



JURNAL ENTROPI

Volume ... Nomor ..., Bulan YYYY

p-ISSN: 1907-1965, e-ISSN: XXXX-XXXX

Journal Homepage: <http://ejurnal.ung.ac.id/index.php/je>



Judul Ditulis Tanpa Menggunakan Nama Tempat Maksimal 16 Kata, huruf Arial 16pt

First Author^{1*}, Second Author², Third Author¹ (Arial 10 pt, Tanpa Gelar)

¹Universitas Negeri Gorontalo, Gorontalo 96554, Indonesia

²University Name, Makassar 90245, Indonesia (Arial, 10 pt)

*Corresponding author: author@address.com

DOI: <https://doi.org/10.34312/je.vXiX.XXXX>

Abstrak

Abstrak ditulis menggunakan Arial dengan ukuran huruf 9 pt, spasi tunggal, jarak antarbaris 1 spasi. Abstrak tidak lebih dari 200 kata dan hanya terdiri dari 1 paragraf. Jika manuskrip dalam Bahasa Indonesia, abstrak harus disusun dalam Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris. Namun, jika naskahnya dalam Bahasa Inggris, maka abstrak hanya perlu dalam Bahasa Inggris. Bagian penting yang harus dimasukkan dalam abstrak mencakup latar belakang (jika diperlukan), tujuan, metode, hasil penelitian atau temuan (dengan penekanan khusus pada hasil penelitian), dan mungkin juga implikasi dari temuan (jika diperlukan). Selain itu, ketika menentukan kata kunci, perlu mempertimbangkan kata-kata atau istilah kunci yang ada dalam judul dan abstrak, tidak menggunakan singkatan yang tidak umum, dan memisahkan mereka dengan tanda titik koma (;).

Kata kunci: RASCH Model; STEM Education; Miskonsepsi; Berpikir Kritis; Hidrokarbon (Maksimal 6 kata atau frase yang penting, pada setiap kalimat tidak lebih dari 2 kata; ukuran huruf 9 pt, regular).

Abstract

Abstracts should be written using Arial font with a font size of 9 pt, single spacing, and one-space line spacing. The abstract should not exceed 200 words and only one paragraph. The abstract should be written in Indonesian and English if the manuscript is in Indonesian. However, the abstract should be in English only if the manuscript is in English. The essential components to include in the abstract are the background (if necessary), objectives, methods, research findings or results (with a specific emphasis on research findings), and possibly the implications of the findings (if necessary). Furthermore, when selecting keywords, it is essential to consider keywords or key terms that appear in the title and abstract, avoid using uncommon abbreviations, and separate them with semicolons (;).

Keywords: RASCH Model; STEM Education; Misconceptions; Critical Thinking; Hydrocarbon

The format cites this article in APA style:

Last name, Initials. (Year). Article title. *Jurnal Entropi*, Volume(Nomor), page range.
<https://doi.org/10.34312/je.vXiX.XXXXX>

PENDAHULUAN

Masalah umum singkat terkait riset yang dilakukan, maksimal 1 paragraf disertai referensi pendukung. Permasalahan inti yang perlu diselesaikan berdasarkan fakta dan/atau hipotesis (jika ada). Masalah harus objektif

(dipermasalahan oleh jurnal-jurnal bereputasi atau lembaga riset bereputasi, bukan dipermasalahan berdasarkan pendapat author). State of the art-Kajian penelitian-penelitian sebelumnya (yang mirip) untuk menjustifikasi novelty (Kebaruan) artikel

ini (harus ada rujukan ke jurnal 5 Tahun Terakhir, Jurnal Internasional lebih baik). Gap Analysis-Terdapat uraian Gap analysis (Pernyataan kesenjangan (orisinalitas) atau kebaruan (novelty) antara penelitian ini dengan penelitian sebelumnya yang relevan berdasarkan state of the art.

Cara mengutip (sitasi) menggunakan referensi primer dan langsung (tidak diperkenankan dalam mengutip menggunakan sitasi tidak langsung misalnya: Menurut Kilo dalam Ahmad (2023)). Sitasi menggunakan mendeley atau aplikasi manajemen referensi lainnya dengan gaya **APA 7th edition** yang secara lengkap menunjukkan nama *author*, tahun terbit. Sebagai contoh adalah: Hasil penelitian yang dilakukan (Azura & Copriady, 2017) terhadap siswa kelas X MIA SMA Negeri Pekanbaru pada materi ikatan kimia ditemukan bahwa persentase peserta didik yang mengalami miskonsepsi sebesar 39,90%. Arial-11 tegak, dengan spasi antarbaris 1,15 lines. Tiap paragraf diawali kata yang menjorok ke dalam 5-6 digit (1 Tab), atau sekitar 1,2 cm dari tepi kiri tiap kolom. Pada paragraph Spacing *Before* dan *After* adalah 0 pt.

METODE PENELITIAN

Berisi jenis penelitian, waktu dan tempat penelitian, target/sasaran, subjek penelitian, prosedur, instrumen dan teknik analisis data serta hal-hal lain yang berkait dengan cara penelitiannya dapat ditulis dalam sub-subbab, dengan *sub-subheading*. Sub-subjudul tidak perlu diberi notasi, namun ditulis dengan huruf kecil berawalkan huruf kapital, Arial-11 bold, rata kiri. Sebagai contoh dapat dilihat berikut.

Jenis Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif.

Waktu dan Tempat Penelitian

Khususnya untuk penelitian kualitatif, waktu dan tempat penelitian perlu dituliskan secara jelas (untuk penelitian kuantitatif, juga perlu).

Target/Subjek Penelitian

Target/subjek penelitian (untuk penelitian kualitatif) atau populasi-sampel (untuk penelitian kuantitatif) perlu diurai dengan jelas dalam bagian ini. Perlu juga dituliskan teknik memperoleh subjek (penelitian kualitatif) dan atau teknik samplingnya (penelitian kuantitatif).

Prosedur

Prosedur perlu dijabarkan menurut tipe penelitiannya. Bagaimana penelitian dilakukan dan data akan diperoleh, perlu diuraikan dalam bagian ini.

Untuk penelitian eksperimental, jenis rancangan (*experimental design*) yang digunakan sebaiknya dituliskan di bagian in.

Data, Intrumen, dan Teknik Pengumpulan Data

Macam data, bagaimana data dikum-pulkan, dengan instrumen yang mana data dikumpulkan, dan bagaimana teknis pengum-pulannya, perlu diuraikan secara jelas dalam bagian ini.

Teknik Analisis Data

Bagaimana memaknakan data yang diperoleh, kaitannya dengan permasalahan dan tujuan penelitian, perlu dijabarkan dengan jelas.

(Catatan: Sub-subbab bisa berbeda, menurut jenis atau pendekatan penelitian yang digunakan. Jika ada prosedur atau langkah yang sifatnya sekuensial, dapat diberi notasi (angka atau huruf) sesuai posisinya).

HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil

Hasil penelitian disajikan dalam bentuk grafik, tabel, atau deskriptif. Analisis dan interpretasi hasil ini diperlukan sebelum dibahas.

Pembahasan

Pembahasan difokuskan pada mengaitkan data dan hasil analisisnya dengan permasalahan atau tujuan penelitian dan konteks teoretis yang lebih luas. Dapat juga pembahasan merupakan jawaban pertanyaan mengapa ditemukan fakta seperti pada data.

Pembahasan ditulis melekat dengan data yang dibahas. Pembahasan diusahakan tidak terpisah dengan data yang dibahas.

KESIMPULAN

Kesimpulan dapat bersifat generalisasi temuan sesuai permasalahan penelitian, dapat pula berupa rekomendatif untuk langkah selanjutnya.

UCAPAN TERIMA KASIH

Ditujukan kepada seseorang, lembaga atau organisasi yang telah berjasa dalam penelitian, misalnya penyandang dana dari instansi tertentu.

DAFTAR PUSTAKA

Semua rujukan, kutipan dan sitasi dalam artikel harus termuat dalam daftar pustaka ini. Sumber rujukan merupakan sumber ilmiah yang baku (primer) berupa artikel, buku teks, buku teks terjemahan, karya ilmiah/skripsi/tesis/disertasi, kumpulan abstrak penelitian atau *proceeding*, dan internet. **Setiap artikel yang disubmit berisi minimal duapuluh (20) referensi dari sumber primer.** Artikel berjumlah 80% dan pustaka lainnya sebesar 20%, diterbitkan sepuluh (10) tahun terakhir (70% = 3 tahun terakhir, 30%-nya 10 tahun terakhir, diutamakan 5 tahun terakhir). Kutipan yang diperoleh dari buku, contohnya; menurut (Laliyo, 2021), dalam bentuk artikel (Laliyo et al., 2022), (Syawal et al., 2022) dalam bentuk prosiding (Mohamad et al., 2023), dalam bentuk karya ilmiah skripsi/tesis/disertasi (Hasani, 2022), dalam bentuk web (Badan Standar Nasional Pendidikan, 2019). Penulisan rujukan secara sistematis wajib menggunakan aplikasi manajemen referensi misalnya Mendeley Reference Manager. Gaya penulisan secara sistematis mengikuti kaidah penulisan (*style*) “**American Psychological Association 7th edition (APA style)**”. Ditulis dalam spasi tunggal, antar daftar pustaka diberi jarak 1 spasi (dalam Layout Spacing

After 6 pt). Sebagian contoh cara penulisan referensi/acuan di dalam DAFTAR PUSTAKA, secara manual/ konvensional sebagai berikut.

Book (Buku)

Laliyo, L. A. R. (2021). Mendiagnosis Sifat Perubahan Konseptual Siswa: Penerapan Teknik Analisis Stacking Dan Racking Rasch Model. Deepublish.

Conference Proceedings

Mohamad, E., Paputungan, M., & Dahiba, A. (2023). The Effect of The Problem-Based Learning (PBL) Model with a Multi-Representation Approach on Students' Critical Thinking Skills in The Buffer Solution Concept. In B. Yulianto, H. Susanto, M. R. Becker, M. Nurjayadi, G. Molnar, Y. Andriani, W. T. Kyaw, A. P. Metaragakusuma, H. S. Panigoro, & S. A. Jose (Eds.), *E3S Web of Conferences* (p. 04001). <https://doi.org/10.1051/e3sconf/202340004001>.

Journal Article (Jurnal)

Laliyo, L. A. R., Sumintono, B., & Panigoro, C. (2022). Measuring changes in hydrolysis concept of students taught by inquiry model: stacking and racking analysis techniques in Rasch model. *Heliyon*, 8(3), e09126. <https://doi.org/10.1016/j.heliyon.2022.e09126>

Syawal, A., Laliyo, L. A. R., Sihalo, M., & Munandar, H. (2022). Pembelajaran dengan Model Discovery Learning Berbasis Chemdraw untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Ikatan Kovalen. *Jambura Journal of Educational Chemistry*, 4(1), 37–43. <https://doi.org/10.34312/jjec.v4i1.13222>

Thesis (Skripsi/ Tesis/ Disertasi)

Hasani, S. U. M. (2022). Kajian Pemahaman Konsep Ikatan Kovalen Pada Mahasiswa Pendidikan Kimia Universitas Negeri Gorontalo (UNG). In *Skripsi*.

Website

Badan Standar Nasional Pendidikan. (2019). Standar Nasional Pendidikan. Retrieved September 21, 2019, from <http://bsnp-indonesia.org/standar-nasional-pendidikan/>.

Rauf, A. B. (2021). FMIPA Luncurkan Program Kampus Mengajar. Retrieved September 24, 2021, from <https://www.ung.ac.id/home/berita/fmipa-luncurkan-program-kampus-mengajar>

Persamaan matematik, menggunakan *tools equation* (persamaan) yang disediakan di MS Word, ditulis dengan jelas Arial 11 pt, diberi nomor urut menggunakan buka dan tutup kurung, diberi keterangan notasi yang dipergunakan. Keterangan menggunakan Arial 9 pt dan spasi 1. Contoh sebagai berikut:

$$P = \frac{X}{JS} \times 100\% \quad (1)$$

Sumber: (Hasani, 2022)

Keterangan (9 pt):

P = Persentase siswa yang menjawab benar pada soal tertentu

X = Jumlah siswa yang menjawab benar pada soal tertentu

JS = Jumlah seluruh siswa

Tabel, dituliskan di tengah atau di akhir setiap teks deskripsi hasil/perolehan penelitian. Judul Tabel ditulis dari kiri, semua kata diawali huruf besar, kecuali kata sambung. Kalau lebih dari satu baris dituliskan dalam spasi tunggal. Sebagai contoh, dapat dilihat Tabel 1. berikut.

Tabel 1. Gunakan huruf besar diawal kata dan huruf kecil selanjutnya(spasi 1, 11 pt)

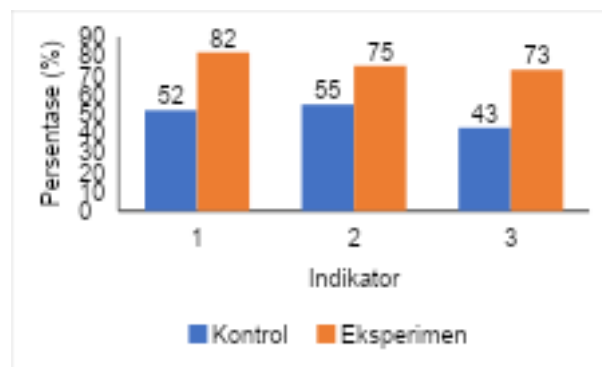
No.	Aspek Penilaian (10 pt)	Skor
Mea n		

Sumber: (Hasani, 2022)

Jika dalam bentuk tabel, data dalam tabel sudah disajikan dengan benar (datanya sudah diolah atau direkap, bukan data mentah), menggunakan satuan internasional, hanya garis horizontal yang mengapit header tabel dan garis penutup tabel, serta tabel sudah diberikan nomor dan judul tabel. Penjelasan tabel dijelaskan di bawah tabel.

Gambar, atau data yang dibuat gambar/skema/grafik/diagram/sebangsanya, kualitasnya harus besar agar bisa dibaca,

pemaparannya juga mengikuti aturan yang ada; judul atau nama gambar ditaruh di bawah gambar, dari kiri, dan diberi jarak 1 spasi dari gambar. Bila lebih dari 1 baris, antar baris diberi spasi tunggal. Jika diperlukan gunakan sumber. Sebagai contoh, dapat dilihat pada Gambar 1. berikut.



Sumber: (Hasani, 2022)

Gambar 1. Gunakan huruf besar diawal kata dan huruf kecil selanjutnya.

Jika dalam bentuk gambar, gambar sudah disajikan dengan benar, semua komponen penting diberikan keterangan. Jika berupa grafik, pastikan ada legenda, axis title sudah benar yang disertai dengan unit dan dalam skala yang proporsional. Garis-garis dalam grafik terbaca dengan jelas dengan ketebalan yang sesuai (kurva harus lebih jelas daripada gridline-nya). Gambar sudah dilengkapi dengan nomor dan judul gambar. Penjelasan gambar dijelaskan di bawah gambar.

Singkatan, Istilah, dan Kata Asing diperbolehkan, tapi harus ditulis lengkap ketika disebutkan pertama kalinya dan harus ditulis dalam tanda kurung. Kata asing maupun istilah ditulis dalam huruf miring. Notasi harus singkat dan jelas sesuai dengan gaya dan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI).

Petunjuk Submit Naskah Secara Online

Bagian ini berisi petunjuk bagaimana penulis menyerahkan naskah setelah ditulis sesuai

dengan template dan petunjuk penulisan. **Disarankan untuk menilai naskah secara mandiri** melalui [Self-Review Instrument](#) sebelum submit ke jurnal. Instrumen Review dapat diakses pada bagian sidebar website Jurnal Entropi, silahkan download dan nilai naskah anda secara mandiri. Jika ada hal yang masih belum terpenuhi, silahkan direvisi sebelum naskah disubmit. Sebelum melakukan proses submission, pastikan sudah punya akun untuk login di **Jurnal Entropi**. Untuk membuat akun, silahkan klik [Register](#) dan lengkapi data pada form tersedia, setelah itu silahkan validasi akun pada link yang dikirimkan di email penulis. Selanjutnya, penulis silahkan login dan ikuti petunjuk berikut:

- Klik [New Submission](#) pada akun anda atau klik [Submit A Manuscript](#) pada website. Silahkan dibaca dengan baik semua informasi yang ditampilkan dan wajib centang semua kotak checklist yang tersedia.
- Pada kotak "Comments for the Editor", sangat dianjurkan bagi author untuk memberikan pengantar pada editor berisi informasi tentang topik penting yang dibahas dalam penelitian, lalu menjelaskan secara singkat kenapa naskah yang diserahkan layak untuk diproses penerbitannya. Selanjutnya Klik **SAVE and CONTINUE**.
- Silahkan pilih file naskah yang akan disubmit pada bagian **Choose File**. Setelah itu, pastikan untuk klik tombol **UPLOAD** pada bagian kanan sampai

muncul nama file yang terupload. Selanjutnya Klik **SAVE and CONTINUE**.

- Tahap selanjutnya, silahkan lengkapi identitas penulis: Nama Lengkap, Email, Afiliasi, Country. Jika Penulis lebih dari satu, pastikan untuk menginput semua nama penulis lain dengan Klik **ADD AUTHOR** dan lengkapi data penulis. Jika author sudah lengkap, silahkan isi Judul Naskah, Abstrak (disarankan abstrak berbahasa inggris), kata kunci, lalu daftar referensi. Selanjutnya Klik **SAVE and CONTINUE**.
- Bagian ini sifatnya optional, tapi author dapat menambahkan file tambahan yang kemungkinan diperlukan oleh editor atau reviewer seperti Hasil Cek Plagiat, Data, atau file tambahan lainnya. Jika tidak ada file tambahan atau file selesai diupload silahkan Klik **SAVE and CONTINUE**.
- Langkah terakhir klik **Finish Submission**, maka proses penyerahan naskah telah selesai.
- Silahkan klik **Active Submission** untuk melihat status naskah yang telah diserahkan. Disarankan untuk melihat status naskah secara berkala melalui akun author atau informasi yang sewaktu-waktu dapat dikirim oleh editor melalui email. Keterlambatan author dalam merespon editor bisa jadi salah satu penyebab naskah tidak dapat diterbitkan.