

Образ Штольца

Ч.2 гл.2

1. Особенности портретной характеристики Штольца.

Обратите внимание на употребление книжной, научной, деловой лексики, характеризующей духовную жизнь героя. Выпишите данные словосочетания:

Сравните этот портрет с портретной характеристикой Обломова. Какая лексика и какие образы используются в ней?

2. Выпишите жизненные принципы Штольца и слова, содержащие авторскую оценку образа Штольца:

Жизненные принципы

Штольца:

Авторская оценка:

3. Как песня Макаревича «Костёр» может быть соотнесена с образом Штольца?

Сделайте вывод: какова ваша оценка образа Штольца? Какие чувства вызывает у вас этот человек?

Согласны ли вы с его принципами жизни?

Зарождение любви – шанс на избавление от «обломовщины»

Ч.2 гл.5 со слов «Вдруг она явилась перед ним на пороге балкона...»

1. Охарактеризуйте психологическое состояние героя в сцене знакомства с Ольгой Ильинской.

Как вы думаете, после такого разговора мог ли привлечь внимание Ольги Обломов? Чем он её мог заинтересовать?

2. ч.2 гл.6 со слов «Дёрнуло меня брякнуть!»

С помощью каких выразительных средств (тропов) автор передаёт душевное состояние и чувства героя?

<i>Тропы, цитаты</i>	<i>Чувства, эмоциональное состояние героя</i>
Градация: _____ _____ _____ _____	
Метафоры: _____ _____ _____	
Вопросительные предложения: _____ _____ _____ _____	
Сравнения: _____	

Почему Обломов так упорно пытался не дать волю своим чувствам? Чего он боялся? Почему всё же он не смог слукавить перед самим собой и перед Ольгой до конца?
