<u>雲林縣 114</u>學年度第<u>1</u>學期<u>埤腳</u>國民小學<u>一</u>年級<u>彈性學習課程—多肉小玩家</u>課程計畫表設計者:<u>一</u>年級教學團隊

一、課程時間

週次	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	節數 統計
上課週次註記		1					1	1														3

二、課程計畫內涵

課程類別	□統整性探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他	教學節數	3	教材來源	自編	師資安排	彈性課程教師
學校願景	健康、成長、卓越、踏實			與學校願 景呼應之 說明	在我們的教育體系中, 能力。我們鼓勵學生們 批判性思維和創造性解 和討論, 學生們學會了 種問題, 從而找到解決 與實踐的方式, 讓學生 中。透過參與社區服務 生們得以體驗到解決問 到實際情境中。	不斷探索並 決問題的能 如何分析和 問題的方法 們將學到的 、實地考察、	提出問題, 培養他們的 之力。透過啟發式教學 思考日常生活中的各 。此外, 我們通過體驗 知識應用到實際生活 科學實驗等活動, 學

總綱 核心素養	□ E-A1 具備良好的生活習慣, 促進身心健全發展, 並認識個人特質, 發展生命潛能。 □ E-A2 具備探索問題的思考能力, 並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 □ E-A3 具備擬定計畫與實作的能力, 並以創新思考方式, 因應日常生活情境。 □ E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養, 並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能, 能以同理心應用在生活與人際溝通。 □ E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養, 並理解各類媒體內容的意義與影響。 □ E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養, 促進多元感官的發展, 培養生活環境中的美感體驗。 □ E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力, 理解並遵守社會道德規範, 培養公民意識, 關懷生態環境。 □ E-C2 具備理解他人感受, 樂於與人互動, 並與團隊成員合作之素養。 □ E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養, 並認識與包容文化的多元性。
課程目標	生活(藝)-E1-B3 在稻穀貼畫的過程中,透過先前知識與方法的運用、組合與創新新的作品並能理解與欣賞別人的作品生活(自)-E1-A2在古早味米麩的沖泡過程中,能提出與嘗試不同的沖泡方式並找出自己最喜歡的口味。
學習表現	5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中,學習探索與探究人、事、物的方法。

學習內容	C-I-5知識與方法的運用、組合與創新 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試
融入議題	□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □性侵害防治 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育 □家暴防治 □科技教育

週次	主題名稱	教學活動重點 (教學內容)	教學 節數	評量方式
第 2.7.8 週	多肉小玩家 (多肉撕貼畫)	(一)引起動機(布置教學情境)朝向生活(藝)-E1-B3 在多肉貼畫的過程中,透過 先前知識與方法的運用、組合與創新新的作品並能理解與欣賞別人的作品 一、老師準備印好多肉圖案的圖畫紙、色紙、白膠 二、引起動機:運用網路上「多肉植物」的影片,讓學生對多肉植物有更多的認 識。 參考網址: (二)發展活動:學習內容 C-I-5知識與方法的運用、組合與創新 一、進行多肉植物造型的撕貼畫		(1)學生能專心欣賞 (2)認真參與實作

週次	主題名稱	教學活動重點 (教學內容)	教學 節數	評量方式
		(1)介紹活動材料:色紙、白膠 (2)欣賞排列美麗的作品:學長姐撕貼畫作品 (2-1)指出作品優點:依圖形範圍進行貼畫、間隔距離適中 (2-2)教師指導學生討論優良作品規準及條件 (2-3)教師說明作品完成的程序或步驟 (2-4)指導學生白膠的使用方式及清洗方式 (3)教師示範多肉撕貼畫程序或步驟,學生口述撕貼畫程序或步驟 (4)學生個人依程序或步驟完成個人作品 (三)綜整活動:學習表現 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 學生作品欣賞 一、學生介紹自我作品及創作歷程、心得,並指出其優點及改進之處(學生針對自我作品進行自評) 二、學生票選優良作品:依前述的優良作品及條件進行票選 三、教師根據學生自評及學生互評進行總結,檢核是否達成學習目標(核心素養)		