



Dancing Feet

Dossier de l'espectacle

Descripció

Lali BeGood ens apropa el seu *love'n'roll* amb el directe del nou àlbum ***Futur-Oh! (2018)***, una nova entrega del indie rock més familiar i transversal. Onze temes que transiten pel funky, el kid-hop, el country, el reggae, el folk, el rock, el pop, la cumbia i la música balcànica. Sense complexos ni tabús, amb lletres que toquen vivències i valors compartits per pares i fills, l'espectacle rebossa energia i humor mentre la Lali va teixint un diàleg que esborra la barrera entre escenari i públic.

DUET Dancing feet

Lali BeGood ens apropa el seu *love'n'roll* amb el directe del nou àlbum ***Futur-Oh! (2018)***, una nova entrega del indie rock més familiar i transversal. Onze temes que transiten pel funky, el kid-hop, el country, el reggae, el folk, el rock, el pop, la cumbia i la música balcànica. Sense complexos ni tabús, amb lletres que toquen vivències i valors compartits per pares i fills, l'espectacle en format duet "Dancing Feet" transpira energia i humor. A peu de terra o sobre una tarima, la Lali i el Quico us faran vibrar amb un concert de música familiar proper, interactiu i divertit.

Inclou equip de so de 1000w. Muntatge i desmuntatge.

DUET Petit Acústic

Sobre una catifa de gespa i un "Arbre dels Desitjos" al costat, l'acústic pels més menuts "Petit acústic" és el nou espectacle de petit format amb que la Lali i el Quico us faran sentir la màgia de la música de molt apropet. En aquest concert íntim i participatiu, cançons escollides d'entre tota la discografia de la Lali i algunes populars es transformen una vegada i una altra. Dues veus, una guitarra, un ukelele, un piano de juguina, un kazoo, un whistle, una sànsula, shakers i altres petits instruments per una sessió de música baixeta i familiar.

- Un acústic pensat pels més petits de la casa, amb cançons escollides d'entre tota la discografia de la Lali (Cançons per emportar, Planeta Blau i Futur-Oh!). Ideal per a escoles bressol, biblioteques i llocs per fer "música baixeta".

Fitxa artística

Creació i arranjaments musicals

Lali BeGood, Salvador Fornieles i Quico Tretze

Formació

Els concerts a duet estan disponibles en dos formats, electrificat i acústic:

- **"Dancing feet"**: dues veus, guitarra, kazoo i ukelele sobre bases programades. El duet més festiu de l'any! Recomanat per a escoles i festes de final de curs, petits festivals, esdeveniments culturals i centres cívics. Inclou equip de so.

- **“Petit acústic”**: dues veus, una guitarra, un ukelele, un piano de juguina, un kazoo, un whistle, una sànsula, shakers i altres petits instruments. Un acústic pensat pels més petits de la casa. Ideal per a escoles bressol, biblioteques i llocs per fer “música baixeta”.

Intèrprets

- Lali BeGood: veu, ukelele, kazoo.
- Quico Tretze: guitarres i veus.
-

Idiomes

Els concerts poden fer-se en català, castellà, bilingüe (català/castellà i català/anglès) o trilingüe (anglès, català i castellà).

Fitxa tècnica

L'espectacle es pot fer tant en interior com en exterior.

Segons el format escollit (duet o banda completa) serà necessari un escenari o tarima diferent, a partir d'un mínim de 3 metres d'ample per 3 metres de fons pel duet, i un mínim de 6 x 4 metres pel quintet.

És important que el públic sigui prop de l'espai escènic i que tingui visibilitat (si l'escenari és massa alt els nens de davant no veuen, si és a peu de terra no veuen els de darrera).

Gènere

Kindie rock (música familiar per a nens de 0 a 100 anys)

Duració

50-60 minuts

Equip de so

Podem proporcionar tècnic i equip de so adequat per a cada espai a un preu reduït. Us podeu descarregar el rider tècnic [en aquest enllac](#).

Muntatge

Per a formats petits es necessita 1h30” pel muntatge i prova de so. 30 min pel desmuntatge.

Altres

Backstage o vestuari amb lavabo, vàter i mirall. Ampolles d'aigua petites pel concert.

Història

Lali BeGood i el Kindie Rock

La Lali BeGood (abans coneguda com Lali Rondalla) és una cantautora barcelonina que fa kindie rock per al nen que portes de la mà i el que portes dins. La seva manera d'entendre la música familiar es va plasmar per primera vegada en el disc ***En un planeta blau / En un planeta azul*** (Discmedi/Warner, 2013) on va donar forma al que ella anomena Love'n'roll; una proposta no infantilitzada, fresca i personal en la manera de crear música i parlar amb nens i pares.

Després de dues nenes, la Mila i l'Emma, molt d'amor i molta música per a d'altres, arriba ***Futur-Oh! (Autoeditat, 2018)***, una nova entrega del kindie rock més familiar i transversal. Carregat de lletres intel·ligents, històries quotidianes i bones vibracions, aquests onze nous temes transiten pel funky, el kid-hop, el reggae, el country, el folk, la cúmbia, el pop, el rock i la música balcànica. Sense complexos ni tabús, en castellà i en català, compta amb la presència de músics de la talla de Xarim Aresté (guitarres), Roser Monforte (saxos) o Abraham Creus (baix) entre d'altres.

Lali BeGood és l'alter ego de Carla Olaortua, autora i compositora al costat de Salvador Fornieles al seu estudi de composició **RimskyMusic** (www.rimsky-music.com). Junts han creat músiques per famoses campanyes publicitàries com Vichy Catalan, Haribo o Oceanix Tostarrica entre moltes altres durant més d'una dècada.

Enllaços

- [Youtube](#)
- [Fotos](#)
- [Web](#)
- [Facebook](#)
- [Instagram](#)
- [Twitter](#)

Contacte

- Email: management@lali-begood.com
- Telèfon: 606 007 206