

СУЧАСНЫ ЎРОК. ІНТЭРАКТЫЎНЫЯ ТЭХНАЛОГІІ

1. Урок ў асобасна – арыентаваным навучанні. Асноўныя патрабаванні да ўрока
2. С.В.Мартынкевіч. Сучасны ўрок беларускай мовы. Метадычныя рэкамендацыі
3. Ф.М.Літвіненка. Методыка выкладання рускай мовы
4. **Урок беларускай літаратуры (А.Руцкая) :**
 - Метады і прыёмы аналізу літаратурнага твора
 - Шляхі аналізу мастацкага твора
 - Праца па вывучэнні вобраза – персанажа мастацкага твора
 - Характарыстыка мастацкага вобраза – персанажа
 - Вывучэнне тэорыі літаратуры ў 5 – 9 класах
 - Вывучэнне вуснай народнай творчасці
 - Спецыфіка вывучэння лірычных твораў
 - Спецыфіка вывучэння эпічных твораў
 - Вывучэнне драматычных твораў у школе
 - Вывучэнне баек у школе
 - Вывучэнне аглядавых тэм па беларускай літаратуры
 - Вывучэнне манаграфічнай тэмы
 - Вывучэнне біяграфіі пісьменніка
 - Вывучэнне літаратурна – крытычных артыкулаў у школе
 - Патрабаванні да арганізацыі пазакласнай працы
 - Формы і віды заняткаў па беларускай літаратуры
 - Спецыфіка развіцця вуснага маўлення
 - Развіццё пісьмовага маўлення вучняў
 - Развіццё ммаўлення лагічнага тыпу
 - Спецыфіка працы з нагляднасцю на ўроках літаратуры
 - Выкарыстанне твораў сумежных відаў мастацтва
 - Роля Роля графічных формаў арганізацыі матэрыялу ў развіцці творчага мыслення вучняў на ўроках беларускай літаратуры
 - Віды работ над творам на ўроку літаратуры
 - Рэфлексія
5. М.В.Жуковіч. Сучасныя педагогічныя тэхналогіі на ўроках беларускай мовы і літаратуры
6. М.Жуковіч. Лічбавыя адукацыйныя рэсурсы і інфармацыйна – камунікатыўныя тэхналогіі ў працэсе выкладання беларускай мовай і літаратурай ў 5 – 11 класах агульнай сярэдняй школы
7. Тэхналогія дзелавой гульні
8. Асаблівасці канструявання і рэалізацыі заняткаў па модульнай тэхналогіі
9. Актыўныя метады ў выкладанні беларускай мовы і пазакласнай дзейнасці
10. Праектная тэхналогія і тэхналогія майстэрняў на ўроках літаратуры і ў пазакласнай дзейнасці
11. Выкарыстанне праектнай тэхналогіі на ўроках

- 12.Выкарыстанне прыёмаў і метадаў асобасна – арыентаваных тэхналогій
- 13.Выкарыстанне асобасна – арыентаванай тэхналогіі Дальтан у выкладанні роднай мовы
- 14.Дальтан – тэхналогіі на ўроках беларускай мовы і літаратуры
- 15.Дыферэнцыраваны падыход да навучання на ўроках беларускай мовы
- 16.Развіццё пазнавальных матываў вучняў да вывучання беларускай мовы і літаратуры з дапамогай сучасных педагогічных тэхналогій
- 17.3 вопыту работы настаўнікаў:
 - Складаныя сказы з рознымі відамі сувязі (французскія педагогічныя майстэрні)
 - Дальтан – заданні ва ўмовах свабоды самастойнасці, супрацоўніцтва
 - Дальтан – урок па творчасці Максіма Багданіовіча
- 18.Урок – залік па жыццёвым і творчым шляху Янкі Купалы з прымяненнем камп'ютара
- 19.Дыстанацыйнае навучанне. Біяграфія Васіля Быкава ў 11-ым класе з выкарыстаннем Інтэрнэту
- 20.Тэхналогія праектнага навучання. Абарона любімай кнігі ў 6 – 8 класах. Урок пазакласнага чытання
- 21.Тэхналогія педагогічных майстэрняў (французская). Майстэрня па аповесці Уладзіміра Караткевіча “Сівая легенда”.
22. Выкарыстанне асобасна – арыентаваных тэхналогій навучання. Тэхналогія калектыўнага асэнсавання. Абмеркаванне аповесці Уладзіміра Караткевіча “Ладдзя Роспачы”
- 23.Дыдактычныя мадэлі правядзення заняткаў з прымяненнем мультымедыа сродкаў. Прэзентацыя тэмы “Тыпы аднастайных сказаў”
- 24.Правапіс не(ня) з дзеепрыметнікамі (французскія педмайстэрні)
- 25.Модуль “Асобая форма дзеяслова – дзеепрыслоўе”
- 26.Прыёмы тэхналогій РКМ
- 27.Інтэрактыўныя гульні
- 28.Методыка правядзення традыцыйных і нетрадыцыйных урокаў
- 29.Г.Н. Пятроўскі “Сучасныя адукацыйныя тэхналогіі”
- 30.Урок – дослед. Творчасць Петруся Броўкі