

## **AULA 1 Introdução aos Elementos Musicais**

Introdução:

Bem-vindos à primeira aula do nosso curso de música! Hoje vamos começar explorando os elementos fundamentais da música e como eles se combinam para criar belas composições. Para isso, vamos iniciar a aula conhecendo um pouco mais sobre as experiências musicais de cada um de vocês. Quais estilos de música vocês gostam? Já tocaram algum instrumento ou cantaram em algum momento da vida? Vamos compartilhar nossas histórias musicais!

Conceitos básicos de ritmo, melodia e harmonia:

A música é uma linguagem universal que nos conecta emocionalmente e nos permite expressar sentimentos e ideias de maneiras únicas. Os três elementos musicais essenciais são ritmo, melodia e harmonia.

O ritmo é o pulso da música, a organização do tempo e dos sons em padrões regulares. Ele nos faz sentir a batida e mover o corpo em sincronia. Podemos ter ritmos simples e repetitivos, ou ritmos mais complexos que nos desafiam a acompanhar. Para ilustrar isso, vamos fazer uma atividade prática: vamos batucar palmas seguindo diferentes ritmos, como o ritmo do samba, do rock ou do reggae. Vocês vão perceber como cada ritmo cria uma sensação diferente e influencia nossa resposta emocional à música.

A melodia é a sucessão de notas musicais que formam uma linha musical. Ela é a parte da música que conseguimos cantar ou assobiar. A melodia nos guia e nos leva em uma jornada musical. Vamos agora ouvir uma canção conhecida e identificar a melodia principal. Prestem atenção à sequência de notas que se destacam e como elas se movem ao longo da música. Essa é a melodia que muitas vezes fica em nossa mente e nos faz cantarolar mesmo depois que a música termina.

A harmonia é a combinação de diferentes notas tocadas simultaneamente. É como um conjunto de peças musicais que se encaixam, formando acordes e progressões harmônicas. A harmonia acrescenta profundidade e textura à música, criando diferentes atmosferas e emoções. Vamos ouvir agora um exemplo de harmonia, prestando atenção nos acordes que acompanham a melodia. Observem como eles se encaixam e complementam a melodia, formando uma combinação harmoniosa.

Atividades práticas:

Agora que já entendemos os conceitos básicos de ritmo, melodia e harmonia, vamos praticar um pouco mais! Dividam-se em pequenos grupos e escolham uma canção que todos conheçam. Cada grupo ficará responsável por identificar e descrever o ritmo, a melodia e a harmonia presentes na música escolhida. Apresentem para a turma suas análises e compartilhem como cada elemento contribui para a beleza da composição.

Além disso, vamos fazer uma atividade divertida para treinar nosso senso rítmico. Vou tocar diferentes batidas no tambor e quero que vocês acompanhem batucando palmas. Depois, vamos trocar de papel, e cada um terá a chance de criar sua própria batida e fazer os outros acompanharem. Isso vai ajudar a desenvolver nossa habilidade de sentir e reproduzir diferentes ritmos.

Conclusão:

Nesta aula, exploramos os elementos fundamentais da música: ritmo, melodia e harmonia. Aprendemos como eles se combinam para criar composições musicais emocionantes e cativantes. Ao conhecermos esses elementos, poderemos apreciar e compreender melhor a música que ouvimos, além de nos capacitarmos para criar nossa própria música. Nos próximos encontros, iremos nos aprofundar em cada um desses elementos e descobrir mais sobre as infinitas possibilidades que a música nos oferece. Agora, vamos praticar e nos divertir com a música!

## **Aula 2: Explorando Gêneros Musicais**

Introdução:

Bem-vindos à segunda aula do nosso curso de música! Hoje iremos mergulhar no fascinante mundo dos gêneros musicais. A música é um universo diverso, com uma infinidade de estilos e gêneros que refletem diferentes culturas, épocas e emoções. Vamos conhecer alguns desses gêneros musicais juntos e explorar suas características distintas.

Apresentando diferentes gêneros musicais:

A música clássica é um gênero que remonta séculos de história. Ela é conhecida por suas composições complexas, orquestrações ricas e interpretações virtuosas. Vamos ouvir um trecho de uma peça clássica e prestar atenção à sua estrutura elaborada, às harmonias sofisticadas e à variedade de instrumentos envolvidos.

O jazz é um estilo musical nascido nos Estados Unidos no início do século XX. Ele se destaca pela improvisação, pela liberdade rítmica e pelas interações criativas entre os músicos. Vamos ouvir agora um trecho de uma música de jazz e observar como os instrumentos dialogam entre si, criando um clima descontraído e improvisatório.

O rock é um gênero energético e vibrante, que surgiu nas décadas de 1950 e 1960. Ele apresenta guitarras distorcidas, bateria marcante e letras muitas vezes relacionadas à rebeldia e às questões sociais. Vamos escutar um trecho de uma música de rock e sentir a energia pulsante dos instrumentos e a atitude transmitida pela voz do vocalista.

A música folclórica é uma expressão cultural de diferentes regiões do mundo. Ela incorpora tradições e histórias transmitidas de geração em geração. Vamos ouvir um trecho de uma música folclórica e notar os instrumentos típicos e a melodia que evoca a identidade cultural do local de origem.

Atividade prática:

Agora é a hora de colocar em prática o que aprendemos sobre gêneros musicais. Cada um de vocês deverá escolher um gênero musical que mais desperte seu interesse ou curiosidade. Pesquisem e ouçam diferentes músicas dentro desse gênero. Em seguida, escrevam um pequeno texto compartilhando suas impressões sobre o gênero escolhido. Identifiquem elementos como a instrumentação predominante, o ritmo característico e as emoções que são transmitidas pela música.

Depois, vamos compartilhar nossas descobertas em sala de aula. Cada aluno terá a oportunidade de apresentar seu gênero musical escolhido e compartilhar suas percepções com

os demais colegas. Vamos explorar juntos a diversidade de gêneros musicais e enriquecer nosso conhecimento sobre a música como uma forma de expressão cultural.

Conclusão:

Nesta aula, mergulhamos em diferentes gêneros musicais, explorando a música clássica, jazz, rock e música folclórica, entre outros. Compreendemos como cada gênero possui características únicas, refletindo sua origem cultural e suas emoções transmitidas. Ao se envolverem com um gênero musical de escolha própria, vocês tiveram a oportunidade de aprofundar-se em suas particularidades, identificando elementos como instrumentação, ritmo e as emoções transmitidas pela música. Nosso aprendizado sobre gêneros musicais nos permite apreciar e entender melhor a diversidade musical ao nosso redor. Nos próximos encontros, continuaremos explorando outros aspectos emocionantes da música. Vamos continuar descobrindo os diferentes gêneros musicais e as histórias fascinantes que eles contam.

### **Aula 3: Participação Ativa**

Introdução:

Olá, queridos alunos! Chegamos à terceira aula do nosso curso de música e, desta vez, vamos colocar a participação ativa em prática. Hoje, vamos explorar atividades de canto em grupo, onde aprenderemos uma música simples com letra e melodia. Além disso, iremos dividir a turma em pequenos grupos para criar coreografias ou movimentos corporais que acompanhem a música. E, é claro, teremos uma emocionante apresentação dos grupos, onde iremos apreciar o trabalho dos nossos colegas.

Atividades de canto em grupo:

(professor seleciona uma música)

Vamos começar aprendendo uma música simples com letra e melodia. Escolhi uma canção alegre e contagiante para que todos possam se envolver. Faremos uma prática de aquecimento vocal antes de começar. Vamos respirar profundamente, soltar a voz e trabalhar a articulação das palavras. Agora, todos juntos, vamos cantar a música. Repitam após mim e prestem atenção à melodia e à letra. Vamos cantar com entusiasmo e harmonia!

Divisão em grupos e criação de coreografias:

Agora que já estamos familiarizados com a música, vamos dividir a turma em pequenos grupos. Cada grupo terá a tarefa de criar uma coreografia ou movimentos corporais que combinem com a música. Usem a criatividade! Podem explorar gestos, passos de dança ou qualquer outro movimento que sintam que se conecta com a energia da música. Lembrem-se de levar em consideração o ritmo e as emoções transmitidas pela canção.

Apresentação dos grupos e apreciação mútua:

Agora é chegada a hora de apreciarmos o trabalho dos nossos colegas. Cada grupo irá apresentar sua coreografia ou movimentos corporais ao som da música que aprendemos. Vamos aplaudir e valorizar o esforço e a criatividade de cada grupo. Após cada apresentação, teremos um momento para compartilhar as impressões e elogiar os pontos positivos do trabalho. Vamos apreciar o esforço coletivo e a diversidade de ideias que cada grupo trouxe.

Conclusão:

Nesta aula, exploramos a participação ativa por meio de atividades de canto em grupo. Aprendemos uma música com letra e melodia, praticamos o aquecimento vocal e cantamos juntos com entusiasmo e harmonia. Dividimos a turma em pequenos grupos, onde cada um criou coreografias ou movimentos corporais para acompanhar a música. Finalizamos com as apresentações dos grupos, valorizando e apreciando o trabalho dos colegas.

A participação ativa é essencial na música, pois nos permite expressar nossa individualidade e criar conexões com os outros. Através do canto em grupo e das atividades coreográficas, pudemos vivenciar essa interação e compartilhar a alegria da música juntos. Continuem explorando e participando ativamente da música, pois isso fortalece nossa capacidade de se expressar e se conectar com os outros. Nos próximos encontros, continuaremos a explorar mais aspectos emocionantes da música e a aprimorar nossa participação ativa.

#### **Aula 4: Criatividade Musical**

Introdução:

Olá, queridos alunos! Chegamos à quarta aula do nosso curso de música, e hoje vamos explorar a emocionante jornada da criatividade musical. Vamos descobrir como podemos expressar nossa individualidade e experimentar novos sons. Para isso, iremos distribuir instrumentos de percussão simples, como pandeiros, chocalhos e tambores, e incentivar cada um de vocês a criar padrões rítmicos individuais ou em pequenos grupos. Além disso, teremos uma empolgante jam session, onde iremos experimentar diferentes ritmos e improvisar juntos.

Explorando a criatividade musical:

Vamos começar distribuindo os instrumentos de percussão simples. Cada um de vocês terá a oportunidade de escolher um instrumento e explorar seus sons. Esses instrumentos nos permitem criar ritmos e texturas únicas, proporcionando um espaço para a expressão individual.

Agora, com os instrumentos em mãos, vamos praticar a criação de padrões rítmicos. Cada um de vocês pode experimentar diferentes batidas, utilizando os instrumentos para criar um ritmo próprio. Também podem formar pequenos grupos e combinar seus padrões rítmicos para criar uma composição coletiva. Lembrem-se de ouvir uns aos outros e trabalhar juntos para criar um som harmonioso.

Jam session:

Chegou o momento da jam session, onde iremos explorar a improvisação e a criação coletiva. Vamos começar estabelecendo um ritmo de base, que será tocado por alguns alunos em conjunto. Em seguida, os demais alunos terão a oportunidade de improvisar em cima desse ritmo, utilizando seus instrumentos e explorando diferentes melodias e ritmos. Vamos deixar nossa criatividade fluir livremente e apreciar as ideias musicais uns dos outros. A jam session é um espaço de liberdade e experimentação, onde não há julgamentos, apenas diversão e descoberta.

Conclusão:

Nesta aula, mergulhamos na excitante jornada da criatividade musical. Distribuímos instrumentos de percussão simples e incentivamos cada um de vocês a criar padrões rítmicos individuais ou em pequenos grupos. Exploramos a diversidade sonora e a expressão individual através dos instrumentos. Em seguida, tivemos uma jam session emocionante, onde pudemos experimentar diferentes ritmos e improvisar juntos.

A criatividade musical nos permite expressar nossa individualidade, experimentar novos sons e criar conexões com outros músicos. Através da criação e da improvisação, expandimos nossos horizontes musicais e descobrimos novas possibilidades sonoras. Continuem a explorar a criatividade musical em suas práticas e composições pessoais. Nos próximos encontros, continuaremos a explorar mais aspectos emocionantes da música e a aprimorar nossa criatividade.