

**CONFERENCIA**  
**La Multitarea y la Construcción de Escenarios:**  
**dispositivos pedagógicos privilegiadas en la Educación Inicial.**

Mg. Rosa Violante.  
2 de octubre 2019

---

El título de la conferencia toma dos de los “Pilares” de la didáctica de la educación inicial propuestos por Soto,C. y Violante,R.(2009-2011)

Los “pilares” de la Didáctica de la Educación Inicial se presentan como un modo de recuperar las “ideas fuerza” “paradigmas fundantes” “Ejes del aprendizaje infantil” que nuestros maestros , L.Bosch, H.Duprat, C.Denies, R.Vera Peñaloza, entre otros supieron sostener o reclamar cuando el juego, la experiencia directa, el lenguaje, el ambiente, la sensibilidad estética, la autonomía, y el establecimiento de lazos de sostén y afecto con los niños y familias quedaba, en algunos momentos históricos, relegado a un segundo plano en el que tomaban el lugar de figura principal ciertas lógicas organizativas y pedagógicas más propias de otros niveles educativos pensadas para niños mayores.

Los “Pilares de la Didáctica de la Educación Inicial” son principios pedagógicos, orientaciones que ayudan a diseñar proyectos, propuestas de enseñanza adecuadas para los niños de inicial.

Los pilares de la Didáctica de la Educación Inicial (Violante, R. Soto,C. 2011)<sup>1</sup> son:

- 1-El desarrollo personal y social y la alfabetización cultural, constituyen las dimensiones de una Educación Integral.
- 2-El principio de globalización-articulación de contenidos se presenta como el modo apropiado de reunir aportes de los diferentes campos de conocimiento alrededor de ejes organizadores significativos para los niños.
- 3-La centralidad del juego.
- 4-La multitarea con ofertas diversas-simultáneas y el trabajo en pequeños grupos como modalidad organizativa privilegiada.
- 5-La enseñanza centrada en la construcción de escenarios.
- 6-La experiencia directa y el planteo de situaciones problemáticas como formas privilegiadas de promover la construcción de conocimientos sobre el ambiente.
- 7- La organización flexible de los tiempos como respuesta a la necesidad de un diálogo permanente entre los tiempos personales, grupales e institucionales incluyendo propuestas de actividades diversas: cotidianas, intermedias, grupales, individuales, electivas, entre otras.

---

<sup>1</sup> Hoy consideramos que resulta necesario incluir un Pilar n° 10: La evaluación de los aprendizajes y de la enseñanza forman parte constitutiva del proceso educativo permitiendo analizar, comprender y transformar las prácticas a partir de la reflexión “en y sobre” la acción. Esta temática se abordará en forma transversal durante el desarrollo del recorrido formativo a partir del 2019

8-El docente como “acompañante afectivo, figura de sostén, otro significativo” y como “mediador cultural” enseña compartiendo expresiones mutuas de afecto, ofreciendo disponibilidad corporal, realizando acciones conjuntamente, acompañando con la palabra, entre otras formas de enseñar específicas y particulares para los más pequeños.

9-La conformación de lazos de confianza, respeto, complementariedad con el niño y las familias.

En esta conferencia se propone trabajar en profundidad con los siguientes pilares, a saber:

4-La multitarea con ofertas diversas-simultáneas y el trabajo en pequeños grupos como modalidad organizativa privilegiada.

5-La enseñanza centrada en la construcción de escenarios.

#### **Contenidos a desarrollar en la conferencia:**

La multitarea como uno de los Pilares de la “Didáctica de la Educación Inicial”.

Argumentos a favor de la multitarea, cinco razones.

Las definiciones particulares acerca del tiempo, el espacio y los agrupamientos. Espacio zonificado. Tiempos de actividades electivas y de tiempos intermedios, grupos pequeños.

La construcción de escenarios como una de formas de enseñar específica de la Ed. Inicial

#### **Bibliografía:**

Violante, R. (2014) La Multitarea y la construcción de escenarios como dispositivos pedagógicos privilegiadas en la Educación Inicial. Conferencia dictada en el marco del Congreso de Ed. Inicial ENS N° 3 Rosario. Sept. 2013 y publicada en Revista Aula del 3. E.N.S. N° 36 “Mariano Moreno”

Rosa Violante  
17 de septiembre 2019