

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SD Negeri Larangan Sorjan 1
Kelas / Semester : I (Satu) / 1 (Satu)
Tema / Sub Tema : 1. Indahnnya Kebersamaan / 1. Keberagaman Budaya Bangsaku
Pembelajaran : 5
Alokasi Waktu : 1 X Pertemuan

A. Kompetensi Inti

- KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan bertanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
- KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar & Indikator

1. IPS

Kompetensi Dasar

- 3.2 Mengidentifikasi keragaman social, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.
- 4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman social, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karkteristik ruang.

Indikator

- 3.2.1 Dapat menyebutkan keragaman social, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang dengan benar.
- 4.2.1 Dapat menjelaskan hasil identifikasi mengenai keragaman social, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karkteristik ruang dengan percaya diri.

2. SBdP

Kompetensi Dasar

- 3.3 Memahami dasar-dasar gerak tari daerah.

4.3 Meragakan dasar-dasar gerak tari daerah.

Indikator

3.3.1 Dapat menyebutkan dasar-dasar gerak tari daerah dengan percaya diri.

4.3.1 Dapat mempraktikkan dasar-dasar gerak tari daerah dengan benar.

3. Matematika

Kompetensi Dasar

3.8 Menganalisis sifat-sifat segibanyak beraturan dan segibanyak tidak beraturan.

4.8 Mengidentifikasi segibanyak beraturan dan segibanyak tidak beraturan.

Indikator

3.8.1 Dapat menyebutkan sifat-sifat segibanyak beraturan dan segibanyak tidak beraturan dengan baik.

4.8.1 Dapat menjelaskan perbedaan segibanyak beraturan dan segibanyak tidak beraturan dengan berani.

C. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah membaca teks tentang suku Minang, siswa mampu menjelaskan keragaman sosial dan budaya provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan secara terperinci.
2. Dengan membaca teks tentang suku Minang, siswa mampu menyajikan keragaman sosial dan budaya provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan secara terperinci.
3. Dengan mengamati gambar dan langkah-langkah serta peragaan dari guru, siswa mampu menjelaskan dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa dalam posisi duduk dengan benar.
4. Setelah berdiskusi tentang bangun segi banyak pada tangram, siswa mampu menjelaskan perbedaan segi banyak beraturan dan segi banyak tidak beraturan dengan benar.

D. Materi Pembelajaran

1. IPS : Membaca teks suku minang dan keberagaman social da budaya di provinsi setempat.
2. SBdP : Dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa.
3. Maematika : Bangun segi banyak pada dan membuat Tangram.

E. Metode Pembelajaran

1. Diskusi
2. Kelompok
3. demonstrasi
4. Tanya jawab dan seintifik

F. Media, Alat Dan Sumber Belajar

1. Media dan alat peraga : Tangram dan lagu Bungong Jeumpa
2. Sumber Belajar: buku guru K13 revisi 2017 dan buku siswa k13 revisi 2017

G. Langkah-langkah Pembelajaran

a. Pendahuluan

1. Guru mengucapkan salam
2. Guru mengajak siswa berdoa bersama dipimpin ketua kelas

3. Sebagai penghubung dan mengaitkan pelajaran hari ini dengan kemarin, guru memberikan pertanyaan seperti, masih ingatkan asal suku kalian...? Nah, kalau masih ingat coba kamu sebutkan permainan tradisional yang ada di daerah asalmu?
4. Guru kembali mengingatkan bahwa bangsa Indonesia terdiri dari kebergaman suku, budaya dan etnis. Selain, suku, agama dan budaya. Sebagai warga Negara yang bersatu dan satu kesatuan, patut kita menjaga negeri ini dengan baik dengan cara saling membantu dan saling menghormati.

b. Kegiatan Inti

1. Guru meminta siswa untuk membaca teks Suku Minang dalam hati halaman 58 buku siswa.
2. Siswa diminta mencari sebuah pertanyaan tentang budaya Suku Minang.
3. Guru meminta siswa untuk menjawab pertanyaan teman-temannya tadi secara berkelompok dengan saling tukar jawaban.
4. Guru bersama siswa mencari informasi dan guru memberi penguatan tentang keberagaman social dan budaya yang terdapat di suku minang dan social budaya yang ada di sekitar provinsi siswa.
5. Siswa diajak mengisi temuan atas penguatan guru dan teman kelompok lain dengan mengisinya di kolom buku siswa halaman 59.
6. Siswa diminta mempresentasikan jawabannya ke depan kelas
7. Guru mengajak siswa untuk melanjutkan pelajaran selanjutnya tentang tari Bungong Jeumpa.
8. Guru mempergakan contoh gerak dasar tari Bungong Jeumpa dan siswa diminta untuk menyimak dan mengamati.
9. Guru meminta siswa mempraktikkan gerak dasar tari Bungong Jeumpa secara kelompok.
10. Guru megajak siswa melanjutkan pelajaran tentang membuat Tangram. Guru bertanya, apakah kalian masih ingat hasil karya tangram yang telah dibuat. Guru mengingatkan kembali bahwa tangram terdiri atas beberapa bentuk yang berbeda-beda. Namun ketika bentuk yang berbeda-beda tersebut ditata, maka akan tercipta gambar baru yang harmonis.
11. Guru meminta siswa mengamati tangram yang telah mereka buat.
12. Secara berkelompok, siswa diminta mendiskusikan bangun yang digunakan untuk membentuk tangram tersebut.
13. Siswa diminta menuliskan penemuan mereka di buku siswa halaman 63 tentang segi banyak beraturan dan segi banyak tidak beraturan.
14. Siswa diminta menjelaskan tentang segi banyak yang mereka temukan dan memintanya untuk menulisnya dalam bentuk diagram frayer pada halaman 64 buku siswa.

c. Penutup

1. Guru menyimpulkan hasil kegiatan pembelajaran untuk memberi penguatan dan memberi tambahan daya ingat bagi siswa yang masih kurang jelas dan kurang dipahami.
2. Guru mengucapkan salam dan menyampaikan kegiatan yang akan dipelajari pada pembelajaran yang akan datang.

H. Penilaian

1. IPS

Penilaian yang dilakukan menggunakan Rubrik seperti di bawah ini

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Struktur Presentasi	Presentasi memuat pembukaan, inti dan penutup serta dikomunikasikan secara runtut.	Presentasi memuat pembukaan atau penutup dan inti serta dikomunikasikan secara runtut.	Presentasi hanya memuat inti dan disampaikan dengan runtut.	Presentasi hanya memiliki pembuka atau penutup saja.
Tema	Seluruh gagasan pokok dan gagasan pendukung sesuai dengan tema.	Sebagian besar gagasan pokok dan gagasan pendukung sesuai dengan tema.	Sebagian kecil gagasan pokok dan gagasan pendukung sesuai dengan tema.	Gagasan pokok dan gagasan pendukung tidak sesuai tema.
Fakta Pendukung	Seluruh fakta tentang keragaman sosial dan budaya yang terdapat di lingkungan provinsi masing-masing disajikan dengan benar.	Sebagian besar fakta tentang keragaman sosial dan budaya yang terdapat di lingkungan provinsi masing-masing disajikan dengan benar.	Sebagian kecil fakta tentang keragaman sosial dan budaya yang terdapat di lingkungan provinsi masing-masing disajikan dengan benar.	Fakta tentang keragaman sosial dan budaya yang terdapat di lingkungan provinsi masing-masing tidak benar.

Bobot penilaian di atas ialah sebagai berikut

$$\text{Penilaian (penskoran)} : \frac{\text{total nilai siswa}}{\text{total nilai maksimal}} \times 10$$

$$\text{Contoh} : \frac{3+2+4+2}{16} = \frac{11}{16} \times 10 = 6,9$$

2. SBdP

Penilaian pembelajaran SBdP mengenai tari Bungong Jeumpo dinilai dengan catatan anekdot seperti di bawah ini.

No.	Sikap	Belum Terlihat	Mulai Terlihat	Mulai Berkembang	Membudaya	Keterangan
1.	Teliti					
2.	Bertanggung Jawab					
3.	Menonjol					

4.	Jujur					
5.	Terampil					

3. Matematika

Penilaian Matematika yang diberikan guru menggunakan daftar periksa

No.	Indikator	Ya	Tidak
1.	Mampu menggambar 5 contoh segi banyak beraturan dengan benar.		
2.	Mampu menggambar 5 contoh segi banyak tidak beraturan.		
3.	Mampu menuliskan 3 ciri-ciri segi banyak beraturan.		
4.	Mampu menuliskan 3 ciri-ciri segi banyak beraturan.		
5.	Mampu mendefinisikan segi banyak beraturan.		
6.	Mampu mendefinisikan segi banyak tidak beraturan.		

Bobot skor di atas dengan memberi centang pada salah satu indikator yang diminta, Ya atau Tidak.