

## **Charte Les Écorcés - Cadre pédagogique**

**Màj : Octobre 2025**

Les ateliers et stages des Écorcés sont un espace où la sécurité et le plaisir sont les éléments les plus importants. Dans ce cadre, nous vous proposons un lieu de recherche artistique, mais également un espace où chacun·e peut trouver sa place sans crainte de discrimination.

Le théâtre de manière générale, et improvisé plus spécifiquement, étant un miroir de la société dans laquelle nous vivons, nous visons à faire de cet atelier un lieu de réflexion et de questionnement.

En tant qu'artistes, nous sommes conscient·e·s du pouvoir des mots et des actions. Dans cette optique, nous demandons à nos élèves et stagiaires l'adhésion aux règles et valeurs suivantes :

### **Lutte contre les discriminations**

Tout comportement discriminatoire, qu'il s'agisse de racisme, de sexism, d'homophobie, de transphobie, de grossophobie, de validisme, de psychophobie ou de toute autre forme de discrimination n'a pas sa place au sein des ateliers.

Cela vaut, tout d'abord, pour les comportements, les paroles et les gestes en dehors des scènes théâtrales.

En ce qui concerne le contenu des scènes, nous interrogerons les situations, les personnages et les textes dont le propos peut être discriminatoire ou oppressif. L'objectif est de se poser les questions ensemble, d'être lucide sur nos représentations, et de comprendre les responsabilités d'un propos théâtral.

Les personnes encadrant les ateliers et stages ne se posent pas en autorité morale, ou détentrices de la vérité, mais nous garantissons un cadre, qui soit le plus sécurisant possible, et nous saurons nous-même nous remettre en question.

Nous invitons les participant-e-s à relever et questionner tout discours ou comportement discriminatoire observé au sein de notre groupe de pratique théâtrale. Nous croyons en notre responsabilité collective de promouvoir un environnement sûr et respectueux pour toutes.

## **Consentement**

Lors de la pratique, une attention particulière sera portée sur le respect des limites de chacun·e, tant physiques qu'au niveau des sujets abordés sur scène. Notre volonté est qu'aucun·e élève ne se sente obligé·e de quoi que ce soit, que cela soit de la part des autres élèves ou de la part des formateurices.

## **Responsabilité personnelle**

Nous reconnaissons que chaque individu est responsable de ses propres actions et de leurs conséquences. Nous incitons à garder un œil réflexif sur ses propres comportements. Nous nous engageons à réfléchir aux nôtres, et à nous remettre en question le cas échéant, afin de promouvoir l'égalité et le respect.