

Музыка

8 класс

30.05.22

Тема урока «Классика и современность» .Музыка к драматическому спектаклю.

Цель урока: Актуализация жизненно-музыкального опыта учащихся; проявление интереса учащихся к музыке как к ценности национальной и мировой культуры.

1.Актуализация знаний

Музыка вечная та, которая получила общее признание, **имеет непреходящую ценность для национальной и мировой культуры.**

И сегодня мы с вами поговорим о таких музыкальных произведениях, которые являются лучшими, продолжают волновать многие поколения людей, поговорим о музыке, которую называют **классической**.



1. Направление:

классическая музыка.

Музыка из прошлого, это всемирно известные произведения музыкального искусства талантливых авторов от Бога. Культурное наследие мира, успокаивающее звучание которых признано шедеврами мира и живы даже спустя десятки и сотни лет. Самые яркие представители: Бах, Шуберт, Чайковский, Шмидт и многие другие, имена которых при упоминании все узнают и уважают за их музыкальный талант.

Музыкальные сочинения, которые вы сегодня прослушаете, являются, можно сказать, новацией в музыкальном искусстве своего времени. Но для того, чтобы понять такую музыку, заинтересоваться ей, вы должны понять, что **классическая музыка** – это музыка, к которой надо идти, в отличие от произведений так называемой **массовой культуры** – музыки, которая окружает нас сегодня и которая сама идёт к нам.

2. Основной этап урока

1) Беседа

Что же означает слово «**классика**»? О какой музыке говорят «**классическая**»? Какие произведения называют **классическими**?

Классикой (от лат. *classicus* – совершенный, образцовый, первоклассный) называют такие **произведения искусства, которые, независимо от того в какую эпоху они были созданы**, являются лучшими, получили общее признание и продолжают волновать многие поколения людей, а также **имеют непреходящую ценность для человечества, для национальной и мировой культуры**. Эти произведения отвечают самым высоким художественным требованиям, в них глубина содержания сочетается с совершенством формы.

Чтобы научиться разбираться во всём многообразии музыки, надо стремиться понять содержание произведения, его образный строй, принадлежность к определённому стилю, художественному направлению.

Слово **стиль** (от греч. *stylos*, буквально – палочка для письма) означает почерк, в том числе и авторский, совокупность характерных черт, приёмов, способов, особенностей творчества. В искусстве различают стиль эпохи (*исторический*), стиль *национальный*, *индивидуальный* стиль – стиль композитора и даже конкретного исполнителя.

В наше время растёт интерес музыкантов к классической музыке прошлого. Появляются её новые версии, интерпретации, обработки, которые привлекают к ней современных слушателей. Благодаря знакомству с музыкой разных стилей у нас возникает возможность вступать в диалог и со своими современниками, и с людьми далёкого прошлого – как бы побывать в разных временах.

К теме нашего урока-«Музыка к драматическому спектаклю»относятся такие замечательные произведения как....

«Монтекки и Капулетти» (из балета «Ромео и Джульетта») С.С. Прокофьева; Ария «Память» из мюзикла «Кошки» Э.-Л. Уэббера; «Рассвет на Москве-реке» (музыка Вступления к опере «Хованщина») М.П. Мусоргского; Увертюра «Эгмонт» Л.В. Бетховена; песня «Вчера» (из репертуара британской рок-группы «Битлз»).

3.Посмотрите видеоурок

<https://youtu.be/ygfrbFPpfk4>

Песни группы «Битлз» также считаются классикой — образцом рок-музыки. В 20 веке ваши дедушки и бабушки, мамы и папы были современниками популярной в то время рок-группы «Битлз». И сейчас музыка этой группы не потеряла свою популярность.



На фотографии перед вами - британская рок-группа «Битлз» из Ливерпуля, основанная в 1960 году, в составе которой играли Джон Леннон, Пол Маккартни, Джордж Харрисон, Ринго Старр. С неё началось всемирное признание «ливерпульского» звучания рок-музыки. Музыкантам группы и их продюсеру и звукорежиссёру Джорджу Мартину принадлежат новаторские разработки в области звукозаписи, комбинирования различных стилей, включая симфоническую музыку, а также съёмки видеоклипов. Эта рок-группа до сих пор на первом месте в списке величайших исполнителей всех времён.

4. Итог урока

Классика — это тот опыт, который донесли до нас великие мыслители — художники прошлого. Можно не знать этого опыта, можно пренебречь им, что нередко и случается, но тогда мы лишаем себя возможности общения с лучшими образцами проявления человеческого духа и подвергаемся опасности превратиться в заурядных потребителей материальных ценностей.

6. Домашнее задание

Напишите названия музыкальных произведений современных композиторов, которые стали классикой.

5) Скачано с www.znaniо.ru



Бесплатный просмотр. Свидетельства участникам
для аттестации за минуту.
Введите ваш email *