



Міністерство освіти і науки України
Український державний університет імені
Михайла Драгоманова
Факультет психології
Кафедра соціальної психології
РОБОЧА ПРОГРАМА ВИБІРКОВОЇ
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
(СИЛАБУС)
«Творчий підхід у діяльності психолога»

Відомості про викладача	
<i>ПІБ</i>	Крюкова Олена Вікторівна
<i>Посада викладача</i>	доцент кафедри соціальної психології
<i>Профіль викладача</i>	https://fp.udu.edu.ua/56-spivrobitnyky/521-kriukova-olena-viktorivna
<i>Електронна адреса</i>	o.v.kryukova@udu.edu.ua

I. Основна мета навчальної дисципліни

Сприяння формуванню у студентів професійних компетенцій, засвоєнню знань з психології творчості, забезпечення опанування практичними навичками визначення індивідуальних психологічних особливостей, від яких залежить успішність у творчій діяльності.

II. Місце навчальної дисципліни в програмі підготовки фахівців

<i>Галузь знань</i>	05 «Соціальні та поведінкові науки»
<i>Освітній рівень</i>	Перший (бакалаврський)
<i>Спеціальність</i>	053 «Психологія»
<i>Освітня програма</i>	«Психологія врегулювання конфліктів», «Психологічне консультування»
<i>Рік впровадження</i>	2025
<i>Шифр навчальної дисципліни</i>	
<i>Семестр навчання</i>	6

III. Програмні результати навчання

ПР4. Обґрунтовувати власну позицію, робити самостійні висновки за результатами власних досліджень і аналізу літературних джерел.

ПР9. Пропонувати власні способи вирішення психологічних задач і проблем у процесі професійної діяльності, приймати та аргументувати власні рішення щодо їх розв'язання (зокрема, щодо організації заходів раннього втручання).

ПР12. Складати та реалізовувати програму психопрофілактичних та просвітницьких дій, заходів психологічної допомоги у формі лекцій, бесід, круглих столів, ігор, тренінгів, тощо, відповідно до вимог замовника.

IV. Короткий зміст навчальної дисципліни

Модуль 1. Вступ до психології творчості. Психологія творчості як наукова дисципліна. Творча діяльність особистості: загальна характеристика. Проблема творчості в історії психології.

Модуль 2. Психологічні особливості творчої діяльності. Творчість як психічний процес. Роль уяви в творчому процесі. Творча мотивація і натхнення як психологічні механізми творчої діяльності. Інтуїція та її роль у творчому процесі. Психофізіологічні механізми творчої діяльності. Індивідуальність митця та його творчість..

Детальні теми лекційних, практичних/семінарських занять, питання до заліку/іспиту, теми і завдання для самостійної роботи та інше містяться на курсі у MOODLE:

V. Назва кафедри та викладацький склад, який буде забезпечувати викладання

VI. Обсяг навчального навантаження і терміни навчання

Рік і семестр навчання	3 рік, 6 семестр
Кількість кредитів	6
Загальна кількість годин	180
Лекційні заняття	20
Практичні заняття	58
Самостійна робота	102

VII. Політика навчальної дисципліни

Ґрунтується на засадах академічної доброчесності та визначається системою вимог, які ставляться до здобувачів вищої освіти в УДУ імені Михайла Драгоманова.

VIII. Основні інформаційні джерела

1. Ільїна Н. М.. Психологія творчості та обдарованості [Текст] : навч. посіб. / Н. М. Ільїна. - Суми : Університетська книга, 2018. - 227 с.
2. Карпенко Н. А. Психологія творчості: навч. посібник / Н. А. Карпенко. – Львів: ЛьвДУВС, 2016. – 156 с.
3. Клименко В. В.. Психологія творчості [Текст] : навч. посібник для студ. вищих навч. закл. / В. В. Клименко ; Відкритий міжнародний ун-т розвитку людини "Україна". - К. : Центр навчальної літератури, 2016. - 480 с.
4. Роменець В. А.. Психологія творчості [Текст] : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. / В. А. Роменець. - К. : Либідь, 2024. - 286 с.

IX. Система оцінювання

Поточний контроль	оцінювання на практичних заняттях за активністю, підсумковий тест, виконання практичних вправ, індивідуальних завдань, аналіз самозвітів
Підсумковий контроль	залік

X. Навчальні ресурси

Основні та додаткові матеріали, необхідні для вивчення навчальної дисципліни, знаходяться в електронному навчальному курсі системи управління навчальними курсами MOODLE:

Обговорено та затверджено на засіданні кафедри соціальної психології
протокол № 9 від 04.02.2025 р.