

**Освітня програма «Трудове навчання (обслуговуюча праця)»
для 6 класів спеціальних закладів загальної середньої освіти
для дітей із порушеннями інтелектуального розвитку
(авт. Дорошенко Н. М., Тороп К. С., Ярмола Н. А., Терещенко В. В., Швець Н. М.)**

*«Рекомендовано Міністерством освіти і науки України»
(наказ Міністерства освіти і науки України від 26.04.2022 № 383)*

6 КЛАС

Пропонований зміст навчального предмета	Види навчальної діяльності	Очікуванні результати навчання	Спрямованість корекційно-розвиткової роботи
І семестр			
Вступ Задачі з трудового навчання у 6 класі. Об'єкти навчальних робіт. Відповідальність здобувачів освіти за збереження інструментів, обладнання, що знаходяться у майстерні. Розподілення здобувачів освіти по робочих місцях з урахуванням індивідуальних особливостей та їх фізичних даних. Закріплення інструментів індивідуального користування. Утримання робочого місця. Правила поведінки та техніка безпечної роботи з інструментами. Значення праці в житті людини. <i>Практична робота.</i> Вправи на безпечне користування інструментами: ножицями, голкою, шилом, шпильками.	Ознайомлення з завданнями та об'єктами праці у 6 класі. Повторення призначення шкільної майстерні, правил безпечної роботи з інструментами, матеріалами, обладнанням та правилами поведінки в ній. Повторення видів знарядь праці для діяльності у побуті. Виконання вправ на безпечне користування інструментами: ножицями, голкою, шилом, шпильками.	Учень/учениця: має уявлення про задачі з трудового навчання у 6 класі, об'єкти навчальних робіт; знає про відповідальність учнів за збереження інструментів, обладнання, що знаходяться у майстерні; організовує робоче місце; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог; виконує вправи на безпечне користування інструментами: ножицями, голкою, шилом, шпильками.	<i>Пізнавальний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі пригадування основного матеріалу за попередні роки, відтворення знань про безпечне користування інструментами, формування мотиваційної основи вивчення курсу. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> формування супроводжуючого мовлення. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток позитивного

			ставлення до навчання та праці.
--	--	--	------------------------------------

Розділ. Гігієна та здоров'я			
Тема. Догляд за шкірою тіла, обличчя і волоссям Предмети та засоби особистої гігієни. Щоденний догляд за собою (тіло та руки). Користування предметами догляду за тілом у повсякденному житті за різних умов. Природні засоби гігієни. Правила користування косметичними засобами. Особливості догляду за шкірою обличчя. Проблеми зі шкірою та їх усунення. Волосся: правила миття та догляду, індивідуальні особливості догляду за волоссям. Технологія миття рук. Засоби для санітарної обробки шкіри рук. Догляд за шкірою рук, ніг. Догляд за нігтями. Правила особистої гігієни під час заняття фізичною культурою. <i>Практичні роботи:</i> навчитися	Ознайомлення з видами та предметами засобів особистої гігієни. Добір засобів гігієни з урахуванням індивідуальних особливостей шкіри. Вивчення правил користування косметичними засобами. Оволодіння прийомами миття та догляду за руками й ногами. Добір засобів для догляду за шкірою та волоссям.	Учень/учениця: має уявлення про засоби гігієни, які використовують у повсякденному житті; розрізняє засоби гігієни та косметичні засоби догляду за тілом; під керівництвом учителя може робити індивідуальний підбір засобу в залежності від призначення та потреби; з допомогою вчителя знає як визначити склад та призначення засобу; дотримується правил догляду за шкірою та волоссям; виконує технологічні операції для догляду за тілом; дотримується правил безпечного користування косметичними та	<i>Пізнавальний розвиток:</i> відтворення знань про безпечне користування засобами гігієни. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення шляхом розширення і уточнення активного словника назвами вивчених засобів для догляду за тілом. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток дрібної моторики рук під час нанесення та втирання засобів догляду за шкірою. <i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, розвиток

користуватися правильно та за призначенням засобами гігієни. Добирати корисні природні засоби догляду за шкірою. Скласти разом з батьками пам'ятку «Правила особистої гігієни»		гігієнічними засобами.	емоційно-естетичного сприймання.
Розділ. Догляд за одягом та взуттям			
Тема. Дрібний ремонт одягу Сортування одягу по видам та оцінювання обсягу ремонту. Підготовка виробів до ремонту. Добір матеріалів та пристосувань для ремонту одягу. Лагодження одягу по шву, що розпорвся. Визначення місця розпореного шва. Підготовка одягу до ремонту: добір ниток та інструмента. Зшивання місця розриву, застосовуючи шов «уперед голку». Лагодження порваного одягу. Підготовка виробу до ремонту: добір ниток та інструмента.	<i>Планування роботи по ремонту одягу. Добір матеріалів та інструментів для ремонту одягу. Відпрацювання навичок зшивання виробів строчками ручного стібка. Дотримання санітарно-гігієнічних норм та безпечних прийомів роботи.</i>	Учень/учениця: уміє планувати роботу, добирати відповідні матеріали та пристосування для ремонту одягу; дотримується правил безпечної роботи з голкою та ножицями; під керівництвом учителя розказує послідовність виконання ремонтних робіт; з виконує швейні роботи по ремонту одягу з допомогою учителя.	<i>Пізнавальний розвиток:</i> формування умінь аналізувати та оцінювати вид роботи, планувати послідовність роботи, здійснювати самоконтроль. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток дрібної моторики на основі роботи з матеріалами та інструментами. <i>Мовленнєвий</i>

Визначення послідовності роботи. <i>Практична робота:</i> складання плану роботи по ремонту одягу та			<i>розвиток:</i> Збагачення словникового запасу, розширення й
--	--	--	---

швейних виробів. Лагодження одягу.			уточнення активного словника назвами вивчених технологічних операцій для ремонту одягу. <i>Особистісний розвиток:</i> формування особистих якостей - уважність, спостережливість, охайність.
------------------------------------	--	--	--

Розділ. Технологія благоустрою й озеленення приміщень і територій

Тема. Робота на пришкольній території Влаштування пришкольньої ділянки та орієнтування на ній. Територія школьної ділянки та роботи на ній у різні сезони. Особливості прибирання територій відповідно сезонів та погодних умов. Вибір одягу та взуття для робіт на пришкольній ділянці. Інвентар для прибирання території в залежності від виду покриття ділянки.	Вивчення влаштування пришкольньої ділянки. Добір одягу для прибирання. Візуальне оцінювання ступеню забруднення території та добір відповідного інвентарю. Розподілення роботи на ділянці. Відпрацювання безпечних прийомів роботи: з мітлою,	Учень/учениця: має уявлення про ділення території на ділянки, про сезонні роботи на майданчиках, про розподілення роботи; розрізняє види інвентарю, види робочого одягу, культурні рослини та бур'ян; знає, як користуватися інструментами та	<i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види технологічної діяльності у побуті, про різноманітність знарядь праці. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> використання назв професій та знарядь праці у розгорнутому
---	--	---	---

Знайомство з інвентарем та простими пристроями для прибирання, призначення, безпечні прийоми роботи. Відходи природи та людини. Сорткування та утилізація відходів. Комплекс робіт по прибиранню території. <i>Практичні роботи:</i> прибирання, сорткування та утилізація природних відходів, прибирання території пришкольньої ділянки, згрібання опалого листя граблями. Висмикування та видалення бур'янів. Перенесення зібраного сміття. Підготовка інвентарю до зберігання.	віником, граблями, совком, лопатою. Підмітання доріжок, згрібання листя, перенесення сміття до місця утилізації.	приладдям, як сортувати сміття, що складати у компостну яму; вміє планувати роботу; виконує трудові операції в залежності від виду роботи; дотримується правил безпечного користування інвентарем.	мовленні учня. <i>Вольовий і особистісний розвиток:</i> засвоєння й виконання вимог щодо чистоти і порядку на пришкольній ділянці, виконання правил поведінки у громадських місцях.
--	---	---	---

Розділ. Технологія ручної обробки матеріалів

Тема. Робота з папером і картоном. Технологія виготовлення мозаїки з паперових грудочок Поняття про мозаїку. Правила виготовлення паперових грудочок. Техніка виготовлення мозаїчних аплікацій з паперових грудочок на	Вивчення видів мозаїки та правил її виконання. Визначення матеріалів та інструментів для виготовлення мозаїки з паперових грудочок. Повторення правил	Учень/учениця: має уявлення про мозаїку; виготовляє паперові грудочки; характеризує матеріали, інструменти та приладдя для виготовлення мозаїки з	<i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлення про мозаїку та креповий папір, розвиток пізнавальної діяльності на основі
---	--	---	--

картонній основі. Матеріали, інструменти та приладдя для виготовлення мозаїки з паперових грудочок. Організація робочого місця та дотримання санітарно-гігієнічних норм під час виконання робіт. <i>Практична робота.</i> Виготовлення мозаїки-аплікації з паперових грудочок на картонній основі (квітуче дерево, осіннє дерево, квіти у вазі, гілка дерева тощо) – 2-3 вироби.	безпечної роботи з клеєм. Виготовлення мозаїки-аплікації з паперових грудочок.	паперових грудочок; виготовляє мозаїку-аплікацію з паперових грудочок на картонній основі; організовує робоче місце; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.	формування загальнотрудових умінь (аналіз виробу, планування послідовності виконання, здійснення самоконтролю - порівняння зі зразком). <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами трудових операцій та об'єктів виготовлення, розвиток зв'язного мовлення на основі визначення послідовності виконання трудових операцій. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорового,
---	--	---	---

			тактильного сприймання матеріалів, корекція дрібної моторики на основі роботи з папером (виготовлення грудочок). <i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, наполегливості, уважності.
Тема. Технологія виготовлення мозаїки в техніці торцювання Креповий папір та його властивості. Вироби, оздоблені в техніці торцювання. Матеріали, інструменти та приладдя для виготовлення мозаїки в техніці торцювання. Техніка виготовлення заготовок для торцювання. Правила створення аплікацій та композицій у техніці торцювання. Правила безпечної роботи з ножицями.	Повторення властивостей крепового паперу. Ознайомлення з технологією торцювання. Вивчення правил безпечної роботи під час торцювання. Оволодіння технологією торцювання. Створення аплікації.	Учень/учениця: має уявлення про креповий папір та його властивості; розрізняє вироби, оздоблені в техніці торцювання; характеризує матеріали, інструменти та приладдя для виготовлення мозаїки в техніці торцювання з допомогою вчителя; виготовляє заготовки для торцювання під керівництвом учителя; виготовляє мозаїку-	<i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлення про мозаїку та креповий папір, розвиток пізнавальної діяльності на основі формування загально трудових умінь (аналіз виробу, планування послідовності виконання, здійснення

Організація робочого місця та дотримання санітарно-гігієнічних норм під час виконання робіт. <i>Практична робота.</i> Виготовлення мозаїки-аплікації у техніці торцювання на картонній основі (квіти в кошику, виноградне гроно, гілка горобини чи калини тощо) – 2-3 вироби. Створення ескізу майбутньої мозаїки. Виготовлення заготовок з кольорового крепового паперу для мозаїки (кольори добираються згідно задуму аплікації) – нарізання квадратів розміром 1×1 см. Виконання мозаїки. Остаточне оформлення та оздоблення виробу. <i>Екскурсія «Мозаїка в столичній архітектурі». Пейзажна алея.</i>	Остаточне оздоблення готового виробу.	аплікацію в техніці торцювання на картонній основі з допомогою вчителя; організовує робоче місце; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.	самоконтролю - порівняння зі зразком). <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами трудових операцій та об'єктів виготовлення, розвиток зв'язного мовлення на основі визначення послідовності виконання трудових операцій. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорового, тактильного сприймання на основі формування перцептивних дій, корекція дрібної моторики на основі
--	--	--	--

			роботи з папером (виготовлення грудочок, торцовок). <i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, наполегливості, уважності .
Тема. Елементи графічної грамоти Знайомство з професією кресляр. Інструменти, матеріали та приладдя кресляра (папір, лінійка, олівець, косинець, гумка). Лінії креслення: розмірна, виносна, основна. Вимірювання і розмічання лінійкою, кутником. Поняття про креслення і його призначення. Позначення на кресленні ліній розрізу і згину, місць склеювання. <i>Практична робота.</i> Вправи на розпізнавання площинних і об'ємних предметів за схематичним зображенням. Розмічання і вирізання з картону геометричних фігур.	Ознайомлення з графічними термінами, правилами графічної грамотності. Вивчення видів, назв та призначень ліній на кресленні. Виконання вправ на розпізнавання площинних і об'ємних предметів за схематичним зображенням. Розмічання і вирізання з картону геометричних фігур. Дотримання правил	Учень/учениця: має уявлення про професію кресляра, інструменти, матеріали та приладдя кресляра, про креслення і його призначення; позначає та розрізняє на кресленні лінії розрізу і згину, місця склеювання; намагається розпізнавати площинні й об'ємні предмети за схематичним зображенням; розмічає і вирізає з картону геометричні фігури; організовує робоче місце;	<i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлення про лінії креслення, професію кресляра, розвиток уваги. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> на основі збагачення словника назвами матеріалів та інструментів для графічних робіт, назвами ліній. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток дрібної моторики, розвиток зорового,

	безпечної роботи.	дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.	тактильного сприймання матеріалів та інструментів. <i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, наполегливості тощо.
Тема. Робота з картоном Виробництво, призначення, зовнішні ознаки картону. Види картону. Властивості картону. <i>Практична робота.</i> Складання колекції картону різного виду та якості (виготовлення заготовок за шаблонами, вирізання, наклеювання на тло) <i>Лабораторна робота.</i> Порівняння властивостей паперу і картону. <i>Практична робота.</i> Виготовлення відкритої прямокутної коробочки з картону. Розмітка розгортки за заданими розмірами, використовуючи креслярський кутик, бокові стінки	Вивчення видів картону, призначення та використання цього виду паперової продукції. Ознайомлення з властивостями картону, можливостями використання. Порівняння властивостей картону різних видів. Виготовлення відкритої прямокутної коробочки з картону. Дотримання правил безпечної роботи.	Учень/учениця: володіє прийомами роботи з картоном; вміє користуватись креслярським інструментом; орієнтується за зразком розгортки коробки, рисунком з розмірами і зразком готового виробу; організовує робоче місце; виготовляє коробочку з картону; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.	<i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлення про лінії креслення, про види картону та його властивості, розвиток уваги. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторового орієнтування на площині аркуша паперу, дрібної моторики руки у процесі різання, розмічання,

з'єднуються за допомогою клапанів на клею. Стінки обклеюються кольоровим папером і прикрашаються аплікацією з використанням геометричного орнаменту.			склеювання картону. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> на основі збагачення словника назвами матеріалів та інструментів для графічних робіт, назвами ліній. <i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, працелюбності, відповідальності за якість виконаної роботи, наполегливості у досягненні мети.
Підсумкове заняття Виготовлення виробу з використанням вивчених технік роботи з папером або картоном за вибором і смаком здобувачів освіти. <i>Самостійна робота</i>			
Варіативний модуль (декоративно-ужиткове мистецтво)			
Тема. Технологія різання паперу.	Вивчення видів	Учень/учениця:	<i>Пізнавальний</i>

Витинанка Види витинанок. Групи витинанок (фігурки, розети, дерева, стрічки, шпалери, фіранки та ін.). Матеріали, інструменти та приладдя для виготовлення витинанок. Організація робочого місця та дотримання санітарно-гігієнічних норм під час виконання робіт. Правила безпечної роботи з інструментами. Способи складання паперу. <i>Практична робота.</i> Вправи на складання паперу вдвоє, вчетверо, ввосьмеро, трикутником. Вправи на відпрацювання різання ножицями, ножом по лініях різного виду. Прийоми виготовлення витинанки (накладні – елементи один на одному, гіркою, складені – великомасштабні твори, в якому елементи поряд один з одним). Послідовність виконання витинанок. Кольорова гамма (добір контрастних кольорів).	витинанок. Ознайомлення з матеріалами, інструментами та пристосуваннями для роботи. Дотримання правил безпечної роботи з інструментами. Оволодіння прийомами складання паперу та вирізання витинанок. Остаточне оформлення готової роботи.	має уявлення про витинанку як один із видів українського народного декоративного мистецтва; розрізняє види та групи витинанок; характеризує матеріали, інструменти та приладдя для виготовлення витинанок; виконує вправи на складання паперу вдвоє, вчетверо, ввосьмеро, трикутником; виконує вправи на відпрацювання різання ножицями, ножом по лініях різного виду; визначає послідовність виконання витинанок; орієнтується в кольоровій гаммі; добирає контрастні кольори; виготовляє прості витинанки до новорічних і	<i>розвиток:</i> формування уявлень про витинанки, їх види, розвиток мислення на основі аналізу зразків витинанок та визначення послідовності виконання трудових операцій. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> збагачення словникового запасу назвами трудовий операцій та об'єктів виготовлення, на основі складання характеристики об'єктів виготовлення за запитаннями вчителя. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток дрібної
---	---	---	--

<i>Практична робота.</i> Виготовлення простих витинанок до новорічних і різдвяних свят (сніжинки, янголи, ялинки, орнаменти та зимові сюжети тощо) – 4-5 виробів. Остаточне оформлення та оздоблення виробу (розгортання витинанки. Приклеювання на картон, колір якого буде контрастним до композиційного).		різдвяних свят; організовує робоче місце; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.	моторики рук на основі роботи з витинанкою, <i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, розвиток емоційно-естетичного сприймання, відчуття кольорової гами.
Тема. Технологія спіреллі Історія розвитку нитяної графіки, ізонитки, ниткового дизайну, спіреллі. Знайомство з роботами майстрів України. Матеріали (картон, цупкий папір, нитки) та інструменти (лінійка, ножиці, циркуль). Правила безпечної праці, санітарно-гігієнічні вимоги. Техніка спіреллі. Шаблони для спіреллі та умовні позначення на них. Основні правила для креслення основ для спіреллі (кількість зубців	Ознайомлення з історією розвитку нитяної графіки. Креслення основи з зубцями або підбір шаблону. Вирізання основи. Добір матеріалів, інструментів, пристосувань для роботи. Визначення послідовності намотування (проставлення номерів).	Учень/учениця: має уявлення про історію розвитку нитяної графіки, ізонитки, ниткового дизайну, спіреллі; має уявлення про використання шаблону для спіреллі; характеризує матеріали та інструменти, які використовуються для нитяної графіки; добирає матеріал для роботи;	<i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення математичних уявлень: повторення геометричних форм і ліній; повторення прямого та зворотнього рахунку; розширення уявлень про текстильні матеріали та папір, інструменти та

завжди парна).	Намотування на основу	обґрунтовує	добір	пристосування	для
<i>Практична робота.</i> Вправи на	у зазначеній	конструкційних	матеріалів	робіт з	ними;

обведення шаблонів, вирізання. Креслення основ для спіреллі у формі круга – зірка, сніжинка, квадрата – сердечка, овала – яйце та викреслювання зубців на основах. Вирізання основ по зубцях. Основи кольорознавства. Основні прийоми роботи в техніці спіреллі. Технологія спіреллі. <i>Практична робота.</i> Вправи на заповнення круга (намотування). Виготовлення сніжинки (з використанням 2-4 кольорів ниток). Виготовлення об'ємної (3D) фантазійної роботи в техніці спіреллі (метелик, квітка, ялинка) за технологічною послідовністю.	послідовності; оформлення зворотної сторони роботи. Остаточна обробка виробу.	залежно від виробу з допомогою вчителя; виконує намотування нитки на основу в певній послідовності; виготовляє сніжинку, оздоблену в техніці спіреллі; виготовляє листівку, оздоблену в техніці спіреллі; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.	збагачення уявлень щодо різноманітності видів рукоділля. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення шляхом розширення і уточнення активного словника назвами вивчених операцій, розвиток мовлення на основі словесної характеристики видів діяльності. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток просторових уявлень (угорі, вниз, ліворуч, праворуч, в центрі або середині); розвиток сенсорного та колірною сприйняття, розрізнення товщини ниток; розвиток
--	--	--	--

			дрібно́ї моторики і координації рук; розвиток зорового, тактильного сприймання на основі формування перцептивних дій; розвиток точності рухів рук та пальців, розвиток окоміру. <i>Особистісний розвиток:</i> вдосконалення трудових навичок, формування художнього смаку, виховання уважності, посидючості, терпіння.
II семестр Розділ. Технологія благоустрою й озеленення приміщень і територій			
Тема. Догляд за кімнатними рослинами Розмноження кімнатних рослин.	Вивчення способів розмноження кімнатних рослин. Вивчення призначення	Учень/учениця: має уявлення про розмноження кімнатних рослин, види розмноження	<i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлення про кімнатні рослини,

Види розмноження кімнатних рослин: насінне, вегетативне (живцями, цибулинами-дітками, вусами, відведенням, діленням кореневища). Види інструментів та пристосувань для розмноження та пересаджування кімнатних рослин. Правила користування інструментами. <i>Практична робота.</i> Підготовка квіткових вазонів, заготівля живців і їх посадка.	та прийомів користування інструментами та пристосуваннями для догляду за кімнатними рослинами. Дотримання правил безпечної роботи з інструментами. Заготівля живців і їх посадка.	кімнатних рослин, про інструменти та пристосування для догляду за кімнатними рослинами; дотримується правил безпечної роботи; здійснює заготівлю живців і їх посадку з допомогою вчителя.	про їх розмноження, збагачення уявлення про професії, порівняння різних видів діяльності по догляду за рослинами. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> використання нових слів у словесному описі діяльності. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток дрібної моторики рук під час живцювання та пересаджування рослин. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток працелюбності, наполегливості у досягненні мети, відповідальності, любові до природи.
--	---	--	---

Розділ. Технологія благоустрою житлових приміщень та догляду за ними

Тема. Робота в спальних приміщеннях Короткий опис спального приміщення: розташування вікон, радіаторів опалення, кількість спальних місць, оснащення кімнати, освітлення. Санітарно-гігієнічні вимоги до спального приміщення. Особливості й послідовність проведення прибирання в кімнаті. Вибір спецодягу та взуття для прибирання. Добір приладдя для різних видів робіт, тканини та побутової хімії, що використовуються для прибирання, їх маркування та зберігання. Заміна постільної білизни. Визначення якості прибирання. Правила безпеки при прибиранні приміщень. <i>Практичні роботи:</i> сухе та вологе прибирання спальної кімнати. Заміна постільної білизни. Підготовка інвентарю до зберігання.	Складання опису спального приміщення. Вивчення санітарно-гігієнічних вимог до прибирання спального приміщення. Візуальне оцінювання ступеню забруднення спального приміщення . Добір миючих засобів у залежності від виду роботи на поверхні. Розподілення роботи по видам. Відпрацювання безпечних прийомів роботи: з віником, совком, шваброю, ганчіркою. Проведення сухого та вологого прибирання. Пакування та утилізація сміття.	Учень/учениця: має уявлення про місце розташування спальних приміщень, про види прибирання; розрізняє види інвентарю, небезпечні хімічні речовини; знає, як користуватися інструментами та приладдя, як користуватися небезпечними хімічними засобами; характеризує інвентар та пристосування для прибирання; дотримується правил безпечної роботи; виконує заміну постільної білизни, сухе та вологе прибирання, зберігання інвентарю, пакування та утилізацію сміття.	<i>Пізнавальний розвиток:</i> розширення знань про будівлю та приміщення. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток зв'язного мовлення на основі формування вмінь описувати об'єкти діяльності. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток просторових уявлень, розвиток загальної та дрібної моторики в процесі виконання трудових операцій ручним способом. <i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, розвиток емоційно-естетичного сприймання.
--	--	---	--

Розділ. Технологія ручної обробки матеріалів

Тема. Робота з текстильними матеріалами Загальні поняття про тканину, нитки, сировину, з якої вони виготовляються. Основне призначення тканини - виготовлення одягу, предметів побуту. Властивості й ознаки тканини з рослинного, тваринного та штучного походження. <i>Практична робота:</i> визначення лицьового та виворітного боку тканини. <i>Лабораторна робота:</i> визначення сировини для виготовлення тканини органолептичним методом.	Ознайомлення з видами натуральної та штучної сировини для виготовлення тканини. Визначення лицьового та виворітного боку тканини. Аналіз зразків тканини органолептичним методом. Дотримання правил безпеки під час лабораторної роботи.	Учень/учениця: знає та узагальнює поняття: сировина, нитки, тканина; характеризує властивості тканини; визначає лицьовий та зворотній боки тканини з допомогою вчителя; орієнтується в способах дослідження тканини під керівництвом учителя; намагається сортувати тканини за загальними ознаками, приводити дослідження тканини органолептичним методом з допомогою вчителя; дотримується правил безпеки під час лабораторної роботи.	<i>Пізнавальний розвиток:</i> формування уявлень про виробництво тканини, її призначення та властивості. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами матеріалів та їх властивостей. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток дрібної моторики руки у процесі дослідження тканини. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі
---	--	---	--

			поданої інформації.
--	--	--	---------------------

			формування охайності, працелюбності, відповідальності за якість виконаної роботи, наполегливості у досягненні мети.
Тема. Технологія виготовлення аплікації з тканини та нетканних матеріалів Види конструкційних матеріалів для виготовлення аплікації: тканина для основи, тканина для деталей, нитки, пряжа, неткані матеріали. Способи розмічання (за шаблоном, через копіювальний папір, способом перенесення). Особливості вирізування деталей з тканини. Матеріали, інструменти для роботи: олівець, гострі ножиці, клей для тканини, тканина, неткані матеріали. Правила безпечної праці з інструментами, санітарно-гігієнічні вимоги та організація робочого місця.	Ознайомлення з видами матеріалів для виготовлення аплікації. Визначення нетканних та текстильних матеріалів за зовнішнім виглядом. Планування поетапної роботи. Оволодіння прийомами механічного з'єднання деталей в аплікації. Виготовлення аплікації. Дотримання правил безпеки під час практичної роботи.	Учень/учениця: називає види конструкційних матеріалів для виготовлення аплікації; орієнтується у способах розмічання; характеризує матеріали, інструменти для роботи; здійснює механічне з'єднання деталей в аплікації різними способами; виготовляє аплікацію з тканини та нетканних матеріалів; організовує робоче місце; дотримується правил безпечної праці, санітарно-	<i>Пізнавальний розвиток:</i> формування уявлень про роботу з текстильними матеріалами, формування мислення на основі розвитку вмінь порівнювати види стібків за зовнішнім виглядом, за способом виконання, розвиток загально трудових умінь, удосконалення пізнавальної активності й самостійності шляхом

Способи механічного з'єднання деталей в аплікації (зв'язування, зшивання, пришивання, склеювання). <i>Практична робота.</i> Виготовлення аплікації з тканини та нетканих матеріалів (фантазійні орнаменти, пейзажі, сільські пейзажі, абстракція). Планування роботи з виготовлення виробу. Складання послідовності технологічних операцій. Добір матеріалів та інструментів. Виготовлення аплікації - закріплення деталей аплікації швами «уперед голку», «назад голку», петельний, через край тощо, приклеювання необхідних деталей (шнурів, стрічок), оздоблення аплікації іншими матеріалами (гудзики, камінці, блискітки, пайетки, бісер тощо).		гігієнічних вимог.	поступового скорочення педагогічної допомоги. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами стібків, розвиток зв'язного мовлення на основі формування вмінь описувати зображені об'єкти діяльності <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток почуття ритму, гармонії через застосування попередньої переробки реальних форм на декоративні, розвиток кольорочутливості ока, просторових уявлень, розвиток
--	--	--------------------	---

			дрібно́ї моторики в процесі виконання трудових операцій ручним способом. <i>Особистісний розвиток:</i> формування охайності, розвиток емоційно-естетичного сприймання, відчуття кольорової гами, вміння працювати самостійно й у колективі.
--	--	--	---

Тема. Ручні швейні роботи Підготовка до виконання ручних швейних робіт. Довжина і товщина нитки, способи закріплення (повторення). Зшивні стібки; види, призначення та технічні умови на виконання. Технологія виконання зшивних стібків. Крайові стібки; види, призначення та технічні умови на виконання. Технологія виконання крайових стібків.	Закріплення знань і вмінь роботи зі швейними інструментами та матеріалами. Виконання зшивних, крайових, декоративних стібків. Контролювання якості роботи. Організація робочого місця та простору з дотриманням санітарно-	Учень/учениця: знає назву та призначення стібків, вимоги до якості їх виконання; намагається виконувати зшивні, крайові та декоративні стібки під керівництвом учителя; розрізняє ручні стібки за зовнішнім виглядом з допомогою вчителя; намагається класифікувати стібки за призначенням; дотримується правил	<i>Пізнавальний розвиток:</i> Формування в учнів уявлень про матеріали та їх властивості. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> Розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами матеріалів та їх властивостей, розвиток зв'язного
--	--	---	---

Декоративні стібки; види, призначення та технічні умови на виконання. Технологія виконання декоративних стібків. Вимоги до якості виконаних стібків. <i>Практична робота:</i> виконання швів на зразках тканини. Заповнення таблиці «Строчки ручних стібків».	гігієнічних вимог.	безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.	мовлення. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторового орієнтування на площині зразка тканини, дрібної моторики руки у процесі виконання ручних стібків. <i>Особистісний розвиток:</i> Розвиток пам'яті на основі поданої інформації. Розвиток мислення на основі здійснення класифікації ручних стібків.
---	---------------------------	--	--

Тема. Виготовлення мішечка для зберігання, гольниці, футляра для ручок та олівців Короткий опис виробів, які виготовляють: матеріал, призначення,	Ознайомлення зі швейними виробами та їх призначенням. Розподіл швів за призначенням.	Учень/учениця: має уявлення про призначення різних швейних виробів; визначає необхідні	<i>Пізнавальний розвиток:</i> формування в учнів уявлень про матеріали та їх властивості.
--	---	---	--

оздоблення. Підготовка до виконання ручних швейних робіт. Обробка зрізів тканин. Види оздоблювальних ручних стібків. Правила безпечної праці з інструментами, санітарно-гігієнічні вимоги та організація робочого місця. <i>Практична робота:</i> планування роботи з виготовлення виробу, складання послідовності технологічних операцій. Добір матеріалу та інструментів. Виготовлення виробу за готовим кроєм. Виконання швів; «уперед голку», «тамбурний стібок», «петельний стібок», «навкісний стібок». Заповнення таблиці «Ручні стібки».	Добір інструментів та матеріалів для виготовлення швейних виробів. Оволодіння безпечними прийомами роботи. Виконання зшивних, крайових та оздоблювальних швів.	інструменти для різних видів роботи; розрізняє та виконує ручні шви; дотримується правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог.	<i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами матеріалів та їх властивостей. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторового орієнтування на площині зразка тканини, корекція дрібної моторики на основі роботи з голкою, ножицями. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій.
--	---	---	--

Тема. Види текстильних волокон та їх походження <i>Технічні відомості.</i> Волокна. Види волокон. Рослинні волокна. Бавовник. Прядіння. Виготовлення пряжі із волокон бавовника. Ткацтво. Одержання бавовняної тканини. Полотняне переплетення. Властивості бавовняної тканини. <i>Практичні роботи:</i> визначення лицьового і виворітного боку тканини, основи й утку (поперечної і поздовжньої нитки). Виготовлення килимка із паперових стрічок (зразок полотняного переплетення). Висмикування ниток на тканині. Торочки.	Вивчення видів волокон. Ознайомлення з процесом виробництва бавовняної тканини та ткацтвом. Визначення лицьового і виворітного боку тканини, основи й утку. Виготовлення килимка із паперових стрічок. Висмикування ниток на тканині (торочки). Дотримання правил безпечної роботи.	Учень/учениця: має уявлення про ткацькі волокна, про процес виготовлення пряжі із волокон, ткацтво; має уявлення, що бавовняна тканина виготовляється із бавовника, що тканина має переплетення ниток, поздовжню та поперечну нитки, властивості бавовняних волокон і тканин; намагається визначати напрямок поздовжньої нитки, впізнавати полотняне переплетення.	<i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлення про виготовлення тканини, про властивості бавовняної тканини. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами, які характеризують якості тканини. Розвиток уваги. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторового орієнтування на площині зразка тканини, корекція дрібної моторики на основі роботи з папером, тканиною,
---	--	--	--

			ножицями. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій.
Тема. Технологія художньої обробки деревини. Теоретична основа Деревина та матеріали з неї. Породи дерев. Будова дерева і деревини, розміщення волокон у деревині. Фізичні властивості деревини Технологічні властивості деревини. Ознайомлення з призначенням основних інструментів для ручної обробки деревини (стусло з пропилом під прямий кут, столярні кутники, пила для поперечного пиляння, шкурка, їх будова та використання). Правила безпечної роботи із	Вивчення порід дерев та їх будови. Порівняння властивостей різних порід деревини. Ознайомлення з призначенням інструментів для обробки деревини. Вивчення правил безпечної роботи з інструментами.	Учень/учениця: має уявлення про породи дерев, будову дерева та деревини, (називає породи дерев за малюнком); визначає напрямок розміщення волокон у деревині (за допомогою вчителя); характеризує фізичні та технологічні властивості деревини (за запитаннями вчителя називає властивості деревини); характеризує інструменти і пристосування для ручної	<i>Пізнавальний розвиток:</i> розвиток мислення на основі аналізу та порівняння різних порід дерев, аналіз, збагачення уявлення про деревину, формування уявлень про вимірювальний, розмічальний та столярний інструменти; правила безпечної роботи з ними. <i>Мовленнєвий</i>

столярним інструментом.		обробки деревини; називає основні інструменти для обробки деревини з допомогою вчителя.	<i>розвиток:</i> використання назв порід дерев у розгорнутому мовленні, трудових операцій у словесному описі власної діяльності. <i>Сенсомоторний</i> <i>розвиток:</i> розвиток формування тактильних відчуттів під час вивчення порід деревини. <i>Особистісний</i> <i>розвиток:</i> формування організованості, розвиток уваги, самостійності у навчально-практичній діяльності. <i>Розвиток</i> <i>саморегуляції:</i> виконання завдання за зразком і простою
--------------------------------	--	--	---

			інструкцією, у певній послідовності дій.
Тема. Технологія пиляння в стуслі з обмежувачем <i>Технічні відомості.</i> Елементарні поняття про плоскі поверхні граней бруска. Бруски квадратні та прямокутні, їх подібність та відмінність. Поняття про розмічання заготовок. Призначення та будова вимірювального і розмічального інструменту: лінійки, кутника. Прийоми вимірювання лінійкою, кутником. Прийоми розмічання за шаблоном. Відомості про припуски на розрізання та обробку. <i>Практична робота:</i> вправи на виконання розмічання за допомогою лінійки, кутника, шаблону. Правила економного використання деревини. <i>Практична робота:</i> пиляння поперек волокон з обмежувачем. Контроль форми деталі кутником.	Вивчення призначення та будови вимірювального і розмічального інструменту. Порівняння форми дерев'яного бруса. Вивчення правил безпечної роботи зі столярними інструментами. Виконання вправ з розмічання деревини. Виконання вправ пиляння деревини в стуслі. Виконання вправ зі шліфування деревини. Дотримання правил безпечної роботи в майстерні.	Учень/учениця: має уявлення про плоскі поверхні граней брусків; визначає подібність та відмінність брусків квадратної та прямокутної форми; знає призначення та будову вимірювального і розмічального інструменту з допомогою вчителя; виконує вправи по розмічанню за допомогою лінійки, кутника, шаблону; знає правила економного використання деревини; виконує вправи по пилянню поперек волокон з обмежувачем (за допомогою вчителя) знає призначення зачищення та шліфування під керівництвом учителя; виконує зачищення та	<i>Пізнавальний розвиток:</i> розвиток мислення на основі поняття про форму бруска, вивчення будови, розмічального та столярного інструменту; правила безпечної роботи з ними. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> використання назв столярного інструменту в розгорнутому мовленні, трудових операцій у словесному описі власної діяльності. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток формування

Призначення зачищення. Чорнове зачищення (рашпілі, напилки, надфілі). Чистова обробка (шліфувальні шкурки). Прийоми обпилювання та шліфування заготовок з бруса. <i>Практична робота:</i> зачищення та шліфування плоскої поверхні виробів прямокутної та квадратної форми. <i>Самостійна робота</i> виготовлення іграшкового будівельного матеріалу.		шліфування (за допомогою вчителя)	тактильних відчуттів, розвиток дрібної моторики та просторового орієнтування під час роботи з деревиною; <i>Особистісний розвиток:</i> формування організованості, розвиток уваги, самостійності у навчально-практичній діяльності. <i>Розвиток саморегуляції:</i> виконання завдання за зразком і простою інструкцією, у певній послідовності дій.
--	--	--	--

Підсумкове заняття Виготовлення виробу з використанням вивчених технік роботи з текстильними матеріалами та деревиною за вибором і смаком здобувачів освіти. <i>Самостійна</i>			
---	--	--	--

робота			
Варіативний модуль (декоративно-ужиткове мистецтво)			
Тема. Технологія виготовлення ляльки-мотанки з тканини <i>Об'єкти роботи.</i> Народна іграшка. <i>Технічні відомості.</i> Історія ляльки - мотанки. Технологія виконання обличчя, тулуба. Оздоблення одягу ляльки декоративно-оздоблювальними та вишивальними стібками. Вивчення стародавніх символів. <i>Практичні роботи:</i> виготовлення обрядової ляльки і прикрашення її одягу стародавніми символами. Створення композиції «хоровод».	Ознайомлення з історією виникнення ляльки-мотанки. Вивчення стародавніх символів для оздоблення народної іграшки. Добір матеріалів. Виготовлення ляльки-мотанки. Дотримання правил безпечної роботи.	Учень: має уявлення про стародавню символіку, історію виникнення ляльки - мотанки; називає матеріали та оздоблення; знає назви і призначення деталей іграшки; володіє технологією виконання декоративно-оздоблювальних стібків з допомогою вчителя; вміє систематизувати зібраний матеріал під керівництвом учителя.	<i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види народної іграшки та матеріали для їх виготовлення. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток формування тактильних відчуттів та зусиль під час роботи; зорово- моторної координації, дрібної моторики рук. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток вміння використовувати у власному мовленні відповідні назви і терміни; розуміння та виконання інструкцій; здійснювати

			поопераційний та елементи заключного контролю; <i>Особистісний розвиток:</i> виховання посидючості, акуратності, охайності, старанності, точності під час роботи.
Тема. Технологія виготовлення м'якої іграшки <i>Об'єкти роботи.</i> М'які іграшки нескладної конфігурації. <i>Технічні відомості.</i> М'які іграшки об'ємні, плоскі. Відомості про історію розвитку іграшки. Національні традиції виготовлення іграшок. Деталі – основні, додаткові, їх назви, кількість. Назви матеріалів для основних та додаткових деталей (тканина, хутро, шкіра, нитки, гудзики, вата тощо), оздоблень (вишивка, аплікація). Викрійка, лекало. Технологічна послідовність виготовлення м'якої іграшки. Види	Ознайомлення з національними традиціями виготовлення іграшок. Вивчення назв матеріалів для основних та додаткових деталей, оздоблення та наповнювачів м'якої іграшки. Вивчення технологічної послідовності виготовлення виробу. Добір матеріалів та інструментів для роботи. Виготовлення викрійки	Учень/учениця: розрізняє об'ємні та плоскі м'які іграшки, знає назви деталей, визначає їх кількість; підбирає матеріали та оздоблення, називає їх. знає правила безпечної роботи з інструментами для швацьких робіт; уміє за зразком вирізувати деталі, зшивати за попереднім зметуванням; за допомогою вчителя здійснює оздоблення м'якої іграшки.	<i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення уявлень про види м'якої іграшки (об'ємні, плоскі) та матеріали для їх виготовлення. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток зорово-моторної координації, розвиток просторового орієнтування на площині зразка тканини, корекція дрібної моторики на

швів, що застосовуються при виготовленні іграшки. <i>Практичні роботи:</i> вибір моделі іграшки для виготовлення. Добір матеріалу та інструменту для виготовлення іграшки. Вирізування деталей за викройками. Збільшення, зменшення лекала. З'єднання деталей іграшки за попереднім зметуванням. Оздоблення іграшки.	за допомогою лекала. Дотримання правил безпечної роботи. Виготовлення та оздоблення іграшки.		основі роботи з тканиною, голкою, ножицями. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток загально трудових умінь на основі аналізу виготовлення іграшки, планування послідовності дій та здійснення порівняння свого виробу із зразком.
Розділ. Технологія машинної обробки матеріалів			
Тема. Професії швейного виробництва Професія швачки, вишивальниці.	Ознайомлення з процесом швейного виробництва. Ознайомлення з професіями швачки та вишивальниці.	Учень/учениця: має загальне уявлення про професії швейного виробництва, використання традиційних народних промислів у побуті та в швейному виробництві.	<i>Пізнавальний розвиток:</i> формування в учнів уявлень про професії швейного виробництва та використання виробів декоративно – ужиткового мистецтва в житті людини.
Тема. Побутова швейна машина <i>Технічні відомості.</i> Призначення	Ознайомлення з побутовою швейною	Учень/учениця: має уявлення про правила	<i>Пізнавальний розвиток:</i> збагачення

		безпечної	
--	--	-----------	--

побутової швейної машини. Швидкість роботи, види робіт, які виконує. Будова швейної машини. Ручний, ножний і електричний приводи. Правильна посадка за швейною машиною. Правила безпечної роботи. Деталі машини для заправлення верхньої і нижньої нитки. Шпулька, шпульний ковпачок. <i>Практичні роботи.</i> Пуск і зупинка швейної машини. Строчіння цупкого паперу на машині без ниток. Строчіння на папері по прямим, заокругленим, ламаним лініям, по наведеним контурам. Заправлення верхньої і нижньої нитки.	машиною та її призначенням та будовою. Вивчення правил безпечної роботи на швейній машині. Оволодіння прийомами заправлення верхньої і нижньої нитки. Виконання пуску і зупинки швейної машини. Строчіння на папері по прямим, заокругленим і ламаним лініям.	роботи за швейною машиною, будову швейної машини, призначення; розпізнає деталі швейної машини, знає їх назву з допомогою вчителя; виконує заправлення верхньої нитки з допомогою вчителя; намагається заправляти верхню і нижню нитки, керуючись малюнком та зразком, виконувати пуск та зупинення роботи швейної машини, строчити по наведеним контурам на папері, тканині з допомогою вчителя.	уявлення про обладнання швейної майстерні, його призначення, будову та принцип роботи. <i>Мовленнєвий розвиток:</i> розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами деталей швейної машини. Розвиток уваги. <i>Сенсомоторний розвиток:</i> розвиток координації робочих рухів рук і ніг на основі вправляння швейною машиною (пуск, зупинення, строчіння). <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі
---	--	---	--

			поданої інформації, розвиток мислення на
--	--	--	---

			основі здійснення технологічних операцій, уважності, спостережливості, охайності.
Розділ. Раціональне ведення домашнього господарства			
Тема. Технологія приготування страв Основні види харчових продуктів. Санітарно-гігієнічні вимоги до збереження харчових продуктів. Запобігання харчовим отруєнням. Первинна і теплова обробка харчових продуктів. Види бутербродів. Продукти, що використовуються для їх приготування. Бережливе ставлення до хліба. Технологія приготування бутербродів. Прийоми роботи ножом. Правила безпечної праці під час роботи з різальним інструментом. Санітарно-гігієнічні вимоги. Загальні	Ознайомлення з загальними відомостями про види харчових продуктів. Вивчення технології первинної обробки харчових продуктів. Визначення ознак харчового отруєння та методів запобігання. Вивчення правил безпечного та культурного споживання їжі. Відпрацювання правил поведінки за столом.	Учень/учениця: має уявлення про основні види харчових продуктів, первинну і теплову обробку харчових продуктів, професію кухара; розкриває поняття про кулінарні страви, опираючись на малюнки; називає види бутербродів, види гарячих напоїв, опираючись на малюнки, картки; добирає посуд для їх приготування; визначає технологію їх Приготування з допомогою вчителя; нарізає: харчові продукти для приготування	<i>Пізнавальний</i> розвиток: розвиток уявлень про харчування та харчові продукти, розвиток уявлень про професію кухара, хлібороба. <i>Мовленнєвий</i> розвиток: розвиток мовлення на основі збагачення словника назвами кулінарних страв, посуду. <i>Сенсомоторний</i> розвиток: розвиток зорово-моторної

правила сервірування бутербродного столу. Види гарячих напоїв. Їх значення для харчування людини.	Відпрацювання прийомів сервірування столу.	бутербродів за зразком; готує: бутерброди; заварює: гарячі напої;	координації, розвиток просторового орієнтування на площині столу,
Посуд для приготування гарячих напоїв. Заварювання як вид теплової обробки. Правила безпечної праці під час роботи з гарячими рідинами. Санітарно-гігієнічні вимоги. Технологія приготування гарячих напоїв. <i>Практичні роботи:</i> Приготування бутербродів, визначення їх якості. Сервірування бутербродного столу. Приготування гарячих напоїв, визначення їх якості. Сервірування столу для чаювання.	Дотримання санітарно-гігієнічних вимог та безпеки під час роботи з ріжучими інструментами, гарячими рідинами та сервіруванні столу.	сервірує: бутербродний стіл, стіл для чаювання. дотримується: правил безпечної праці під час роботи з різальними інструментами, гарячими рідинами.	корекція дрібної моторики на основі роботи з ріжучими інструментами. Формування практичних вмінь приготування нескладних кулінарних виробів. <i>Особистісний розвиток:</i> розвиток пам'яті на основі поданої інформації, розвиток мислення на основі здійснення технологічних операцій. Формування культури столового етикету.

