

“Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad Alimentaria “

I.E.PÚBLICA. “SAN ANTONIO DE PADUA”

UGEL 08 CAÑETE

“CONSTRUYENDO EL APRENDIZAJE DE LA JUVENTUD ESTUDIOSA SAN ANTONIANA”

BODAS DE ORO 1961-2011



PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL 2013



INSTITUCION EDUCATIVA PÚBLICA SAN ANTONIO DE PADUA

CREADO EN 1961 COMO COLEGIO MUNICIPAL Y NACIONALIZADO EL 30 DE OCTUBRE DE 1964

CON LEY N°15192 —UGEL 08 —CAÑETE



“Educación para la vida”

***“Año de la Inversión para el Desarrollo Rural y la Seguridad
Alimentaria***

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N°006 – 13 – D – I.E.P. SAP. UGEL. N° 08 - C

SAN ANTONIO, 31 DE ENERO DEL 2013

Visto el Proyecto Curricular Institucional de la Institución Educativa “
San Antonio de Padua” elaborado por la Comisión organizada para tal fin, correspondiente al año 2013

CONSIDERANDO:

Que el Proyecto Curricular Institucional, es un instrumento de gestión de la I.E- que se formula en el marco del Diseño Curricular Nacional, que nos permitirá alcanzar los objetivos pedagógicos durante el año escolar y habiendo sido elaborado con la participación de la comunidad educativa, estando a los dispuesto de acuerdo a las norma educativas establecidas con los dispositivos

Que de conformidad con el D.S N° 011 – 2012, R.M. N° 0431 - 2012-ED. que norma las gestiones en la Instituciones Educativas para su inicio y finalización del año escolar 2013 y Directiva N° 038-2012 –DUGEL N° 08 / J – AGP Normas y Orientaciones para la finalización del Año Escolar 2011 y RM.N° 0440-2008-ED. que aprueba el Diseño Curricular Nacional de EBR.

Que en uso de las facultades conferidas en el Art. 68 inciso m de la Ley N° 28044 Ley General de Educación.

SE RESUELVE:

ARTICULO PRIMERO: **APROBAR** el PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL de la Institución Educativa Pública “San Antonio De Padua” – Año Lectivo 2013

ARTICULO SEGUNDO.- **COMUNICAR** al personal Directivo, Docente, Administrativo la

aplicación y cumplimiento del presente documento y al órgano intermedio para su respectiva visación

Dado en San Antonio a los 31 días del mes de Enero del 2013.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHIVESE.

.....
PRECILIANO ROMERO MICHUY
DIRECTOR

SUMARIO

I. DATOS INFORMATIVOS.....	04.
1. Nombre de la Institución Educativa	
2. Ubicación	
3. Otros.	
II. NOMBRE DEL PCI	05.
III. INTRODUCCIÓN.....	05
IV. ALCANCES Y METAS DE ATENCIÓN	06 .
V. PRIORIZACIÓN Y CARACTERIZACIÓN DE LA DEMANDA EDUCATIVA	07
5.1 Matriz de la demanda educativa	
5.2 Problemas priorizados.....	
5.3 Cartel diversificado de educación ambiental y gestión de riesgos.....	
5.4 Cuadro de capacidades y procesos cognitivos	
5.5 Calendario comunal.....	
5.6 Tema transversal.....	
5.7 Cartel de valores y actitudes.....	
VI. OBJETIVOS DEL PCI.	22
6.1 Objetivos generales.	
6.2 Objetivos específicos	
VII. CAPACIDADES	
7.1 Capacidades de área.....	24
VIII. PLAN DE ESTUDIOS DE LA I.E.	
8.1 Cuadro de distribución de horas de clase.....	25
IX. PROGRAMAS CURRICULARES DIVERSIFICADOS POR ÁREA Y GRADO	26
CIENCIAS – HUMANIDADES y AREA TECNICA	
9.1 Fundamentación del área.....	
9.2 Cartel de competencias.....	
9.3 Cartel de capacidades, conocimientos y actitudes diversificados	
9.4 Área tutorial.....	
X. LINEAMIENTOS GENERALES	
10.1 Estrategias metodológicas.....	140

10.2 Estrategias de evaluación.....	
XI. CRONOGRAMA	
11.1 Cronograma de elaboración del PCI	142
XII. RECURSOS DISPONIBLES	
12.1 Potencial humano	142
12.2 Recursos materiales.....	
XIII. EVALUACIÓN.....	142

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

I. DATOS INFORMATIVOS:

- Nombre de la Institución Educativa : “San Antonio de Padua”
 - Director : Donald Jaime Aguilar Sánchez
 - Subdirector : Preciliano Romero Michuy
 - Dirección : Jr. 27 de Diciembre s/n
 - Distrito : San Antonio
 - Provincia : Cañete
 - Departamento : Lima
 - Teléfono : 5308009
 - UGEL : N° 08 Cañete
 - Región : Lima Provincias
 - Correo Electrónico : colesap@yahoo.com
 - Nivel Educativo que atiende : Secundaria de menores
 - Documento Legal de creación y fecha: Ley N°15192 del 30 de octubre de 1964
- 1.3 Otros
- Alcance
 - Fecha de inicio : 04 de Marzo del 2013
 - Fecha de término : 31 de Diciembre de 2013

II. FUNDAMENTACIÓN

El PCI es un instrumento de gestión que partiendo del diagnóstico de la Institución, debe generar el desarrollo curricular propio que reflejan las características, intereses, necesidades e influencia del entorno que rodea a los educandos.

El presente documento se elaboró priorizando los problemas más relevantes y a partir de ello, se formuló las propuestas y/o alternativas para enfrentarlos, elaborándose los objetivos correspondientes.

En cuanto se refiere al plan de estudios es el mismo que emana el Ministerio de Educación, pero adecuado a nuestra realidad.

Sobre los lineamientos generales se organiza en base a los principios psicopedagógicos de DCN-2008 y la política educativa del 2012 al 2016; adecuados a nuestro modelo de visión de la corriente pedagógica constructivista (**logros por capacidades, conocimientos y actitudes**), constituyéndose en el instrumento prescrito para las acciones de enseñanza-aprendizaje en el nivel secundaria.

Establece las orientaciones (DCN – OTP del 2010) para la evaluación del estudiante y para el mejor desempeño docente, de acuerdo al modelo de evaluación cuantitativa, comprendido en el PEI, acompañado del servicio socio afectivo, cognitivo y pedagógico de los estudiantes.

Bases legales

- Constitución política del Perú
- Ley General de la Educación N° 28044
- Ley N° 29944 Ley de Reforma Magisterial
- Ley General de procedimientos administrativos N° 27444.
- Reglamento de Educación Secundaria D.S.. N° 04-83- ED.
- Ley de bases de la Carrera Administrativa D. Leg. 276 y su modificatoria Ley N° 25224 y Ley N° 264488
- Reglamento General de Asociación de Padres de Familia de Centros Educativos Públicos D.S. N° 016-2002 – ED
- R.M.N° 0431 Directiva para el Inicio del año Escolar 2013 - MED
- Directiva para la finalización del año escolar 2012 - UGEL

NOMBRE DEL PCI

“Construyendo el aprendizaje significativo de la juventud estudiosa San Antoniana”

III. INTRODUCCIÓN

El Proyecto Curricular 2013 de la Institución Educativa “ San Antonio de Padua “ del distrito de San Antonio, ha sido elaborado de acuerdo a los fines y principios de la Ley General de Educación N° 28044, el Proyecto Educativo Nacional (PEN – 2021), Educación Básica Regular (DCN - 2008), Proyecto Educativo Regional (CARAL- 2015) y al Proyecto Educativo Local (INCAHUASI - 2015) y las características específicas, necesidades de aprendizaje y demandas educativas de nuestros estudiantes en función de su contexto.

El Proyecto Curricular de nuestra Institución Educativa define un sentido pedagógico a través de la Visión y Misión institucional. El PCI, representa el segundo nivel de concreción del Currículo, representa la concreción de la Propuesta Pedagógica del Proyecto Educativo Institucional, que permite a los docentes incorporar en sus prácticas pedagógicas–didácticas a un conjunto más amplio de acciones significativas tomando en cuenta las experiencias y conocimientos previos y las necesidades de los estudiantes de nuestra institución.

Especificamos los Objetivos generales y por nivel, las competencias y capacidades, las orientaciones pedagógicas, el plan de estudios, la determinación de los temas transversales, la elaboración de los Diseños Curricular Diversificado de acuerdo a nuestra realidad, criterios e indicadores de evaluación, organización de recursos, espacio y tiempo, tutoría y orientación educativa.

En el PCI, el “Currículo” se constituye en el eje estructurador del conjunto de aspectos que intervienen en los procesos de aprendizaje-enseñanza, articula y da coherencia a la actuación de los docentes para conducir al estudiante a lo largo de todo el proceso educativo formando integralmente a los educandos en los aspectos físico, afectivo, cognitivo para el

logro de su identidad personal y social, desarrollando capacidades, valores y actitudes que permite al educando aprender a lo largo de toda su vida, desarrollando aprendizajes en los campos de las ciencias, las humanidades, la técnica, la cultura, el arte, el deporte y dando buen uso y usufructo de las nuevas tecnologías.

Por consiguiente, el proyecto de la Institución Educativa “San Antonio de Padua” es un instrumento por el cual la comunidad educativa hace uso de la autonomía pedagógica. El trabajado realizado es fruto del esfuerzo de una comunidad educativa, allí radica su importancia, como toda obra humana siempre tiene posibilidades de mejorar, pero será la base y la fuente de nuestra labor educativa a favor de los jóvenes estudiantes San antoniana y acorde con política educativa del presente gobierno del 2012 al 2016 y por ello será continuamente enriquecida de acuerdo a las orientaciones de la UGEL, DREL P y del Ministerio de Educación.

IV. ALCANCES Y METAS DE ATENCIÓN

La aplicación del PCI – 2013

, es único y solo aplicable en la comunidad educativa de la I.E.P “San Antonio de Padua” del distrito de San Antonio de la Jurisdicción de la UGEL N° 08 Cañete

NIVEL	ALUMNOS	SECCIONES	DOCENTES	PERSONAL ADMINISTRATIVO	PERSONAL DIRECTIVO Y JERÁRQUICO	AUX.DE EDUCACIÓN	PADRES DE FAMILIA
Secundaria	1015	27	43	8	4	3	781

VISIÓN :

En el 2014, seremos una Institución Educativa líder del nivel secundario, con eficiente servicio educativo, con una plana docente altamente actualizada y comprometidos con la calidad educativa, con equipamiento adecuado a los avances de la ciencia y tecnología, con educandos capaces de resolver problemas esenciales de su vida, y formados como ciudadanos con valores para alcanzar una sociedad justa.

MISIÓN:

Somos una Institución Educativa Pública en la modalidad de Educación Básica Regular del nivel secundario, que brindamos un servicio educativo de calidad, orientado a la formación integral de los estudiantes, para fortalecer la adquisición de conocimientos, capacidades, valores, actitudes que contribuyen a mejorar la calidad de vida, y el desarrollo de la sociedad.

VALORES:

Lo axiológico es el soporte de la identidad de los diferentes actores de la Institución Educativa, orientado principalmente a formar educandos que practiquen los valores:

* Respeto

* Responsabilidad

V.- MATRIZ DE PRIORIZACIÓN DE LA PRBLEMÁTICA PEDAGÓGICA Y DEMANDA EDUCATIVA

PROBLEMÁTICA PEDAGÓGICA PRIORIZADA	CAUSAS / FACTORES ASOCIADOS	TEMAS TRANSVERSALES	VALORES	DEMANDAS EDUCATIVAS
Aumento de la indisciplina escolar	- Desinterés en el aprendizaje - Escaso, de modelos a seguir (docentes, autoridades, familia y otros) - Influencia de los medios de comunicación en adoptar otras culturas extranjeras. - Falta de Civismo - Poco deseo de superación	Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía	- Autoestima - Responsabilidad y respeto	1. Normas de convivencia en el aula 2- Amor a los Símbolos patrios fcc 3- El valor por la familia pfrh 4. Modelos de familia pfrh 5- Visita de estudio hge cta 6- Proyectos productivos ept, cta 7- Planes de negocio EPT 8- Técnicas de reciclaje CTA 9- Sociodrama ARTE 10- Audición de canciones INGLÉS 11- Representación de problemas 12- Autoestima positivo PFRH 13- Vivencia Religiosa RELIG 14- Teatro escolar ARTE 15. Proyectos productivos /empre 16- Matemática recreativa MAT 17- Modelo de vida: Vida de los s 18- Proyecto deportivo Edf.
Bajo nivel académico en comprensión lectora y razonamiento lógico.	- Escaso hábito de lectura - Poca motivación para el estudio. - Desconocimiento de técnicas de aprendizaje. - Limitada capacitación y actualización por parte del docente. - Manejo limitado de técnicas y estrategias de enseñanza	Educación para el éxito	- Laboriosidad - Responsabilidad	1- Aprovechamiento de las tecnologías 2. Alimentación inteligente CTA 3- Técnicas de estudios (organización) 4. Técnica de estudios (árbol de problemas) 5- Técnicas y estrategias de Aprendizaje 6. Historia de grandes emprendedores 7- Trabajos audiovisuales INGLÉS 8- Técnicas de aprendizaje en razonamiento 9- Juegos lúdicos MAT 10- Historia de grandes científicos 11- Técnicas y estrategia deportiva

CARTEL DE DEMANDAS EDUCATIVAS DEL ÁREA: CTA

Demandas	1º	2º	3º	4º
- Alimentación inteligente - Técnicas de reciclaje	- Alimentos nutritivos de la zona - Reciclaje	- Alimentos nutritivos de la zona - Reciclaje	- Proyectos productivos, mermeladas y otros - Reciclaje	-
- Técnicas de estudio - Historia de grandes científicos del S. XXI	- Árbol de problemas - Científicos peruanos	- Árbol de problemas - Uve Heurística - Científicos peruanos	- Uve Heurística - ABP - Capa de ozono - Científicos peruanos y	-

			premios nobeles	
--	--	--	-----------------	--

CARTEL DE DEMANDAS EDUCATIVAS DEL ÁREA: POR EL ARTE

Demandas	1º	2º	3º	
Socio drama	Títeres	Títeres	Estructuras de obras	
Teatro escolar	Cuentos	Cuentos mitos y leyendas	Obras literarias	

CARTEL DE DEMANDAS EDUCATIVAS DEL ÁREA: INGLÉS

Demandas	1º	2º	3º	
Audición de canciones				
Trabajos audiovisuales				

CARTEL DE DEMANDAS EDUCATIVAS DEL ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

Demandas	1º	2º	3º	
Proyectos deportivos				
Técnicas deportivas	Investigación nuevas de reglas deportivas	Aplicación de nuevas reglas deportivas	Aplicación y desarrollo de reglas deportivas	

CARTEL DE DEMANDAS EDUCATIVAS DEL ÁREA: EPT **OBSERV.**

Demandas	1º	2º	3º	
<i>Proyectos productivos / empresariales</i>	Confección de Artículos textiles -	Confección de Artículos textiles	Confección de prendas de vestir	
	historia de grandes emprendedores	Dibujo técnico	mantenimiento	

CARTEL DE DEMANDAS EDUCATIVAS DEL ÁREA: COMUNICACIÓN

Demandas	1º	2º	3º	
1- Organizadores visuales	Infogramas, mapa y mapa conceptual	Elaboración de mapas conceptuales y mapas semánticos	Elaboración de cuadros sinópticos y mapas mentales	
2- Técnicas de comprensión de comprensión lectora	Técnica: ADD (Antes, durante y después)	Técnica : ADD (Antes, Durante y después)	Técnica: L R S R E (Leer, subrayar, resumir, sumillar, esquematizar)	Té su es
3- Problemas sociales	Lecturas actuales de reflexión (Fantásticas)	Lecturas actuales de reflexión de la vida real).	Lectura de la Literatura española.	Le Li

CARTEL DE DEMANDAS EDUCATIVAS DEL ÁREA: MATEMÁTICA

Demandas	1º	2º	3º	
Juegos lúdicos	Construcción de sólidos geométricos con materiales de su entorno	Construcción de sólidos geométricos con materiales de su entorno	Construcción de sólidos geométricos con materiales de su entorno	g

Matemática recreativa	Lectura motivadora. Creación de problemas aritméticos de su entorno.	Lectura motivadora	Calculo mental	
-----------------------	--	--------------------	----------------	--

CARTEL DE DEMANDAS EDUCATIVAS DEL ÁREA: PFRH

Demandas	1º	2º	3º	
Autoestima positivo	Como se forma			
Familias modelos	Casos reales			- - S

CARTEL DE DEMANDAS EDUCATIVAS DEL ÁREA: FCC

Demandas	1º	2º	3º	
Amor a los Símbolos patrios	Origen e importancia de los símbolos Himno nacional	La bandera	El escudo	
	Casos reales			

CARTEL DE DEMANDAS EDUCATIVAS DEL ÁREA: ED. RELIGIOSA

Demandas	1º	2º	3º	
Modelo de vida	El nuevo discípulo de cristo	Sociodrama de parábolas	Escenificar los sacramentos	

CARTEL DE DEMANDAS EDUCATIVAS DEL ÁREA: ... HISTORIA

Demandas	1º	2º	3º	
Personalización en el desarrollo de la historia	Mitos y leyendas del lugar	Leyes y normas morales del Tahuantinsuyo	Visita a los museos	T

CARTEL DE DEMANDA EDUCATIVA (NUEVAS CAPACIDADES, CONOCIMIENTOS Y ACTITUDES CTA)

Área:

GRADO	ORGANIZADOR	CICLO VI - VII	
		CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
1	MUNDO FISICO, TECNOLOGIA Y AMBIENTE MUNDO VIVIENTE, TECNOLOGIA Y AMBIENTE SALUD INTEGRAL, TECNOLOGIA Y SOCIEDAD	COMPRESION DE INFORMACION Identifica Alimentos nutritivos de la zona - Reciclaje INDAGACION Y EXPERIMENTACION -Elabora Árbol de problemas Investiga trabajos de Científicos peruanos	- Alimentación i -Técnicas de rec Técnicas de estu - Historia de gra S. XXI

2	MUNDO FISICO, TECNOLOGIA Y AMBIENTE MUNDO VIVIENTE, TECNOLOGIA Y AMBIENTE SALUD INTEGRAL, TECNOLOGIA Y SOCIEDAD	COMPRESION DE INFORMACION -- Alimentos nutritivos de la zona - Reciclaje INDAGACION Y EXPERIMENTACION Elabora Árbol de problemas Aplica la Uve Heurística Investiga aportes Científicos peruanos	
3	MUNDO FISICO, TECNOLOGIA Y AMBIENTE MUNDO VIVIENTE, TECNOLOGIA Y AMBIENTE SALUD INTEGRAL, TECNOLOGIA Y SOCIEDAD	COMPRESION DE INFORMACION -- Proyectos productivos, mermeladas y otros - Reciclaje INDAGACION Y EXPERIMENTACION Uve Heurística - ABP -Capa de ozono - Científicos peruanos y premios nobeles	
4	MUNDO FISICO, TECNOLOGIA Y AMBIENTE MUNDO VIVIENTE, TECNOLOGIA Y AMBIENTE SALUD INTEGRAL, TECNOLOGIA Y SOCIEDAD	COMPRESION DE INFORMACION -- Propiedades nutricionales de la quinua y la salicornia y otros - Reciclaje INDAGACION Y EXPERIMENTACION Uve Heurística - ABP - Científicos peruanos y premios nobeles	
5	MUNDO FISICO, TECNOLOGIA Y AMBIENTE MUNDO VIVIENTE, TECNOLOGIA Y AMBIENTE SALUD INTEGRAL, TECNOLOGIA Y SOCIEDAD	COMPRESION DE INFORMACION -- La Energía de los alimentos - Reciclaje INDAGACION Y EXPERIMENTACION Uve Heurística - ABP. - Científicos peruanos y premios nobeles	

3 CARTEL DIVERSIFICADO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y GESTIÓN DE RIESGOS

ÁREAS	NIVEL SECUNDARIA		
	VI – CICLO	VII – CICLO	
	PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
CIENCIAS SOCIALES	Relieves, recursos y sociedad. Cuenca y gestión de riesgos. Desarrollo sostenible y equilibrio ecológico.	Ecosistemas en el Perú. Impacto sobre el espacio nacional. Fenómenos y desastres. Parques, santuarios y reservas nacionales. Gestión de riesgos en el campo y la ciudad.	Principales ecosistemas en el mundo y desarrollo sostenible. Fenómenos y desastres. Impacto socioeconómico. Depredación, contaminación, desertificación y calentamiento. Población y calidad de vida. Estudios de casos en los cinco continentes.
	Autocuidado físico.	Uso indebido de drogas.	Agresividad y violencia.

PERSONA, FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS	Factores de riesgos. Prevención de adicciones.	Convivencia social y ayuda social. Estilo de vida saludable.	Pandillaje, cultura de paz. Relativismo moral. Comportamientos de riesgo.
EDUCACIÓN FÍSICA	Hábitos higiénicos en la práctica de actividades físicas. La alimentación balanceada para la vida saludable. Primeros auxilios en situaciones de práctica de actividades físicas referidas a contusiones y calambres.	Hábitos higiénicos en situaciones deportivas y de la vida diaria. La alimentación balanceada para las prácticas físicas variadas. Primeros auxilios en situaciones de práctica de actividades físicas referidas a torceduras.	Hábitos higiénicos y prevención del uso indebido de sustancias nocivas. Alimentación balanceada preparada en base a productos autóctonos. Primeros auxilios en situaciones de práctica de actividades físicas referidas a luxaciones.
EDUCACIÓN RELIGIOSA		Orden y armonía en la creación. Valoración. Cuidado y defensa de toda forma de vida.	
CIENCIA, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE	Fuentes de energía y conservación del ambiente. Domesticación de plantas y animales. Acciones humanas que alteran los ecosistemas. Especies en peligros de extinción. Conservación y protección de recursos naturales. Medidas para mitigar el deterioro ambiental. Factores que afectan el equilibrio ecológico. Medidas de prevención contra desastres producidos por los fenómenos naturales. Impacto social. Hábitos de consumo responsable en la sociedad. Efectos de las radiaciones solares en la salud.	Fenómenos naturales relacionados con la energía eléctrica. El smog, la tala de bosques, productos industriales. Los acuerdos internacionales en materia ambiental y su importancia con el equilibrio ecológico. Estilos de vida saludables. El uso de plantas medicinales en la conservación del estado de salud. Seguridad e higiene ambiental.	Desechos industriales. Importancia económica. Potabilización del agua. El efecto invernadero y la capa de ozono. Implicancias en la salud y la sociedad. Técnicas de reciclaje. Mitigación de desastres ocasionados por la intervención de los seres humanos. Explotación nacional de los recursos naturales y conservación de los ecosistemas. Tecnología alternativa.
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO			Condiciones de trabajo y seguridad. Salud laboral y calidad de vida. El medio ambiente y su conservación. Principales factores de accidentes. Medidas de prevención y protección: casos prácticos. Aplicación de técnicas de primeros auxilios.

4 CUADRO DE CAPACIDADES / HABILIDADES Y PROCESOS COGNITIVOS

CAPACIDAD ESPECÍFICAS	DEFINICIONES	PROCESOS COGNITIVOS	CAPACIDADES/HABILIDADES SIMILARES
		PROCESOS COGNITIVOS MOTORES	CARACTERÍSTICAS DEL PROCESO
IDENTIFICA	Habilidad para ubicar en el tiempo, en el espacio o en algún medio físico: elementos, partes, características, personajes. Indicadores u otros aspectos.	1- Recepción de información. 2- Caracterización. 3-Reconocimiento y expresión.	1- Proceso mediante el cual se lleva la información a las estructuras mentales. 2- Proceso mediante el cual se encuentra características y referencias. 3- Proceso mediante el cual se contrasta las características reales del objeto de reconocimiento con las características existentes en las estructuras mentales.
DISCRIMINA	Habilidad para encontrar las diferencias esenciales entre dos o más elementos, procesos o fenómenos.	1- Recepción de información. 2- Identificación y contrastación de características. 3- Manifestación de las diferencias.	1- Proceso mediante el cual se lleva la información a las estructuras mentales. 2- Proceso mediante el cual se identifica características de cada elemento y se compara con las características de otros. 3- Proceso mediante el cual se manifiesta las diferencias entre uno y otro elemento.
COMPARA	Habilidad para cotejar dos o más elementos, objetos, procesos o fenómenos con la finalidad de encontrar semejanzas o diferencias	1- Recepción de información. 2-Identificación de las características individuales. 3-Constrastación de características de dos o más objetos de estudio.	1- Proceso mediante el cual se lleva la información a las estructuras mentales 2- Proceso mediante el cual se identifica o señala referentes de cada elemento. 3- Proceso mediante el cual se orienta las características de dos o más elementos.
SELECCIONA	Habilidad que permite escoger los elementos de un todo, de acuerdo con determinados criterios y con un propósito definido.	1-búsqueda y recepción de información 2- Determinación de criterios o especificaciones 3-Identificación y contrastación de criterios o especificaciones con prototipos. 4- Elección del modelo.	1-Proceso mediante el cual se busca información en contextos o fuentes diversas. 2- Proceso mediante el cual se establecen criterios o especificaciones que servirán de referente para la selección. 3- Proceso mediante el cual se identifica características de elementos y se contrasta con los criterios o especificaciones. 4- Proceso mediante el cual se elige el elemento
ORGANIZA	Habilidad que permite disponer en forma ordenada elementos, objetos, procesos	1- Recepción de información. 2- Identificación de los elementos que se organiza.	1- Proceso mediante el cual se lleva la información a las estructuras mentales. 2- Proceso mediante el cual se ubica los elementos y el contexto que deseen organizar.

	o fenómenos, teniendo en cuenta determinados criterios.	3- Determinación de criterios de organización. 4- Disposición de los elementos considerando los criterios y orden establecidos.	3- Proceso mediante el cual se establecen criterios de organización. 4- Proceso mediante el cual se realiza la acción o disposición de los elementos de acuerdo con los criterios establecidos.	
ANALIZA	Habilidad que permite dividir el todo en partes con la finalidad de estudiar, explicar o justificar algo estableciendo relaciones entre ellas.	1-Recepción de información. 2- Observación selectiva. 3-División del todo en partes. 4- Interrelación de las partes para explicar o justificar	1-Proceso mediante el cual se lleva la información a las estructuras mentales 2- Proceso mediante el cual se observa selectivamente la información identificando lo principal, secundario, complementario. 3- Procedimiento mediante el cual se divide la información en partes, agrupando ideas o elementos. 4- Procedimiento mediante el cual se explica o justifica algo estableciendo relaciones entre las partes o elementos del todo.	
INFIERE	Habilidad para obtener información nueva a partir de los datos explícitos o de otras evidencias.	1- Recepción de la información. 2- Identificación de premisas. 3- Contrastación de las premisas con el contexto. 4- Formulación de deducciones.	1-Proceso mediante el cual se lleva la información a las estructuras mentales. 2- Proceso mediante el cual se identifica información que se utiliza como base para la inferencia. 3- Proceso mediante el cual se contrastan las premisas o supuestos con el contexto. 4- Proceso mediante el cual se obtienen deducciones a partir de las premisas o supuestos.	
JUZGA	Habilidad para cuestionar el estado de un fenómeno, la producción de un acontecimiento, el pensamiento de los demás, las formas de organización, tratando de encontrar sus virtudes y deficiencias y asumiendo una posición al respecto.	1- Recepción de información. 2- Formulación de criterios. 3- Contrastación de los criterios con el referente. 4- Emisión de la opinión o juicio.	1- Proceso mediante el cual se lleva la información a las estructuras mentales. 2- Proceso mediante el cual se establecen criterios que permiten emitir un juicio. 3- Proceso mediante el cual se compara los criterios establecidos con el referente, con la finalidad de encontrar las virtudes y deficiencias. 4- Proceso mediante el cual se emite y asume una posición.	EN
APLICA	Habilidad que permite la puesta en práctica de principios o conocimientos en actividades concretas.	1- Recepción de la información 2- Identificación del proceso, principio o concepto que se aplicará 3- Secuenciación de proceso y elección de estrategias 4- Ejecución de los procesos y estrategias.	1- proceso mediante el cual se lleva la información a las estructuras mentales 2- proceso mediante el cual se identifica y se comprende el proceso, principio o concepto que se pretende aplicar 3- proceso mediante el cual se establecen secuencias, un orden y estrategias para los procedimientos que realizará 4- Proceso mediante el cual se pone en práctica los procesos y estrategias establecidos.	EN U

FORMULA	Habilidad que permite establecer relaciones entre elementos para presentar resultados, nuevas construcciones o solucionar problemas	1- Recepción de la información 2- Identificación de elementos 3- interrelación de los elementos 4- presentación de las interrelaciones	1- Proceso mediante el cual se lleva la información a las estructuras mentales 2- Proceso mediante el cual se identifican los elementos que se deben relacionar para obtener resultados o generar nuevas construcciones 3- proceso mediante el cual se establecen relaciones entre los elementos. 4- proceso mediante el cual se pone en practica las relaciones entre elementos obteniéndose los resultados o las nuevas construcciones	PL
REPRESENTA	Habilidad que permite representar objetos mediante dibujos, esquemas, diagramas, etc.	1- Observación del objeto o situación Que se presentará 2- Descripción de la forma/ situación y ubicación de sus elementos 3- generación de un orden y secuenciación de la representación 4- representación de la forma o situación o externa e interna.	1- proceso mediante el cual se observa con atención el objeto o situación que se representará 2- proceso mediante el cual se toma conciencia de la forma y de los elementos que conforman el objeto o situación que se representará 3- proceso mediante el cual se establece un orden y secuencia para realizar la representación 4- proceso mediante el cual se representa la forma o situación externa e interna.	DE ES DI G DI
ARGUMENTA	Habilidad que permite sustentar o sostener puntos de vista.	1-recepción de la información 2-observación selectiva de la información que permitirá fundamentar 3- Presentación de los argumentos	1-proceso mediante el cual se lleva o recupera la información de las estructuras mentales 2-proceso mediante el cual se identifica la información que se utilizaran para fundamentar los argumentos 3- proceso mediante el cual se presenta los argumentos de forma escrita u oral	
REALIZA	Habilidad que permite ejecutar un proceso, tarea u operación	1-recepción de la información del que hacer, por que hacer y como hacer(imágenes) 2- identificación y secuenciación de los procedimientos que involucra la realización 3-Ejecución de los procedimientos controlados por el pensamiento	1-proceso mediante el cual se recepción información sobre el que se va a realizar y el como se va a realizar. En algunos caos se requiere incorporar imágenes, visuales del como se va a realizar 2.proceso mediante el cual se identifica y secuencia los procedimientos que se pretende realizar 3-proceso mediante el cual se pone en práctica los procedimientos de la realización. En una primera instancia controlados por el pensamiento y en una segunda instancia es la puesta en practica de los procedimientos de manera automática	O AL A.
CAPACIDADES / HABILIDADES CIENTIFICAS				

OBSRVAR	Habilidad que consiste en recoger información haciendo uso de la mayor cantidad de los sentidos	1-Percepción 2- Identificación y focalización 3-Descripción	1-proceso mediante el cual se pone en contacto con el objeto 2-proceso mediante el cual se encuentra características y referencias 3- proceso mediante el cual se pone en practica las relaciones entre elementos obteniéndose los resultados o las nuevas construcciones
HIPODETIZAR	Capacidad que permite formular una posible respuesta al problema	1-Recepción de la información 2- Identificación de variables 3-Relación lógica de las variables 4-presentación del enunciado	1-proceso mediante el cual llega a la estructura mental 2-proceso mediante el cual se determinan los elementos que caracterizan al acontecimiento 3-proceso que permite terminar el tipo de relación de las características 4-proceso a través del cual se expresa la construcción lógica
EXPERIMENTAR	Es una habilidad que permite ejecutar un proceso, tarea u operación	1-Recepciona la información 2-Formular supuestos 3-Verificar la experiencia 4-Expresar y comunicar	1-Recepciona la información poniéndose en contacto con el problema 2-Formular supuestos frente al problema 3-Verificar la puesta en práctica del diseño de la experiencia 4-Expresar y comunicar los resultados
INDAGAR	Es un conjunto de habilidades que nos permite encontrar explicaciones razonables de los fenómenos que despierta nuestra curiosidad	1-Recepción 2-Identificación 3- Relación lógica 4- Organización 5- Comunicación	1-Recepción de la información 2-Identificación y contrastación de características 3- Relación lógica de las variables 4- Organización de la información 5- Comunicación de la explicación

5.5 CALENDARIO COMUNAL

MESES	CONOCIMIENTOS	
MARZO	● CAMPAÑA VERANIEGA ● COSECHA DE MANZANA	-INGRESO ECONÓMICO -CONSIDERADO C
ABRIL	● SEMANA SANTA	-FE RELIGIOSA
MAYO	- SEÑOR DE CAHUAY - ELABORACIÓN DEL VINO Y PISCO	-FE RERELIGIOSA- -PRODUCCIÓN DE
JUNIO	-FIESTA PATRONAL	- PATRON SAN AN

JULIO	-FIESTAS PATRIAS/SEMANA PATRIOTICA -FESTIVIDAD DE LA SANTA VIRGEN DEL CARMEN	- PATRIOTISMO Y C - MADRE PROTECT
AGOSTO	-PODA DE LA UVA	- TRABAJO COSTU
SETIEMBRE	-SEMANA TECNICA -DIA DE LA FAMILIA	-IDENTIDAD CON I -VALORAR A LOS I
OCTUBRE	-SR. DE LOS MILAGROS -ANIVERSARIO DE LA I.E.	- FE CATOLICA - IDENTIDAD SANA
NOVIEMBRE	-DIA DE TODOS LOS SANTOS	-RECONOCIMIENT
DICIEMBRE	-ANIVERSARIO DEL DISTRITO -INICIO DE LA EPOCA DE LA UVA Y MANZANA -INICIO DE LA EPOCA VERANIEGA	- CREACIÓN POLIT - FUENTE DE TRAB - INGRESO ECONO

5.6 TEMAS TRANSVERSALES:

- Educación para la gestión de riesgos y la conciencia ambiental
- Educación para el éxito y la calidad de vida

5.7 CARTEL DE VALORES Y ACTITUDES:

VALORES	RESPETO	RESPONSABILIDAD
ACTITUDES	-Hace referencia a las normas de convivencia en el aula y a las actitudes del DCN -Escucha sin interrumpir -Expresa sus ideas sin agredir a los demás	-Hace referencia al cumplimiento de sus tareas y a las actitudes del DCN -Se esfuerza en conseguir el logro -Toma la iniciativa en el trabajo
COMPORTAMIENTO	-Hace referencia al cumplimiento de sus Deberes y Derechos como estudiante y al reglamento interno de I.E -Es puntual -Demuestra cortesía	-Hace referencia al cumplimiento de sus Deberes y Derechos como estudiante y al reglamento interno de I.E -Ayuda a sus compañeros -Cuida el patrimonio Institucional

VI OBJETIVOS

6.1- OBJETIVOS GENERALES

- Mejorar la calidad educativa en el proceso enseñanza aprendizaje mediante la adecuación y contextualización de los conocimientos del DCN en las diferentes áreas curriculares de acuerdo a la realidad y necesidades de los estudiantes.
- Mejorar la practica pedagógica, con métodos, estrategias y técnica pertinentes, para alcanzar la calidad educativa.

6.2- OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Diversificar y contextualizar el diseño curricular, teniendo en cuenta las necesidades e interés del educando
- Mejorar la practica pedagógica en el proceso enseñanza aprendizaje de las diversas aéreas de Ciencias y humanidades y áreas técnicas, aplicando nuevos métodos, estrategias y técnicas
- Desarrollar su capacidad reflexiva sobre la importancia del área en su aplicación a la vida diaria, utilizando las oportunidades del distrito de San Antonio.
- Continuar Promoviendo el proyecto de educación ambiental
- Promover la aplicación del proyecto institucional del plan lector
- Promover la práctica de valores de respeto y responsabilidad

VII. CAPACIDADES:

7.1 CAPACIDADES FUNDAMENTALES:

- Pensamiento creativo
- Pensamiento crítico
- Solución de problemas
- Toma de decisiones

7.2 CAPACIDADES DE ÁREA:

AREAS	CAPACIDADES DE AREA		
Matemática	Razonamiento y demostración	Comunicación Matemática	Resolución de problemas
Comunicación	Expresión y comprensión oral	Comprensión de textos	Producción de textos
Inglés	Expresión y comprensión oral	Comprensión de textos	Producción de textos
Arte	Expresión artística	Apreciación artística	
Historia, Geografía y Economía	Manejo de información	Comprensión espacio-temporal	Juicio crítico
Persona Familia y Relaciones Humanas	Construcción de la autonomía	Relaciones interpersonales	
Educación Física	Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud.	Dominio corporal y expresión creativa	Convivencia, interacción socio motriz.

Educación Religiosa	Comprensión doctrinal cristiana	Discernimiento de fe.	
Ciencia Tecnología y Ambiente	Comprensión de información	Indagación y experimentación	
Educación para el trabajo	Gestión de procesos	Ejecución de procesos	Comprensión y aplicación de tecnologías.
Formación Ciudadana y Cívica	Construcción de cultura cívica	Ejercicio ciudadano	

VIII PLAN DE ESTUDIOS DE LA I . E. P "SAN ANTONIO DE PADUA"

8.1 CUADRO DE DISTRIBUCIÓN DE HORAS DE CLASES

ÁREAS CURRICULARES	VI CICLO	VII CICLO			
	1°	2°	3°	4°	5°
Matemática	4	4	4	4	4
Comunicación	4	4	4	4	4
Inglés	2	2	2	2	2
Ciencia Tecnología y Ambiente	3	3	3	3	3
Historia, Geografía y Economía	3	3	3	3	3
Persona, Familia y Relaciones Humanas	2	2	2	2	2
Educación Religiosa	2	2	2	2	2
Arte	2	2	2	2	2
Educación Física	2	2	2	2	2
Educación por el Trabajo	2	2	2	2	2
Tutoría	1	1	1	1	1
Formación Ciudadana y Cívica	2	2	2	2	2
Horas de Libre Disponibilidad	6	6	6	6	6
Total	35	35	35	35	35

ÁREA TÉCNICA

ÁREAS CURRICULARES	VI CICLO	VII CICLO			
	1°	2°	3°	4°	5°
Matemática	4	4	4	4	4
Comunicación	4	4	4	4	4
Inglés	2	2	2	2	2

Ciencia Tecnología y Ambiente	3	3	3	3	3
Historia, Geografía y Economía	3	3	3	3	3
Persona, Familia y Relaciones Humanas	2	2	2	2	2
Educación Religiosa	2	2	2	2	2
Arte	2	2	2	2	2
Educación Física	2	2	2	2	2
Educación por el Trabajo (Computación)	2	5	5	5	8
Tutoría	1	1	1	1	1
Formación Ciudadana y Cívica	2	2	2	2	2
Horas de Libre Disponibilidad	6	6	6	6	6
Electricidad					
Zapatería					
Mecánica					
Confección Textil					
Carpintería					
Total	35	35	35	35	35

IX PROGRAMAS CURRICULARES DIVERSIFICADOS POR ÁREA Y GRADO

1. ÁREA: MATEMÁTICA

FUNDAMENTACIÓN: El área curricular de matemática se orienta a desarrollar el pensamiento matemático y el razonamiento lógico del estudiante, desde los primeros grados, con la finalidad que vaya desarrollando las capacidades que requiere para plantear y resolver con actitud analítica los problemas de su contexto y de la realidad. Los conocimientos matemáticos se van construyendo en cada nivel educativo y son necesarios para continuar desarrollando ideas matemáticas, que permitan conectarlas y articularlas con otras áreas curriculares. En ello radica el valor formativo y social del área. Es necesario que los estudiantes desarrollen capacidades, conocimientos y actitudes matemáticas, pues cada vez más se hace necesario el uso del pensamiento matemático y del razonamiento lógico en el transcurso de sus vidas: matemática como ciencia, como parte de la herencia cultural y uno de los mayores logros culturales e intelectuales de la humanidad; matemática para el trabajo, porque es fundamental para enfrentar gran parte de la problemática vinculada a cualquier trabajo; matemática para la ciencia y la tecnología, porque la evolución científica y tecnológica requiere de mayores conocimientos matemáticos y en mayor profundidad. En el caso del área de Matemática, las capacidades explicitadas para cada grado involucran los procesos transversales de Razonamiento y demostración, Comunicación matemática y Resolución de problemas, siendo este último el proceso a partir del cual se formulan las competencias del área en los tres niveles.

- **Razonamiento y demostración** para formular e investigar conjeturas matemáticas, desarrollar y evaluar argumentos y comprobar demostraciones matemáticas, elegir y utilizar varios tipos de razonamiento y métodos de demostración para que el estudiante pueda reconocer estos procesos como aspectos fundamentales de las matemáticas.

- **Comunicación matemática** para organizar y comunicar su pensamiento matemático con coherencia y claridad; para expresar ideas matemáticas con precisión; para reconocer conexiones entre conceptos matemáticos y la realidad, y aplicarlos a situaciones problemáticas reales.

- **Resolución de problemas**, para construir nuevos conocimientos resolviendo problemas de contextos reales o matemáticos; para que tenga la oportunidad de aplicar y adaptar diversas estrategias en diferentes contextos, y para que al controlar el proceso de resolución reflexione sobre éste y sus resultados. La capacidad para plantear y resolver problemas, dado el carácter integrador de este proceso, posibilita la interacción con las demás áreas curriculares coadyuvando al desarrollo de otras capacidades;

2. Para fines curriculares, el área de Matemática en este nivel se organiza en función de:

3. • Números, relaciones y funciones

4. • Geometría y medición

5. • Estadística y probabilidad
6. **NÚMERO, RELACIONES Y FUNCIONES:**
7. Se refiere al conocimiento de los Números, relaciones y funciones y a las propiedades de las operaciones y conjuntos. Es necesario que los estudiantes internalicen, comprendan y utilicen varias formas de representar patrones, relaciones y funciones, de manera real. Asimismo, deben desarrollar habilidades para usar modelos matemáticos para comprender y representar relaciones cuantitativas.
8. **GEOMETRÍA Y MEDICIÓN:**
9. Se relaciona con el análisis de las propiedades, los atributos y las relaciones entre objetos de dos y tres dimensiones. Se trata de establecer la validez de conjeturas geométricas por medio de la deducción y la demostración de teoremas y criticar los argumentos de los otros; comprender y representar traslaciones, reflexiones, rotaciones y dilataciones con objetos en el plano de coordenadas cartesianas; visualizar objetos tridimensionales desde diferentes perspectivas y analizar sus secciones transversales. La Medida le permite comprender los atributos o cualidades mensurables de los objetos, así como las unidades, sistemas y procesos de medida mediante la aplicación de técnicas, instrumentos y fórmulas apropiados para obtener medidas
10. **ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD:**
11. Se orienta a desarrollar y evaluar inferencias y predicciones basadas en datos, seleccionar y utilizar métodos estadísticos para el análisis de dichos datos, y formular y responder preguntas a partir de la organización y representación de los mismos. El manejo de nociones de estadística y probabilidad les permite comprender y aplicar conceptos de espacio muestral y distribuciones en casos sencillos.

CARTEL DE CAPACIDADES, CONTENIDOS Y ACTITUDES PRIMER AÑO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
RAZONAMIENTO Y DEMOSTRACIÓN: . Realiza operaciones con conjuntos . Compara y ordena números naturales . Estima el resultado de operaciones con números naturales. . Interpreta criterios de divisibilidad . Compara y ordena números enteros. . Estima el resultado de operaciones con números enteros. . Compara y ordena números racionales. . Estima el resultado de operaciones con Números racionales . Transforma fracciones en decimales y viceversa. . Realiza y verifica operaciones utilizando la calculadora, para reflexionar sobre conceptos y para descubrir propiedades. . Identifica relaciones de proporcionalidad directa e inversa en situaciones de contexto real . Establece relaciones entre magnitudes directa e inversamente proporcionales . Aplica el principio aditivo y el principio multiplicativo para realizar conteos. . Formula ejemplos de experimentos aleatorios y determinísticos. . Clasifica polígonos de acuerdo a sus características. . Identifica las propiedades de sólidos geométricos como: cubos, prismas rectos y cilindros rectos. . Identifica figuras con simetría axial y simetría puntual. . Aplica traslaciones a figuras geométricas planas en el plano cartesiano. . Aplica rotaciones a sólidos geométricos en las coordenadas cartesianas de tres dimensiones. COMUNICACIÓN MATEMÁTICA: . Representa conjuntos de diversas formas . Matematiza situaciones de contexto real, utilizando los	OPERACIONES BÁSICAS CON CONJUNTOS . Noción de conjunto. Determinación de conjuntos. . Relaciones y operaciones entre conjuntos. . Diagramas de clasificación y organización de información cuantitativa (Venn, Carroll, cuadros numéricos, etc.) . Problemas con conjuntos relacionados con el consumo de manzana en la localidad EL CONJUNTO N - Los números naturales . Comparación de números naturales . Operaciones con números naturales. Propiedades . Resolución de problemas relacionados con los ingresos y egresos de la campaña veraniega. . Divisibilidad, propiedades de números primos y compuestos . Criterios de divisibilidad . Máximo común divisor y mínimo común múltiplo EL CONJUNTO Z - Los números enteros . Comparación de números enteros . Valor Absoluto . Operaciones en Z. Propiedades . Resolución de problemas relacionados con la fiesta patronal del distrito y del Señor de Cachuy EL CONJUNTO Q . Los números racionales . Comparación de los números racionales . Valor Absoluto . La propiedad de densidad . Operaciones en Q. Propiedades . Resolución de problemas utilizando datos de alumnos que estudian los diferentes talleres. . Expresión decimal de un número racional . Expresiones decimales periódicas y números racionales

números naturales y sus propiedades .Matematiza situaciones de contexto real, utilizando los números enteros y sus propiedades. .Matematiza situaciones reales utilizando las unidades de longitud, masa y capacidad del sistema métrico decimal .Matematiza situaciones de contexto real, utilizando los números racionales y sus propiedades. .Describe y utiliza reglas de correspondencia. .Identifica patrones numéricos, los generaliza y simboliza. .Representa de diversas formas la dependencia funcional entre variables: verbal, tablas, gráficos, etc. .Organiza la información mediante gráficos de barras, pictogramas y tablas de frecuencias absolutas. .Elabora tablas de frecuencias absolutas utilizando escalas e intervalos con datos no agrupados. .Representa eventos en diagramas de árbol para contar y listar. .Gráfica el desarrollo de diversos cuerpos geométricos. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS: .Resuelve problemas de traducción simple y compleja que involucran conjuntos y sus operaciones básicas .Resuelve problemas que implican cálculos en expresiones numéricas con números naturales. .Resuelve problemas que involucran la utilización del m.c.d. y m.c.m. .Resuelve problemas de traducción simple y compleja que involucran 4 operaciones con números naturales y sus operaciones básicas .Resuelve problemas que implican cálculos en expresiones numéricas con números enteros. .Resuelve problemas que implican cálculos en expresiones numéricas con números racionales .Resuelve problemas de traducción simple y compleja que involucran números decimales y sus operaciones básicas. .Resuelve problemas de traducción simple y compleja que involucran ecuaciones lineales con una incógnita. .Resuelve problemas que involucra el cálculo de promedios aritmético, simple y ponderado; mediana y moda en datos numéricos no agrupados. .Resuelve problemas que requieran del cálculo del espacio de un determinado suceso. .Identifica ejemplos de experimentos aleatorios y determinísticos en situaciones reales. .Calcula experimentalmente la probabilidad de datos equiprobables. .Calcula el perímetro y área de figuras poligonales. .Estima o calcula exactamente el área de figuras planas utilizando diversos métodos. .Resuelve problemas de contexto matemático que involucran segmentos y ángulos. .Resuelve problemas de contexto matemático que involucra el cálculo de ángulos internos y externos de un polígono .Resuelve problemas que implican el cálculo de las áreas lateral y total del cubo ,prisma y cilindro.	.Generatriz de una expresión decimal periódica. .Operaciones con decimales . Resolución de problemas basados en las actividades programadas por el Aniversario Institucional. ALGEBRA .Ecuaciones lineales con una incógnita. .Valor numérico de expresiones algebraicas. FUNCIONES .Noción de dependencia, función, variables dependientes e independientes. .Representación tabular y grafica de funciones. .Dominio y rango de funciones lineales. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD .Grafico de barras, pictogramas y tablas de frecuencias absolutas . .Escalas e intervalos con datos no agrupados. .Promedios: aritmético, simple y ponderado; mediana y moda en datos numéricos no agrupados. .Sucesos y espacio de sucesos. .Experimento determinístico y aleatorio en situaciones reales. .Probabilidad de eventos equiprobables. .Principio aditivo y principio multiplicativo para la realización de conteos. .Gráfica de árboles para contar y listar GEOMETRÍA Y MEDICIÓN .Construcción y medición de ángulos y segmentos. .Polígonos. .Perímetros y áreas de figuras poligonales. .Ángulos internos y externos de un polígono. .Sistema rectangular de coordenadas. .Simetría: simetría axial, simetría puntual. .Operaciones de traslación y rotación de figuras geométricas en el plano cartesiano. .Cubo, prisma y cilindro. .Áreas lateral y total del cubo, prisma y cilindro. .Resolución de problemas relacionados con la realidad.
--	--

CARTEL DE ACTITUDES FRENTE AL ÁREA

RESPECTO	RESPONSABILIDAD
----------	-----------------

Respeto a las normas de convivencia. .Actúa con honestidad en la evaluación de sus aprendizajes (2) .Valora aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo(3) .Respeta los acuerdos tomados para una mejor interacción en el aula.(3) . Muestra seguridad y perseverancia al resolver problemas y comunicar resultados matemáticos(2)	Perseverancia en la tarea. .Toma la iniciativa para formular preguntas, buscar conjeturas y plantear problemas.(3) .Registra sus anotaciones en forma secuencial.(2) .Cumple con las actividades y/o trabajos asignados en forma oportuna.(3) .Demuestra responsabilidad en el uso y cuidado de los materiales a utilizar(2)
--	---

CARTEL DE CAPACIDADES, CONTENIDOS Y ACTITUDES SEGUNDO AÑO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
RAZONAMIENTO Y DEMOSTRACIÓN: • Establece relaciones entre la proporcionalidad directa y la función lineal. • Establece relaciones entre la media, mediana y moda. • Compara y ordena números racionales. • Realiza y verifica operaciones utilizando la calculadora, para reflexionar sobre conceptos y para descubrir propiedades • Reduce expresiones algebraicas utilizando la teoría de exponentes. •Calcula la adición, multiplicación y división de polinomios •Reduce expresiones algebraicas factorizando por el método del factor común • Determina el dominio y rango de una función. •Formula modelos de fenómenos del mundo real con funciones lineales. • Define polígonos regulares e irregulares •Establece relaciones de paralelismo y perpendicularidad entre rectas y segmentos. • Aplica traslaciones a figuras geométricas planas. • Aplica rotaciones a figuras geométricas planas. • Aplica reflexiones a figuras geométricas planas. •Aplica composiciones de transformaciones a figuras geométricas planas. COMUNICACIÓN MATEMÁTICA: • Representa mediante lenguaje algebraico enunciados verbales de diversos contextos • Elabora tablas de frecuencias absolutas, relativas y acumuladas con datos numéricos no agrupados y agrupados. • Organiza información mediante gráficas de polígonos de frecuencias. • Grafica e interpreta diagramas circulares y diagramas lineales. • Interpreta el significado de números naturales, enteros y racionales en diversas situaciones y contextos. • Representa mediante lenguaje algebraico enunciados verbales de diversos contextos • Representa relaciones y funciones a partir de tablas, gráficos y expresiones simbólicas • Representa la traslación, rotación y reflexión de figuras geométricas planas respecto a un eje de simetría. •Formula ejemplos de experimento determinístico y experimento aleatorio RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS: • Resuelve problemas de contexto real y matemático que	LÓGICA PROPOSICIONAL: . Enunciado y proposición relacionándolos con la Fiesta Patronal .Conectivos lógicos. .Cuadros y esquemas de organización de relaciones lógicas. PROPORCIONES .Proporcionalidad directa e inversa. . Problemas vinculados con la poda de uva en el distrito ESTADÍSTICA .Tablas de frecuencias absolutas, relativas y acumuladas con datos numéricos no agrupados y agrupados. .Polígonos de frecuencias. .Recorrido, amplitud e intervalos de datos agrupados. .Diagramas circulares y diagramas lineales. .Media, mediana y moda. . Resolución de problemas relacionados con datos del área técnica. EL CONJUNTO Q .Los números racionales .Comparación de los números racionales .Valor Absoluto .La propiedad de densidad .Operaciones en Q. Propiedades . . Resolución de problemas relacionados con la campaña veraniega .Expresión decimal de un número racional .Expresiones decimales periódicas y números racionales .Generatriz de una expresión decimal periódica. .Operaciones con decimales . Resolución de problemas vinculados con la cosecha de manzana. .Potenciación con exponentes enteros. .Radicación exacta. .Conversión de unidades cúbicas en el sistema métrico decimal. ALGEBRA .Variable y simbolización de enunciados verbales mediante el lenguaje algebraico. .Teoría básica de exponentes. .Reducción de términos semejantes. .Grado de expresiones algebraicas. .Operaciones de adición, sustracción, multiplicación Y división de polinomios. .Factorización de expresiones algebraicas por el factor común FUNCIONES .Función lineal. .Función lineal afín. .Dominio y rango de una función lineal. . Modelos lineales. .Representación verbal, tabular y gráfica de funciones lineales. GEOMETRÍA PLANA - Rectas paralelas y perpendiculares.

implican la organización de datos a partir de inferencias deductivas. • Resuelve problemas que implican el cálculo de recorrido, amplitud e intervalos en datos agrupados. • Resuelve problemas que involucran cálculos de potenciación y radicación en expresiones con números . • Resuelve problemas que involucran números naturales, enteros, racionales, y operaciones básicas. • Resuelve problemas de conversión de unidades cúbicas en el sistema métrico decimal. • Representa relaciones y funciones a partir de tablas, gráficos y expresiones simbólicas. • Resuelve problemas de contexto matemático que involucra el cálculo de ángulos formados por una recta secante a dos paralelas. • Resuelve problemas que implican el cálculo sistemático o con fórmulas del perímetro o del área de figuras geométricas planas. • Resuelve problemas que involucran suma de ángulos interiores y exteriores de un triángulo. • Resuelve problemas que involucran el cálculo de la circunferencia de un círculo • Resuelve problemas que implican la medida de ángulos entre dos rectas en el espacio, la medida de ángulos diedros y las propiedades de la pirámide y el cono. • Resuelve problemas que implican el cálculo del área lateral y total de la pirámide y del cono • Resuelve problemas que requieran del cálculo de probabilidad de sucesos equiprobables mediante la regla de Laplace. • Resuelve problemas que involucran permutaciones, variaciones y combinaciones. • Resuelve problemas que involucran la composición de principios de conteo	Ángulos opuestos por el vértice y ángulos adyacentes. Ángulos formados por una recta secante a dos paralelas. Suma de los ángulos interiores y exteriores de un triángulo. Polígonos regulares e irregulares. Líneas notables. Perímetros y áreas de figuras geométricas planas. Longitud de la circunferencia y área del círculo. Líneas notables de un círculo GEOMETRÍA DEL ESPACIO Puntos, rectas y planos en el espacio. Medida de ángulos entre dos rectas en el espacio. Medida de ángulos diedros. Pirámide y cono. Áreas lateral y total de la pirámide y del cono. Resolución de problemas relacionados con la realidad TRASLACIÓN Y SIMETRÍA Sistema rectangular de coordenadas. Traslación, rotación y reflexión de figuras geométricas planas respecto a un eje de simetría. Composición de transformaciones. PROBABILIDAD Experimento determinístico y experimento aleatorio. Probabilidad de sucesos equiprobables. Regla de Laplace. Combinatoria elemental: permutaciones, variaciones y combinaciones. Composición de principios de conteo
---	--

CARTEL DE ACTITUDES FRENTE AL ÁREA

RESPECTO	RESPONSABILIDAD
Respeto a las normas de convivencia. Actúa con honestidad en la evaluación de sus aprendizajes (2) Valora aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo(3) Respeto los acuerdos tomados para una mejor interacción en el aula.(3) Muestra seguridad y perseverancia al resolver problemas y comunicar resultados matemáticos(2)	Perseverancia en la tarea. Toma la iniciativa para formular preguntas, buscar conjeturas y plantear problemas.(3) Registra sus anotaciones en forma secuencial.(2) Cumple con las actividades y/o trabajos asignados en forma oportuna.(3) Demuestra responsabilidad en el uso y cuidado de los materiales a utilizar(2)

CARTEL DE CAPACIDADES, CONTENIDOS Y ACTITUDES TERCER AÑO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
RAZONAMIENTO Y DEMOSTRACIÓN • Justifica mediante diversas demostraciones que el sistema de los números racionales y reales es denso. • Define un número real mediante expresiones decimales. • Compara y ordena números racionales. • Formula ejemplos de variables discretas y variables continuas. • Interpreta la asimetría de las medidas de tendencia central. • Divide polinomios mediante la aplicación del método clásico	LÓGICA PROPOSICIONAL Enunciado y proposición relacionados con la cosecha de la manzana Conectivos lógicos. Tablas de verdad. Cuadros y esquemas de organización de relaciones lógicas. EL CONJUNTO R Representación, orden, y comparación. Operaciones con números reales. Propiedades. Problemas vinculados con trabajos realizaos en la playa

y el de Ruffini. Utiliza el teorema del residuo. • Aplica eficientemente productos y cocientes notables para realizar expresiones algebraicas. • Factoriza expresiones algebraicas con el método del aspa simple. • Resuelve ecuaciones cuadráticas utilizando los diversos métodos. • Identifica el dominio y rango de funciones cuadráticas, valor absoluto y raíz cuadrada. • Elabora modelos de fenómenos del mundo real con funciones. • Aplica estrategias de conversión de la medida de ángulos en los sistemas radial y sexagesimal. • Identifica y calcula razones trigonométricas en un triángulo rectángulo. • Demuestra identidades trigonométricas elementales. • Aplica dilataciones a figuras geométricas planas. • Explica mediante ejemplos el concepto de convexidad. COMUNICACIÓN MATEMÁTICA: • Reconoce y utiliza diferentes formas de representación de los números reales. • Interpreta y representa expresiones con valor absoluto. • Aplican propiedades en la solución de operaciones con intervalos • Identifica el grado de expresiones algebraicas. • Elabora histogramas de frecuencias absolutas. • Representa funciones cuadráticas, valor absoluto y raíz cuadrada en tablas, gráficas o mediante expresiones analíticas. • Establece, analiza y comunica relaciones y representaciones matemáticas en la solución de un problema. • Formula ejemplos de medición de ángulos en los sistemas radial y sexagesimal. • Interpreta el significado de las razones trigonométricas en un triángulo rectángulo • Grafica e interpreta operaciones con sucesos RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS • Resuelve problemas que involucran números reales y sus operaciones básicas. • Resuelve problemas de contexto real y matemático que implican la organización de datos a partir de inferencias deductivas • Resuelve problemas que involucran el cálculo de medidas de tendencia central. • Resuelve problemas que involucran el cálculo de medidas de dispersión: varianza, desviaciones media y estándar. • Resuelve problemas que involucran el cálculo de marca de clase. • Resuelve problemas sobre ecuaciones cuadráticas • Resuelve problemas que involucran ángulos de elevación y depresión • Resuelve problemas geométricos que involucran el cálculo de áreas de regiones poligonales, así como, la relación entre el área y el perímetro. • Resuelve problemas que involucran la congruencia y semejanza de triángulos • Resuelve problemas que involucran el cálculo del espacio muestral de un suceso.	.Radicación con números reales. .Intervalos. Representación y operaciones. .Valor absoluto. ESTADÍSTICA .Variables discretas y variables continuas. .Marca de clase. . Histograma de frecuencias absolutas. . Asimetría de las Medidas de tendencia central utilizando datos del área técnica .Medidas de dispersión: varianza, desviaciones media y estándar. ALGEBRA .Teoría de exponentes -Operaciones con polinomios. .Métodos clásicos, Ruffini y Horner para la división de polinomios. Teorema del residuo. .Productos y cocientes notables. . Factorización. Casos . Ecuaciones cuadráticas. Modelos cuadráticos utilizando acciones de compra venta durante la fiesta patronal. FUNCIONES .Dominio y rango de funciones cuadráticas. .Gráfica de funciones cuadráticas. . Modelación de fenómenos del mundo real con funciones. .Análisis de funciones cuadráticas completando cuadrados. .Dominio y rango de las funciones, valor absoluto y raíz cuadrada. .Gráfica de las funciones, valor absoluto, cuadrática y raíz cuadrada. TRIGONOMETRÍA .Sistemas radial y sexagesimal de medida de ángulos. .Razones trigonométricas en un triángulo rectángulo. .Ángulos de elevación y depresión. .Identidades trigonométricas elementales GEOMETRÍA PLANA .Área de regiones poligonales y relación entre el área y el perímetro de figuras planas. .Áreas sombreadas y perímetros .Relaciones de las medidas de lados y ángulos en los triángulos isósceles y equilátero. .Congruencia y semejanza de triángulos. .Relación entre los ángulos formados por dos rectas paralelas y una tercera que las corta. .Bisectrices de un triángulo. .Convexidad y dilataciones de figuras geométricas GEOMETRÍA DEL ESPACIO. .Volumen de poliedros: prisma, cilindro, cubo y pirámide. Resuelve problemas que involucran el cálculo de volúmenes de poliedros: prisma, cilindro, cubo y pirámide. PROBABILIDAD .Espacio muestral. .Sucesos. Frecuencia de un suceso. . Frecuencia relativa y frecuencia absoluta. . Operaciones con sucesos. . Probabilidad en diagramas de árbol. COMBINATORIA .Permutaciones con repetición. .Permutaciones circular
--	---

• Resuelve problemas que involucran el cálculo de la frecuencia de un suceso. • Resuelve problemas que involucra cálculos de la probabilidad de combinaciones de sucesos. • Resuelve problemas que involucran el cálculo de la probabilidad de un suceso mediante diagramas de árbol. • Resuelve problemas que involucran permutaciones	.Combinaciones Resolución de problemas utilizando datos de la Festividad por aniversario.
--	---

CARTEL DE ACTITUDES FRENTE AL ÁREA

RESPECTO	RESPONSABILIDAD
Respeto a las normas de convivencia. .Actúa con honestidad en la evaluación de sus aprendizajes (2) .Valora aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo(3) .Respeto los acuerdos tomados para una mejor interacción en el aula.(3) . Muestra seguridad y perseverancia al resolver problemas y comunicar resultados matemáticos(2)	Perseverancia en la tarea. .Toma la iniciativa para formular preguntas, buscar conjeturas y plantear problemas.(3) .Registra sus anotaciones en forma secuencial.(2) .Cumple con las actividades y/o trabajos asignados en forma oportuna.(3) .Demuestra responsabilidad en el uso y cuidado de los materiales a utilizar(2)

CARTEL DE CAPACIDADES, CONTENIDOS Y ACTITUDES CUARTO AÑO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
RAZONAMIENTO Y DEMOSTRACIÓN • Establece la relación entre la lógica y los conjuntos. • Demuestra propiedades de los números reales utilizando los axiomas correspondientes. • Transforma expresiones algebraicas mediante el uso de la teoría avanzada de exponentes. • Demuestra el teorema de Pitágoras • Establece relaciones entre población y muestra. • Elabora muestras mediante las técnicas de muestreo aleatorio simple y muestreo no aleatorio. • Interpreta variables estadísticas y sus relaciones en muestreos. • Interpreta cuartiles, deciles, percentiles en un estudio estadístico. • Demuestra identidades trigonométricas • Identifica el periodo y la amplitud de funciones sinusoidales y cosenoidales. COMUNICACIÓN MATEMÁTICA •Representa conjuntos relacionándolos con la lógica •Explica mediante ejemplos la densidad y la completitud de los números reales •Aplican propiedades en la solución de ejercicios con logaritmos • Interpreta el significado de la distancia entre dos puntos en el plano cartesiano • Resuelve problemas sobre áreas sombreadas y perímetros. • Interpreta el significado de la distancia entre dos puntos en el plano cartesiano • Interpreta el significado de coeficiente de variación. • Organiza información de pequeñas investigaciones estadísticas que impliquen muestreo. • Interpreta el significado de las funciones trigonométricas. • Grafica funciones trigonométricas diversas • Matematiza situaciones reales utilizando operaciones con	.CONJUNTOS - LÓGICA Operaciones básicas con conjuntos aplicados al trabajo realizado en la playa. .Relación entre la lógica y los conjuntos. .Proposiciones lógicas compuestas. .Tablas de verdad. .Cuantificadores: Existencial y universal .Construcción axiomática de los números reales. .Densidad y completitud de los números reales. Operaciones. . Progresiones aritméticas y geométricas, relacionándolo con la cosecha de la manzana en el distrito .Interés simple y compuesto. .Modelos financieros. ALGEBRA .Transformación de expresiones que involucran fracciones algebraicas. .Inecuaciones lineales y cuadráticas con una incógnita. .Teoría avanzada de exponentes. . Sistema de ecuaciones lineales con dos y tres incógnitas- Problemas relacionados con las festividades de la fiesta patronal y del Sr. De Cachuy .Ecuaciones exponenciales y logarítmicas. GEOMETRÍA PLANA .Semejanza de triángulos y Lema de Thales. .Relaciones métricas en el triángulo rectángulo. .Teorema de Pitágoras. .Área de regiones formadas por una circunferencia inscrita o circunscrita en un polígono. . Distancia entre dos puntos en el plano cartesiano. .Medida de las diagonales y la suma de las medidas de los ángulos internos de un polígono GEOMETRÍA DEL ESPACIO .Área de la superficie de la esfera. .Volumen de la esfera. .Área lateral y volumen de un tronco de prisma. GEOMETRÍA ANALÍTICA .Distancia entre dos puntos en el plano cartesiano.

eventos. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS • Resuelve problemas de contexto real y matemático que implican la organización de datos utilizando conjuntos. • Resuelve problemas de contexto real y matemático que implican la organización de datos a partir del uso de cuantificadores. • Resuelven problemas que implican cálculos con expresiones numéricas con números naturales, enteros o racionales. • Resuelve problemas que involucran progresiones aritméticas y geométricas • Resuelve problemas referidos a interés simple y compuesto en contextos comerciales o financieros. • Resuelve problemas que involucran el uso de estrategias de cálculo para transformar expresiones con fracciones algebraicas. • Resuelve problemas que implican sistemas de ecuaciones con dos y tres incógnitas. • Resuelve inecuaciones lineales y cuadráticas con una incógnita. • Resuelve ecuaciones exponenciales y logarítmicas. • Resuelve problemas que involucran el Lema de Thales y la semejanza de triángulos. • Resuelve problemas que implican el cálculo de elementos geométricos mediante las relaciones métricas en el triángulo rectángulo. • Resuelve problemas que involucran las relaciones métricas en el triángulo rectángulo. • Resuelve problemas que involucran el uso del Teorema de Pitágoras. • Resuelve problemas que implican el cálculo de regiones poligonales formadas por una circunferencia inscrita o circunscrita en un polígono. • Resuelve problemas que involucran la medida de las diagonales y la suma de las medidas de los ángulos internos de un polígono. • Resuelve problemas que involucran el cálculo del volumen y el área de la superficie de la esfera un tronco de prisma • Resuelve problemas que implican el cálculo de las ecuaciones de la recta y el ángulo entre rectas. • Resuelve problemas que requieran del coeficiente de variación. • Resuelve problemas que requieran de ecuaciones de recursividad. • Resuelve problemas que involucran procesos de recursión. • Resuelve problemas que involucran el cálculo de la probabilidad de eventos compuestos. • Resuelve problemas que involucran el cálculo de probabilidad condicional. • Resuelve problemas que involucran el cálculo de la probabilidad de eventos independientes.	.Ecuaciones de la recta: punto-pendiente, ordenada en el origen y ecuación general. .Posiciones relativas de dos rectas: rectas paralelas y rectas perpendiculares. .Ángulo entre dos rectas. ESTADÍSTICA . Coeficiente de variación. . Medidas de posición de datos agrupados y datos no agrupados: cuartiles, deciles, percentiles. . Relación entre población y muestra. . Muestreo aleatorio simple y muestreo no aleatorio. TRIGONOMETRÍA .Resolución de triángulos rectángulos. .Identidades trigonométricas .Funciones trigonométrica. .Periodo y amplitud de funciones sinusoidales y cosenoidales. .Modelos con funciones trigonométricas. PROBABILIDAD .Operaciones con eventos. . Probabilidad de eventos compuestos. . Probabilidad condicional. .Probabilidad de eventos independientes. .Noción de proceso recursivo. .Deducción de fórmulas recursivas. .Ecuaciones de recursividad
---	---

CARTEL DE ACTITUDES FRENTE AL ÁREA

RESPETO	RESPONSABILIDAD
Respeto a las normas de convivencia. .Actúa con honestidad en la evaluación de sus aprendizajes (2) .Valora aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso	Perseverancia en la tarea. .Toma la iniciativa para formular preguntas, buscar conjeturas y plantear problemas.(3) .Registra sus anotaciones en forma secuencial.(2)

formativo(3) .Respeto los acuerdos tomados para una mejor interacción en el aula.(3) . Muestra seguridad y perseverancia al resolver problemas y comunicar resultados matemáticos(2)	.Cumple con las actividades y/o trabajos asignados en forma oportuna.(3) .Demuestra responsabilidad en el uso y cuidado de los materiales a utilizar(2)
--	--

CARTEL DE CAPACIDADES, CONTENIDOS Y ACTITUDES QUINTO AÑO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
RAZONAMIENTO Y DEMOSTRACIÓN • Establece relaciones entre los sistemas numéricos: N, Z, Q y R. • Interpreta la relación de pertenencia de un número a determinado sistema numérico • Deduce fórmulas trigonométricas (razones trigonométricas de suma de ángulos, diferencia de ángulos, ángulo doble, ángulo mitad etc.) para transformar expresiones trigonométricas. • Demuestra identidades trigonométricas. • Analiza funciones trigonométricas utilizando la circunferencia • Interpreta la relación entre una función y su inversa. • Identifica, calcula e interpreta números índices simple y compuesto. • Identifica variables para elaboración de encuestas. • Establece la validez o la veracidad de argumentos. COMUNICACIÓN MATEMÁTICA: • Resuelve ejercicios y problemas sobre operaciones matemáticas • Grafica rectas, planos y sólidos geométricos en el espacio. • Grafica funciones exponenciales y logarítmicas. • Representa la función inversa de una función algebraica elemental. • Interpreta el significado del error muestral. • Organiza información de un muestreo. • Formula ejemplos de experimentos de probabilidad condicional. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS • Resuelve problemas de contexto real y matemático que implican la organización de datos a partir de inferencias deductivas y/o el uso de cuantificadores • Resuelve sistemas de ecuaciones mediante métodos gráficos y de Gauss. • Resuelve problemas de inecuaciones lineales de dos incógnitas mediante métodos gráficos. • Resuelve ecuaciones trigonométricas. • Resuelve problemas de programación lineal con dos variables mediante métodos gráficos. • Resuelve problemas que involucran razones trigonométricas de ángulos agudos, notables y complementarios. • Resuelve problemas que involucran razones trigonométricas de ángulos en posición normal y ángulos negativos. • Resuelve problemas de triángulos oblicuángulos que involucran las leyes de senos, cosenos y tangentes • Resuelve problemas de triángulos oblicuángulos que involucran las leyes de senos, cosenos y tangentes. • Resuelve ecuaciones trigonométricas • Resuelven problemas que implican la ecuación de la circunferencia.	RELACIONES LÓGICAS Y SISTEMAS NUMÉRICOS • Tablas de verdad de proposiciones compuestas. • Cuadros y esquemas de organización de relaciones lógicas. • Los argumentos y su estructura. • Argumentos deductivos e inductivos. • Relaciones entre los sistemas numéricos: N, Z, Q y R ÁLGEBRA • Método gráfico y método de Gauss para la resolución de sistemas de ecuaciones. • Inecuaciones lineales de dos incógnitas. • Introducción a la programación lineal empleando datos sobre la cosecha de la manzana. TRIGONOMETRÍA • Razones trigonométricas de ángulos agudos, notables y complementarios. • Razones trigonométricas de ángulos en posición normal: 0°, 90°, 180°, 270° y 360°. • Razones trigonométricas de ángulos negativos. • Reducción de ángulos al primer cuadrante. • Triángulos oblicuángulos y ley de los senos, cosenos y tangentes • Circunferencia trigonométrica. • Razones trigonométricas de la suma y diferencia de ángulos, ángulo doble, ángulo mitad, etc. Deducción de fórmulas trigonométricas. • Identidades trigonométricas. • Ecuaciones trigonométricas. GEOMETRÍA ANALÍTICA • Ecuación de la circunferencia. Deducción. • Recta tangente a una circunferencia. • Posiciones relativas de dos circunferencias no concéntricas. • Ecuación de la parábola. Deducción. • Ecuación de la elipse. Deducción. • Centro de gravedad de figuras planas. GEOMETRÍA DEL ESPACIO • Rectas, planos y sólidos geométricos en el espacio. • Área lateral y total, volumen de un cono de revolución • Área lateral y total, volumen de un tronco de cono. • Centro de gravedad de sólidos geométricos. FUNCIONES • Función inyectiva, subyectiva y biyectiva. • Función inversa. • Función logarítmica. • Función exponencial. • Modelos exponenciales. • Modelos logarítmicos. ESTADÍSTICA

• Resuelve problemas que implican la recta tangente a la circunferencia. • Resuelve problemas de posiciones relativas de dos circunferencias no concéntricas. • Resuelve problemas que implican la ecuación de la elipse. • Resuelve problemas que implican la ecuación de la parábola. • Resuelve problemas que implican el cálculo del centro de gravedad de figuras planas. • Resuelve problemas geométricos que involucran rectas y planos en el espacio • Resuelve problemas que involucran el cálculo de volúmenes y áreas de un cono de revolución y de un tronco de cono. • Resuelve problemas que implican el cálculo del centro de gravedad de sólidos. • Resuelve problemas que involucran modelos exponenciales y logarítmicos • Resuelve problemas que requieran del cálculo del error muestral de una muestra. • Resuelve problemas que requieran del cálculo del tamaño de una muestra mediante el uso de fórmulas y tablas. • Resuelve ecuaciones de recursividad compleja. • Resuelve problemas que involucran el cálculo de diferencias finitas. • Resuelve problemas que involucran la esperanza matemática. • Resuelve problemas que involucran el cálculo de la probabilidad condicional	.Números índices simple y compuesto. .Error muestral. - Muestra. Uso de fórmulas y tablas para su determinación. Encuestas sobre el festival de danzas organizado por la I.E. .Probabilidad condicional. .Ecuaciones de recursividad compleja. - Diferencias finitas. Esperanza matemática. Problemas relacionados con el aniversario institucional y la festividad navideña
---	---

CARTEL DE ACTITUDES FRENTE AL ÁREA

RESPECTO	RESPONSABILIDAD
Respeto a las normas de convivencia. .Actúa con honestidad en la evaluación de sus aprendizajes (2) .Valora aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo(3) .Respeta los acuerdos tomados para una mejor interacción en el aula.(3) . Muestra seguridad y perseverancia al resolver problemas y comunicar resultados matemáticos(2)	Perseverancia en la tarea. .Toma la iniciativa para formular preguntas, buscar conjeturas y plantear problemas.(3) .Registra sus anotaciones en forma secuencial.(2) .Cumple con las actividades y/o trabajos asignados en forma oportuna.(3) .Demuestra responsabilidad en el uso y cuidado de los materiales a utilizar(2)

2 ÁREA DE COMUNICACIÓN

FUNDAMENTACION:

El área de Comunicación fortalece la competencia comunicativa desarrollada por los estudiantes en Educación Primaria para que logren comprender y producir textos diversos, en distintas situaciones comunicativas y con diferentes interlocutores, con la finalidad de satisfacer sus necesidades funcionales de comunicación, ampliar su acervo cultural y disfrutar de la lectura o la creación de sus propios textos.

Así mismo, se promueve una reflexión permanente sobre los elementos lingüísticos y no lingüísticos que favorecen una mejor comunicación, la misma que, en este nivel, enfatiza los aspectos académicos y científicos. El área de Comunicación también brinda las herramientas necesarias para lograr una relación asertiva y empática, solucionar conflictos y llegar a consensos, condiciones indispensables para una convivencia armónica.

El aprendizaje de la lengua y de cualquier código comunicativo se realiza en pleno funcionamiento, en situaciones comunicativas reales o verosímiles y a partir de textos completos que respondan a las necesidades e intereses de los estudiantes.

Esto otorga al área un carácter eminentemente práctico, asociado a la reflexión permanente sobre el aprendizaje, lo cual exige del docente la generación de situaciones favorables para que los estudiantes dialoguen, debatan, expongan temas, redacten textos en forma crítica y creativa, lean con diferentes propósitos y aprendan a escuchar.

El área persigue el dominio del castellano para promover la comunicación entre todos los peruanos, pero igualmente, promueve el respeto por las formas expresivas propias de cada comunidad, valorando así, la diversidad lingüística del país.

En este sentido, se aspira a que los estudiantes dominen su lengua materna, sea la originaria o el castellano. Por otro lado, las capacidades comunicativas permiten a los estudiantes acceder a múltiples aprendizajes, útiles para interactuar en un mundo altamente cambiante y de vertiginosos avances científicos y tecnológicos. El área también persigue que los estudiantes se familiaricen con el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, lo cual implica conocer y manejar otros códigos, como las imágenes fijas o en movimiento, o los códigos necesarios para la comunicación de las personas con necesidades especiales, atendiendo así a la educación inclusiva.

Expresión y comprensión oral

Consiste en expresarse con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, empleando en forma pertinente los recursos verbales y no verbales.

También implica saber escuchar y comprender el mensaje de los demás, respetando sus ideas y las convenciones de participación que se utilizan en situaciones comunicativas orales interpersonales y grupales.

Comprensión de textos

Consiste en otorgar sentido a un texto a partir de las experiencias previas del lector y su relación con el contexto. Este proceso incluye estrategias para identificar la información relevante, hacer inferencias, obtener conclusiones, enjuiciar la posición de los demás y reflexionar sobre el proceso mismo de comprensión, con la finalidad de autorregularlo.

Producción de textos

Consiste en elaborar textos de diferente tipo con el fin de expresar lo que sentimos, pensamos o deseamos comunicar. Esta capacidad involucra estrategias de planificación, de textualización, de corrección, revisión y edición del texto. También incluye estrategias para reflexionar sobre lo producido, con la finalidad de mejorar el proceso.

Los conocimientos previstos en el área son un soporte para desarrollar las capacidades comunicativas; por lo tanto, su tratamiento se realizará a partir de situaciones de interacción comunicativa y no de manera descontextualizada. Sólo con fines pedagógicos, tales conocimientos se han organizado en discurso oral, técnicas de lectura y teoría del texto, gramática y ortografía, lenguaje audiovisual y literatura. En el proceso de programación y en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, las capacidades, las actitudes y los conocimientos se desarrollan en forma articulada.

Los conocimientos gramaticales y ortográficos permiten reflexionar sobre la lengua y se abordan siempre y cuando su explicación sea necesaria para solucionar los problemas y dificultades que surjan en la comprensión o producción de textos.

El lenguaje audiovisual se aborda como respuesta a la cultura de la imagen, que ha modificado las formas de relación social, y al uso, cada vez más generalizado de las tecnologías de la información y la comunicación, lo cual demanda un comportamiento reflexivo y crítico sobre sus efectos y su uso en beneficio de la comunidad.

La literatura se revaloriza como expresión máxima del lenguaje y como producto estético y cultural fundamental en una sociedad. Su finalidad es poner al estudiante en contacto directo con el texto literario, con el fin de estimular el goce estético, la curiosidad intelectual y la formación humanística.

La literatura contribuye a fomentar la práctica de la lectura, a enriquecer la expresión, a desarrollar la creatividad, así como la actitud dialógica y la responsabilidad ante lo escrito. La literatura se desarrolla a partir de las manifestaciones propias de cada comunidad hasta llegar a las obras de ámbito universal, estableciendo vínculos entre las manifestaciones literarias de diversos contextos.

En el área, también se desarrolla un conjunto de actitudes relacionadas principalmente con el respeto por las ideas de los demás, el cuidado en el empleo del código, el respeto a la diversidad lingüística y a las convenciones de participación.

III. COMPETENCIAS POR CICLOS:

	CICLO VI	CICLO VII
EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL	• Expresa sus ideas con claridad y fluidez en situaciones comunicativas interpersonales, utilizando en forma pertinente las cualidades de la voz, el registro lingüístico y los recursos no verbales. • Comprende el mensaje de los demás, asumiendo posiciones críticas, y valorando los giros expresivos de su comunidad en el marco del diálogo intercultural.	• Expresa sus ideas en forma organizada, original y elocuente en situaciones comunicativas interpersonales y grupales, demostrando seguridad y consistencia en sus argumentos. • Comprende el mensaje de los demás, refutando o apoyando críticamente las ideas, y valorando la diversidad lingüística y cultural.
COMPRENSIÓN DE TEXTOS	• Comprende textos de distinto tipo, disfrutando de ellos, discriminando lo relevante de lo complementario; hace inferencias a partir de los datos explícitos, asume posiciones críticas, y reflexiona sobre su proceso de comprensión con el fin de mejorarlo.	• Comprende textos de distinto tipo, según su propósito de lectura; los contrasta con otros textos; opina críticamente sobre las ideas del autor y el lenguaje utilizado; y valora los elementos lingüísticos y no lingüísticos que favorecen la comprensión del texto.
PRODUCCIÓN DE TEXTOS	• Produce textos de distinto tipo, en forma clara, coherente y original, en función de diversos propósitos y destinatarios; utilizando en forma apropiada los elementos lingüísticos y no lingüísticos, y reflexionando sobre ellos.	• Produce textos de distinto tipo, en forma adecuada, fluida, original y coherente, en función de diversos propósitos y destinatarios; utilizando de modo reflexivo los elementos lingüísticos y no lingüísticos para lograr textos de mejor calidad.

PRIMER GRADO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
-------------	---------------

EXPRESION Y COMPRENSION ORAL • Planifica su participación oral, organizando la información y anticipando el tipo de registro lingüístico que utilizará. • Enjuicia las ideas del interlocutor, así como la pertinencia del lenguaje utilizado. Crea rimas, acrósticos, cuentos, anécdotas sobre su experiencia infantil, respetando las características de la prosa y el verso, según corresponda. • Narra anécdotas, relatos, historias, cuentos, mitos y leyendas diversas, siguiendo un hilo conductor; y utilizando entonación según los estados emocionales de los personajes. • Expresa sus ideas con orden y argumentos pertinentes, demostrando seguridad. • Interpreta el significado que se transmite mediante los recursos no verbales en situaciones diversas. Enjuicia la diversidad lingüística de su localidad en conversaciones grupales. • Relata noticias radiales en forma fluida, pronunciando con claridad las expresiones; haciendo las pausas y silencios pertinentes; utilizando lenguaje apropiado. • Escucha mensajes diversos, solicitando aclaraciones si no entiende; animando a seguir la conversación o terminándola cuando sea necesario.	La conversación sobre la Semana Santa. (deberes y derechos de los niños, orden y limpieza del aula). Convenciones de participación en grupos. Factores que favorecen o limitan la comunicación. Registros de uso lingüístico: formal e informal. -Formas de la expresión literaria: la prosa y el verso. La narración oral: historias, anécdotas, relatos juveniles sobre los orígenes del distrito San Antonio y Santa Rosa de Lima. El aparato fonador. Funcionamiento. Los recursos no verbales: Los gestos, cualidades de la voz (entonación e intensidad). Declamación sobre el Día del Padre y/o del maestro. Diversidad lingüística en el país. Niveles del habla: localismos y regionalismos. El habla de la provincia de Cañete. Registros de uso lingüístico: formal e informal. El propósito comunicativo: informar, entretener y persuadir. El lenguaje radial. La voz, los sonidos. La noticia radial e impresa. Características y estructura. La literatura oral. Características
COMPRENSION DE TEXTOS • Identifica el tema y la información relevante de los textos que lee, teniendo en cuenta las marcas significativas del texto. • Infiere el propósito comunicativo del emisor en cartas, avisos, tarjetas, relatos, etc. • Enjuicia el contenido de los textos que lee. • Utiliza el subrayado y la toma de apuntes para comprender un texto y hacer resúmenes. • Discrimina la información, estructura y características de noticias, historietas y afiches. • Organiza información sobre el lenguaje periodístico y de Internet. • Interpreta el contenido de los textos iconoverbales a partir de las palabras y las imágenes.	El propósito comunicativo: informar, entretener y persuadir. - El tema central y las ideas principales y secundarias. Información complementaria (ejemplos, datos). La inferencia. Tipos: la predicción. Textos funcionales (cartas, avisos, tarjetas que fomenten el compañerismo) Estructura. -Textos literarios y no literarios. -Textos narrativos. Elementos y estructura (anécdotas, relatos sobre tradiciones de San Antonio). Historia del Señor de Cachuy. -El subrayado y la toma de apuntes. Conectores temporales. -El resumen sobre el aniversario de la I.E. Técnicas para su elaboración. Comentarios de los textos que resalten la honestidad y la responsabilidad. La historieta. (cuentos y mitos del distrito de San Antonio). Estructura y clases. El diccionario. Carácter polisémico de la palabra.
PRODUCCION DE TEXTOS Elabora noticias, crónicas y pequeños textos literarios utilizando el lenguaje periodístico. • Planifica la producción de textos, identificando el tema y los destinatarios a quienes se dirigirá. • Redacta textos narrativos siguiendo un hilo conductor; respetando su estructura; y utilizando los	El lenguaje periodístico. Características (noticias y crónicas sobre actividades de San Antonio). -El lenguaje radial. La voz, los sonidos. Marcas significativas del texto (títulos, imágenes, tamaño de letra, negritas). Unidades significativas de la palabra. Los signos de puntuación. Funciones. La coma: clases y

conectores propios de la narración. Produce textos cortos teniendo en cuenta las reglas generales de ortografía. • Redacta cartas, avisos y tarjetas, respetando su estructura y utilizando el lenguaje formal o informal, según los destinatarios a quienes se dirija. • Elabora afiches y avisos publicitarios, incorporando fotografías y viñetas que complementen el significado de los signos lingüísticos. • Construye periódicos murales en el que organiza noticias, crónicas e historietas según las secciones establecidas. Edita el texto para hacerlo novedoso. • Utiliza las reglas ortográficas y gramaticales para otorgar coherencia y corrección a los textos que produce, incluidos aquellos que se envían mediante correo electrónico.	usos. Acentuación y tildación. Sílabas tónicas y átonas. Clases de palabras por la ubicación del acento. -Ortografía de la letra: Relación fonema - letra. Reglas generales. Publicidad y propaganda: El afiche y avisos publicitarios sobre productos del distrito y el valor de la amistad. -Fotografías y viñetas sobre atractivos de San Antonio y Señor de los Milagros. Función comunicativa -Periódicos murales, revistas manuscritas sobre tradiciones y fiestas de San Antonio. Secciones y diagramación. -Correo electrónico. Condiciones de uso. -Composiciones literarias referidas al Patrón San Antonio de Padua -Composiciones y tarjetas al Día de la Primavera.
---	--

CARTEL DE ACTITUDES FRENTE AL ÁREA

RESPECTO	RESPONSABILIDAD
.Actúa con honestidad en la evaluación de su aprendizaje. .Valora aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. .Respeto la opinión de sus compañeros. .Respeto las normas de convivencia dentro del aula.	.Muestra empeño en realizar sus tareas. .Cumple oportunamente con sus tareas asignadas. -Registra sus anotaciones en forma secuencial. - Se esmera por superarse constantemente.

SEGUNDO GRADO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
Expresión y comprensión oral - Dialoga con diversas personas, utilizando coherencia en sus argumentaciones. lenguaje adecuado; demostrando claridad y - Planifica su participación oral organizando la información y creando las condiciones favorables para su intervención. - Narra tradiciones y costumbres, describiendo personajes y escenarios; utilizando entonación según la naturaleza de los diálogos y las situaciones presentadas. - Interpreta el significado que se transmite mediante los recursos no verbales y los giros expresivos propios de una comunidad. - Relata radiodramas, pronunciando con claridad los diálogos y modulando la voz según los personajes que representa. - Escucha mensajes diversos, formulando preguntas sobre lo que no entiende. - Enjuicia las ideas de los demás, presentando argumentos claros y convincentes.	- El diálogo (sobre Semana Santa). Condiciones y organización. Roles del emisor y el receptor. - La comunicación asertiva. Características. El Día del Padre. - La narración y la descripción oral sobre costumbres y tradiciones de San Antonio. Las cualidades de la voz (entonación, timbre, intensidad, ritmo). Declamación al día de la madre. - Recursos no verbales: La mímica. Declamación al Día de la Primavera. - Giros expresivos y de entonación propios de San Antonio y la región. - El radiodrama. Característica y estructura. Radiogramas basados en personajes de San Antonio y otros temas de interés. - Lenguaje radial. Música y efectos sonoros. - Inferencia. Tipos de inferencia. - Textos narrativos con estructura no lineal. Conflicto y desenlace provenientes de su localidad. - El prólogo, la presentación y la Introducción. Importancia. - El diccionario y el contexto lingüístico. Cultura y

Comprensión de textos - Identifica el tema, la estructura y la información relevante de los textos que lee. - Identifica la importancia del prólogo, la presentación y la introducción para la comprensión del texto. - Infiere información de las tradiciones, crónicas, mitos, cuentos y leyendas. - Discrimina las características del lenguaje denotativo y connotativo en los textos que lee. - Utiliza el sumillado y el parafraseo como técnicas para comprender el texto. - Interpreta la ironía y el doble sentido en los textos que lee. - Organiza información sobre los géneros literarios y la literatura infantil y juvenil. - Enjuicia el contenido de los textos que lee. - Identifica los elementos del grupo nominal en los textos que lee. - Discrimina la información y la estructura de avisos, recetas, esquelas y catálogos. Producción de textos - Redacta recetas, esquelas y catálogos, respetando su estructura y utilizando el lenguaje formal o informal, según los destinatarios a quienes se dirija. - Planifica la producción de textos, identificando el tema, los destinatarios y el registro lingüístico que utilizará. - Redacta tradiciones y crónicas, caracterizando los personajes, describiendo conflictos y desenlaces y utilizando los conectores propios de la narración. - Elabora avisos, pancartas y grafitis, incorporando eslóganes, imágenes, fotografías u otros efectos visuales para generar mensajes sugerentes. - Elabora revistas manuscritas, organizando los textos (noticias, crónicas, amenidades) y gráficos en las secciones respectivas. - Crea cuentos, leyendas y textos poéticos, sobre su experiencia personal o de su comunidad, teniendo en cuenta las características del lenguaje literario. - Utiliza las reglas ortográficas y gramaticales para otorgar coherencia y corrección a los textos que produce. - Utiliza los códigos propios del chat para intercambiar información sobre temas distintos. - Edita el texto para hacerlo novedoso, coherente y comprensible.	significado de acuerdo a su lugar de procedencia. - Denotación y connotación. - El sumillado y el cuadro sinóptico. - El parafraseo: características y utilidad. - La ironía y el doble sentido. Características. - Géneros literarios. Diferencias elementales. - Literatura infantil y juvenil. Características. Obras de teatro infantil y juvenil de autores cañetanos y propias. - El grupo nominal: Sustantivos, adjetivos y determinantes. - Recetas(sobre platos típicos de la comunidad), esquelas y catálogos. Estructura. - Avisos publicitarios. Estructura. Sobre productos del distrito. - Poesías, cuentos, mitos, leyendas de la selva. - Poesía, cantos, cuentos y fábulas quechuas. - La crónica periodística. Características. - Tradiciones. Características. Tradiciones peruanas/ Ricardo Palma. - Conectores lógicos. Tipos. - Ilustraciones: grafitis, fotografías, caricaturas, infografías. - La revista manuscrita. Secciones y diagramación. Sobre el aniversario de la I.E. - Mitos, cuentos y leyendas del Perú e Hispanoamérica y de su localidad. - El cuento popular. Características. - Poesía y narrativa. Diferencias. Poesías sobre el Santo Patrón San Antonio. - Cuentos andinos/ Enrique López Albújar. - El vuelo de los cóndores/Abraham Valdelomar. - El punto y punto y coma. Principales usos. - Uso de b - v. - Uso de mayúsculas. La tilde en letras Mayúsculas. - Los monosílabos. - El chat. Características del código. Utilidad. - Textos lúdicos (rimas, acrósticos, cuartetos, etc.). Sobre el Señor de los Milagros. - Clases de palabras por la ubicación del acento. -Composiciones literarias sobre el Día de la Madre. -Composiciones Literarias a Santa Rosa de Lima
--	--

CARTEL DE ACTITUDES FRENTE AL ÁREA

RESPECTO	RESPONSABILIDAD
.Actúa con honestidad en la evaluación de su	.Muestra empeño en realizar sus tareas. .Cumple oportunamente con sus tareas asignadas.

aprendizaje. .Valora aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. .Respeto la opinión de sus compañeros. .Respeto las normas de convivencia dentro del aula.	-Registra sus anotaciones en forma secuencial. - Se esmera por superarse constantemente.
--	---

TERCER GRADO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
Expresión y comprensión oral • Planifica su participación oral, organizando la información, preparando recursos de apoyo a su intervención. • Debate sobre temas de interés personal y comunal, opinando sobre ellos con oportunidad y pertinencia, demostrando serenidad y consistencia en la argumentación. • Informa sobre sucesos o tareas realizadas, presentando los hechos en forma organizada y clara, sin contradicciones o redundancias innecesarias. • Relata charlas radiales y realiza entrevistas, manteniendo la coherencia y la naturalidad en el discurso; y utilizando inflexiones de voz apropiadas. • Escucha mensajes diversos, haciendo preguntas, repreguntas y comentarios para demostrar si entendió o no. • Interpreta el significado que se transmite mediante los recursos no verbales en entrevistas y debates. • Infiere, mediante la inducción o deducción, información de los textos que lee. • Enjuicia las ideas de los demás, así como el mensaje que se transmite mediante.	Discurso oral. -La exposición en el aula. Características (orígenes y tradiciones de San Antonio). Semana Santa. Delimitación del tema, formulación de objetivos, fuentes de acopio y selección de información. -El informe oral y el debate: características. Informe sobre la fiesta patronal de San Antonio (la burocracia en las entidades públicas de San Antonio). Preparación y conducción. -La articulación y la pronunciación -Recursos no verbales. Control del cuerpo (gesticulaciones, apariencia) y la mirada. -Las fichas y el material impreso como apoyo a la comunicación oral. -Variaciones sociolingüísticas. El habla de los campesinos de San Antonio. -Técnicas de lectura y teoría del texto • Tipos de inferencia. Inducción y deducción. • Los mapas conceptuales y mentales. • El mensaje explícito e implícito. La moraleja. • El índice y el glosario. Importancia. • El diccionario enciclopédico y filosófico. Lenguaje científico. • Textos descriptivos y textos mixtos. Características. • La reseña. Estructura. • Manuales, guías, carta comercial. Estructura.
Comprensión de textos • Identifica la importancia del índice y el glosario para la comprensión del texto. • Discrimina la estructura de reseñas, guías manuales y cartas comerciales. • Analiza las relaciones: todo-parte, causa – efecto, presentes en los textos descriptivos y textos mixtos. • Organiza información en mapas conceptuales y mentales. • Interpreta las imágenes fijas y en movimiento en textos provenientes de los medios de comunicación. • Discrimina la estructura y elementos de la novela y el cuento moderno. • Identifica la estructura de la obra literaria y las características del género al que pertenecen.	-Tipos de inferencia. Inducción y deducción. -Los mapas conceptuales y mentales. -El mensaje explícito e implícito. La moraleja. (Creación de fábulas sobre animales típicos de San Antonio) -El índice y el glosario. Importancia. -El diccionario enciclopédico y filosófico. Lenguaje científico. -Textos descriptivos (sobre objetos, procesos, fenómenos, paisajes, museos y demás atractivos de San Antonio) y textos mixtos. Características. La reseña (historia del colegio). Estructura. Manuales (sobre comidas típicas de San Antonio), guías, carta comercial.

• Enjuicia el contenido y el lenguaje utilizado en los textos que lee.	
Producción de textos • <i>Planifica la producción de textos, organizando información en función del tema que abordará.</i> • <i>Elabora boletines y trípticos organizando la información según la naturaleza de cada medio y el público objetivo al que se dirigen.</i> • <i>Redacta textos expositivos y descriptivos sobre objetos, procesos o fenómenos, presentando con claridad, sus cualidades, elementos o fases.</i> • <i>Redacta reseñas, manuales, guías y cartas comerciales, teniendo en cuenta su estructura y la función comunicativa de cada uno de ellos.</i> • <i>Utiliza las reglas ortográficas y gramaticales para otorgar coherencia y corrección a los textos que produce.</i> • <i>Elabora reportajes, columnas y otros textos periodísticos, incorporando imágenes, gráficos, infografías y utilizando fuentes provenientes de Internet.</i> • <i>Crea cuentos, relatos, poesías, teniendo en cuenta los rasgos de cada género e incorporando</i> <i>Figuras literarias diversas.</i> • <i>Edita el texto para hacerlo atractivo y novedoso.</i>	Lenguaje audiovisual <i>Reportajes y columnas (sobre historias de artesanos locales). Características.</i> -Boletines, tríptico (sobre Santa Rosa de Lima) Función comunicativa. -La imagen (fijas y en movimiento). Función comunicativa. -La entrevista (a personajes típicos de la localidad). Características y estructura. -La charla radial sobre focos infecciosos en San Antonio y responsabilidad ciudadana. Características. -La publicidad radial. Características. Páginas web y biblioteca virtual. Utilidad. Gramática y ortografía -La oración gramatical: estructura. Casos de concordancia en expresiones de uso local. Oraciones sobre la Independencia del Perú. -El pronombre y el verbo. Formas verbales simples y compuestas. -Conectores de adición y oposición en relatos de hechos anecdóticos. -Dos puntos, signos de interrogación y exclamación. Principales usos. -Acentuación especial. Tilde diacrítica, enfática. La tilde en diptongos y triptongos. -Uso de C – S – Z, H, R - RR Literatura -La obra literaria como objeto de estudio - La narración. Estructura y elementos. Narraciones sobre leyendas de San Antonio. - La novela y el cuento moderno. Rasgos particulares. - La lírica: características. Poemas y acrósticos sobre San Antonio. <i>Orlando Germán Vega. ("Ascensión a la noche")</i> - El teatro: Características. Juegos de roles sobre los problemas sociales. - Figuras literarias: Imagen, metáfora, epíteto, símil, hipérbaton y otras. - Literatura de la Edad Media: El Cantar del Mio Cid- Jorge Manrique. - El Siglo de Oro Español y corrientes literarias. - El Neoclasicismo -Leandro Fernández de Moratín. - El Romanticismo. G. A: Bécquer. - Generación del 98: Miguel de Unamuno - y del 27: F. García Lorca <i>Lecturas sugeridas</i> - Obras de la literatura local y regional. <i>Obras de Enrique Verástegui.</i> - Ollantay / Anónimo - Los perros hambriento / Ciro Alegría. - La casa de cartón / Martín Adán. - Los cachorros. Los jefes / Mario Vargas Llosa. - Maria / Jorge Isaacs. - Romeo y Julieta / William Shakespeare. - Veinte poemas de amor y una canción desesperada / Pablo

	<i>Neruda</i> - "La leyenda del león dormido". Orlando Germán Vega. (recopilación) Taller de creación literaria (sobre conservación del Medio Ambiente). -Composiciones Literarias sobre el Día de la Madre. -Composiciones literarias sobre el aniversario de la I.E. y el Señor de los Milagros.
--	---

CARTEL DE ACTITUDES FRENTE AL ÁREA

RESPETO	RESPONSABILIDAD
.Actúa con honestidad en la evaluación de su aprendizaje. .Valora aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. .Respeta la opinión de sus compañeros. .Respeta las normas de convivencia dentro del aula.	.Muestra empeño en realizar sus tareas. .Cumple oportunamente con sus tareas asignadas. -Registra sus anotaciones en forma secuencial. - Se esmera por superarse constantemente.

CUARTO GRADO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
EXPRESION Y COMPRENSION ORAL • Planifica su participación oral, organizando la información y previendo los recursos de apoyo a su intervención, según la técnica grupal en la que participe. • Diserta sobre temas diversos en conferencias y mesas redondas, utilizando lenguaje técnico y presentando argumentos sólidos. • Expone temas diversos, presentando las ideas con secuencia lógica, relacionando premisas y conclusiones, y apoyándose en fuentes científicas y tecnológicas. • Relata avisos publicitarios, programas deportivos y musicales utilizando inflexiones de voz, así como los recursos propios de cada formato. • Escucha mensajes diversos, haciendo preguntas, repreguntas y comentarios fluidamente. • Interpreta el significado que transmiten los recursos no verbales en el intercambio de información. • Enjuicia las ideas de los demás, así como el uso de la lengua, según los interlocutores y la situación comunicativa. COMPRENSION DE TEXTOS • Identifica las premisas, los argumentos y las	Exposición académica (actividades laborales de San Antonio, riesgos asociados a la falta de higiene) Preparación y conducción de la exposición. Características. Técnicas de participación grupal (Conferencias, mesas redondas sobre la problemática juvenil en San Antonio). Organización y conducción. Cualidades de la voz. Impostación. La publicidad radial o televisiva sobre atractivos turísticos de San Antonio. Ética y medios de comunicación. - Liderazgo y recursos de persuasión Recursos no verbales: Control del cuerpo (gesticulaciones, apariencia) y la mirada. Declamación al Señor de los Milagros. -Los hechos y las opiniones. Diferencias. La lengua: uso local y uso estándar. Identidad lingüística y cultural. Declamación al Día de la Primavera. El ensayo y la monografía Sobre problemas del medio ambiente de su entorno y la Independencia del Perú. Características y estructura. La perífrasis verbal. -Importancia de los apéndices y las referencias bibliográficas. Documentos administrativos: actas, oficios, solicitudes, memorandos.

conclusiones en monografías y ensayos, valorando los aportes del autor. • Identifica la importancia del apéndice y las referencias bibliográficas, como medio para obtener más información. • Discrimina la información relevante y la estructura de actas, solicitudes, oficios y memorandos. • Discrimina las características del lenguaje televisivo y cinematográfico presentes en los mensajes publicitarios. • Infiere el propósito comunicativo de editoriales y artículos de opinión, discriminando los hechos de las opiniones. • Organiza información sobre la literatura peruana e hispanoamericana en esquemas y redes semánticas. • Analiza las obras de la literatura peruana e hispanoamericana, identificando el contexto social y cultural y los movimientos o escuelas literarias a los que pertenecen. • Enjuicia el contenido y el lenguaje utilizado en los textos que lee. PRODUCCION DE TEXTOS • Planifica la producción de textos, organizando información en función del tema que abordará. • Redacta textos expositivos, presentando con secuencia lógica las ideas y logrando coherencia entre las premisas, el desarrollo temático y las conclusiones. Redacta oficios, actas, solicitudes y memorandos, respetando su estructura, así como las convenciones y formalidades propias de estos documentos. • Elabora avisos publicitarios utilizando el lenguaje televisivo y teniendo en cuenta la función comunicativa de la imagen y los efectos sonoros. • Elabora fascículos y revistas, incorporando gráficos e imágenes, y utilizando las aplicaciones informáticas y los recursos de Internet. • Crea textos literarios, en prosa o verso, así como ensayos sobre las características de las obras de la literatura peruana e hispanoamericana, ubicándolas en el contexto social y cultural. • Utiliza las reglas ortográficas y gramaticales para otorgar coherencia y corrección a los textos que produce. • Edita el texto para hacerlo atractivo y novedoso. • Produce textos teniendo en cuenta las proposiciones y conjunciones.	-Lenguaje televisivo y cinematográfico. Imagen, efectos sonoros. Función comunicativa. -Fascículos y revistas especializadas. -Literatura peruana e hispanoamericana. Contexto social y cultural. Movimientos y escuelas literarias. -Técnicas narrativas y de versificación -El ensayo literario sobre problemas de la provincia de Cañete. Lecturas sugeridas: Poesía / Abraham Valdelomar y José María Eguren. Poesía / César Vallejo. Prosas profanas / Rubén Darío. Alma América / José S. Chocano. El río / Javier Heraud. Poesía / Pablo Neruda. Tradiciones peruanas / Ricardo Palma El mundo es ancho y ajeno / Ciro Alegría. Yawar fiesta / José María Arguedas. Pedro Páramo / Juan Rulfo. Cien años de soledad / Gabriel García Márquez. La ciudad y los perros / Mario Vargas Llosa. Un mundo para Julius / Alfredo B. Echenique. Crónicas de San Gabriel / Julio Ramón Ribeyro. El túnel /Ernesto Sábato. -Presencia en la poesía contemporánea. - Diapositivas sobre desastres naturales - Comentarios por escrito sobre prevención de desastres naturales -Narrativa y poesía del 50 a la actualidad (peruano e hispanoamericano) -Lectura de las obras: “Pedro Paramo” y “Los geniecillos dominicales”. -Criterios de organización de la información. Jerarquías, analogías, clasificación. -Los esquemas y las redes semánticas. - Coherencia textual (unidad de las partes, orden de las ideas). Composición a Santa Rosa de Lima. -Programas radiales, musicales y deportivos. - El blog. -El párrafo. Tipos. Progresión temática. -Técnicas de revisión y corrección del texto. - Signos de puntuación. Guiones, comillas, paréntesis. - Principales usos. -La tilde en las palabras terminadas en “mente”. -La tilde en las palabras latinas o de otros idiomas. -Uso de la J – G, Y – LL – X, W. -Editoriales y artículos de opinión. Características. Aniversario de la I.E. -Proposiciones coordinadas y subordinadas. -Preposiciones y conjunciones. -Narraciones sobre la Semana Santa. -Composiciones literarias sobre el Día de la Madre.
---	--

CARTEL DE ACTITUDES FRENTE AL ÁREA

RESPETO	RESPONSABILIDAD
---------	-----------------

.Actúa con honestidad en la evaluación de su aprendizaje. .Valora aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. .Respeta la opinión de sus compañeros. .Respeta las normas de convivencia dentro del aula.	.Muestra empeño en realizar sus tareas. .Cumple oportunamente con sus tareas asignadas. -Registra sus anotaciones en forma secuencial. - Se esmera por superarse constantemente.
--	--

QUINTO GRADO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
Expresión y comprensión oral - Planifica su participación oral, organizando la información y previendo los recursos de apoyo a su intervención según la técnica grupal en la que participe. - Diserta sobre temas diversos en paneles, seminarios y foros; apoyándose en bases teóricas; y utilizando lenguaje pertinente. - Argumenta puntos de vista sobre temas diversos, acudiendo a fuentes y recursos para sustentar su propia opinión. - Conduce programas radiales, asambleas, ceremonias o eventos masivos, empleando un discurso adecuado. - Interpreta los mensajes que se transmiten por los programas radiales diversos. - Enjuicia las ideas de los demás, así como las cualidades del discurso argumentativo. - Identifica los prejuicios lingüísticos en sus compañeros. Comprensión de textos - Identifica la oración compuesta y sus tipos en los textos que lee. - Identifica el problema, las hipótesis y las conclusiones en informes de carácter científico, y otros textos expositivos, valorando los aportes del autor en la cruz categorial. - Identifica la importancia del epílogo y la nota al pie, como medios para obtener información. - Analiza relaciones de causa-efecto utilizando la espina de pescado y el árbol de problemas. - Organiza datos importantes a través del fichaje. - Emplea la metalectura en los textos que lee. - Infiere el propósito comunicativo en los textos provenientes de Internet, opinando sobre los mensajes subliminales. - Organiza información sobre la literatura española y universal, valorando sus aportes a la literatura peruana e hispanoamericana. - Analiza las obras de la literatura española y	-Técnicas de participación grupal (asamblea, panel, seminario, foro, sobre focos infecciosos en San Antonio, responsabilidad ciudadana en la limpieza pública). Organización y conducción. -Exposición argumentativa (causas y consecuencias del desempleo en San Antonio). Características. -El discurso académico y político tratando problemáticas de su localidad y Santa Rosa de Lima. - Programas radiales: Educativos, de proyección social. Sobre valores en los alumnos de la I. E SAP. -Cualidades del discurso argumentativo. La elocuencia, la fluidez léxica. Discurso sobre el Día de la Madre. -Los prejuicios lingüísticos. Características lingüística de San Antonio. -La oración compuesta. -La adjetivación y adverbialización. -La cruz categorial. Características y estructura. -Importancia del epílogo y la nota al pie. -Puntos suspensivos. La puntuación en la nota al pie. -Diagramas de causa – efecto. La espina de pescado y el árbol de problemas. -Fuentes de información. Tipos. Primarias y secundarias. El fichaje. -La metalectura. Técnica de control y autorregulación. -Tipos de textos provenientes de Internet. El hipervínculo. -Literatura antigua de oriente y el clasicismo. Homero y la Iliada. -Sófocles : Edipo rey -La literatura española y universal y sus vínculos con la literatura peruana e hispanoamericana.

universal, identificando el contexto social y cultural y los movimientos o escuelas literarias a los que pertenecen. - Enjuicia el contenido y el lenguaje utilizado en los textos que lee y en los géneros cinematográficos que observa. - Discrimina la estructura de memoriales y hojas de vida, así como el propósito comunicativo. Producción de textos - Redacta memoriales y hojas de vida, respetando su estructura, las expresiones convencionales, así como las formalidades de estos documentos. - Planifica la producción de textos, organizando información en función del tema que abordará. - Redacta informes científicos, relacionando el problema, la hipótesis y las conclusiones. - Diseña programas radiales de carácter educativo y de proyección social, utilizando fuentes de información y recursos tecnológicos disponibles. - Elabora presentaciones animadas sobre diferentes temas, utilizando las aplicaciones informáticas, la multimedia u otros recursos disponibles en la zona para compartir sus actividades académicas. - Crea textos literarios, en prosa o verso, así como ensayos sobre las características de las obras de la literatura española y universal, ubicándolas en el contexto social y cultural - Edita el texto para hacerlo atractivo y novedoso. - Utiliza las reglas ortográficas y gramaticales para otorgar coherencia y corrección a los textos que produce.	-Ubicación en el contexto social y cultural. -Movimientos y escuelas literarias. Siglo de oro español “El Lazarillo de Tormes” Cervantes Saavedra: “El Quijote” Félix Lope de Vega: “Fuenteovejuna” - El romanticismo. - Wolfgang Cohete: “Werther” - Gustavo Adolfo Bécquer: “Rimas y leyendas” - El realismo. - Antonio Machado: “Campos de Castilla” - Benito Pérez Galdos: “Marianela” - Fedor Dostoievski: “Crimen y castigo” y/o “El jugador” - Literatura del siglo XX - Franz Kafka: “La metamorfosis” - Ernest Hemingway: “El viejo y el mar” - Premios Nobel de los últimos años - Camilo José Cela, - José Saramago - Günter Grass - Imre Kertesz, entre otros - Presencia femenina en la literatura contemporánea y actual. - Géneros cinematográficos. -El lenguaje audiovisual. -Memorial apoyando a un compañero con problemas en la institución educativa. Hoja de vida .Estructura. -Cualidades de la redacción: La concisión, la claridad y la propiedad. -El informe científico sobre focos infecciosos en San Antonio. El Problema, hipótesis y conclusiones. -Los mensajes subliminales en los medios de comunicación. Productos que atentan contra la salud. -La multimedia. Utilidad. -Las TIC: La Internet y su influencia en la sociedad y educación en los jóvenes de San Antonio. -Técnicas narrativas teatrales y de versificación. -El ensayo literario sobre problemas de la región. -Técnicas para la edición del texto. -La tilde en palabras compuestas. -Palabras de acentuación doble. -Uso de la Z y D finales: los grupos consonánticos. -Composiciones literarias al Señor de la Asunción de Cachuy. -Reportaje a la Fiesta Patronal del Distrito. -Composición al Día de la Primavera. -Composición referente al aniversario de la I.E.
--	---

CARTEL DE ACTITUDES FRENTE AL ÁREA

RESPECTO	RESPONSABILIDAD
.Actúa con honestidad en la evaluación de su aprendizaje. .Valora aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. .Respeto la opinión de sus compañeros. .Respeto las normas de convivencia dentro del aula.	.Muestra empeño en realizar sus tareas. .Cumple oportunamente con sus tareas asignadas. -Registra sus anotaciones en forma secuencial. - Se esmera por superarse constantemente.

3 ÁREA DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA

FUNDAMENTACIÓN- El área de Historia, Geografía y Economía busca que el alumno construya su identidad social y cultural. Promueve que el estudiante tenga oportunidad de relacionar su pasado, presente y futuro, teniendo en cuenta el ámbito temporal y espacial, reconozca su identidad dentro de su riqueza pluricultural y multinacional, por lo tanto sea participe de su desarrollo también sea protagonista de su propia historia

CAPACIDADES Y CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DE HISTORIA, GEOGRAFIA Y ECONOMIA

1° AÑO	
CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS

I.-MANEJO DE INFORMACIÓN - Identifica información sobre la historia personal, familiar y su relación con la historia local y nacional. - Identifica las fuentes información sobre el patrimonio cultural del distrito y del valle. - Evalúa las fuentes de información, sobre el aporte cultural de las civilizaciones antiguas de oriente y occidente. JUICIO CRÍTICO - Identifica acontecimientos importantes del desarrollo económico. - Formula puntos de vista entorno a los hechos y procesos históricos mas significativos, de su vida familiar, local, regional, nacional y mundial. COMPRENSIÓN ESPACIO – TEMPORAL - Analiza información relevante sobre las potencialidades del relieve, la geografía, los recursos, la sociedad y su relación con el desarrollo de los recursos y actividades productivas locales y regionales. - Interpreta causas y consecuencias de los cambios y permanencias suscitados en el desarrollo de las primeras sociedades, el proceso de hominización y la revolución Neolítica. II.-COMPRENSIÓN ESPACIO – TEMPORAL -Representa e interpreta líneas de tiempo y otras representaciones espacios temporales y espacio geográficas - Analiza las simultaneidades, similitudes y diferencias de las civilizaciones de oriente y occidente. - Evalúa los cambios y permanencias en el desarrollo cultural en América, la Amazonía y los Andes hasta el siglo XV. III.-COMPRENSIÓN ESPACIO – TEMPORAL -Analiza la distribución espacial, en torno a los hechos y procesos del poblamiento de América y el poblamiento regional y local. JUICIO CRITICO - Argumenta criterios propios, en torno al rol que cumple la mujer en la vida cotidiana según el devenir de la historia. -Formula puntos de vista sobre el rol económico de las familias, las empresas y el Estado en el desarrollo del país	HISTORIA PERSONAL, FAMILIAR - Historia personal, familiar y su relación con la historia de <u>San Antonio, regional y su entorno.</u> <u>Historia de San Antonio. (Principales centros arqueológicos)</u> Historia - Concepto. - Fuentes de la historia. - Ciencias auxiliares Edades de la historia Universal - Tiempo cronológico y tiempo histórico. Hechos, procesos, coyunturas y acontecimientos históricos. PRIMERAS SOCIEDADES - Proceso de hominización - Estadiums del Paleolítico: inicial , medio superior : <u>el fuego</u> - Fase mesolítica - Revolución neolítica. - Edad de los metales: la metalurgia, orfebrería, las guerras y las desigualdades sociales. ESPACIO GEOGRÁFICO, SOCIEDAD Y ECONOMÍA Calidad Ambiental - Geografía. Geosistema y ecosistemas. Espacio geográfico. - Representación del espacio geográfico. Cartografía: instrumentos, técnicas y Procedimientos de representación de la orientación y localización geográfica. - Perú: relieve, geografía, recursos y sociedad. CULTURAS Y CIVILIZACIONES DEL ORIENTE - Culturas del cercano y lejano Oriente. - Egipto, Fenicia, Hebrea, Mesopotamia, Persas, India, China Civilizaciones clásicas de Occidente - Roma y Grecia. Otras civilizaciones. - Ciudadanía y participación democrática en el sistema de elecciones generales. Desarrollo cultural en América, la Amazonía y los Andes hasta el siglo XV - Poblamiento de América. - Origen y formación de la cultura andina. Teorías sobre el origen de la cultura andina peruana. - Caral, Chavín y otras culturas. - Sociedades andinas hasta el Segundo Intermedio. Casos más significativos. - Desarrollos culturales en la Amazonía Peruana. La historia del Perú como patrimonio nacional. <u>Origen y evolución del poblamiento de San Antonio.</u> <u>Fiesta Patronal: Historiografía y concurso de San Antonio de Padua patrón del distrito.</u> - Vida cotidiana en la historia peruana, región y localidad. - Rol de la mujer en la historia del Perú y de su localidad. - Patrimonio cultural de San Antonio (ollería y el salitre) en el valle y en el Perú. - Cultura peruana: pueblos originarios, nativos, afro descendientes y migrantes. Calidad Ambiental - Cuencas y gestión de riesgos. <u>La cuenca del rio Mala, contaminación, escasez, mal manejo inundaciones, contaminación del agua de San Antonio y la región</u> - Desarrollo sostenible y equilibrio ecológico - Recursos y actividades productivas locales <u>El desarrollo sostenible de San Antonio. recursos alternativas del distrito: la vid y lúcuma-valor agregado.</u> -La empresa exportadora.
--	--

Infiere una actitud tolerante ante la diversidad cultural. IV.-JUICIO CRÍTICO • Argumenta criterios propios, en torno a la importancia de la diversidad de tradiciones y costumbres en nuestro país	T Tradiciones, costumbres y diversidad en el mestizaje cultural ● Necesidades de la población. ● Índice de desarrollo humano. • Poblaciones humanas locales y regionales • Organización y funciones del espacio. ● Espacio rural y espacio urbano. • Estructura poblacional. • Dinámica poblacional y sus efectos socio culturales. Necesidades de la población, índice de desarrollo humano • Productores y consumidores. • El sistema _financiero. Rol y funcionamiento. • Rol económico de las familias, las empresas y el Estado.
ACTITUDES	
● Valora los logros alcanzados por los peruanos en la historia del Perú en el contexto mundial. ● Valora su pertenencia a una comunidad local, regional y nacional. ● Valora la diversidad cultural existente en su localidad, región, país y el mundo. ● Promueve la conservación del ambiente. ● Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. ● Promueve la defensa del patrimonio local regional y Nacional.	

RESPECTO	RESPONSABILIDAD
Respeto a las normas de convivencia. ● Valora su pertenencia a una comunidad local, regional y nacional. ● Valora la diversidad cultural existente en su localidad, región, país y el mundo.	Perseverancia en la tarea. ● Valora los logros alcanzados por los peruanos en la historia del Perú en el contexto mundial. ● Promueve la conservación del ambiente. ● Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. ● Promueve la defensa del patrimonio local regional y Nacional.

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
I.- MANEJO DE INFORMACIÓN ● Identifican fuentes de información relevante sobre procesos históricos, geográficos en el Perú y América en los S. XV – XVI. ● Argumenta puntos de vista sobre los logros de las culturas en Mesoamérica. JUICIO CRÍTICO Argumenta puntos de vista sobre las características del arte inca COMPRENSIÓN ESPACIO TEMPORAL ● Localiza en el espacio y en el tiempo las principales características de los ecosistemas en el Perú; las zonas de incidencias de fenómenos y desastres y los parques, santuarios y reservas Nacionales. ● Propone alternativas de solución frente a las consecuencias causadas por fenómenos y desastres .. ----- II.-MANEJO DE INFORMACIÓN -Identifica información relevante sobre la edad media en Europa COMPRENSIÓN ESPACIO TEMPORAL ● Interpretan la duración, causas y consecuencias, suscitados en la Europa Feudal y surgimiento de la Burguesía. ● Infieren hipótesis explicativas sobre la relación entre la Europa Feudal y el capitalismo mercantil. JUICIO CRÍTICO ● Argumentan posiciones éticas entorno a las características del contexto que propiciaron las migraciones y sus consecuencias en la distribución del espacio. ● Proponen alternativas de solución frente a las medidas de gestión de riesgo y prevención en el campo y la ciudad. III.- MANEJO DE INFORMACION ● Juzgan y evalúa las fuentes de información, sobre la etapa del expansionismo europeo en el Perú. Resistencia a la invasión y los conflictos presentados entre españoles. JUCIO CRÍTICO ● Proponen alternativas de solución para impulsar los procesos adecuados de regionalización y descentralización político administrativo del Perú. ● Formula mejoras a la calidad de vida, frente a la problemática – observada en la	I HISTORIA DEL PERÚ EN EL CONTEXTO MUNDIAL ● Procesos culturales en el Perú y América en los S. XV – XVI ● Desarrollos culturales en Mesoamérica y el Tahuantinsuyo ● Tawantinsuyo: Origen y desarrollo, organización y trascendencia cultural. ● Conquista de las culturas del valle de Mala: Salitre y de la Provincia de Cañete – cultura Huarco. Evidencias arqueológicas de “Mitos y leyendas San antonianas” y del valle de Mala. ● Museos y conformación de hemerotecas local ● Aportes culturales de las sociedades andinas pre-hispánicas. ESPACIO GEOGRÁFICO, SOCIEDAD Y ECONOMÍA. Calidad Ambiental ● Geosistema – ecosistema y ecorregiones en el Perú ● El ecosistema de Puerto Viejo y la Biodiversidad del Distrito de San Antonio. ● Actividades económicas e impacto sobre el espacio Nacional, regional y local. ● La empresa exportadora ● Fenómenos y desastres.- Causas y consecuencias. ● Experiencias vividas acerca del terremoto del 15 de agosto y estrategias de una cultura de prevención. ● El desarrollo sostenible y la conservación de ecosistemas y Biodiversidades; II.-EUROPA FEUDAL Y CAPITALISMO MERCANTIL ● Europa y el Feudalismo, surgimiento de la burguesía. ● España y Portugal: Modelo de expansionismo ● Causas del expansionismo Europeo en América y el mundo. ● Grandes inventos técnicos. Descubrimientos geográficos. PERÚ Y AMÉRICA: SIGLO XVI ● Empresas de expedición Antillas y México. Impacto inicial de la conquista. ● Invasión al Tahuantinsuyo ● Las migraciones en mi comunidad local – regional – nacional - Parques, santuarios, reservas - Festival de danzas folklóricas : locales regionales y nacionales CALIDAD DE VIDA ● Migraciones y sus consecuencias en la distribución del espacio. ● Satisfacción de las necesidades básicas de la población. ● Gestión de riesgo en el campo y la ciudad ● III.- Resistencia a la conquista ● Conflictos entre españoles - Evangelización ORDEN COLONIAL EN EL PERÚ: CAMBIOS Y PERMANENCIAS ● El Mundo colonial como producto de la tradición Europa y Andina. ● <u>El proceso de Tansculturalización en las tradiciones y costumbres en la vida social de San Antonio. provincial, regional y Nacional.</u> - Tasas de crecimiento y desarrollo humano .Centralismo, desconcentración – regionalización y descentralización. - Mercado interno y externo. Importación. ● Actividades económicas e impacto sobre el espacio Nacional, regional y local. ●

interpretación de los procesos históricos, geográficos y económicos. IV .- MANEJO DE INFORMACION ● Analizan información relevante sobre el desarrollo de las actividades económicas regionales actuales y el impacto en el espacio Nacional destacando la contribución del ahorro. JUICIO CRÍTICO ● Juzga la presentación progresiva de simultaneidades, similitudes y diferencias en el proceso de la conquista, la resistencia y los conflictos suscitados entre los españoles. - Argumenta criterios entorno al rol que cumplen las organizaciones económicas, las empresas y el transporte para el desarrollo nacional	Toledo y ordenamiento del virreinato ● Sectores y política económica colonial ● Sociedad colonial estamentos y cartas: asimilación – adaptación y confrontación ● Instituciones y cultura política colonial ● Religiosidad ● Educación y cultura. CALIDAD DE VIDA ● . Redes de comunicación y de transporte como forma de integración, para el desarrollo regional y nacional. ● Desarrollo de las economías regionales ● <u>La Ley del Canon en el distrito de San Antonio – Gas de Camisea.</u> ● El valor agregado ● Productos alternativos ● Conciencia tributaria ● El ahorro en el marco del desarrollo Nacional.
ACTITUDES	
● Valora los logros alcanzados por los peruanos en la historia del Perú en el contexto mundial. ● Valora su pertenencia a una comunidad local, regional y nacional. ● Valora la diversidad cultural existente en su localidad, región, país y el mundo. ● Promueve la conservación del ambiente. ● Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. ● Promueve la defensa del patrimonio local regional y Nacional.	

RESPECTO	RESPONSABILIDAD
Respeto a las normas de convivencia. ● Valora su pertenencia a una comunidad local, regional y nacional. ● Valora la diversidad cultural existente en su localidad, región, país y el mundo	Perseverancia en la tarea. ● Valora los logros alcanzados por los peruanos en la historia del Perú en el contexto mundial. ● Promueve la conservación del ambiente. ● Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. ● Promueve la defensa del patrimonio local regional y Nacional.

**CAPACIDADES Y CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DE HISTORIA, GEOGRAFIA Y ECONOMIA
3° AÑO**

CAPACIDAD	CONOCIMIENTO
<u>1.- MANEJO DE INFORMACIÓN</u> - Identifica información sobre los procesos históricos, geográficos y económicos, en el periodo comprendido desde la formación y desarrollo de los modernos estados europeos hasta fines del siglo XVIII. Juzga y evalúa las fuentes de información sobre las rebeliones internas en el Perú, la crisis española y su relación con los movimientos continentales y la Independencia del Perú. <u>COMPRENSIÓN ESPACIO TEMPORAL</u> Localiza en el espacio los principales ecosistemas en el mundo, las zonas de incidencia de fenómenos y desastres en el marco del desarrollo sostenible <u>JUICIO CRITICO</u> Propone alternativas de solución en torno a la problemática de la depredación, contaminación, desertificación y calentamiento de la tierra.	<u>EL MUNDO DE LA EDAD MODERNA</u> Formación y desarrollo de los modernos Estados europeos. -Sociedad y economía Europea en los siglos XVI-XVII. -El absolutismo -El absolutismo en Francia. -España e Inglaterra en el siglo XVII. - Separación política de América de España. - Ilustración americana e ideario separatista. - Rebeliones internas en el Perú. -Participación de la provincia de Cañete en la independencia del Perú. Visita al museo de los próceres de la independencia.-Lima Los ecosistemas y geosistemas en San Antonio: Puerto Viejo (visita). Impacto Socioeconómico en San Antonio, región y país. Depredación, contaminación y calentamiento global. <u>Calidad de Vida</u> -Política y globalización mundial. -Patrones culturales en el Perú - Desarrollo de una cultura favorable al desarrollo sostenible
<u>2. COMPRENSIÓN ESPACIO TEMPORAL</u> Comunica información sobre la población y calidad de vida en los países y principales ciudades de los cinco continentes y sus recursos, productos e intercambios comerciales. Analiza información relevante sobre las políticas económicas estables e instituciones sólidas.	<u>Calidad de Vida</u> • Países, capitales y sus principales ciudades en los cinco continentes. • Población y calidad de vida. Estudio de Casos en los cinco continentes dependencia. • El Banco Central de Reserva. ● La empresa ● Fines de la empresa Factores para generar empresa: oportunidades, necesidades y tendencia del mercado ● Requisito para constituir una empresa • Modelos de desarrollo de economías y estados: Unión Europea, Comunidad Andina, Tratados de Libre Comercio y Acuerdos Comerciales.

<u>3.COMPRENSIÓN ESPACIO TEMPORAL</u> Discrimina y analiza la distribución espacial y las secuencias cronológicas, en torno a los procesos y los modernos estados europeos. Interpreta las causas y consecuencias de los cambios y permanencias, en la situación de Asia, África y Oceanía en los siglos XVI-XVIII. Juzga las similitudes y diferencias encontradas en la economía, sociedad, política y cultura en el Perú y América Colonial en los siglos XVII-XVIII. Evalúa los procesos históricos previos y Posteriores a la independencia del Perú y América.	<u>Calidad Ambiental</u> • Principales ecosistemas en el mundo y desarrollo sostenible. • Fenómenos y desastres. Impacto Socioeconómico en la localidad región y país. <u>Perú y América Colonial</u> • Economía, sociedad, política y cultura en el Perú y América Colonial en los siglos XVII-XVIII. -El mundo no occidental entre los siglos XVI - XVII. -África y Oceanía entre los siglos XVI- XVII. - Mapa de Europa en el siglo XVII. -Primera y segunda revolución Industrial. - Juntas de Gobierno y Cortes de Cádiz. • Movimientos continentales y la independencia Americana. - Clase virtual sobre los TICS en relación a las Independencia del Perú.
<u>3. JUICIO CRITICO</u> Propone alternativas de solución en torno a la problemática de la depredación, contaminación, desertificación y calentamiento de la tierra. Argumenta criterios propios, en torno a la diversidad étnica, lingüística y los patrones culturales de las regiones del Perú, región y localidad. ----- <u>4.-JUICIO CRITICO</u> Formula puntos de vista en torno a la calidad de vida y la dinámica poblacional en el ámbito mundial, nacional y regional. Formula puntos de vista, en torno a la influencia del proceso de la Ilustración Europea y las Reformas Borbónicas en el proceso emancipador. Argumentan sobre la influencia de la Ilustración americana en el ideario separatista.	<u>Calidad ambiental</u> Depredación, contaminación, Desertificación de la localidad y región, calentamiento global. • Patrones culturales en el Perú. Desarrollo de una cultura favorable al desarrollo Sostenido. • Fronteras, integración regional y convenios de cooperación latinoamericanos. • Globalización de la economía. Relaciones Norte-Sur. ----- • Población y migraciones. • Recursos, productos e intercambios Comerciales. Estudio de casos en los Cinco continentes. - Reformas Borbónicas -La ilustración europea. -La enciclopedia – representantes. Independencia de las trece colonias Revolución francesa - Imperio de Napoleón.

ACTITUDES
● Valora los logros alcanzados por los peruanos en la historia del Perú en el contexto mundial. ● Valora su pertenencia a una comunidad local, regional y nacional. ● Valora la diversidad cultural existente en su localidad, región, país y el mundo. ● Promueve la conservación del ambiente. ● Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. ● Promueve la defensa del patrimonio local regional y Nacional.

RESPECTO	RESPONSABILIDAD
Respeto a las normas de convivencia. ● Valora su pertenencia a una comunidad local, regional y nacional. ● Valora la diversidad cultural existente en su localidad, región, país y el mundo.	Perseverancia en la tarea. ● Valora los logros alcanzados por los peruanos en la historia del Perú en el contexto mundial. ● Promueve la conservación del ambiente. ● Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. ● Promueve la defensa del patrimonio local regional y Nacional.

CAPACIDADES Y CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DE HISTORIA, GEOGRAFIA Y ECONOMIA
4° AÑO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
--------------------	----------------------

MANEJO DE INFORMACION ● Identifica información sobre procesos históricos, geográficos y económicos desde inicios de la vida republicana en el Perú y América Latina hasta mediados del siglo XX. ● Analiza los procesos desarrollados durante la Confederación Perú-Boliviana. ● Juzga y evalúa las nuevas ideas revolucionarias suscitadas en Europa durante el siglo XIX. COMPRENSIÓN ESPACIO - TEMPORAL - Interpreta las causas y consecuencias de los cambios y permanencias en América Latina y el Perú desde antes de la Guerra con Chile hasta la reconstrucción Nacional - Analiza información sobre la migración, movilización social, arte y cultura en América Latina en el siglo XIX COMPRENSIÓN ESPACIO - TEMPORAL - Analiza el desarrollo e interacción de las bases sociales, económicas y los movimientos sociales durante la República Aristocrática. - Juzga y evalúa las fuentes de información, sobre los partidos de masas e ideologías en el Perú, América y el Mundo. JUICIO CRÍTICO -Propone alternativas de solución frente al cambio climático y los principales acuerdos internos. -Argumenta criterios propios en torno a las oportunidades para la descentralización y el desarrollo agrario y el mercado nacional e internacional. -Formula propuestas para mejorar la calidad de vida, frente a la problemática observada en la interpretación de procesos históricos geográficos y económicos	Historia del Perú en el contexto mundial Siglo XIX: inicios de la vida republicana en el Perú 1.1. Nuevo ordenamiento jurídico. 1.2. Economía, sociedad y vida cotidiana a inicios de la vida republicana. 1.3. Primeras etapas de la historia del Perú republicano. 1.4. La Confederación Perú-Boliviana. 1er intento de regionalización político-nacional 1.5 Sociedad y liberalismo ● Restauración del absolutismo en Europa. ● La política de la Santa Alianza e intervencionismo en América. ● Revoluciones liberales en Europa: Francia 1830-1848 y otras. AMÉRICA LATINA Y EL PERÚ HASTA LA RECONSTRUCCIÓN NACIONAL • Proyecto liberal y el primer Civilismo. Las migraciones en San Antonio y el Perú. 1.6 .Diversidad cultural. La cultura en la república Danzas y gastronomía costumbrista en el distrito de San Antonio-época republicana. 1.7. Guerra con Chile y Reconstrucción Nacional El Segundo militarismo Participación trascendencia en el distrito de San Antonio. 1.8. El capitalismo fases del sistema capitalista y el imperialismo colonial. La 1 ° y 2° Revolución industrial. El imperialismo económico-países colonialistas. Las corrientes socialistas y las organizaciones de los trabajadores: socialismo, el positivismo. Doctrina de la iglesia. REPÚBLICA ARISTOCRÁTICA • Bases sociales y económicas de la República Aristocrática .Gobernantes entre 1899 -1919 - Política y movimientos sociales durante la República Aristocrática. • Ideologías políticas, tendencias y partidos políticos en el Perú, y el Mundo. en el S XX - Partidos de masas en el Mundo fascismo falangismo, el radicalismo argentino. - Partidos locales y de la provincia. • Partidos de masas e ideologías en el Perú, América: APRA, AP PPC, Unión Nacional etc. Tendencias: Demócratas socialistas, nacionalistas. . Revolución Mexicana, 1910 y Cubana -El PRI MEXICANO, sindicalismo - Primera Guerra Mundial-causas consecuencias. - Revolución Rusa, de 1917 -1918 Calidad Ambiental • Cambio climático y proceso de calentamiento global. • Principales acuerdos internacionales: Acuerdo de Kioto. Organismos de Protección del Ambiente: Comisión Nacional de Ambiente. • Ecosistemas y recursos para el desarrollo en el país y en el distrito de San Antonio. • Plan de regionalización, nacional, objetivos, fines. CALIDAD DE VIDA • La empresa exportadora Sectores productivos en el Perú. Empleo, subempleo y desempleo. Revoluciones políticas y conflictos internacionales de la Primera mitad del Siglo XX Centralismo de concentración y Descentralización. ● Trabajo, recursos naturales (biodiversidad), capital y
--	--

----- JUICIO CRÍTICO .- Asume actitudes positivas frente a las Ventajas comparativas y competitivas que se presentan en el comercio internacional. - Analiza información relevante sobre los productos servicios y las entidades de regulación del Sistema Financiero Nacional, en el marco del crecimiento. desarrollo humano y las ventajas del comercio internacional	economía. ● Indicadores Macroeconómicos. ● Crecimiento y desarrollo. Indicadores de Desarrollo humano, ● inversión extranjera. Ventajas comparativas y competitivas en el Comercio internacional. II Guerra Mundial de 1945. ----- - Geopolítica en América del Sur. Situaciones internas del Perú, Bolivia y Chile. -Mediterraneidad de Bolivia. Geopolítica de San Antonio y de su espacio limítrofe. Conflicto limítrofe y el problema del mar adyacente y demande del Perú a Chile en la Corte de la Haya DESARROLLO Y ECONOMÍA ● El Sistema Financiero Nacional. Instrumentos Productos y servicios. Entidades de regulación y supervisión: Superintendencia de Banca y Seguros ● CONASEV. ● Mercados regionales del Perú y su proyección hacia los países vecinos. Bloques económicos. ● Comercio internacional. Perspectivas para Perú. ● Exportaciones e importaciones. Aranceles y cuotas
---	---

ACTITUDES	
● Valora los logros alcanzados por los peruanos en la historia del Perú en el contexto mundial. ● Valora su pertenencia a una comunidad local, regional y nacional. ● Valora la diversidad cultural existente en su localidad, región, país y el mundo. ● Promueve la conservación del ambiente. ● Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. ● Promueve la defensa del patrimonio local regional y Nacional.	
RESPECTO	RESPONSABILIDAD
Respeto a las normas de convivencia. ● Valora su pertenencia a una comunidad local, regional y nacional. ● Valora la diversidad cultural existente en su localidad, región, país y el mundo	Perseverancia en la tarea. ● Valora los logros alcanzados por los peruanos en la historia del Perú en el contexto mundial. ● Promueve la conservación del ambiente. ● Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. ● Promueve la defensa del patrimonio local regional y Nacional.

CAPACIDADES Y CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DE HISTORIA, GEOGRAFIA Y ECONOMIA

5° AÑO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
I.- COMPRENSIÓN ESPACIO – TEMPORAL - Analiza secuencias y procesos en el desarrollo de los movimientos sociales durante la época de las revoluciones políticas y conflictos internacionales de la primera mitad del SXX- - Discrimina y analiza la distribución espacial y las secuencias cronológicas, en tono a los hechos y procesos presentados de la II Guerra Mundial y sus repercusiones en América Latina y el Mundo. MANEJO DE INFORMACIÓN - Identifica información sobre los procesos históricos, geográficos y económicos, en el periodo comprendido entre la segunda mitad del siglo XX hasta nuestros días. JUICIO CRÍTICO - Argumenta sobre la influencia de EEUU en la política internacional del Mundo. - Argumenta sobre el cuidado y valoración de los recursos naturales en el Perú II.-MANEJO DE INFORMACIÓN - Analiza información sobre las transformaciones en América Latina desde mediados del siglo XX. JUICIO CRÍTICO - Analiza el proceso de crisis y reordenamiento social, político y económico en el Perú, América Latina y el Mundo, desde mediados del siglo XX COMPRENSIÓN ESPACIO – TEMPORAL - Evalúa el desarrollo de los tratados y convenios de fortalecimiento de la economía, las finanzas y el desarrollo del Perú y los países de la región III.-MANEJO DE INFORMACIÓN - Formula y asume soluciones a los problemas presentados en la realidad social y espacial, interrelacionado el tiempo y el espacio. JUICIO CRÍTICO - Argumenta criterios propios, críticos y creativos en torno al nuevo orden mundial y la globalización, la organización política y los diversos mecanismos de integración en el ámbito regional y mundial COMPRENSIÓN ESPACIO – TEMPORAL - Representan e interpretan procesos históricos ,geográficos y económicos IV.-MANEJO DE INFORMACIÓN - Selecciona y organiza información sobre temas sociales, políticos y económicos acontecidos en el Perú.	HISTORIA DEL PERÚ EN EL CONTEXTO MUNDIAL Revoluciones políticas y conflictos internacionales en la primera mitad del SXIX -revolución rusa y mexicana -Primera Guerra mundial - Segunda Guerra Mundial Segunda mitad del Siglo XX en el Mundo Consecuencias de la II Guerra Mundial en América Latina y el Mundo. La Guerra Fría. Política internacional de Estados Unidos. Situación de Europa, América, Asia y África. Procesos de descolonización. Movimientos de independencia y revoluciones en África y Asia. Reunificación alemana y desintegración de la URSS. CALIDAD AMBIENTAL Estado y política de conservación ambiental Actividades económicas y Sectores productivos Empresa Exportadora y desarrollo sostenible en el distrito de San Antonio.-creación de empresas .Campaña veraniega y opciones laborales. Segunda mitad del Siglo XX en el Perú y América - Transformaciones en América Latina según regiones desde mediados del siglo XX; migraciones, movilización social y cultural popular. - Sociedad, política y economía en el Perú y América Latina hasta la actualidad. Movimientos sociales y políticos. Reformas y revoluciones. - Regímenes civiles y militares. Populismos. Desarrollo y crecimiento económico en el Perú. - Política poder y toma de decisiones. - Formas de ejercicio del poder. - Participación ciudadana en el proceso electoral: local regional y nacional. El Perú y América en las últimas décadas - El Perú y América Latina en el nuevo orden mundial. - Sociedad del conocimiento y Globalización. - Concurso de periódicos murales sobre el Aniversario de la IEP - Transformaciones del Perú desde mediados del siglo XX: Migraciones, movilización social y cultural popular. - Participación de la mujer en los procesos sociales, políticos y económicos. Terrorismo y subversión en el Perú y América Latina. La defensa de la democracia: Sociedad, Fuerzas Armadas y Fuerzas Policiales. Procesos de pacificación en el Perú. Redes viales. Características, tipos e importancia para el desarrollo del Perú - Hechos y acontecimientos de la historia reciente del Perú. CALIDAD AMBIENTAL - Conservación de los ecosistemas en el Perú. - La Amazonía y la Antártida como reserva de biodiversidad en el mundo - Organización política y administrativa del territorio peruano.

JUICIO CRITICO ● Argumenta su punto de vista sobre la acción y violencia política acontecida durante los Años 90. ● Formula puntos de vista y valora la conservación de los ecosistemas en el Perú, la Amazonía y la Antártida COMPRENSIÓN ESPACIO – TEMPORAL ● Localiza en el espacio y en el tiempo el desarrollo de las características del medio geográfico peruano ● Evalúa el desarrollo de los tratados y convenios de fortalecimiento de la economía, las finanzas y el fortalecimiento del Perú y los países de la región.	● Límites y problemas territoriales. Posibilidades para el desarrollo de las zonas de frontera. ● Integración Latinoamericana. Instituciones actuales y posibilidades futuras. ● Liberación del comercio de bienes y servicios. ● Comercio Internacional. ● Tratado y convenios del Perú: APEC y TLC. ● Clase virtual sobre TLC en base a TICS ● Fortalecimiento de la economía y las finanzas. NEGOCIACIONES INTERNACIONALES COMERCIALES ● Los Tipos y niveles de Integración. ● Negociaciones Bilaterales y Multilaterales. ● Exportación del Perú a los Bloques Comerciales en América y Europa
---	---

ACTITUDES
● Valora los logros alcanzados por los peruanos en la historia del Perú en el contexto mundial. ● Valora su pertenencia a una comunidad local, regional y nacional. ● Valora la diversidad cultural existente en su localidad, región, país y el mundo. ● Promueve la conservación del ambiente. ● Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. ● Promueve la defensa del patrimonio local regional y Nacional.

4. PERSONA, FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS

PRIMER GRADO PFRH

1. Construcción de la autonomía. 1.1Reconoce las necesidades físicas y emocionales de la edad. 1.2Asume esa imagen positiva de si mismo valorándose como tal. 1.3Acepta sus cambios físicos reconociendo que requiere nuevas formas de cuidado personal. 1.4Identifican sus habilidades sociales, expresándose con respecto hacia los demás. 1.5Propone metas ha futuros, parte de su motivación personal. 1.6Reconoce su historia familiar como un aspecto fundamental y de su identidad. 1.7Reconoce la importancia de la comunicación y la en la familia. 1.8Planifica su horario personal considerando sus intereses y habilidades y el uso negativo del tiempo libre.	Personalidad e identidad. _Adolescencia: el cambio que influye en el trabajo de las playas: Leon Dormido ● Pubertad y adolescencia en la I.E SAP ● Cambios físicos. diferencias entre varones y mujeres _Autoconocimiento ● Autoestima, recursos para refortalecerla. ● Motivación, emociones. ● Habilidades sociales. _Sexualidad y genero: Embarazo precoz en las alumnas de la I.E.SAP ● Desarrollo físico, socio afectivo y moral de mujeres y varones ● Relaciones equitativa entre hombres y mujeres. Roles. Vínculos familia ● Historia familiar. Diversidad. ● Responsabilidades en la familia ● Comunicación en la familia, autoformación e interacción.
--	--

	Aprendizaje ● Percepción –atención y memoria. ● Estrategias para la atención y concentración. ● Lectura comprensiva ● Fiesta patronal “San Antonio” ● Creatividad-
--	---

2. Relaciones interpersonales. 2.1 Identifican lo que debe aprender para mejorar su aprendizaje. 2.2 Identifican y practica las normas sociales referidas a su salud, higiene, alimentación y seguridad personal. 2.3 Identifica situaciones d riesgo para su persona y para la comunidad escolar. 2.4 Identifican las opiniones, emociones de sus compañeros y compañeras.	Proyecto de vida y uso del tiempo ● Planificación de tiempo-horario. ● Intereses y habilidades. ● Uso creativo del tiempo libre. Vida saludable ● Auto cuidado personal. ● Alimentación saludable. ● Prevención de situaciones de riesgos; Adicciones.
--	---

ACTITUDES

RESPECTO	RESPONSABILIDAD
Respeto a las normas de convivencia. ● Respetar las diferencias individuales y culturales en su reacción con las otras personas. (2) ● Respetar las normas de convivencia establecidas en el ámbito escolar y local. (3) ● Respetar los acuerdos tomados para una mejor interacción en el aula.(3) ● Demuestra responsabilidad en el uso y cuidado de los materiales a utilizar(2)	Perseverancia en la tarea. ● Cooperar y participa en actividades de beneficio social y comunal. (3) ● Valora el aprendizaje desarrollado en el área como parte de su proceso formativo. (3) ● auto regula sus emociones en sus relaciones interpersonales. (2) ● Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje en el área.(2)

SEGUNDO GRADO PFRH

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
1. Construcción de la autonomía. 1.1. Identifican los cambios psicológicos y afectivos de la infancia, pubertad y adolescencia. 1.2. Identifica y reconoce su característica personal. 1.3. Expresa sus ideas y sentimientos a los demás en forma afectivas. 1.4. Analiza la importancia de la voluntad para lograr sus objetivos. 1.5. Identifica patrones socios-culturales que influyen en su comportamiento. 1.6. Reflexiona sobre su comportamiento	Personalidad e identidad en los estudiantes de la I.E San Antonio _adolescencia. ● Cambios psicológicos. ● Imagen corporal y autoestima ● Sentimientos y frustraciones. _Autoncocimiento. ● El auto concepto y sus componentes ● La influenciada los otros en la identidad personal ● Desarrollo de la voluntad _sexualidad y genero ● Comportamiento sexual adolescente.

sexual. 1.7. Analiza en forma crítica acerca de los mitos y leyenda sobre el sexo. 1.8. Reconoce los efectos físicos i psicológica de las adiciones y las necesidades de un estilo de vida saludable.	estereotipo ● Reacciones efectivas. ● Mitos y creencias sobre el sexo. _vínculo familiar. ● Funciones de la familia ● problemas familiares: en los alumnos de la I.E San Antonio de Padua y entorno.
--	--

2. Relaciones interpersonales 2.1 Valora a su familia como grupo al cual pertenece. 2.2 Se plantea metas académicas y recreativa. 2.3 Aplica diferentes estrategias para mejorar su aprendizaje. 2.4. Reconoce la forma como se reacciona con a su familia. 2.5. Identifica formas afectivas de comunicarse con lo miembros de su familia. 2.6. Propone innova nociones para el desarrollo de sus tareas en el trabajo. 2.7. Propone actividades académicas, sociales, culturales y en diferentes entornos.	autoformación e interacción _aprendizaje: Día de la Primavera o Juventud ● aprender a aprender ● estrategia de aprendizaje ● trabajo en equipo ● relaciones a efectiva en la familia: Fiesta del Señor de Cachuy. proyecto de vida y uso del tiempo ● metas académicas. ● Lectura re creativa. ● Autoevaluación Vida saludable ● Auto cuidado físico emocional. ● Estilo de vida saludable. ● Adicciones alcohol y tabaco.
--	---

ACTITUDES

RESPETO	RESPONSABILIDAD
Respeto a las normas de convivencia. ● Respeta las diferencias individuales y culturales en su reacción con las otras personas. (2) ● Respeta las normas de convivencia establecidas en el ámbito escolar y local. (3) ● Respeta los acuerdos tomados para una mejor interacción en el aula.(3) ● Demuestra responsabilidad en el uso y cuidado de los materiales a utilizar(2)	Perseverancia en la tarea. ● Coopera y participa en actividades de beneficio social y comunal. (3) ● Valora el aprendizaje desarrollado en el área como parte de su proceso formativo. (3) ● auto regula sus emociones en sus relaciones interpersonales. (2) ● Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje en el área.(2)

TERCER GRADO PFRH

CAPACIDADES	CONOCIMIENTO
1. Construcción de la autonomía. 1.1. Identifica sus fortaleza y debilidades proponiéndose acción es de mejora. 1.2. Reconoce la influencia del entorno den la definición de sus intereses. 1.3. Analiza las dimensiones y manifestaciones de su identidad personal y cultural. 1.4. Aplica técnicas de autoconocimiento personal. 1.5. Maneja de manera efectiva sus emociones y estado de ánimo.	Personalidad e identidad _adolescencia ● Cambios en la adolescencia: adaptación y aceptación en los alumnos de la I.E San Antonio de Padua. ● Influencia de la comunicación en la familia y del grupo social. ● Comunicación interpersonal: la amistad. ● Normas de convivencia social.

1.6. Comprende el desarrollo sexual del adolescente y la necesidad espacio de soporte emocional. 1.7. Distingue afectos de amistad y enamoramiento propios de esta etapa del desarrollo. 1.8. Identifica las etapas del ciclo familiar a si como las manifestaciones y consecuencia de la violencia familiar. 1.9. Identifica sus habilidades de aprendizaje y organiza la información de acuerdo a sus propósitos. 1.10. Reconoce las inteligencia que mas predomina en el o ella y la s relaciona con sus aspiraciones personales. 1.11. Propone soluciones ante situación adversas utilizando valores y aplicando sus fortalezas personales.- 1.12. Evalúa opciones ocasionales teniendo encuentra sus intereses, actitudes y valores. 1.13. Analiza los factores que generan comportamiento de riesgo para la salud. 2.Relaciones interpersonales 2.1 Respeta las normas de convivencia propuesta por los grupos sociales. 2.2 Comprende las necesidades d establecer normas de trabajo en los grupos sociales y ambiente donde se desenvuelve. 2.3 Propone normas sociales en los grupos del trabajo y ambiente donde se desenvuelve. 2.4 Reconoce y afirma su atractivo sexual y social con sus padres. 2.5 Identifica factores que intervienen en los conflictos familiares, valorando con precisión su importancia y proponiendo alternativa de solución	Autoconocimiento ● Identidad personal-dimensiones. ● Introspección: técnicas de autoconocimiento. ● Auto concepto y autoestima., ● Manejo de las emociones y autorregulación personal. ● Identidad cultural. Sexualidad y genero ● Vivencia de una sexualidad saludable. ● Identidad sexual. ● Amistad- enamoramiento y afectividad. Vinculo familiar ● Ciclo de la vida familiar ● Crisis y acuerdo familiares. ● Violencia y protección familiar. Autoformación e interacción. _aprendizaje ● Procesos de aprendizaje. ● Carnales y estilo de aprendizaje. ● Procesamiento de la información: selección, organización y expresión. ● Inteligencia múltiple. _proyecto de vida y uso del tiempo :fiesta patronal del pueblo ● Proyecto personal. ● Orientación vocacional. ● Recreación e intereses. _vida saludable ● Toma de decisiones: riesgo y oportunidad. ● Residencia. ● Comportamiento de riesgo: droga, trastorno de la alimentación. ● Salud mental.
---	---

ACTITUDES

RESPECTO	RESPONSABILIDAD
Respeto a las normas de convivencia. ● Respeto las diferencias individuales y culturales en su reacción con las otras personas. (2) ● Respeto las normas de convivencia establecidas en el ámbito escolar y local. (3) ● Respeto los acuerdos tomados para una mejor interacción en el aula.(3) ● Demuestra responsabilidad en el uso y cuidado de los materiales a utilizar(2)	Perseverancia en la tarea. ● Coopera y participa en actividades de beneficio social y comunal. (3) ● Valora el aprendizaje desarrollado en el área como parte de su proceso formativo. (3) ● auto regula sus emociones en sus relaciones interpersonales. (2) ● Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje en el área.(2)

CUARTO GRADO PFRH

Capacidades	Conocimiento
1. Construcción de la autonomía. 1.1 Analiza la educación en la familia la organización la dinámica familiar. 1.2 Identifica las manifestaciones de su sexualidad, comprendiéndola y viviéndola en forma plena y saludable, sin riesgo. 1.3 Argumenta puntos de vista sobre sus derechos sexuales y reproductivos. 1.4 Valora el uso responsable de la libertad. 1.5 Analiza la influencia de la creencia en sus éxitos y fracasos. 1.6 Reconoces sus canales como estilo y estrategias de aprendizaje. 1.7 Reconoce las ventanas de aprendizaje autor regulado como medio eficaz para lograr sus metas. 1.8 Analiza los patrones culturales que promueven los medios de comunicación. 1.9 Analiza las causas y consecuencias de la violencia familiar, valorizando los medios de protección familiar. 1.10 Analiza la importancia del sentido del hombre en el universo. 1.11 Analiza la importancia de la búsqueda del conocimiento (verdad) como el sentido del ser humano en el universo. 1.12 Reconoce que la búsqueda de la verdad es una experiencia constante de interrogación y construcción por la experiencia misma. 1.13 Enjuicia la importancia ética y de la estética como aspectos importantes en la vida del hombre. 2. Relaciones interpersonales. 2.1 Fortalece su identidad de grupo y de equipo en los distintos espacios en que se desenvuelve. 2.2 Dialoga y negocia cuando participa en los grupos de referencia. 2.3 Reconoces sus habilidades e intereses teniendo en cuenta sus planes personales y profesionales. 2.4 Participa en actividades que promueven un estilo de Vida saludable en la comunidad. 2.5 Comprende y explica en forma clara y fundamentada los problemas que afectan a su entorno inmediato y la diferencia que existen con otras culturas o sociedades. 2.6 Comprende la importancia de responder racionalmente a preguntas trascendentales que dan origen al pensamiento filosófico. 2.7 Analiza normas de convivencia de la institución y comunidad fundamentado la convivencia de cada una de ellas en el entorno académico, social y familiar.	Personalidad e identidad _adolescente ● La comunicación intra e interpersonal: la afectividad. ● Influencia de los medios de comunicación e identidad. ● Globalización e identidad. _autoconocimiento ● Construcción de la autoestima y la identidad. ● Libertad, derecho y responsabilidad. ● Estilo de comunicación: la afectividad, empatía y tolerancia. ● Las creencias y sus relaciones con los éxitos y fracasos. ● Identidad cultural. _sexualidad y género. ● Sexualidad y personalidad. ● La pareja, amor y sexo. ● Sexualidad y medios de comunicación. ● Derechos sexuales y derechos reproductivos. ● Salud sexual _vinculo familiar ● Rol educativo de familia ● Convivencia familiar, adaptación a los cambios. ● Violencia familiar. Autoformación e interacción _aprendizaje ● Habilidades e intereses. ● Canales, estilo y estrategias. ● Aprendizaje autor regulado. ● Aprendizaje cooperativo. Proyecto de vida y uso del tiempo ● Habilidades intereses y proyecto de vida. ● Elección vocacional. ● Planificación del tiempo. Vida saludable ● Estilo de vida saludable. ● Prevención de riesgo. ● Liderazgo y participación. _ Formación filosóficamente. _ reflexión filosófica ● El desarrollo del pensamiento y el origen de la filosofía.

	● El desarrollo del pensamiento filosófico. ● El ser humano y el sentido de la vida. ● Sentido de la ética. ● Estética y sensibilidad.
--	---

ACTITUDES

RESPECTO	RESPONSABILIDAD
Respeto a las normas de convivencia. ● Respetar las diferencias individuales y culturales en su reacción con las otras personas. (2) ● Respetar las normas de convivencia establecidas en el ámbito escolar y local. (3) ● Respetar los acuerdos tomados para una mejor interacción en el aula.(3) ● Demuestra responsabilidad en el uso y cuidado de los materiales a utilizar(2)	Perseverancia en la tarea. ● Cooperar y participa en actividades de beneficio social y comunal. (3) ● Valora el aprendizaje desarrollado en el área como parte de su proceso formativo. (3) ● auto regula sus emociones en sus relaciones interpersonales. (2) ● Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje en el área.(2)

QUINTO GRADO PFRH

Capacidades	Conocimiento
-------------	--------------

1. Construcción de la autonomía. 1.1. Analizas los rasgos de su personalidad. 1.2. Analiza la influencia de los medios de comunicación en su vida y hace responsable de ellos. 1.3. Afianza su autonomía y autenticidad en los medios en que se desenvuelve. 1.4. Analiza las creencias y pensamientos que influyen en el desarrollo personal y comunitario. 1.5. Asume en forma responsable la importancia de la planificación familiar y las 1.6. funciones irrenunciables de la familia. 1.7. Diferencia los conceptos sobre libertad y libertinaje en el concepto actual. 1.8. Aplica técnicas de metacognición para mejorar su aprendizaje. 1.9. Actúa comportamiento en su desarrollo personal con relación a su proyecto de vida. 1.10. Toma de decisiones es sobre su futuro profesional u ocupacional. 1.11. Reconoce reflexiona sobre las dimensiones de desarrollo del ser humano. 1.12. Analiza y valora positivamente la actitud como Camino hacia la verdad. 1.13. Comprende que es la ética y la moral y como se evidencia en la sociedad en que se desenvuelve. 1.14. Reconoce y reflexiona sobre el sentido de la política en el desarrollo de la sociedad y la cultura. 1.15. Enjuicia el rol de la sociedad y la cultura en el desarrollo y proceso de la socialización de la persona. 2. Relaciones interpersonales. 2.1 Se comunica asertivamente con persona de la ser opuesta. 2.2 Plantea soluciones viables a problemas de su entorno. 2.3 Valora las relaciones equitativas entre varones y mujeres. 2.3 Aplica el método de resolución de problema. 2.4 Analiza con su grupo la importancia de las normas de convivencia en la sociedad. 2.5 Propone proyectos comunitarios con relación integral de la salud del adolescente.	Identidad y personalidad _adolescencia ● La personalidad y la autoafirmación. ● Comunicación eficaz en la formulación de adolescente. ● Influencia de los medios de comunicación. ● Proyección social: Semana Santa _autoconocimiento ● Identidad, autenticidad y autonomía. ● Creencia y pensamientos. ● Libertad personal y presión de grupo. _sexualidad y genero ● Los valores y las vivencias de la sexualidad. ● Estereotipos de géneros. ● La comunicación en la pareja. ● Toma de decisiones. ● El embarazo. _vinculo familiar ● Familia y sociedad. ● Familia protección y soporte. ● Proyecto de familia planificación familiar. autoformación e interacción _aprendizaje ● Metacognición. ● Re silencia y creatividad. ● Habilidad social y toma de decisiones. _proyecto de vida y uso del tiempo. ● Elaboración del proyecto de vida. ● Elección de la profesión, ocupación y estilo de organizar el tiempo. ● Proyectos personales u colectivos. _Vida saludable. ● Droga, mitos y realidades. ● Prevención de situación y conductas de riesgos: embarazos; ITS; VIH/sida. ● Resolución de conflictos. Formación filosófica _reflexión filosófica ● El ser humano y el lenguaje. El lenguaje formalizado y pensamiento lógico. ● La ética y la vida en sociedad. ● El conocimiento y la ciencia. ● La ciencia y la tecnología, implicancia filosófica y éticas. ● El sentido de la política y ética
--	--

ACTITUDES

RESPECTO	RESPONSABILIDAD
----------	-----------------

Respeto a las normas de convivencia. ● Respeto las diferencias individuales y culturales en su reacción con las otras personas. (2) ● Respeto las normas de convivencia establecidas en el ámbito escolar y local. (3) ● Respeto los acuerdos tomados para una mejor interacción en el aula.(3) ● Demuestra responsabilidad en el uso y cuidado de los materiales a utilizar(2)	Perseverancia en la tarea. ● Coopero y participo en actividades de beneficio social y comunal. (3) ● Valora el aprendizaje desarrollado en el área como parte de su proceso formativo. (3) ● auto regula sus emociones en sus relaciones interpersonales. (2) ● Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje en el área.(2)
---	---

5- ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

FUNDAMENTACION

El área de educación física se orienta fundamentalmente al desarrollo de la corporeidad y de la motricidad. Contribuye a la formación integral mediante el desarrollo de capacidades motrices, así como, la profundización de conocimientos, valores y normas referidos al cuerpo y al movimiento.

La educación física fundamenta su estructura y acción pedagógica a partir de las necesidades educativas, que en su dimensión corporal requiere todo ser humano: necesidad de conservar las potencialidades biológicas y psíquicas, de interactuar exitosamente con el entorno y la necesidad social y cultural de comunicarse y expresarse a través de su motricidad.

En la educación secundaria se debe alcanzar una mayor comprensión del cuerpo y del movimiento de tal manera de que los estudiantes utilicen actividades físicas de mayor complejidad, métodos de ejercitación sistemáticas y se consoliden hábitos y valores en función del cuidado y fortalecimiento de su salud.

PRIMER GRADO: EDUCACION FISICA

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
● Comprensión y Desarrollo de la corporeidad y la Salud ● Diagnostica el peso y la estatura corporal así como el estado de sus capacidades físicas y habilidades motrices. ● Reconoce y ejecuta oportunamente	● Condición Física y Salud ● Procedimientos e instrumentos de medición, peso, estatura y valoración de capacidades físicas. ● La activación corporal calentamiento, concepto finalidad y ejercicios. ● La frecuencia cardiaca antes y después de la

movimientos corporales básicos para la activación de la totalidad corporal. ● Identifica su frecuencia cardiaca y respiratoria en situaciones diversas. ● Identifica sus capacidades físicas desarrollando la flexibilidad corporal. ● Idéntica y práctica formas simples de ejercitación corporal. ● Describe y explica la respiración y relajación utilizándola en situaciones diversas. ● Dominio Corporal y Expresión Creativa ● Realiza movimientos corporales simples de manera coordinada. ● Reconoce y practica actividades atléticas simples de carreras, salto y lanzamientos. ● ● Convivencia e interacción socio motriz. ● Practica juegos pre deportivos de su localidad ● Practica juegos tradicionales de su comunidad	actividad física. ● Gimnasia Básica: equilibrio, flexibilidad corporal. ● Los métodos de ejercitación: nociones de trabajo en circuito por repeticiones. ● La salud corporal: la higiene, alimentación, respiración y relajación, nociones de la actitud postural y de los calambres. ● Motricidad Ritmo y Expresión ● Nociones de coordinación equilibrio y agilidad ● Fundamentos de carreras saltos y lanzamientos ● Juegos y Deportes ● Fundamentos de los juegos pre deportivos, atletismo, fútbol, básquet, voleibol, balón mano. ● Actividades físicas en el medio natural: juegos recreativos.
ACTITUDES	
RESPECTO	RESPONSABILIDAD
-Demuestra respeto frente a los demás -Respeto las ideas de los demás pese a no compartirlas -Pide la palabra para expresar sus propias ideas -Se presenta en forma ordenada en clases	-Trae y utiliza el material didáctico en el área de educación física -Se esfuerza por superar errores en la ejecución de tareas y actividades. -Planifica sus tareas para la consecución de los aprendizajes esperados. -Asume la conducción de su equipo y cumple con las tareas académicas encomendadas.

SEGUNDO GRADO: EDUCACION FISICA

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
● Comprensión y Desarrollo de la corporeidad y la Salud ● Realiza mediciones del perímetro de los segmentos corporales y del estado actual de las capacidades físicas utilizando instrumentos y técnicas. ● Identifica y ejecuta ejercicios apropiados para activar la totalidad corporal y movilidad articular. ● Idéntica y mide su frecuencia cardiaca en la practica de actividades deportivas. ● Ejecuta actividades físicas básicas para mejorar sus capacidades físicas conoce y utiliza la fuerza corporal.	● Condición Física y Salud ● Procedimientos e instrumentos de medición, peso, estatura y Tes. de capacidades físicas.. ● Efectos del calentamiento y ejercicios para la movilidad articular.. ● .aceleración de la frecuencia cardiaca en actividades deportivas. ● Gimnasia Básica: capacidades físicas nociones sobre la fuerza corporal. ● Métodos de ejercitación: trabajo en circuito ● Salud corporal: relación entre higiene, alimentación: actitud frente a situaciones de contusiones.

● Practica de manera organizada la ejercitación en circuitos. ● Utiliza oportunamente la respiración y relajación en la práctica de actividades físicas. ● Dominio Corporal y Expresión Creativa ● Propone secuencias complejas en movimientos y las ejecuta con coordinación equilibrio y agilidad. ● Reconoce y realiza secuencias de movimientos siguiendo ritmos diferentes. ● Identifica y ejecuta actividades atléticas de velocidad y saltos ● Convivencia e interacción socio motriz. ● Practica juegos pre deportivos de su localidad ● Practica juegos tradicionales de su comunidad. ● Organiza al grupo y realiza pequeños eventos.	● Motricidad Ritmo y Expresión ● Las actividades gimnásticas, diferencias entre coordinación, equilibrio y agilidad. Secuencias complejas de movimientos. ● Actividades rítmicas y expresivas: secuencia de movimientos con ritmos diferentes. ● Carreras de velocidad y salto largo. ● Juegos y Deportes ● Fundamentos de los juegos pre deportivos, atletismo, fútbol, básquet, voleibol, balón mano. ● Actividades físicas en el medio natural: juegos recreativos. ● Nociones de organización de eventos
ACTITUDES	
RESPECTO	RESPONSABILIDAD
-Demuestra respeto frente a los demás -Respetar las ideas de los demás pese a no compartirlas -Pide la palabra para expresar sus propias ideas -Se presenta en forma ordenada en clases	-Trae y utiliza el material didáctico en el área de educación física -Se esfuerza por superar errores en la ejecución de tareas y actividades. -Planifica sus tareas para la consecución de los aprendizajes esperados. -Asume la conducción de su equipo y cumple con las tareas académicas encomendadas.

TERCER GRADO: EDUCACION FISICA

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
--------------------	----------------------

● Comprensión y Desarrollo de la corporeidad y la Salud ● Utiliza instrumentos y técnicas básicas de medición en distintas situaciones. ● Utiliza y diferencia actividades de activación corporal y de elongación muscular. ● Identifica y regula su frecuencia cardiaca en la práctica de actividades deportivas. ● Utiliza actividades físicas básicas para desarrollar la velocidad. ● Practica y explica la ejercitación en circuitos utilizando en método de repeticiones. ● Utiliza técnicas básicas de respiración y relajación; y recupera la calma luego de las prácticas de actividades físicas. ● Dominio Corporal y Expresión Creativa ● Ejecuta con agilidad y equilibrio, giros en referencia al eje corporal longitudinal y transversal. ● Realiza actividades expresivas con ritmo de su localidad utilizando creativamente el cuerpo y el movimiento. ● Practica actividades atléticas de carreras de velocidad, saltos y lanzamientos. ● Convivencia e interacción socio motriz. ● Se readiciona positivamente con los otros en la ejecución de deportes colectivos. ● Organiza y ejecuta en equipos actividades recreativas en encuentros deportivos.	● Condición Física y Salud ● Procedimientos e instrumentos de medición: capacidades físicas ● Activación corporal: nociones sobre las elongaciones musculares y los ejercicios adecuados. ● Números de pulsación antes y durante las actividades deportivas. ● Gimnasia básica: nociones sobre la velocidad corporal. ● Nociones sobre trabajos en circuitos y por intervalos. ● Nociones sobre los tipos de respiración y sobre las heridas. ● Motricidad Ritmo y Expresión ● Actividades gimnásticas, ejes y giros corporales y movimientos complejos. ● Gimnasia rítmica: actividades rítmicas con bastones y cintas y pasos de danzas con ritmo de su localidad. ● Carreras de relevos, salto triple lanzamientos de bala. ● Juegos y Deportes ● Juegos deportivos, atletismo, fútbol, vóley, balonmano, básquet, nociones de estructuras simples y reglas básicas. ● Nociones sobre la organización de eventos deportivos.
ACTITUDES	
RESPECTO	RESPONSABILIDAD
-Demuestra respeto frente a los demás -Respeto las ideas de los demás pese a no compartirlas -Pide la palabra para expresar sus propias ideas -Se presenta en forma ordenada en clases	-Trae y utiliza el material didáctico en el area de educación física -Se esfuerza por superar errores en la ejecución de tareas y actividades. -Planifica sus tareas para la consecución de los aprendizajes esperados. -Asume la conducción de su equipo y cumple con las tareas académicas encomendadas.

CUARTO GRADO: EDUCACION FISICA

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
● Comprensión y Desarrollo de la corporeidad y la Salud ● Aplica con propiedad instrumentos y técnicas básicas de medición diagnóstica de las capacidades físicas. ● Utiliza actividades de activación corporal general. ● Explica la toma de pulsaciones y la frecuencia cardíaca que se debe alcanzar durante la activación corporal. ● Utiliza y ejercita la capacidad de resistencia. ● Practica y explica ejercitación en circuitos utilizando el método de tiempo. ● Selecciona y utiliza técnicas de respiración y relajación muscular, y disminuye la fatiga en la actividad aeróbica y anaeróbica, ● Dominio Corporal y Expresión Creativa ● Realiza con dominio corporal actividades gimnásticas de equilibrio invertido y vuelta lateral. ● Expresa corporalmente sus sentimientos y utiliza de manera creativa la gimnasia rítmica y danza de su localidad. ● Practica actividades atléticas de carreras y saltos. ● Convivencia e interacción socio motriz. ● Se relaciona positivamente con los otros en la ejecución de deportes colectivos. ● Organiza y ejecuta en equipos actividades recreativas en encuentros deportivos. ● Organiza y practica en equipos juegos internos y torneos deportivos.	● Condición Física y Salud ● Procedimientos e instrumentos de medición: valoración de las capacidades físicas. ● Activación corporal: tipos de ejercicios para la activación general. ● Número de pulsaciones antes y durante las actividades aeróbicas. ● Capacidades físicas, nociones sobre la resistencia corporal. ● Circuito por tiempo y carreras continuas. ● Salud corporal. Relaciones entre actividad aeróbica, respiración y relajación: nociones sobre las luxaciones. ● Motricidad Ritmo y Expresión ● Actividades gimnásticas nociones de equilibrio y giro sobre el eje corporal sagital. ● Gimnasia rítmica y danza, actividades rítmicas con aros y clavos con ritmos de su localidad. ● Carreras con obstáculos, salto alto y lanzamiento de disco. ● Juegos y Deportes ● Juegos deportivos, atletismo, fútbol, vóley, balonmano, básquet, formación de equipos, reglas de juego. ● Nociones sobre la organización de eventos deportivos. ● Nociones sobre gestión de eventos: torneos deportivos.
ACTITUDES	
RESPETO	RESPONSABILIDAD
-Demuestra respeto frente a los demás -Respeto las ideas de los demás pese a no compartirlas -Pide la palabra para expresar sus propias ideas -Se presenta en forma ordenada en clases	-Trae y utiliza el material didáctico en el área de educación física -Se esfuerza por superar errores en la ejecución de tareas y actividades. -Planifica sus tareas para la consecución de los aprendizajes esperados. -Asume la conducción de su equipo y cumple con las tareas académicas encomendadas.

QUINTO GRADO: EDUCACION FISICA

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
● Comprensión y Desarrollo de la corporeidad y la Salud ● Aplica y representa mediciones biométricas al elabora cuadros estadísticos. ● Propone y explica actividades de activación corporal específica. ● Regula y explica la frecuencia cardiaca que debe alcanzar durante la actividad aeróbica. ● Propone actividades físicas pertinentes de diversas complejidad. ● Planifica y organiza su condición física y la desarrolla utilizando métodos de ejercitación. ● Aplica oportunamente técnicas de respiración y relajación. ● Dominio Corporal y Expresión Creativa ● Crea secuencia de movimientos enlazando actividades gimnasticas a manos libres y en aparatos. ● Propone coreografías simples al participar en gimnasia rítmica. ● Practica diferente tipos de lanzamientos y explica los procemientos utilizados. ● Convivencia e interacción socio motriz. ● Participa con responsabilidad y interactúa asertivamente con sus compañeros sobre las estrategias de juego de los deportes colectivos. ● Propone y practica en equipo actividades deportivas. ● Planifica organiza y practica en equipos campeonatos deportivos.	● Condición Física y Salud ● Procedimientos e instrumentos de medición: valoración de capacidades físicas. ● Tipos de ejercicios para la activación específica. ● Numero de pulsaciones a utilizarse antes y durante la actividad aeróbica y anaeróbica. ● Gimnasia básica: nociones sobre la condición física. ● Trabajo en circuito y test de Cooper adaptado. ● Beneficio de las actividades aeróbicas y anaeróbicas y nociones sobre fracturas. ● Motricidad Ritmo y Expresión ● Actividades gimnasticas: saltos y giros sobre aparatos. ● Actividades rítmicas con aparatos variados. ● Carreras de media distancia y lanzamientos de discos. ● Juegos y Deportes ● Juegos deportivos, atletismo, futbol, voleibol, balonmano, básquet, nociones sobre los sistemas y tácticas de juego. ● Juegos tradicionales del Perú y de su localidad. ● Nociones sobre campeonatos deportivos.
ACTITUDES	
RESPECTO	RESPONSABILIDAD

-Demuestra respeto frente a los demás -Respeto las ideas de los demás pese a no compartirlas -Pide la palabra para expresar sus propias ideas -Se presenta en forma ordenada en clases	-Trae y utiliza el material didáctico en el area de educación física -Se esfuerza por superar errores en la ejecución de tareas y actividades. -Planifica sus tareas para la consecución de los aprendizajes esperados. -Asume la conducción de su equipo y cumple con las tareas académicas encomendadas.
---	---

6- CARTEL DE CONTENIDOS DIVERSIFICADOS

AREA: EDUCACIÓN POR EL ARTE

1er GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

EXPRESIÓN ARTÍSTICA - APRECIACIÓN ARTÍSTICA

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
EXPRESIÓN ARTÍSTICA ● Expresa sus emociones y sentimientos mediante el dibujo y la pintura, utilizando diversos elementos artístico plástico. ● Crea imágenes y situaciones utilizando materiales y recursos a partir de su propia vivencia. ● Ejecuta diversos ejercicios y temas musicales de iniciación utilizando la voz y/o instrumentos musicales. ● Ejecuta movimientos corporales y formas coreográficas para la iniciación de la danza. ● Ejecuta juegos de iniciación dramática e improvisa temas de su entorno. ● Expresa su sensibilidad mediante la música, el canto, la danza, las artes visuales y el teatro. APRECIACIÓN ARTÍSTICA ● Discrimina información relevante sobre artes visuales: disciplinas y elementos. ● Identifica los elementos que componen las diversas manifestaciones artísticas. ● Relaciona imágenes de su contexto con sus propias vivencias. ● Percibe diferentes sonidos y los relaciona con su naturaleza sonora. ● Valora el mensaje que expresa las diferentes manifestaciones artísticas. ● Identifica manifestación básica referente al teatro. ● Observa los movimientos y escucha sonidos del contexto y los relaciona con	ARTES VISUALES ● Artes visuales, concepto, clasificación, disciplinas artísticas. ● Elementos constitutivos en las artes visuales: Línea, color, forma. ● Materiales no convencionales, reciclables: plásticos, vidrios, telas, algodón, etc. Naturales: hojas, arena, piedra, tintes naturales, etc. ● Dibujo básico: lineal y geométrico. ● Estudio básico de los colores: primarios, secundarios, terciarios. ● Técnicas creativas, bidimensionales: dactilo pintura, estarcido, esgrafiado. - Tridimensionales: modelado (arcilla, plastilina, etc.) - Tallado (madera, jabón, tubérculos, etc.) MÚSICA ● El sonido: clases y cualidades. ● Música: concepto y origen. ● Elementos de la música. ● La voz: clasificación. ● Técnica vocal. ● Instrumentos musicales. DANZAS ● Concepto de Danzas e historia. ● Elementos de la danza. ● Practica de figuras coreográficas. TEATRO ● El Teatro. Concepto. Historia del teatro. ● Elementos técnicos del teatro. ● Expresión corporal.

su cuerpo. ● Valora el mensaje y la forma de las manifestaciones artísticas. ● Conoce principios básicos del teatro. ● Emite opiniones respecto a la variedad cultural artística del país. ACTITUDES ● Muestra interés por el uso de los instrumentos musicales. ● Tiene iniciativa para participar en los diversos eventos culturales de la institución educativa. ● Es cooperativo con sus compañeros al apoyarlos en el uso de diversas técnicas estrategias o coreografías. ● Es tolerante con sus compañeros ante las dificultades que pueda presentarse en la integración de un grupo artístico. ● Valora las manifestaciones artísticas propias de su comunidad. ● Muestra interés por la práctica de manifestaciones artísticas. ● Respeto el reglamento interno de la I.E.	● Expresión vocal. Cualidades de la voz ● Juegos de iniciación dramática. ● Cuento vivo. narración de cuentos. ● Representaciones del teatro de títeres. Confección y manejo de títeres. ● Apreciación estética teatral.
--	--

CARTEL DE CONTENIDOS DIVERSIFICADOS
 AREA: EDUCACIÓN POR EL ARTE
 2do GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
 EXPRESIÓN ARTÍSTICA - APRECIACIÓN ARTÍSTICA

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
EXPRESIÓN ARTÍSTICA ● Artes visuales - aplica técnicas del dibujo y pintura. ● Ejecuta ejercicios y temas musicales vocales e instrumentales. ● Representa e improvisa pequeñas obras teatrales mediante mimo y la pantomima.	ARTES VISUALES ● Dibujo básico, lineal y geométrico. ● Estudio básico del color. Colores complementarios análogos. ● Colores cálidos y fríos. ● El arte Pre - colombino. ● La escultura; el modelado.

APRECIACIÓN ARTÍSTICA ● Identifica símbolos musicales teniendo en cuenta el ritmo. ● Discrimina el contenido de la música de su región. ● Aprecia el canto en sus diferentes manifestaciones. ● Discrimina el contenido de las danzas folklórica de su región. ● Aprecia la estética teatral en cada una de sus expresiones. ● Identifica elementos de la música. ACTITUDES ● Muestra interés por el uso de los instrumentos musicales. ● Tiene iniciativa para participar en los diversos eventos culturales de la institución educativa. ● Es cooperativo con sus compañeros al apoyarlos en el uso de diversas técnicas estrategias o coreografías. ● Es tolerante con sus compañeros ante las dificultades que pueda presentarse en la integración de un grupo artístico. ● Valora las manifestaciones artísticas propias de su comunidad. ● Muestra interés por la práctica de manifestaciones artísticas. ● Respeta el reglamento interno de la I.E.	MÚSICA ● Ritmo y melodía. ● La música en el Perú. Principales compositores DANZAS ● Expresión corporal. ● Juegos de improvisación danzaría. ● Danza folklórica, Clasificación: agrícola, festivas, ganadera, etc. ● Representación de danzas locales. TEATRO ● El Teatro: formas teatrales. ● Apreciación estética teatral. ● Expresión corporal. Movimiento, espacio y tiempo. Expresión vocal. ● Juego de roles. ● Pantomima o el mimo.
---	---

CARTEL DE CONTENIDOS DIVERSIFICADOS
AREA: EDUCACIÓN POR EL ARTE
3er GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
EXPRESIÓN ARTÍSTICA - APRECIACIÓN ARTÍSTICA

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
EXPRESIÓN ARTÍSTICA ● Aplica técnicas de dibujo artístico. ● Identifica técnicas artísticas con diferentes materiales. ● Crea imágenes inspiradas en su entorno y tomando en cuenta los aspectos de la composición. ● Representa obras sencillas utilizando libretos inspirados en episodios, mitos, leyendas de su localidad.	ARTES VISUALES ● Historia del arte. Prehistoria. ● Dibujo y clases. ● Dibujo publicitario. ● Estudio de líneas. ● Color en el arte publicitario. ● Paisajes y figuras con diferentes técnicas. ● Materiales reciclables. ● Escultura.

● Representa danzas creativas fortaleciendo su identidad social y cultural. APRECIACIÓN ARTÍSTICA ● Reconoce las diferentes técnicas de dibujo artístico. ● Identifica las características de las artes visuales. ● Valora el contenido, la forma y el mensaje que expresan las diferentes manifestaciones artísticas. ● Reconoce los aspectos formales de la perspectiva en el arte visual. ● Reconoce el valor cultural, expresivo y formativo de la música en su formación personal y social. ● Identifica las características de una producción teatral. ● Analiza e interpreta el drama creativo y construye su propio personaje. ● Identifica las características de la danza nacional. ● Reconoce elementos expresivos de la danza y se identifica con ellas. ● Conoce elementos técnicos de la música. ACTITUDES ● Muestra interés por el uso de los instrumentos musicales. ● Tiene iniciativa para participar en los diversos eventos culturales de la I.E. ● Es cooperativo con sus compañeros al apoyarlos en el uso de diversas técnicas estrategias o coreografías. ● Es tolerante con sus compañeros ante las dificultades que pueda presentarse en la integración de un grupo artístico. ● Valora las manifestaciones artísticas propias de su comunidad. ● Muestra interés por la práctica de manifestaciones artísticas. ● Respeta el reglamento interno de la I.E. ● Demuestra habilidades en las diferentes técnicas artísticas.	MÚSICA ● El sonido ● Técnica vocal. ● Instrumentos musicales peruanos de origen pre hispánicos. TEATRO ● El Teatro y sus elementos. ● Estructura d un texto dramático. ● Apreciación estética teatral. ● La improvisación. ● Drama creativo. ● Producción de obra. DANZAS ● El folklore: características. ● El folklore en las tres regiones del Perú: costa, sierra y selva. ● Evolución de las danzas en el Perú . ● Representación de las emociones y sentimientos durante en desarrollo de la danza
--	---

CARTEL DE CONTENIDOS DIVERSIFICADOS
AREA: EDUCACIÓN POR EL ARTE
4to GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
EXPRESIÓN ARTÍSTICA - APRECIACIÓN ARTÍSTICA

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
--------------------	----------------------

EXPRESIÓN ARTÍSTICA ● Representa con autenticidad e identidad la belleza del arte visual. ● Emplea técnicas artísticas. ● Experimenta la composición en las artes visuales. ● Emplea la música en sus diversas formas de expresión sonora desarrollando diferentes sensaciones. ● Representa una producción teatral con autenticidad, identidad y estética. ● Utiliza elementos técnicos para la producción teatral. ● Representa danzas regionales, nacionales e internacionales, teniendo en cuenta los elementos que lo componen. APRECIACIÓN ARTÍSTICA ● Comparan las manifestaciones de las artes visuales en el proceso histórico. ● Interpreta el mensaje del lenguaje musical. ● Descubre los mensajes expresados en las obras musicales. ● Valora el contenido, la forma y el mensaje que expresan las diferentes manifestaciones artísticas. ● Compara las manifestaciones artísticas del arte teatral. ● Aplica los conocimientos adquiridos de una producción teatral. ● Compara las manifestaciones artísticas de la danza local y universal. ● Descubre los mensajes expresados en las representaciones de danzas locales y universales. ACTITUDES ● Muestra interés por el uso de los instrumentos musicales. ● Tiene iniciativa para participar en los diversos eventos culturales de la I.E. ● Es cooperativo con sus compañeros al apoyarlos en el uso de diversas técnicas estrategias o coreografías. ● Es tolerante con sus compañeros ante las dificultades que pueda presentarse en la integración de un grupo artístico. ● Valora las manifestaciones artísticas propias de su comunidad. ● Muestra interés por la práctica de manifestaciones artísticas. ● Respeta el reglamento interno de la I.E. ● Demuestra habilidades en las diferentes técnicas artísticas.	ARTES VISUALES ● La composición – líneas y formas. ● El paisaje y el color. ● Arte peruano. Pre hispánica, inca , virreinato y república. ● El arte popular peruano. ● Técnicas de arte, escultura y otros. ● Materiales reciclables. MÚSICA ● La voz técnica vocal. ● Evolución de la música. ● Instrumentos musicales. TEATRO ● Elementos técnicos del teatro. ● Apreciación estética teatral. ● Improvisación individual y colectiva. ● Drama creativo. ● Producción de una obra teatral. DANZAS ● La evolución de la danza en el Perú . ● La danza como medio de comunicación. ● Danza teatro ● Representación de danzas locales y universales.
--	---

CARTEL DE CONTENIDOS DIVERSIFICADOS
AREA: EDUCACIÓN POR EL ARTE
5to GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

EXPRESIÓN ARTÍSTICA - APRECIACIÓN ARTÍSTICA

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
EXPRESIÓN ARTÍSTICA ● Ejecuta composiciones plásticas inspiradas en temas de su entorno sociocultural. ● Emplea técnicas artísticas. ● Representa diversas formas géneros y estilo del teatro con espontaneidad destreza y libertad. ● Representa danzas nacionales y universales relacionándose con las diferentes formas artísticas. ● Aplica conocimientos adquiridos para el desarrollo de la danza. APRECIACIÓN ARTÍSTICA ● Identifica los elementos que contribuyen la composición plástica en una obra. ● Analiza el arte y la estética a través de la historia. ● Enjuicia el contenido y mensaje de las obras artísticas. ● Valora el contenido, la forma y el mensaje que expresan las diferentes manifestaciones artísticas. ● Analiza los contenidos adquiridos en la interpretación de las diversas expresiones artísticas tradicionales y populares el Perú. ● Enjuicia el contenido y mensaje de las obras musicales y teatrales. ● Reconoce la importancia de los movimientos artísticos. ● Valora el contenido, la forma y el mensaje que expresan las diferentes manifestaciones artístico teatrales. ACTITUDES ● Muestra interés por el uso de los instrumentos musicales. ● Tiene iniciativa para participar en los diversos eventos culturales de la I.E. ● Es cooperativo con sus compañeros al apoyarlos en el uso de diversas técnicas estrategias o coreografías. ● Es tolerante con sus compañeros ante las dificultades que pueda presentarse en la integración de un grupo artístico. ● Valora las manifestaciones artísticas propias de su comunidad. ● Muestra interés por la práctica de manifestaciones artísticas. ● Respeta el reglamento interno de la I.E. ● Demuestra habilidades en las diferentes técnicas artísticas	ARTES VISUALES ● La filosofía del arte y sus grandes pensadores. ● La estética y la belleza a través del tiempo. ● Movimientos artísticos: impresionismo, postimpresionismo, fauvismo, etc. ● Artistas plásticos nacionales contemporáneos. ● El arte en los espacios públicos. ● Creación plástica, el puntillismo. ● Técnicas plásticas, esculturas, pinturas, murales y otros. ● Materiales reciclables y técnicas. MÚSICA ● La música en la actualidad ● La música en los medios de comunicación. ● Apreciación musical. ● La evolución de la música, instrumentos musicales. TEATRO ● El arte dramático en los medios de comunicación. ● Apreciación estética teatral. ● Ejercicios dramáticos: improvisación individual y colectiva. ● Producción teatral. DANZAS ● Creación de figuras coreográficas. ● Representación de danzas locales y universales. ● Recursos externos para la realización de la danza.

7. EDUCACIÓN RELIGIOSA

FUNDAMENTACIÓN:

El área de Educación Religiosa parte del valor humanizador de lo religioso para el desarrollo y la formación integral de todas las dimensiones de la persona, entre las que se encuentra de modo constitutivo, la capacidad trascendente, espiritual y moral.

La Educación Religiosa aporta a los estudiantes elementos para continuar formando su propia conciencia moral, fundamentando su fe sobre la Revelación de Dios en la historia y en las enseñanzas del Magisterio de la Iglesia, preparándolo, para la vivencia de los valores cristianos enfatizando: la dignidad, el amor, la paz, la solidaridad, la justicia, la libertad, y todo cuanto contribuye al desarrollo de todos y cada uno de los miembros de la gran familia humana y cristiana.

	CICLO VI	CICLO VII
COMPRENSIÓN DOCTRINAL CRISTIANA	Profundiza el Plan de Salvación de Dios, y lo aplica en su actuación diaria con los demás, respetando las diferencias.	Acoge en su vida la ley moral cristiana y universal del mandamiento del Amor como instrumento del Plan de Dios.
DISCERNIMIENTO DE FE	Discierne y da testimonio de Fe, en su comunidad, comprometiéndose a seguir las enseñanzas de Jesucristo y a trabajar con los demás en el anuncio y construcción del Reino.	Da testimonio de ser amigo de Jesús, promoviendo las Enseñanzas de la Doctrina Social de la Iglesia.

CARTEL DE CAPACIDADES Y CONTENIDOS

PRIMER GRADO. RELIGION

FORMACION DE LA CONCIENCIA MORAL CRISTIANA

Capacidades	Contenidos
<u>1.-Organiza información relevante sobre las etapas del Año Litúrgico</u> 3.- Analiza la importancia de la Semana Santa en la vida del cristiano. 20.- Descubre las enseñanzas de las Parábolas. 21.- Reconoce los Milagros de Jesús. 22.- Explica el significado de las Bienaventuranzas. 4.- Identifica los Libros Sagrados. 5.- Abstrae las enseñanzas sobre el manejo y ubicación de los pasajes bíblicos.	A.1.-LA REVELACION: Formas y fuentes A.1.1.- <u>El año litúrgico</u> A.1.2.- SEMANA SANTA: El Misterio Pascual: Pasión y muerte. A.1.3.- Las Parábolas de Jesús A.1.4. - Los Milagros de Jesús. A.1.5.- Las Bienaventuranzas. A.2.- LA BIBLIA: Palabra de Dios A.2.1 Los Libros Sagrados: Palabras de Dios, Fuentes Doctrinales. A.2.2 Manejo, Ubicación e Interpretación de los Mensajes Bíblicos.

10.- Identifica los Patriarcas, Jueces, Reyes y Profetas. 8.- Reconoce las diferentes clases de pecado. <u>19.- Reconoce en la Confesión el amor de Dios.</u> 14.- Abstrae las principales enseñanzas sobre el Misterio de la Encarnación 15.- Reflexiona sobre la importancia de la Vocación de María. 16.- Asume la misión de María en la salvación del mundo. <u>32.- Reflexiona sobre la importancia de la venida de Jesús al mundo.</u> 11.- Describe a los Profetas Mayores y Menores. 12.- Argumenta las diferentes alianzas que estableció Dios con los hombres. 7.- Asume la importancia de ser creados a imagen y semejanza de Dios. 31.- Descubre la importancia de la familia en la sociedad. 28.- Explica la importancia de la Santidad como medio de salvación. <u>13.- Interpreta el significado de los Mandamientos de la Ley de Dios.</u> <u>17.- Reconoce la necesidad de recibir los Sacramentos.</u> 29.- Reconoce la importancia de la misión de los laicos en el mundo. 26.- Identifica las religiones antes y después del cristianismo.	A.3.- EL DINAMISMO CREADOR DE DIOS EN EL PROCESO DE SALVACION A.3.1.- Patriarcas, Jueces, Reyes, Profetas. (Línea de Tiempo) A.4.- EL MAL EN EL MUNDO Y LA PÉRDIDA DE LA GRACIA: A.4.1.- El Pecado A.4.2.- <u>La Confesión.</u> A.5.- LA ENCARNACIÓN DE DIOS POR MEDIO DE LA VIRGEN MARÍA A.5.1.- La Encarnación del Hijo de Dios. A.5.2.- <u>La Vocación de la Virgen María.</u> A.5.3.- <u>María Asociada al Plan de Salvación</u> A.5.4.- <u>Ciclo Litúrgico: Adviento y Navidad.</u> A.6.- EL MESÍAS PROMETIDO AL PUEBLO DE DIOS A.6.1.- Los Profetas: Mayores y Menores A.6.2.- <u>La Alianza de Dios Padre con los hombres:</u> Patriarcas. A.7.- NATURALEZA DEL HOMBRE Y EL LLAMADO A LA SANTIDAD A.7.1.- <u>La Familia imagen de Dios.</u> A.7.2.- <u>La Familia Cristiana.</u> A.7.3.- Llamados con otros a la Santidad de Vida. A.7.4.- <u>Los Mandamientos de la Ley de Dios</u> A.7.5.- <u>Los Sacramentos.</u> A.8.- EL LAICADO EN EL CORRER DE LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN: OPCIÓN DE VIDA: LOS LAICOS. A.9.-LAS RELIGIONES ANTES Y DESPUÉS DEL CRISTIANISMO: ISLAÍSMO, JUDAÍSMO, ISLAMISMO: ORIGEN Y FUNDADORES, SÍMBOLOS. UBICACIÓN GEOGRÁFICA.
---	---

TESTIMONIO DE VIDA

Capacidades	Contenidos
6.- Valora la obra de la Creación	B.1 LA PRESENCIA DE DIOS EN LA NATURALEZA:

23.- Identifica la Misión de los Apóstoles. 18.- Descubre el llamado a ser Hijo de Dios recibiendo el Bautismo. 9.- Reconoce la importancia del perdón como expresión del amor. 24.-Describe las virtudes Teologales y Cardinales. 25.-Reconoce a la caridad como signo de comunión e identificación con Dios. 30.- Investiga los Dogmas y Títulos Marianos. <u>27.- Analiza la importancia de la Dignidad de la Persona Humana.</u> 2.- Reconoce las principales oraciones del cristiano.	B.1.1 La Creación. B.2.- LA VIDA PROPIA COMO UN PROYECTO A DESARROLLAR B.2.1.- Misión de los Apóstoles. B.2.2.- Llamados a ser Hijos de Dios. B.3.- El perdón como una de las formas de testimoniar la Fe y el Bautismo: B.3.1.- El Perdón como expresión de amor. B.4.- LOS VALORES POSITIVOS QUE EXISTEN EN TODAS LAS PERSONAS: B.4.1.- Las Virtudes. B.4.2.- La Caridad signo de Comunión e Identificación con Dios. B.5.- LAS CUALIDADES Y PONTENCIALIDADES DEL SER HUMANO COMO IMAGEN DE DIOS B.5.1.- María Modelo de Amistad con Dios. B.6.- LAS RELACIONES DEMOCRÁTICAS Y EL RESPETO A LA PERSONA HUMANA: B.6.1.- Dignidad de la Persona Humana. B.7.- VALORACION DE TRABAJO COMO FORMA DE REALIZACION PERSONAL B.7.1.- Plan Pastoral. B.8.- JESÚS NOS ENSEÑA A ORAR: ORACIONES DEL CRISTIANO
---	---

CARTEL DE ACTITUDES

RESPECTO	RESPONSABILIDAD
RESPETA LAS NORMAS DE CONVIVENCIA	PERSEVERANCIA EN LAS TAREAS
Escucha las opiniones y sugerencias de sus compañeros de clase.(2)	Presenta sus trabajos y tareas en forma oportuna (2)
Respeto la opinión de sus compañeros (2)	Busca la participación de sus compañeros (2)
Muestra atención al tema que se esta tratando (2)	Muestra empeño al realizar sus actividades y tareas. (2)
Promueve el respeto a la persona humana. (2)	Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. (2)
Respeto las creencias de otras confesiones religiosas. (2)	
Pide la palabra para expresar sus ideas. (2)	

SEGUNDO GRADO. RELIGIÓN.

FORMACION DE LA CONCIENCIA MORAL CRISTIANA

Capacidades	Contenidos
12.- Analiza la misión de Jesús en el mundo.	A.1.- LA REVELACION ORAL Y LA TRADICIÓN DE LA IGLESIA
3.-- Reconoce el mensaje de los Evangelios.	A.1.1.- La Misión de Jesús en el Mundo.
	A.2.- LOS EVANGELIOS

4.- Distingue los Evangelios Sinópticos de Teológicos.	A.2.1.- Origen, Fuentes y Mensajes de los Evangelios.
29.- <u>Interioriza el misterio de la Anunciación.</u>	A.2.2.- Evangelios Sinópticos y Evangelio Teológico.
30.- Analiza el misterio de la Encarnación.	A.3.- DIOS INICIA SU PLAN DE SALVACION PARA TODOS LOS HOMBRES
31.- Interpreta el papel de María como Madre de la Iglesia.	A.3.1.- <u>La Anunciación</u>
32.- Describe el Nacimiento del Hijo de Dios.	A.4.- EL SÍ DE MARÍA; UN MISTERIO DE ENCARNACIÓN
11.- Organiza información relevante sobre Cristo: Camino, Verdad y Vida.	A.4.1.- El Misterio de la Encarnación
2.- Explica las tentaciones de Jesús en el desierto.	A.4.2.- María madre de la Iglesia.
24.- Investiga el Sacramento del Bautismo.	A.5.- EL NACIMIENTO DE JESUS EN BELEN, VIDA EN NAZARETH
8.- Argumenta la importancia del mandamiento del amor.	A.5.1.- Nacimiento del Hijo de Dios
22.- Identifica las parábolas del Reino de Dios.	A.5.2.- Cristo Camino, Verdad y Vida.
23.- Abstrae las principales enseñanzas del Reino de Dios.	A.5.3.- Jesús ante las instancias de poder
1.- Reconoce la importancia de la Cuaresma.	A.6.- INICIO DE LA VIDA PÚBLICA DE JESUS (Bautismo y predicación)
6.- Analiza la importancia de la semana santa en la vida del cristiano.	A.6.1.- El Bautismo: Hijos de Dios.
7.- Selecciona los principales hechos bíblicos de la Resurrección de Cristo.	A.6.2.- Jesús: El mandamiento del Amor.
5.- Analiza el Misterio de la Santísima Trinidad.	A.7.- MENSAJES CENTRAL DE LA PREDICA DE JESUS (Parábolas del Reino)
16.- Argumenta la vida de las primeras comunidades cristianas.	A.7.1.- Parábolas del Reino.
15.- Reconoce la conversión como don del Espíritu Santo.	A.7.2.- El Reino de Dios.
19.- Distingue las diferentes opciones de vida.	A.8.- MISTERIO PASCUAL: PASIÓN, MUERTE Y RESURRECCIÓN DE CRISTO
20.- Asume la importancia de la Vocación al Apostolado.	A.8.1.- Ciclo Litúrgico: Cuaresma
	A.8.2.- Semana Santa, Pasión, Muerte y Resurrección
	A.9.- LAS DIVERSAS APARICIONES DE JESÚS RESUCITADO
	A.9.1.- La Resurrección de Cristo.
	A.10.- LA PRESENCIA DEL E.S. EN LA OBRA DE CRISTO (Pentecostés y las primeras Comunidades Cristianas)
	A.10.1.- Dios Padre, Hijo y Espíritu Santo, comunidad de amor.
	A.10.2.- Comunidad de Creyentes.
	A.10.3.- La Conversión, don del Espíritu Santo
	A.11.- EL LAICO EN EL NUEVO TESTAMENTO COMO DISCÍPULO MISIONERO DE JESUCRISTO.
	A.11.1 Opción de vida: Laicos, Sacerdotes y Religiosas
	A.11.2.- La Vocación Cristiana es Vocación al apostolado
	A.12.- EL HOMBRE Y LA VIVENCIA DE LOS

14.- Interpreta lo que manda y prohíbe los Mandamientos de la Ley de Dios y de la Iglesia. 21.- Reconoce el llamado de Dios a la Santidad. 28.- Identifica las principales religiones del mundo.	MANDAMIENTOS DE LA LEY DE DIOS Y DE LA IGLESIA. A.12.1.- Mandamientos de la Ley de Dios y Mandamientos de la Iglesia A.12.2.- Llamados a ser Santos, Personal y Comunitariamente. A.13.- LAS RELIGIONES EN EL MUNDO: HINDUISMO, BUDISMO, CONFUSIONISMO, TAOISMO-SHINTOÍSMO. A.13.1.- Orígenes, fundadores, historia, símbolos, libros sagrados y ubicación geográfica de las religiones en el mundo.
---	---

TESTIMONIO DE VIDA

Capacidades	Contenidos
26.- Valora a la Vida como un Don de Dios. 18.- Reconoce a la caridad como signo de comunión e identificación con Dios. 27.- Analiza los principales pecados que atentan contra la vida humana. 25.- Valora la Dignidad de la Persona Humana. 9.- Descubre la amistad de Jesús con el hombre. 13.- Investiga el mal que causa el pecado en el mundo. 10.- Identifica la importancia del sacramento del perdón. 17.- Interioriza el llamado de Jesús a ser discípulos suyos.	B.1.- LA VIDA VIENE DE DIOS, POR TANTO ES SAGRADA B.1.1.- La Vida, Don de Dios. B.2.- RESPETO A LA CREACIÓN COMO EXPRESIÓN Y DEMOSTRACIÓN DEL AMOR A DIOS Y A LAS PERSONAS DEL ENTORNO. B.2.1.- La Caridad, signo de comunión e identificación con Dios. B.3.- VALORACIÓN Y DEFENSA DE TODA FORMA DE VIDA B.3.1.- Pecados que atentan contra la vida humana: Suicidio, Homicidio, Eutanasia, Aborto B.4.- DEFENSA DE LA DIGNIDAD Y LOS DERECHOS DE TODA PERSONA. B.4.1.- La Dignidad de la Persona Humana. B.5.- COHERENCIA ENTRE LAS ENSEÑANZAS DE JESÚS Y LA VIDA PERSONAL B.5.1.- Jesús Amigo B.5.2.- Las Denuncias de Jesús frente al Pecado. B.5.3.- La Reconciliación: Sacramento del perdón y la Amistad. B.6.- RESPETO CUIDADO A TODA PERSONA DE SU ENTORNO. B.6.1.- Llamados hacer discípulos de Jesús: Exigencias. B.6.2.- Plan Pastoral

CARTEL DE ACTITUDES

RESPECTO	RESPONSABILIDAD
RESPETA LAS NORMAS DE CONVIVENCIA	PERSEVERANCIA EN LAS TAREAS
Escucha las opiniones y sugerencias de sus compañeros de clase.(2)	Presenta sus trabajos y tareas en forma oportuna (2)
Respeto la opinión de sus compañeros (2)	Busca la participación de sus compañeros (2)
Muestra atención al tema que se esta tratando (2)	Muestra empeño al realizar sus actividades y tareas. (2)
Promueve el respeto a la persona humana. (2)	Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. (2)

TERCER GRADO. RELIGIÓN.

FORMACION DE LA CONCIENCIA MORAL CRISTIANA

Capacidades	Contenidos
22.- Identifica a la Iglesia como Sacramento Universal de Salvación. 23.- Identifica las notas características de la Iglesia. 26.- Abstrae las principales enseñanzas de la Doctrina Social de la Iglesia. 27.- Identifica los principales documentos de la Iglesia. 1.- Investiga datos relevantes sobre el Misterio de la Encarnación. 6.- Selecciona información relevante sobre el Misterio de la Resurrección. 10.- <u>Organiza información relevante sobre el Misterio de la Ascensión y Pentecostés.</u> 20.- Reconoce a la Iglesia como pueblo de la Nueva Alianza. 21.- Investiga la misión de la Iglesia en el Plan de Dios. 14.- Descubre las raíces e inicios del cristianismo. 15.- Distingue las principales persecuciones y mártires. 16.- Analiza los principales Concilios dados en la historia de la Iglesia. 17.- Investiga las principales herejías ocurridas en la historia de la Iglesia. 18.- Identifica las diversas Iglesias Históricas. 19.- Explica hechos trascendentales ocurridos en la Iglesia durante la edad media. 24.- Analiza las enseñanzas de Cristo en el Mundo Contemporáneo. 25.- Interpreta la misión de la Iglesia en el Mundo Moderno, 11.- Describe los elementos del sacramento del Bautismo. 12.- Reconoce los dones y frutos del Espíritu Santo. 13.- Selecciona Información relevante acerca del Sacramento de la Eucaristía.	A.1.- MAGISTERIO DE LA IGLESIA UNIVERSAL Y LOS SÍNODOS A.1.1.- La Iglesia, Sacramento Universal de Salvación. A.1.2.- La Iglesia es Una, Santa, Católica y Apostólica A.2.- DOCUMENTOS DE LA IGLESIA: ENCICLICAS, CARTAS PAPALES, DOCUMENTOS UNIVERSALES A.2.1.- Doctrina Social De La Iglesia A.2.2.- Documentos De La Iglesia A.3.- HECHOS DE LOS APOSTOLES A.3.1.- El Hijo de Dios se encarna para salvar al Hombre. A.3.2.- La Resurrección de Cristo es prueba de su divinidad y nuestro destino final. A.3.3.- <u>La Ascensión del Señor y Pentecostés (Biblia Hch).</u> A.4.- LA IGLESIA COMO COMUNIDAD DE DISCÍPULOS DE JESÚS A.4.1.- La Iglesia, Pueblo de la Nueva Alianza. A.4.2.- La misión de la Iglesia en el Plan de Dios. A.5.- EL CRISTIANISMO EN EL TRANSCURRIR DE LA HISTORIA A.5.1 Raíces e inicios del cristianismo. A.6.- LOS PRIMEROS SIGLOS DE LA IGLESIA A.6.1.- Las Persecuciones y Los Mártires A.6.2.- Los Concilios A.6.3.- Las Herejías A.7.- LAS DIVERSAS IGLESIAS HISTÓRICAS: ORTODOXOS, LUTERANOS, ANGLICANOS, CALVINISTAS A.7.1.- Orígenes, fundadores, historia, símbolos, libros sagrados y ubicación geográfica de las diversas iglesias históricas. A.8.- LA IGLESIA EN LA EDAD MEDIA: CISMAS, LUCES Y SOMBRAS A.9.- LA IGLESIA EN EL MUNDO MODERNO A.9.1.- Cristo y el Mundo Contemporáneo. A.9.2.- <u>La Misión de la iglesia en el mundo.</u> A.10.- SACRAMENTOS DE INICIACIÓN CRISTIANA A.10.1.- Bautismo A.10.2.- Confirmación A.10.3.- Eucaristía A.11.- MARÍA, PROTOTIPO DE MUJER Y MODELO DE VIDA CRISTIANA A.11.1.- María Madre y modelo de la Iglesia.

28.- Identifica el rol de María como Madre y Modelo de la Iglesia. 29.- <u>Distingue las diferentes opciones de Vida: Laicos, Sacerdotes y Religiosos.</u> 30.- Interpreta la vocación cristiana del hombre en el mundo. 8.- Analiza la libertad como Don de Dios. 31.- Reconoce las obras de Misericordia Corporales y Espirituales. 32.- Reconoce el mensaje de las Bienaventuranzas. 33.- Valora la Dignidad de la Persona Humana. 34.- <u>Explora la sexualidad, como Don de Dios.</u> 36.- Analiza la familia en el plan de Dios 35.- Abstrae las principales enseñanzas del sacramento del matrimonio. 37.- Organiza información acerca de la Moralidad Pública. 38.- <u>Reconoce a la paz como fruto social.</u>	A.12.- EL CONCILIO VATICANO II Y LA TAREA EVANGELIZADORA DE LOS LAICOS Y LA VIDA RELIGIOSA A.12.1.- <u>Opción de Vida: Laicos, Sacerdotes y Religiosos</u> A.12.2.- El Hombre realiza su vocación cristiana en el mundo. A.13.- USO CORRECTO DE LA LIBERTAD RESPONSABLE: TOMA DE DECISIONES A.13.1.- <u>Dios me ha Creado Libre y Responsable</u> A.14.- LAS OBRAS DE MISERICORDIA A EJEMPLO DE JESÚS A.14.1.- Obras de Misericordia Corporales y Espirituales A.15.- PROYECTO DE VIDA: LAS BIENAVENTURANZAS A.15.1.- El camino a la perfección: Las Bienaventuranzas A.16.- RESPONSABILIDAD EN LA COMUNIDAD CRISTIANA A LA QUE PERTENECE: CUMPLIMIENTO DE LA MISIÓN ENCOMENDADA. A.16.1.- La Dignidad de la Persona Humana. A.16.2.- <u>La sexualidad don de Dios y su realización en el amor.</u> A.16.3.- La Misión de la Familia en el plan de Dios A.17.- LA SUPERACIÓN DEL EGOÍSMO EN LA VIDA DE LA COMUNIDAD FAMILIAR, ESCOLAR Y OTRAS. A.17.1.- Sacramento del Matrimonio. A.17.2.- La Moralidad Pública. A.17.3.- <u>La Paz fruto de la Justicia Social</u>
--	---

TESTIMONIO DE VIDA

Capacidades	Contenidos
5.- Investiga sucesos importantes de la Semana Santa. 2.- Analiza el misterio de Cristo como sello de identidad con Dios. 3.- Descubre la imagen e identidad de Jesús. 4.- Reconoce a Jesús Camino, Verdad y Vida. 7.- Describe diferencias entre hombre nuevo y	B.1.-LAS RELACIONES INTERPERSONALES CON DIOS, CON LAS DEMÁS PERSONAS Y CON LA NATURALEZA B.1.1.- <u>Semana Santa</u> B.2.- LA PRESENCIA DE CRISTO EN LA VIDA DIARIA COMO: B.2.1.- <u>El misterio de Cristo es para el cristiano el sello de su Identidad con Dios.</u> B.2.2.- <u>Jesús muestra al Hombre la imagen de su propia identidad</u> B.2.3.- Jesús: Camino, Verdad y Vida B.3.- EL HOMBRE NUEVO: JESÚS PROPONE UN NUEVO TIPO DE SER PERSONA.

hombre viejo. 39.- Explica los principales valores cristianos. 9.- Investiga los Mandamientos de la Ley de Dios y de la Iglesia.	B.3.1.- Hombre Nuevo y Hombre Viejo B.4.- LAS ESCALAS DE VALORES PERSONALES DE ACUERDO A LOS PRINCIPIOS CRISTIANOS: B.4.1.- Los Valores en el Mundo de Hoy B.5.- LOS MANDAMIENTOS DE LA LEY DE DIOS Y DE LA IGLESIA COMO NORMAS DE VIDA CRISTIANA B.5.1.- Mandamientos de la Ley de Dios y Mandamientos de la Iglesia
---	---

CARTEL DE ACTITUDES

RESPECTO	RESPONSABILIDAD
RESPECTA LAS NORMAS DE CONVIVENCIA	PERSEVERANCIA EN LAS TAREAS
Escucha las opiniones y sugerencias de sus compañeros de clase.(2)	Presenta sus trabajos y tareas en forma oportuna (2)
Respeto la opinión de sus compañeros (2)	Busca la participación de sus compañeros (2)
Muestra atención al tema que se esta tratando (2)	Muestra empeño al realizar sus actividades y tareas. (2)
Promueve el respeto a la persona humana. (2)	Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. (2)

CUARTO GRADO RELIGIÓN.

FORMACION DE LA CONCIENCIA MORAL CRISTIANA

Capacidades	Contenidos
14.- Analiza la Doctrina Social de la Iglesia. 15.- Identifica los principales documentos de la Iglesia Latinoamericana. 12.- Identifica los Viajes de San Pablo. 13.- Interpreta las Cartas de San Pablo. 21.- Reconoce la importancia de dar testimonio de fe en la sociedad. 5.- Identifica los elementos del Sacramento de la Reconciliación. 6.- Reconoce la importancia del Sacramento de la Unción de los Enfermos. 25.- Reconoce los medios para luchar y no desfallecer. 7.- Descubre de que manera Cristo nos da su Palabra como alimento. 11.- Distingue las Advocaciones Marianas. 32.- Reconoce a María Madre de Dios y Madre Nuestra.	A.1.- EL MAGISTERIO DE LA IGLESIA LATINOAMERICANA A.1.1.- La Doctrina Social de la Iglesia. A.2.- LOS DOCUMENTOS DE LA IGLESIA LATINOAMERICANA A.2.1 Principales Documentos de la Iglesia Latinoamericana: Medellín Puebla, Santo Domingo y Aparecida A.3.- SAN PABLO DE TARSO PARA EL MUNDO ENTERO A.3.1.- Viajes de San Pablo A.3.2.- Cartas de San Pablo a las Primeras Comunidades Cristianas A.3.3.- Dar Testimonio de Fe en Nuestra Sociedad A.4.- LOS SACRAMENTOS EN LA VIDA DEL CRISTIANO PARA SU CURACIÓN ESPIRITUAL A.4.1.- Sacramento de Reconciliación A.4.2.- Sacramento de Unción de los Enfermos A.4.3.- Medios para luchar y no desfallecer A.4.4.- Cristo me da su palabra como alimento A.5.- MARÍA, MADRE DE DIOS Y DE LA IGLESIA A.5.1.- Advocaciones Marianas A.5.2.- María Madre de Dios y Madre Nuestra A.5.3.- María modelo de Respuesta a Dios A.6.- RESPONSABILIDAD DEL LAICO EN LA MISIÓN DE LA IGLESIA A.6.1.- Mandamientos de la Iglesia A.6.2.- Dios me ha creado libre y responsable A.7.- EL HOMBRE Y LA BÚSQUEDA DE LA VERDAD DE DIOS Y DE LA IGLESIA

22.- Argumenta el papel de María como modelo de respuesta a Dios. 16.- <u>Interpreta los Mandamientos de la Iglesia.</u> 24.- Reflexiona sobre el ser libre y responsable. 1.- Identifica a Cristo como Hombre Nuevo. 2.- Organiza información relevante sobre Cristo, modelo de vida. 26.- Investiga los dones y frutos del Espíritu Santo. 17.- Identifica los diversos movimientos religiosos. 18.- Descubre la importancia del ecumenismo en la actualidad. 23.- <u>Describe los enemigos del alma.</u>	A.7.1.- Cristo: El Hombre Nuevo A.7.2.- Cristo: Modelo de Vida A.7.3.- El Espíritu Santo en la Vida del Hombre A.8.- LAS SECTAS Y LOS NUEVOS MOVIMIENTOS RELIGIOSOS EN NUESTRA SOCIEDAD A.8.1.- Orígenes, fundadores, historia, símbolos, libros sagrados y ubicación geográfica de los diversos movimientos religiosos A.8.2.- El Ecumenismo A.8.3.- <u>Enemigos del Alma</u>
--	--

TESTIMONIO DE VIDA

Capacidades	Contenidos
20.- Explica la vocación universal de la Iglesia. 29.- Analiza la vocación universal a la santidad. 30.- <u>Investiga la Vocación al Apostolado.</u> 19.- Investiga la Nueva Evangelización. 8.- Identifica la respuesta del Hombre a Cristo. 9.- <u>Reflexiona la importancia de asumir las actitudes de Cristo.</u> 3.- Infiere la importancia de seguir y escuchar al maestro de cada día. 10.- Reconoce la importancia de vivir como discípulos en una comunidad de discípulos. 4.- <u>Analiza sucesos trascendentes que se dan en Cuaresma y Semana Santa.</u> 33.- <u>Organiza información relevante sobre adviento y navidad.</u> 31.- Reconoce los principales valores en la vida del cristiano. 27.- <u>Descubre la importancia de la caridad.</u> 28.- <u>Reconoce las obras de misericordia.</u>	B.1 VOCACIÓN MISIONERA DE LA IGLESIA B.1.1.- Vocación Misionera de la Iglesia B.1.2.- Vocación universal a la santidad B.1.3.- <u>Vocación al Apostolado</u> B.1.4.- La Nueva Evangelización B.2.- EL TESTIMONIO DE SER DISCÍPULOS Y MISIONEROS DE JESÚS B.2.1.- Nuestra Respuesta del Hombre a Cristo B.2.2.- <u>Imitar a Cristo asumiendo sus actitudes</u> B.2.3.- Escuchar y seguir al maestro de cada día B.2.4. Vivir como discípulos en medio de discípulos B.3.- SIGNIFICADO DE LA PERTENENCIA A LA COMUNIDAD CRISTIANA B.3.1.- <u>Cuaresma y Semana Santa</u> B.3.2.- <u>Adviento y Navidad</u> B.4.- DENUNCIA TODA FORMA DE INJUSTICIA, SOCIAL E INSTITUCIONAL

	B.4.1.- Los Valores B.5.- SENSIBILIDAD FRENTE A LAS NECESIDADES DE SU ENTORNO B.6.- CAMPAÑAS DE AYUDA A FAVOR DE LOS NECESITADOS B.6.1.- La virtud de la Caridad B.6.2.- Obras de Misericordia B.6.3.- Plan Pastoral
--	---

CARTEL DE ACTITUDES

RESPECTO	RESPONSABILIDAD
RESPETA LAS NORMAS DE CONVIVENCIA	PERSEVERANCIA EN LAS TAREAS
Escucha las opiniones y sugerencias de sus compañeros de clase.(2)	Presenta sus trabajos y tareas en forma oportuna (2)
Respeto la opinión de sus compañeros (2)	Busca la participación de sus compañeros (2)
Muestra atención al tema que se esta tratando (2)	Muestra empeño al realizar sus actividades y tareas. (2)
Promueve el respeto a la persona humana. (2)	Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. (2)
Respeto las creencias de otras confesiones religiosas. (2)	
Pide la palabra para expresar sus ideas. (2)	

QUINTO GRADO. RELIGIÓN.

FORMACION DE LA CONCIENCIA MORAL CRISTIANA

Capacidades	Contenidos
1.- Distingue al Secularismo y Laicismo. 2.- Diferencia ateísmo de agnosticismo. 9.- Investiga consecuencias positivas y negativas del fenómeno de la globalización. 10.- Analiza la importancia de la ética en la manipulación genética. 13.- Abstrae las principales enseñanzas de la Doctrina Social de la Iglesia. 14.- Opina sobre el Proceso Histórico de la Doctrina Social de la Iglesia. 15.- Identifica el método de la Doctrina Social de la Iglesia. 16.- Describe los Principios de la Doctrina Social de la Iglesia. 12.- Reconoce las enseñanzas de las Cartas Católicas. 21.- Identifica los elementos del sacramento del Orden Sacerdotal 22.- Valora el sacramento del matrimonio. 23.- Descubre la importancia de la función	A.1.- EL MAGISTERIO DE LA IGLESIA FRENTE A LOS DESAFÍOS DE LA POST-MODERNIDAD A.1.1.- Secularismo y Laicismo A.1.2.- Ateísmo y Agnosticismo A.1.3.- Fenómeno de la Globalización A.1.4.- Cuestiones de Ética en la Manipulación Genética A.2.- EL MAGISTERIO SOCIAL DE LA IGLESIA EN EL PROCESO HISTÓRICO A.2.1.- La Doctrina Social de la Iglesia A.2.2.- Proceso Histórico de la Doctrina de la Iglesia A.2.3.- Método de la Doctrina Social de la Iglesia

educativa de la familia. 24.- Reconoce a la familia como la cédula básica de la sociedad. 25.- Descubre en la familia, la pequeña Iglesia Doméstica. 11.- <u>Investiga los Dogmas Marianos en el Mundo.</u> <u>8.- Organiza información relevante sobre Cristo: Ayer, Hoy, Mañana y Siempre</u> 29.- Interpreta el papel fundamental de la Nueva Evangelización en el mundo de hoy. 27.- Investiga las causas y consecuencias de las Sectas. 31.- Asume la importancia de la Ley Moral en la vida del hombre. 30.- Argumenta hechos trascendentales del Ecumenismo. 26.- Diferencia las características fundamentales de la Iglesia Católica con las otras religiones. 18.- Reconoce los Derechos y Deberes Humanos. 32.- Identifica la misión de los laicos en el mundo. 4.- Describe las siete peticiones del Padrenuestro. 5.- <u>Analiza sucesos trascendentales de la Semana Santa.</u> 3.- Descubre las diversas clases de oraciones. 6.- <u>Interioriza el Mandamiento del Amor.</u> 7.- <u>Valora la obra creadora de Dios.</u> 28.- <u>Reflexiona acerca del trato de amor y verdad que se les debe brindar a nuestros hermanos separados.</u>	A.2.4.- Principios de la Doctrina Social de la Iglesia A.3.- LAS CARTAS CATÓLICAS A.3.1.- Las Cartas Católicas: Autores y Enseñanzas A.4.- LOS SACRAMENTOS QUE FORTALECEN LA COMUNIDAD CRISTIANA Y SU VOCACIÓN A LA SANTIDAD A.4.1.- El Orden Sacerdotal A.4.2.- El Matrimonio, Vocación Cristiana A.4.3.- La Función Educativa de la Familia A.4.4.- La Familia y Sociedad A.4.5.- La Familia y La Iglesia A.5.- MARÍA, DISCIPULA Y MISIONERA DE JESÚS A.5.1.- Dogmas Marianos A.6.- JESÚS PRESENTE EN EL MUNDO Y EN LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD HOY Y SIEMPRE A.6.1.- Cristo Ayer, Hoy, Mañana y Siempre A.6.2.- La Nueva Evangelización A.7.- LOS MOVIMIENTOS ECLESIALES Y SU RESPUESTA A LOS RETOS DE LA IGLESIA Y DEL MUNDO MODERNO A.7.1.- El desafío de las Sectas A.8.- EL HUMANISMO CRISTIANO Y SU VIGENCIA FRENTE A LA MORAL ACTUAL A.8.1.- La Ley Moral A.9.- EL ECUMENISMO CATÓLICO: "PARA QUE TODOS SEAN UNO CON NUESTROS HERMANOS SEPARADOS" A.9.1.- El Ecumenismo: Historia, Etapas, Documentos Papales A.10.- LA IGLESIA CATÓLICA EN DIÁLOGO CON LAS GRANDES RELIGIONES DEL MUNDO: HINDUISMO, BUDISMO, JUDAISMO E ISLAMISMO. A.10.1.- La Iglesia Católica y las Grandes Religiones del Mundo A.11.- LOS DEBERES DE LOS DISCÍPULOS Y MISIONEROS DE CRISTO A.11.1.- Los Derechos y Deberes Humanos A.11.2.- La Misión de los Laicos A.12.- LA MISERICORDIA DE DIOS DEJADA EN LAS PALABRAS DE JESÚS A.12.1.- Las Siete Peticiones del
---	---

	Padrenuestro A.12.2.- <u>Semana Santa</u> A.13.- RELACIÓN PERSONAL CON DIOS: LA ORACIÓN A.13.1.- La Oración: Clases A.14.- RESPETO AL PRÓJIMO Y DEFENSA DEL MEDIO AMBIENTE A.14.1.- <u>Amor a Dios y al Prójimo</u> A.14.2.- <u>Amor a la Naturaleza, obra creadora de Dios</u> A.15.- DIÁLOGO ALTURADO Y RESPETUOSO CON PERSONAS QUE TIENEN PRINCIPIOS RELIGIOSOS DISTINTOS AL SUYO. A.15.1.- <u>Amor y Verdad con nuestros Hermanos Separados.</u>
--	---

TESTIMONIO DE VIDA

Capacidades	Contenidos
17.- Analiza la Dignidad de la Persona Humana.	B.1.- PROYECTO DE VIDA COMO CLAVE DEL PROGRESO PERSONAL Y COMUNITARIO
19.- Investiga los pecados que atentan contra la Vida Humana.	B.1.1.- La Dignidad de la Persona Humana
20.- Propone a sus compañeros participar activamente en la vida social.	B.2.- DEFENSA Y PROMOCIÓN DE TODA FORMA DE VIDA EN SU ENTORNO.
33.- Explica la importancia de practicar la justicia social.	B.2.2.- Pecados que atentan contra la Vida Humana
	B.3.- NORMAS PARA FACILITAR LA COMPRENSIÓN EN SU ENTORNO
	B.3.1.- La Participación en la Vida Social
	B.4.- EL CRISTIANISMO RECONOCE LAS DEBILIDADES HUMANAS Y ASUME UNA ACTITUD REPARADORA FRENTE AL HERMANO QUE SUFRE.
	B.4.1.- Justicia Social
	B.4.2.- Plan Pastoral

CARTEL DE ACTITUDES

RESPECTO	RESPONSABILIDAD
RESPETA LAS NORMAS DE CONVIVENCIA	PERSEVERANCIA EN LAS TAREAS
Escucha las opiniones y sugerencias de sus compañeros de clase.(2)	Presenta sus trabajos y tareas en forma oportuna (2)
Respeto la opinión de sus compañeros (2)	Busca la participación de sus compañeros (2)
Muestra atención al tema que se esta tratando (2)	Muestra empeño al realizar sus actividades y tareas. (2)
Promueve el respeto a la persona humana. (2)	Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. (2)

Respetar las creencias de otras confesiones religiosas. (2)	
Pide la palabra para expresar sus ideas. (2)	

8- ÁREA: CIENCIA TECNOLOGÍA Y AMBIENTE

FUNDAMENTACION:

El área de Ciencia, Tecnología y Ambiente, tiene por finalidad el desarrollo integral del educando, en relación con la naturaleza de la cual forma parte, con la tecnología y su ambiente, en un marco de una cultura científica. Esto se realizará, a través del desarrollo de competencias, capacidades, conocimientos y actitudes científicas, mediante actividades vivenciales e indagatorias que serán ejecutadas por los estudiantes dentro de su contexto natural y sociocultural, que le ayudará a integrarse a la sociedad y a asumir retos del mundo moderno.

El desarrollo del área contribuye al desarrollo de las competencias del DCN, la investigación así como a la búsqueda de alternativas de solución frente a los problemas ambientales y del cuidado de la salud, en miras de lograr una mejor calidad de vida.

Competencias por ciclo

	CICLO VI	CICLO VII
MUNDO FÍSICO, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE	● Comprende y analiza los hechos, conceptos científicos y tecnológicos que rigen el comportamiento de los diversos procesos físicos en la naturaleza, mediante la investigación y la experimentación con relación con la tecnología y el ambiente.	● Investiga y comprende los conocimientos científicos y tecnológicos, que rigen el comportamiento de los procesos y cambios físicos y químicos, asociados a problemas actuales de interés social y del desarrollo Tecnológico.
MUNDO VIVIENTE, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE	● Comprende las relaciones existentes entre los seres vivos y su contexto para interpretar la realidad y actuar en Armonía con la naturaleza. ● Investiga y experimenta diversos procesos biológicos y su relación con la tecnología y el ambiente con sentido crítico y creativo.	● Investiga y aplica los principios químicos, biológicos y físicos para la conservación y protección de la naturaleza, con una actitud científica que responda a los problemas actuales de interés social y del desarrollo tecnológico.
SALUD INTEGRAL, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD	● Investiga y comprende los factores que afectan el equilibrio ecológico, los estilos de vida saludable; así como las implicancias del desarrollo tecnológico y los hábitos de consumo responsable.	● Investiga y asume los beneficios y riesgos del avance tecnológico y su efecto en la salud acumulada de manera responsable el cuidado de su cuerpo y del ecosistema.

PRIMER GRADO DIVERSIFICADO

MUNDO FÍSICO, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE - MUNDO VIVIENTE, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE - SALUD INTEGRAL, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD

CAPACIDADES	ORGANIZADORES
Comprensión de información - Analiza información sobre la materia, los seres vivos y los ecosistemas - Organiza información sobre las fuentes de energía, la conservación de energía y el equilibrio ecológico. - Interpreta las teorías y conocimientos sobre el sistema solar ● Describe el campo de estudio de las CC NN Indagación y experimentación - Observa y analiza las características de la materia. - Explica el origen del universo y de la vida a partir de varias teorías. - Analiza y explica la diversidad de los seres vivos. - Busca información en diversas fuentes (libros, Internet, experiencias y experimentos propios y de otros). - Formula preguntas a partir de una observación o experiencia y escoge algunas de ellas para buscar posibles respuestas. - Establece relaciones entre individuo, población, comunidad y ecosistema. - Analiza los factores de contaminación de su entorno y su implicancia para la salud. - Investiga la importancia del agua en el desarrollo biológico de los seres vivos. - Analiza los efectos de las radiaciones solares.	<u>MUNDO FÍSICO, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE</u> Ciencia ● Proyecto de investigación científica escolar: PANTANOS DE PUERTO VIEJO. Seres vivos. MATERIA Y ENERGÍA ● Materia : Propiedades – estados –clasificación- estructura Ciclos de la materia- Mezclas y sustancias ● Magnitudes físicas fundamentales. ● Centrales termoelectrica de Chilca: Energía - Fuentes – Tipos - La electricidad en la naturaleza EXPLORACIÓN DEL UNIVERSO. ● Universo: Las estrellas y el sistema solar. Teorías del origen del universo ● El sol fuente de energía LA TIERRA ● La Tierra: la hidrosfera, la atmósfera y la geósfera. ● La agricultura en el distrito de San Antonio: Los suelos en el Perú, proyecto agua es vida. <u>MUNDO VIVIENTE, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE</u> DIVERSIDAD DE LOS SERES VIVOS ● Los cinco reinos de la naturaleza. ● El Puquio de San Antonio: Ecosistemas: Organización del ecosistema. Cadena y redes alimentarias - Relaciones en el ecosistema. Estudio de poblaciones DIVERSIDAD DE ECOSISTEMAS ● La lagunilla del distrito de San Antonio: Biomasa terrestres y marinos ● Estructura y dinámicas de ecosistemas. ● Los humedales de Puerto Viejo: Los seres vivos. ● Ecorregiones del Perú. Áreas naturales protegidas del Perú. <u>SALUD INTEGRAL, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD</u> CONTAMINACION AMBIENTAL ● Proyecto de Innovación ESLS: Contaminación ambiental – Equilibrio ecológico. PROMOCIÓN DE LA SALUD ● El río Mala: El agua recurso fundamental para la vida. ● Cloración del agua. Hábitos de consumo responsable de los recursos naturales en la sociedad. TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD ● Cambios de temperatura en el ser humano

	● Efectos de las radiaciones solares en la salud
--	--

ACTITUDES	
RESPONSABILIDAD	RESPECTO
-Cuida y protege su ecosistema. (2) -Muestra iniciativa e interés en los trabajos de investigación (3) -Demuestra curiosidad en las prácticas de campo. (2) Participa en los trabajos de investigación de Manera creativa (3)	-Valora el uso de lenguaje de la ciencia y la Tecnología. (3) -Propone alternativa de solución frente a la Contaminación del ambiente. (2) -Valora los aprendizajes desarrollados en el Área como parte de su proceso formativo. (3) -Valora la biodiversidad existente en el país. (2)

SEGUNDO GRADO DIVERSIFICADO
MUNDO FÍSICO, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE - MUNDO VIVIENTE, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE -
SALUD INTEGRAL, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD

CAPACIDADES	ORGANIZADORES
-------------	---------------

Comprensión de información ●Describe el campo de estudio de la CC NN ●Analiza información sobre la diversidad de la vida y la contaminación ambiental. ●Organiza información sobre la nutrición, la seguridad e higiene ambiental. ●Interpreta los conocimientos sobre las teorías del origen del universo. Indagación y experimentación ●Relaciona las funciones de respiración y excreción. ●Analiza las funciones de las plantas y el rol de los alimentos en el desarrollo de la vida. ●Diseña proyectos de investigación. ●Compara los diferentes tipos de movimientos de la materia en forma experimental. ●Explica la estructura de la célula y las funciones básicas de sus componentes. ●Investiga sobre diversos temas de la ciencia y tecnología. ●Observa y plantea alternativas de solución sobre la contaminación ambiental. ●Diseña estrategias para el control y disminución de la contaminación ambiental de su contexto. ●Comunica el proceso de sus investigaciones y sus resultados, utilizando gráficos y tablas. ●Analiza factores de contaminación de su entorno y sus implicancias en la salud. ●Investiga sobre seguridad e higiene ambiental. ●Formula propuestas para estilos de vida saludable. ●Investiga la utilidad de los microorganismos en la salud del hombre	<u>MUNDO FISICO. TECNOLOGIA Y AMBIENTE</u> CIENCIA ●Proyecto de Investigación Científica Escolar: Origen del universo. MOVIMIENTO Y FUERZA ●Movimiento. Clases. Las leyes de Newton. ●Fuerza, Clases. Leyes de Newton. ●Organización sistemática de los elementos químicos. ●Descripción de la Tabla Periódica. Propiedades periódicas. CALOR Y TEMPERATURA ●Calor y temperatura. Medición de la temperatura. Efectos del calor. Medidas preventivas contra los rayos UV. <u>MUNDO VIVIENTE. TECNOLOGIA Y AMBIENTE</u> PRINCIPIOS INMEDIATOS ●Moléculas que conforman los productos alimenticios de la zona: Orgánicos: Los carbohidratos, los lípidos, las proteínas. Inorgánicos: agua y sales minerales. Complementos: las vitaminas ●Nutrición LA DIVERSIDAD DE LA VIDA ●Los humedales de Puerto viejo: La Célula y su estructura ●Los tejidos de los animales y vegetales ●Nivel orgánico de plantas y animales LA DIGESTIÓN Y LA CIRCULACIÓN. ●El proceso digestivo de los animales menores del distrito de San Antonio: Digestión en animales. ●EDA en el distrito de San Antonio: El aparato digestivo humano. Enfermedades del aparato digestivo. El sistema cardiovascular. El sistema linfático. Enfermedades del sistema cardiovascular linfático. La circulación en los animales. LA RESPIRACIÓN Y LA EXCRECIÓN ●IRA frecuentes en el distrito de San Antonio: El aparato respiratorio humano. La excreción. ●Respiración en los animales. La excreción en los animales. Enfermedades del sistema excretor. COORDINACIÓN NERVIOSA Y ENDOCRINA ●Sistema nervioso central. Sistema nervioso periférico. Enfermedades del sistema nervioso. ●El sistema endocrino. ●El sistema nervioso de los animales. REPRODUCCIÓN Y SEXUALIDAD ●Proceso reproductivo en animales menores y plantas del distrito de San Antonio: La reproducción. La reproducción en los animales. La reproducción en las plantas. ●El sistema reproductor: La fecundación. <u>SALUD INTEGRAL, TECNOLOGIA Y SOCIEDAD</u> CONTAMINACIÓN AMBIENTAL Y CAMBIO CLIMÁTICO ●Proyecto de innovación ESLS-Convenios para la protección del ambiente. PROMOCIÓN DE LA SALUD ●Estilos de vida saludables ●El uso de plantas medicinales en la conservación de la salud. TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD ●Microorganismos en la salud e industria. ●Seguridad e higiene ambiental
---	---

ACTITUDES	
RESPONSABILIDAD	RESPECTO
-Participa en los trabajos de investigación de Manera creativa. (3) -Cuida y protege su ecosistema. (2) -Muestra iniciativa e interés en los trabajos de investigación. (3) -Demuestra curiosidad en las prácticas de campo. (2)	-Valora el uso de lenguaje de la ciencia y la Tecnología. (3) -Propone alternativa de solución frente a la Contaminación del ambiente. (2) -Valora los aprendizajes desarrollados en el Área como parte de su proceso formativo. (3) -Valora la biodiversidad existente en el país. (2)

TERCER GRADO DIVERSIFICADO
MUNDO FÍSICO, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE - MUNDO VIVIENTE, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE -
SALUD INTEGRAL, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
Comprensión de información ● Describe el campo de estudio de la Química, resaltando la importancia. • Analiza información sobre la materia y el átomo. • Organiza información sobre los modelos atómicos, y la composición de los seres vivos. • Interpreta información sobre la contaminación del agua, el efecto invernadero y la capa del ozono. ● Analiza información sobre electromagnetismo. Indagación y experimentación • Explica y utiliza la tabla periódica como herramienta para predecir procesos químicos. • Analiza y explica sobre los procesos geológicos y su impacto en la naturaleza. • Organiza información sobre los cambios químicos en la vida cotidiana y en el ambiente. • Formula hipótesis con base de conocimientos cotidianos y conocimientos científicos. • Elabora proyectos de investigación. • Analiza las funciones químicas y su implicancia en la naturaleza. • Investiga sobre la química del carbono. • Realiza mediciones con instrumentos adecuados a las características y magnitudes de los objetos de estudio. • Registra las observaciones y resultados utilizando esquemas, gráficos y tablas. • Investiga la utilidad de los microorganismos en la vida del hombre, así como sobre el equilibrio ecológico y sus implicancias en la naturaleza. • Realiza cálculos cuantitativos en los fenómenos químicos. • Elabora conclusiones de los experimentos que realiza. • Interpreta los riesgos y beneficios de los reactivos nucleares en la medicina, industria e investigaciones. • Investiga el equilibrio ecológico y sus implicancias en la naturaleza.	<u>MUNDO FÍSICO, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE.</u> Ciencia y Tecnología ● Generalidades de La Química. ● El conocimiento científica, ciencia y tecnología, fases del trabajo de investigación. ● Proyectos de investigación científica escolar. Teorías atómicas MATERIA Y ÁTOMO ● Propiedades de la materia. Modelos atómicos. Estructura del átomo. Configuración electrónica. ● Unidades químicas. Radioactividad. TABLA PERIÓDICA ● El átomo. Estructura, elementos, compuestos. ● Organización sistemática de los elementos químicos. ● Descripción de la Tabla Periódica. Propiedades periódicas. ENLACES QUÍMICOS ● Electrones de valencia, Teoría de Lewis, Regla del octeto y Electronegatividad ● Enlaces Químicos: Iónicos, Covalentes y Metálicos. ● Diferencias entre compuesto iónico y Covalente. ● Fuerzas intermoleculares. COMPUESTOS INORGÁNICOS Y REACCIONES QUÍMICAS. ● Compuestos químicos inorgánicos ● Funciones químicas: Óxido, hidróxido, ácido, hidruro y sales. Reacciones químicas. Estequiometría LA QUÍMICA DEL CARBONO ● El Carbono en la naturaleza. Funciones químicas orgánicas. ● Propiedades del átomo de Carbono. Cadenas Carbonadas. Hidrocarburos. ● Importancia de las vitivinícolas en el distrito de San Antonio y alrededores: Compuestos químicos oxigenados. <u>MUNDO VIVIENTE, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE</u> MACROMOLÉCULAS BIOLÓGICAS. ● Composición de los seres vivos. Biomoléculas orgánicas. ENERGÍA DE LOS COMBUSTIBLES ● Petróleo, gasolina, kerosene y gas natural. ● Planta de Licuefacción de gas natural de Melchorita. <u>SALUD INTEGRAL, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD</u> PROCESOS GEOLÓGICOS ● Corteza terrestre. Procesos geológicos internos. Proceso y agentes externos. ● Recursos mineros en el Perú. ● Contaminación del agua en el río cañete, lluvias ácidas. ● Explotación racional de los recursos naturales y conservación de los ecosistemas. TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD

	● Central Térmica _ Chilca: Gas de Camisea. Equilibrio ecológico. ● Reciclaje de residuos sólidos. ● El efecto invernadero y la capa de ozono ● Beneficios y riesgos de las centrales nucleares. Fuentes de radiación. ● Reactores nucleares. Producción de radioisótopos. Usos de la medicina, industria e investigación. Nociones de protección radiológica. ● Tecnologías alternativas
--	--

ACTITUDES
● Demuestra curiosidad en las prácticas de campo. ● Participa en los trabajos de investigación de manera activa. ● Participa permanentemente ● Presenta sus tareas. ● Cuida y protege su ecosistema. ● Muestra iniciativa e interés en los trabajos de investigación. ● Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de un proceso formativo. ● Valora la biodiversidad existente en el país.

CUARTO GRADO

MUNDO FÍSICO, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE - MUNDO VIVIENTE, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE - SALUD INTEGRAL, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD

CAPACIDADES	ORGANIZADORES
Comprensión de información ● Describe el campo de estudio de la Biología resaltando su importancia ● Analiza información sobre los procesos físicos, químicos y biológicos. ● Organiza información sobre la reproducción, biodiversidad y la salud sexual. ● Interpreta las teorías y conocimientos sobre la organización de la materia viva y la ecología. Indagación y experimentación ● Elabora proyectos de investigación ● Investiga la composición y organización de los seres vivos. ● Establece relación entre individuo, población, comunidad y ecosistema. ● Analiza la morfología y fisiología de la célula, así como la importancia en la generación de nuevos organismos. ● Interpreta los estándares de calidad del agua, aire de los ecosistemas. ● Investiga la utilidad de microorganismos en la industria alimentaria. ● Investiga sobre el código genético y la biotecnología en el desarrollo de la ciencia en beneficio de la humanidad. ● Organiza las observaciones y resultados utilizando esquemas, gráficos y tablas en los diferentes trabajos de investigación. ● Analiza la aplicación de la biotecnología en la medicina y la industria. ● Investiga el origen de la vida a partir de varias teorías.	<u>MUNDO FÍSICO, TECNOLOGIA Y AMBIENTE</u> CIENCIA, CONOCIMIENTO ● Generalidades de la Biología ● Proyectos de investigación escolar en Biotecnología con productos de la zona. MATERIA ● Moléculas que conforman los productos alimenticios de la zona: Elementos biogénicos ● El átomo de Carbono. Compuestos inorgánicos. Agua y sales minerales. ● Fenómenos físicos moleculares y su relación con los procesos biológicos. Transporte a través de la membrana celular. <u>MUNDO VIVIENTE, TECNOLOGIA Y AMBIENTE</u> COMPOSICIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LOS SERES VIVOS ● Características de los seres vivos. ● Niveles de organización de la materia viva. ● Composición química de los seres vivos: Bioelementos primarios, secundarios y oligoelementos. ● Biomoléculas orgánicas: carbohidratos, lípidos, proteínas y ácidos nucleicos LA VIDA EN LA CÉLULA ● La citología. Funciones de la estructura celular. Teoría Celular ● Ciclo celular. División celular. Mitosis. Importancia de la mitosis. ● El metabolismo celular. Fases, tipos del metabolismo. ● La respiración aeróbica: La Glucólisis y el ciclo de Krebs. ● La respiración anaeróbica: La fermentación y clases de fermentación. Proceso de elaboración del vino. ● La fotosíntesis. LA FUNCIÓN DE NUTRICIÓN ● Nutrición animal: digestión, respiración, circulación y excreción. Nutrición vegetal. Feria gastronómica utilizando productos alimenticios de la región. MECANISMO DE REGULACIÓN ● Relación y coordinación: El sistema nervioso y endocrino en seres humanos y animales. FUNCIÓN DE REPRODUCCIÓN ● Embarazo precoz en el distrito I.E. San Antonio de Padua: La reproducción. Sistema

• Propone modelos para predecir los resultados de las experiencias y simulaciones. • Argumenta la importancia de las medidas de prevención del embarazo y de las enfermedades de transmisión sexual. • Diseña y aplica estrategias para el manejo de residuos en la Institución Educativa. • Identifica los recursos renovables y no renovables.	reproductor humano. La gestación. CONTINUIDAD GENÉTICA ● Código genético. Leyes de Mendel. Herencia humana ● Ingeniería genética ● Genoma humano. Clonación. <u>SALUD INTEGRAL, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD</u> ORIGEN Y EVOLUCIÓN DE LA VIDA ● Origen de la vida. Teorías de la evolución. Evolución de la especie humana. EQUILIBRIO ECOLÓGICO ● Impacto ambiental. Gestión ambiental. Desarrollo sostenible. ● Reciclaje de residuos sólidos. PROMOCIÓN DE LA SALUD ● Salud y enfermedad. El sistema inmunológico. Agentes patógenos. ● Transmisión de enfermedades infecciosas. ● Campañas preventivas sobre higiene y salud ambiental - Centro de Salud de San Antonio ● Seguridad alimentaria e higiene ambiental ● Nutrición balanceada y económica con productos agrícolas de la región. ● Prevención de enfermedades relacionadas con las funciones orgánicas. ● Factores sociales que repercuten en la salud mental. Medidas preventivas. ● Salud sexual y reproductiva. Métodos preventivos contra las enfermedades de transmisión sexual. SIDA ● Embarazo precoz y violencia familiar. ● TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD ● Uso de antibióticos y drogas en la recuperación del estado de salud. ● Biotecnología. Influencia en la conservación de la salud. ● Uso de los productos transgénicos ● Bioética.
---	--

ACTITUDES
● Demuestra curiosidad en las prácticas de campo. ● Participa en los trabajos de investigación de manera creativa. ● Cuida y protege su ecosistema. ● Muestra iniciativa e interés en los trabajos de investigación ● Participa permanentemente ● Presenta sus tareas ● Valora el uso de lenguaje de la ciencia y la tecnología. ● Propone alternativa de solución frente a la contaminación del ambiente. ● Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. ● Valora la biodiversidad existente en el país.

QUINTO GRADO DIVERSIFICADO

MUNDO FÍSICO, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE - MUNDO VIVIENTE, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE -SALUD INTEGRAL, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD

CAPACIDADES	ORGANIZADORES
Comprensión de información ● Describe el campo de estudio de la física y su relación con otras ciencias. ● Analiza información sobre diferentes tipos de	MUNDO FÍSICO, TECNOLOGÍA Y AMBIENTE. CIENCIA, INVESTIGACIÓN ● Generalidades de la Física

investigación. ● Organiza información sobre movimiento de los cuerpos. ● Interpreta las teorías y conocimientos sobre las leyes. Indagación y experimentación ● Interpreta los fenómenos físicos de la materia. ● Formula hipótesis con base de conocimientos cotidianos, conocimientos científicos, teorías, leyes y modelos científicos. ● Establece diferencias entre modelos, teorías, leyes e hipótesis. ● Aplica principios y leyes de la física para resolver problemas de los diferentes fenómenos físicos. ● Realiza mediciones con instrumentos adecuados a las características y magnitudes de los objetos de estudio. ● Verifica las relaciones entre distancia recorrida, velocidad y fuerza involucrada en diversos tipos de movimiento. ● Registra las observaciones y resultados utilizando esquemas, gráficos y tablas. ● Experimenta los principios del trabajo mecánico, potencia y energía. ● Verifica la acción de fuerzas electrostáticas - magnéticas y explica su relación con la carga eléctrica. ● Relaciona los movimientos de los seres vivos con los principios físicos. ● Establece relación entre las diferentes fuerzas que actúan sobre los cuerpos en reposo o en movimiento. ● Describe los fenómenos relacionados con la luz y el sonido. ● Analiza el desarrollo de los componentes de los circuitos eléctricos y su importancia en la vida diaria, así como el proceso de la transformación de energía mecánica en energía térmica.	● Proyectos de investigación científica escolar: Cuerpos celestes ● Magnitudes físicas y el sistema internacional de unidades. ● Magnitudes escalares y vectoriales MOVIMIENTO ● La cinemática: MRU, MRUV, Caída libre de los cuerpos, parabólico y Circular FUERZA ● Leyes de Newton ● Ley de Gravitación Universal ● Condiciones de equilibrio mecánico: Maquinas simples ● Cantidad de movimiento ● Biomecánica: Las articulaciones- Máquinas simples ● Biofísica: Resistencia- esfuerzo físico- momento, etc. EL TRABAJO MECÁNICO, LA POTENCIA Y ENERGÍA ● Trabajo mecánico, Potencia y Energía. ● Planta de Licuefacción del Gas de Camisea – Cañete: ● Centrales Termoeléctricas de Chilca: MOVIMIENTO INTERNO EN LOS SERES VIVOS ● Hidrostática e Hidrodinámica ● Viscosidad y Flujo sanguíneo ● Tensión Superficial. ELECTRICIDAD ● Electrostática: Carga eléctrica, Ley de coulomb y campo eléctrico. ● Electrodinámica: Corriente eléctrica, Ley de Ohm, Resistencia eléctrica, Efecto de Joule y la potencia eléctrica. ● Circuitos de corriente continua: Leyes de Kirchoff. ELECTROMAGNETISMO ● Electromagnetismo: Artefactos electrodomésticos e industriales ● Inducción electromagnética: Ley de Faraday, ley de Lenz: Propiedades de los imanes, campo magnético y terrestre. ONDAS: SONIDO Y LUZ ● Movimiento ondulatorio y vibratorio ● Sonido. Intensidad de sonido ● Ondas electromagnéticas y fenómenos ondulatorios: Aplicaciones: Rayos X, microondas, los GPS y otros. FÍSICA EN EL SIGLO XX ● Física Cuántica. Hipótesis de Plank ● El efecto fotoeléctrico ● El principio de Incertidumbre. Teoría de la relatividad especial. ● Astronomía: Trabajos de Stephen William Hawking, estudio de los agujeros negros de Modesto Montoya (IPEN) SALUD INTEGRAL, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD. ● Proyectos de innovación de ESLS : Equilibrio ecológico – calentamiento global ● Utilidad de los celulares y riesgo para la salud ● Tratamiento del cáncer con rayos gamma ● Instituto Peruano de Energía Nuclear.
ACTITUDES	
RESPONSABILIDAD	RESPETO

● Participa en los trabajos de investigación de manera creativa. ● Cuida y protege su ecosistema. ● Muestra iniciativa e interés en los trabajos de investigación. ● Demuestra curiosidad en las prácticas de campo. ● Participa permanentemente ● Presenta sus tareas	● Valora el uso de lenguaje de la ciencia y la tecnología. ● Propone alternativa de solución frente a la contaminación del ambiente. ● Valora los aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo. ● Valora la biodiversidad existente en el país.
---	--

9- EDUCACION PARA EL TRABAJO: COMPUTACIÓN

Fundamentación

El área de Educación para el Trabajo tiene por finalidad desarrollar competencias laborales, capacidades y actitudes emprendedoras, que permitan a los estudiantes insertarse en el mercado laboral, como trabajador dependiente o generar su propio puesto de trabajo creando su microempresa, en el marco de una cultura exportadora y emprendedora.

Una actividad laboral se aprende haciendo y en situaciones concretas de trabajo, que se enmarquen en las demandas de formación del sector productivo y en los intereses y aptitudes vocacionales de los estudiantes. Por tal razón, el área se orienta a desarrollar intereses y aptitudes vocacionales, competencias laborales identificadas con participación del sector productivo (empresarios y trabajadores expertos); que le permitan desempeñarse en uno o más puestos de trabajo de una especialidad ocupacional, y capacidades emprendedoras que le permitan crear su propio puesto de trabajo. En este marco, el área se aborda mediante proyectos de aprendizaje o actividades productivas que permitan desarrollar capacidades para la gestión y ejecución de procesos de producción de bienes o servicios y capacidades para comprender y aplicar tecnologías, herramientas y conocimientos de la gestión empresarial, para adaptarse al permanente cambio y las innovaciones que se producen en los materiales, máquinas, procesos y formas de producción esto les permitirá movilizarse laboralmente en una familia profesional.

El área permite durante el aprendizaje poner en práctica las competencias desarrolladas por todas las áreas de la Educación Secundaria. Ejemplo: al realizar el estudio de mercado, la planificación y la evaluación de la producción el estudiante utiliza su pensamiento matemático, las tecnologías de la información y comunicación y su capacidad para comprender su medio geográfico, los procesos políticos, sociales y económicos del país.

Al diseñar y al elaborar un producto desarrolla su creatividad, aplica principios científicos y tecnológicos tradicionales y convencionales y manifiesta la comprensión de su medio natural y desarrollo de una conciencia ambiental. Igualmente, para realizar el proceso de comercialización requiere dominar el castellano, su lengua originaria y el inglés si fuera el caso.

El área, da respuesta a las demandas del sector productivo y desarrolla, una formación integral que permite a los estudiantes descubrir sus aptitudes y actitudes vocacionales, poseer una visión holística de la actividad productiva, insertarse al mundo del trabajo y tener una base para la formación permanente y la movilización laboral.

El área tiene tres organizadores:

- Gestión de procesos.
- Ejecución de procesos.
- Comprensión y aplicación de tecnologías.

Gestión de procesos: Comprende capacidades para realizar estudios de mercado, diseño, planificación y dirección, comercialización y evaluación de la producción en el marco del desarrollo sostenible del país. A partir del tercer grado se articula a las competencias laborales identificadas con participación del sector productivo para una especialidad ocupacional técnica de nivel medio o elemental.

Ejecución de procesos: Comprende capacidades para utilizar tecnología adecuada, operar

herramientas, máquinas y equipos y realizar procesos o tareas para producir un bien o prestar un servicio. A partir del tercer grado se articula a las competencias laborales identificadas con la participación del sector productivo para una especialidad ocupacional técnica de nivel medio o elemental.

Comprensión y aplicación de tecnologías: Comprende capacidades para la movilización laboral de los estudiantes dentro de un área o familia profesional, capacidades para comprender y adaptarse a los cambios e innovaciones tecnológicas, capacidades para aplicar principios científicos y tecnológicos que permitan mejorar la funcionabilidad y presentación del producto que produce, así como para gestionar una microempresa, también involucra capacidades y actitudes para ejercer sus derechos y deberes laborales en el marco de la legislación nacional y los convenios internacionales relacionados al trabajo. Los conocimientos son un soporte o medio para desarrollar las competencias laborales, y están relacionados con los seis procesos de la producción: estudio de mercado, diseño, planificación, ejecución, comercialización y evaluación de la producción.

Los conocimientos de la **Formación Ocupacional Específica Modular** se desarrollan en el VII ciclo de la Educación Básica Regular (3ro, 4to y 5to grado de Educación Secundaria). Se orienta a desarrollar competencias para la gestión y ejecución de procesos productivos, de una especialidad ocupacional técnica. Se desarrollan mediante módulos ocupacionales asociados a competencias identificadas con participación del sector productivo. En este caso en 3ro se ofertara el **MÓDULO PROFESIONAL DE OPERACIÓN EN SISTEMAS MONOUSUARIOS** en 4to **MÓDULO PROFESIONAL EN PRESENTACIONES GRAFICAS** y 5to **MÓDULO PROFESIONAL DE ADMINISTRADOR DE REDES**.

Al finalizar el 5to grado de la Educación Secundaria el colegio otorga al estudiante un diploma (certificación) que le permita insertarse en el mercado laboral. En tal documento se explica la especialidad ocupacional y los módulos ocupacionales que aprobó.

Los conocimientos de la **Tecnología de Base** se desarrollan transversalmente, a lo largo de los cinco grados de la educación secundaria, se orientan a desarrollar capacidades para comprender y aplicar principios científicos y tecnológicos que permitan mejorar la funcionabilidad y presentación de los productos, así como capacidades y actitudes emprendedoras que permitan gestionar y constituir una microempresa y conocer los mecanismos de inserción laboral.

COMPETENCIAS POR CICLO

	VI	VII
GESTIÓN DE PROCESOS	Gestiona procesos de estudio de mercado, diseño, planificación de la producción de bienes y servicios de diversas opciones ocupacionales.	Gestiona procesos de estudio de mercado, diseño, planificación, comercialización de bienes o servicios de uno o más puestos de trabajo de una especialidad ocupacional específica.
EJECUCIÓN DE PROCESOS	Ejecuta procesos básicos para la producción de bienes y prestación de servicios de diferentes opciones ocupacionales, considerando las normas de seguridad y control de localidad, mediante proyectos sencillos.	Ejecuta procesos para la producción de un bien o prestación de un servicio de uno o más puestos de trabajo de una especialidad ocupacional específica, considerando las normas de seguridad y control de la calidad en forma creativa y disposición emprendedora.

COMPRENSIÓN Y APLICACIÓN DE TECNOLOGÍAS	Comprende y aplica elementos y procesos básicos del diseño, principios tecnológicos de estructuras, máquinas simples y herramientas informáticas que se utilizan para la producción de un bien o servicio. Comprende y analiza las características del mercado local, regional y nacional y las habilidades y actitudes del emprendedor.	Comprende y aplica principios y procesos del diseño, principios para la transmisión y transformación de movimientos, electricidad y electrónica básica y las herramientas informáticas que se aplican para la producción de bienes y / o servicios. Comprende, analiza y evalúa planes de negocios, normas y procesos para la constitución y gestión de microempresas, salud
--	--	--

PRIMER GRADO

INICIACION LABORAL

CAPACIDADES	CONOCIMIENTO
GESTIÓN DE PROCESOS - Realiza procesos de estudio de mercado para la producción de bienes sencillos, de diversas opciones ocupacionales. - Diseña, planifica, organiza y ejecuta procesos de comercialización de diversas opciones ocupacionales. - Realiza procesos básicos de control de calidad. EJECUCIÓN DE PROCESOS - Interpreta croquis y especificaciones técnicas para la producción de proyectos sencillos. - Selecciona materiales e insumos para la producción de proyectos sencillos considerando las especificaciones técnicas y dibujos de taller. - Realiza tareas y operaciones con herramientas para la producción de proyectos sencillos, considerando las normas de seguridad y control de calidad.	INICIACION LABORAL Entorno productivo. - Actividades productivas (bienes) en el entorno local y regional. - Recursos naturales y culturales potenciales para la actividad productiva del entorno local y regional. Diseño del bien - Análisis de función y funcionamiento del producto (bien). Planificación de la producción - Diagrama de operaciones y procesos (DOP) para la producción de bienes. - Presupuesto para la producción de un bien - El taller: organización, tipos, normas de seguridad. Producción del bien. - Materiales (características, propiedades, usos, precios y almacenamiento). - Herramientas, maquinas y equipos: principio de funcionamiento, tipos, normas de seguridad. - Tareas y operaciones básicas para la producción de bienes. Comercialización del bien - Presentación del producto - Procesos básicos de la comercialización de bienes: promoción, publicidad y ventas. Evaluación de la producción - Control de calidad: procesos básicos. - Balances económico

COMPREENSIÓN Y APLICACIÓN DE TECNOLOGÍAS • Diferencia los campos de aplicación empresarial, los procesos generales y los elementos básicos del diseño • Aplica técnicas y procedimientos de dibujo geométrico, bocetos y croquis. • Elabora documentos que se utilizan en la producción utilizando el procesador de textos. • Comprende las características del mercado de consumo local, el mercado laboral local y las características del emprendedor. • Identifica y aplica principios tecnológicos de los materiales, de estructuras en las producciones de bienes. • Analiza y evalúa las habilidades sociales que se requieren para desempeñar una actividad laboral.	• Evaluación del proceso y del producto. TECNOLOGÍA DE BASE Diseño • Diseño: definición, importancia, relación con la creatividad, el arte y la artesanía. • Elementos básicos del diseño: punto, línea, plano, textura. Informática • El ordenador: elementos, funcionamiento y manejo básico • Sistemas operativos a nivel de usuarios • Procesador de textos aplicados al procedimiento de información y elaboración de documento utilizados en la producción de bienes y servicios. Gestión Empresarial • Mercado local: características, recursos y oportunidades de negocios Emprendimiento • Roles que las personas desempeñan en las empresas • Experiencias emprendedoras de generación de pequeñas empresas. • Características del empresario. Recursos tecnológicos • Materiales: naturales, transformados y nuevos materiales. Formación Y Orientación Laboral • Mercado laboral: actividades laborales, profesionales y oportunidades de empleo Habilidades para el trabajo: habilidades sociales, trabajo en equipo y las emociones en el trabajo.
ACTITUD • Muestra disposición emprendedora. • Tiene disposición y confianza en sí mismo. • Tiene voluntad y auto motivación para el logro de sus metas. • Muestra autonomía para tomar decisiones y actuar. • Tiene disposición para trabajar cooperativamente.	

- Muestra disponibilidad para liderar equipos de trabajo.
- Cumple con las normas de seguridad.
- Valora la biodiversidad del país y se identifica con el desarrollo sostenible.

SEGUNDO GRADO INICIACION LABORAL

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
GESTIÓN DE PROCESOS ● Realiza procesos de investigación de mercado para la producción de servicios sencillos, de diversas opciones ocupacionales. ● Diseña, planifica, organiza y ejecuta procesos de comercialización de diversas opciones ocupacionales. ● Realiza procesos básicos de control de calidad. EJECUCIÓN DE PROCESOS ● Interpreta órdenes de trabajo explicaciones técnicas para la prestación de un servicio. ● Selecciona y organiza espacio, materiales equipos e insumos para la prestación de un servicio. ● Realiza tareas y procesos básicos para la prestación de servicios, considerando las normas de seguridad y control de calidad. ● Analiza los elementos lógicos y físicos que componen un sistema informático ● Analiza herramientas para mejorar la apariencia y diseño del trabajo ● Elabora presentaciones gráficas utilizando los software y las herramientas necesarias. ● Opera sistemas informáticos y realiza trabajos con el procesador de textos y el presentador de Exposiciones Power Point. ● Analiza las utilidades y funciones del procesador de texto y el presentador de Exposiciones Power Point. ● Utiliza medios y materiales informáticos COMPRENSIÓN Y APLICACIÓN DE TECNOLOGÍAS ● Diferencia los elementos básicos y los procesos de diseño de bienes	INICIACION LABORAL Entorno productivo. ● Actividades productivas (bienes) en el entorno local y regional. ● Recursos naturales y culturales potenciales para la actividad productiva del entorno local y regional. Diseño del servicio ● Análisis de la función y procesos de un servicio Planificación del servicio ● Diagrama de operaciones (GANTT,PERT) para la prestación de un servicio. ● Presupuesto para la producción de un servicio. Desarrollo del servicio. ● Infraestructura y equipamiento para la prestación de un servicio ● Materiales e insumos: características y usos. ● Herramientas, maquinas y equipos: Comercialización del servicio ● Procesos de comercialización de servicios, publicidad, promoción y ventas de servicios Evaluación del servicio ● Control de calidad: procesos básicos. ● Balances económico ● Evaluación del proceso y del servicio terminado. TECNOLOGÍA DE BASE Diseño ● Elementos básicos del diseño: contorno , proporción, forma ● Tipos de diseño: gráficos, publicitarios ● Normalización de formatos ● Dibujos geométricos: figuras. Informática

● Aplica normas de formatos, rotulación y tipos de líneas en la elaboración de dibujos de taller. ● Realiza cálculos y procesa información de procesos productivos mediante hojas de cálculo. ● Analiza las características del mercado regional y global y la importancia de la capacidad emprendedora para el individuo, la empresa y la sociedad.	● Hoja de cálculo aplicado al procesamiento de información de la producción de bienes y servicios ● Tecnologías de la comunicación-: Internet : herramientas y aplicaciones básicas para búsqueda, intercambio y publicación de información de uso en bienes o servicios. Gestión Empresarial ● Mercado regional, nacional y global: características, recursos y oportunidades de negocios. ● Emprendimiento: la capacidad emprendedora y empresarial en el éxito de las empresas. la importancia de la capacidad emprendedora empresarial en el individuo y en la sociedad, características e importancia del autoempleo, el riesgo empresarial. Recursos tecnológicos ● Maquinas simples utilizadas en los sistemas de producción Formación Y Orientación Laboral ● Mercado laboral: las profesiones universitarias las familias profesionales técnicas ● Habilidades para el trabajo: necesidades humanas, la motivación, toma de decisiones, conflictos, resolución de problemas.
ACTITUD ● Muestra disposición emprendedora. ● Tiene disposición y confianza en sí mismo. ● Tiene voluntad y auto motivación para el logro de sus metas. ● Muestra autonomía para tomar decisiones y actuar. ● Tiene disposición para trabajar cooperativamente. ● Muestra disponibilidad para liderar equipos de trabajo. ● Cumple con las normas de seguridad. ● Valora la biodiversidad del país y se identifica con el desarrollo sostenible.	

TERCER GRADO

MODULO PROFESIONAL DE OPERACIONES EN SISTEMAS MONOUSUARIOS

CAPACIDADES	CONOCIMIENTO
GESTIÓN DE PROCESOS ● Analiza los elementos lógicos y físicos que componen un sistema informático	FORMACIÓN MODULAR OCUPACIONAL Procesador de Texto ● Estructura y funciones de un procesador de

● Analiza y aplica las funciones y utilidades de un sistema operativo, verificando su funcionamiento óptimo. EJECUCIÓN DE PROCESOS ● Elabora datos e información, a nivel de usuario, utilizando con destreza un procesador de texto, una hoja de cálculo y una tabla de base de datos. ● Aplica procedimientos y funciones del sistema operativo y de las aplicaciones de propósito general que garanticen la integridad, disponibilidad y confidencialidad de la información almacenada. ● Elabora presentaciones graficas utilizando el software y las herramientas necesarias. ● Opera sistemas informáticos y realiza trabajos con Excel, Word, Power Point, Publisher y graficadores. ● Elaborar datos e información, a nivel de usuario, utilizando con destreza un procesador de textos, una hoja de cálculo y otros. ● Analiza las utilidades y funciones de Excel, Word, PowePoint, Publisher y graficadores ● Utiliza medios y materiales informáticos, verificando su funcionamiento óptimo.	texto. ● Instalación y carga de procesador de texto. ● Diseño de documentos. ● Edición de texto. ● Gestión de archivos. ● Impresión de texto. ● Inter operaciones con otras aplicaciones. Hoja de Calculo ● Estructura y funciones de una hoja de cálculo. ● Instalación y carga de hoja de cálculo. ● Diseño de hojas de cálculo. ● Edición de hojas de cálculo. ● Gestión de archivos. ● Impresión de hojas de cálculo. ● Inter operaciones con otras aplicaciones Base de Datos ● Estructura y funciones de una base de datos ● Tipos de base de datos. ● Diseño de base de datos. ● Utilización de base de datos. ● Inter operaciones con otras aplicaciones. Operación de teclados ● Teclado estándar y extendido. ● Procedimientos de desarrollo de destrezas en la operatoria de teclados. ● Desarrollo de agilidad en el posicionamiento por filas. ● Procedimientos de desarrollo de velocidad. Microsoft Power Point 2007 ● Introducción a Microsoft Power Point 2007. ● Pasos para ingresar a Microsoft Power Point y descripción de la ventana principal. ● Las barras de herramienta. ● Reconociendo los botones de Microsoft Power Point 2007. ● Insertando y modificando diapositivas ● Manipulando objetos (gráficos, organigramas, tablas). ● Creando efectos de animación y transición. ● Construyendo presentaciones dinámicas. ● Crear una presentación rápidamente. ● Trabajando con la opción presentaciones. ● Mejorando las presentaciones con más opciones. ● Botones de acción. Microsoft Publisher 2007 ● Introducción a Microsoft Publisher 2007 ● Descripción de la ventana principal de Microsoft Publisher 2007. ● Identificando lo botones de Publisher 2007. ● Diseños de diplomas y tarjetas de invitación
--	---

COMPRENSIÓN Y APLICACIÓN DE TECNOLOGÍAS • Diferencia los elementos básicos y los procesos del diseño de bienes y servicios. • Aplica normas de formatos y tipos de líneas en la elaboración de dibujos. • Realiza presentaciones de los productos publicidad grafica utilizando herramientas informáticas. • Formula ideas de negocio y planes de mercadeo • Identifica y plica principios de energí y de mecanismos para transmitir movimientos. • Identifica y analiza los principios de salud laboral, técnicas de primeros auxilios y convenios referentes a la conservación del medio ambiente. • Identifica los beneficios del desarrollo sostenible de la cultura exportadora.	trabajando con páginas en blanco • Aprender lo fundamental en Publisher • Creación de mensajes de correo electrónico páginas maestras • Creando calendarios • Creación de sitios Web TECNOLOGÍA DE BASE Diseño • Elementos básicos del diseño: color, ritmo e iluminación. • Procesos del diseño: métodos y técnicas para analizar, funciones y características de bienes y procesos de la prestación de servicios. • Normalización de líneas. Gestión Empresarial • La empresa: definición, clases de empresas, sector formal e informal. • Ideas de negocios: formas de generación de ideas de negocios, Oportunidades de negocio, factores que influyen para iniciar una empresa. • Marketing: estudio de mercado procedimientos, instrumentos), • análisis de mercado, perfil del cliente, estrategia de mercado: producto, precio, plaza y promoción. • Exportando con responsabilidad. Recursos Tecnológicos • Energías utilizados en la producción: tipos (eléctrica, eólica, hidráulica, solar) ahorro de energía. Formación Y Orientación Laboral (Salud Laboral) • Condiciones de trabajo y seguridad. • Salud laboral. Calidad de vida. • Impacto de la actividad productiva y tecnológica en el medio ambiente, conservación y compromisos internacionales. • Accidentes de trabajo: factores, medidas de prevención y protección. Casos prácticos. • Primeros auxilios: técnicas. Casos prácticos.
ACTITUD • Muestra disposición emprendedora. • Tiene disposición y confianza en sí mismo. • Tiene voluntad y automotivación para el logro de sus metas. • Muestra autonomía para tomar decisiones y actuar. • Tiene disposición para trabajar cooperativamente y liderar equipos de trabajo. • Cumple con las normas de seguridad. • Valora la biodiversidad del país y se identifica con el desarrollo sostenible.	

**CUARTO DE SECUNDARIA
MÓDULO PROFESIONAL PRESENTACIONES
GRÁFICAS**

CAPACIDADES

GESTIÓN DE PROCESOS

- Analiza los medios y diseña los formatos de presentación de la información más adecuados, según su naturaleza y destino.
- Procesa la información necesaria, integrando datos, textos y gráficos, consiguiendo la organización, el formato y la presentación adecuada.

EJECUCIÓN DE PROCESOS

- Utiliza aplicaciones graficadores animados no animados informáticos, que permitan localizar, procesar, actualizar y presentar la información según los formatos y normas habitualmente utilizados en la empresa.
- Desarrolla y utiliza procedimientos que garanticen la integridad seguridad y disponibilidad de la información.
- Elabora presentaciones graficas utilizando el software y las herramientas necesarias.
- Elaborar datos e información, a nivel de usuario, utilizando con destreza un procesador de textos, una hoja de cálculo u otros.
- Selecciona los materiales e insumos para la producción de los proyectos sencillos.
- Utiliza medios y materiales informáticos verificando su funcionamiento óptimo,
- Recolectar los datos tomando en cuenta las necesidades de información de la organización.
- Determinar los componentes de la base de datos.
- Determinar el manejador de base de datos.
- Planificar el desarrollo de la base de datos.
- Entrenar a los usuarios en el uso del software de administración de base de datos.
- Mantener el modelo, los datos y las autorizaciones en el sistema de base de datos.
- Diseñar los formatos de salida para usuarios.
- Mantener la integridad de los datos y la seguridad de acceso en la base de datos.

**COMPRENSIÓN Y APLICACIÓN DE
TECNOLOGÍAS**

- Analiza y aplica técnicas para seleccionar prototipos del diseño.

● Realiza presupuestos y base de datos de productos proveedores y clientes. ● Identifica y analiza los procesos básicos de la gestión de personal, la gestión financiera y la Comercialización de los productos. ● Identifica y analiza la legislación laboral y los convenios internacionales referidos al trabajo. ● Identificar los conceptos y aspectos legales relacionados a sus derechos y obligaciones laborales. ● Identificar las formas y procedimientos de inserción laboral como trabajador independientes. ● Preservar las condiciones ambientales del centro de trabajo y del entorno, sea rural o urbano. ● Establecer una comunicación eficaz intercambiando información y coordinando tareas con las personas del entorno laboral. ● Afrontar de manera adecuada los conflictos que se presenten en el entorno de trabajo definiendo el origen, así como proponiendo las posibles soluciones. ● Tomar decisiones frente a contingencias considerando las Opiniones de los miembros del entorno de trabajo. ● Determinar acciones preventivas o de protección de la salud y seguridad personal en el centro de trabajo. ● Preservar las condiciones ambientales del centro de trabajo y del entorno, sea rural o urbano. ● Afrontar de manera adecuada los conflictos que se presenten en el entorno de trabajo definiendo el origen, así como proponiendo las posibles soluciones. Tomar decisiones frente a contingencias, ● considerando las opiniones de los miembros del entorno de trabajo. ● Identifica las ventajas y desventajas de los diversos documentos que intervienen en una compra-venta.	
ACTITUD ● Muestra disposición emprendedora. ● Tiene disposición y confianza en sí mismo. ● Tiene voluntad y automotivación para el logro de sus metas. ● Muestra autonomía para tomar decisiones y actuar. ● Tiene disposición para trabajar cooperativamente y liderar equipos de trabajo. ● Cumple con las normas de seguridad.	

● Valora la biodiversidad del país y se identifica con el desarrollo sostenible.	
--	--

QUINTO DE SECUNDARIA MÓDULO PROFESIONAL DE ADMINISTRADOR DE REDES	
CAPACIDADES	CONOCIMIENTO
GESTIÓN DE PROCESOS ● Utilizar los recursos de un sistema en red para realizar funciones de usuario. ● Identificar la composición, las características y la configuración física de la red. EJECUCIÓN DE PROCESOS ● Identifica las opciones de instalación y configuración de un sistema de operativa de red. ● Organiza y aplica los procedimientos de administración de un sistema de red.	FORMACIÓN MÓDULAR PROFESIONAL Redes De Computadoras ● Identifica las nociones generales sobre redes. ● Conoce e identifica los Tipos de redes. ● Conoce los Estándares de red. ● Identifica la configuración de redes. ● Conoce los modelos de red: OSI y TCP/IP. ● Conoce las Topologías de redes. ● Identifica los dispositivos de red. ● Dispositivos de seguridad(firewalls, servidores AAA, HUBS VPN) ● Cableado de una red. ● SPEEDY ● tecnologías de redes. ● Redes conmutadas. ● Protocolos de red. ● Dirección IP. ● Dispositivos de red Inalámbricos. ● Técnicas de transmisión para redes inalámbricas. Internet ● Conoce e identifica la historia de internet. ● Conoce e identifica la definición de internet, extranet e intranet. ● Identifica las ventajas y desventajas de internet. ● Conoce el hardware que se necesita para la conexión internet. ● Identifica los sistemas operativos para la conexión a internet. ● Identifica los navegadores de internet. ● Conoce e identifica la definición de los buscadores. ● Conoce e identifica las direcciones IP y los dominios de internet. ● Identifica las técnicas de búsquedas en la red. ● Conoce e identifica los servicios que ofrece internet. ● Correo electrónico ● Descargar de ficheros. Lenguaje de programación Lenguaje HTML ● Introducción al lenguaje de programación ● Identificar las herramientas necesarias para elaborar páginas web usando el lenguaje de

COMPRENSIÓN Y APLICACIÓN DE TECNOLOGÍAS ● Diseña la comunicación del producto y la imagen de la empresa. ● Formula planes de negocio e identifica normas y procedimientos para la constitución de una micro empresa ● Identifica y aplica principios de la electrónica básica ● Analiza fuentes y procedimientos para la inserción laboral. ● Produce un producto y diseña la comunicación del producto y la imagen de la empresa. ● Formula planes de negocios e identifica las normas y procedimientos para la constitución de un micro empresa. ● Identifica y analiza fuentes y procedimientos para la inserción laboral. ● Conoce los tratados y convenios internacionales sobre comercio exterior que el Perú tiene con diversos países del mundo.	programación HTML. ● Insertar fondos a la página web ● Insertar formatos diversos a la página web ● Insertar tablas a la página web ● Ingresar imágenes diversas a la página web ● Colocar hipervínculos a la página web ● Elaborar frames o marcos a un conjunto de páginas web. Lenguaje visual Basic ● Introducción a Visual BASIC 6.0. ● Identificando el entorno visual Basic 6.0. ● Conociendo el lenguaje BASIC. ● Identificando las funciones y procedimientos de Visual Basic 6.0. ● Identificando los eventos, las propiedades y los controles de Visual Basic 6.0. ● Conociendo la opción menú de Visual Basic 6.0. ● Identificando los gráficos en Visual Basic 6.0 TECNOLOGÍA DE BASE DISEÑO ● Expediente técnico. ● Diseño de la comunicación del producto: marca, etiquetas, ● envases, embalajes, catálogos. ● Diseño de la imagen de la empresa. ● Cortes y detalles. ● Normalización de representación de materiales. Gestión Empresarial ● Plan de negocios. ● Evaluación de las características y habilidades para iniciar una empresa. ● Idea de negocio. ● Estudio de mercado. ● Plan de mercadeo. ● Organización de la empresa para iniciar el negocio. ● El estudio técnico del proceso productivo (ingeniería del proyecto). ● Los costos y gastos. ● Fuentes de inversión para iniciar su negocio. ● Exportando paso a paso. Formalización De La Empresa ● Formas de organización empresarial. ● Constitución de empresa. ● Régimen laboral para la micro y pequeña empresa. Recursos Tecnológicos ● Electrónica: mediciones, componentes pasivos ● (resistencias, condensadores) y activos
---	--

	(diodos, • Transistores), circuitos integrados. • Sistemas electrónicos (dispositivos de entrada, de proceso y salida). Formación Y Orientación Laboral (Inserción Laboral) • El mercado laboral. Perspectivas del entorno. • Búsqueda de empleo. Fuentes de información, currículum vitae, entrevista personal. • Mecanismos de selección de personal para un puesto de trabajo. • Análisis y evaluación de capacidades
--	--

ACTITUD
• Muestra disposición emprendedora. • Tiene disposición y confianza en sí mismo. • Tiene voluntad y auto motivación para el logro de sus metas. • Muestra autonomía para tomar decisiones y actuar. • Tiene disposición para trabajar cooperativamente. • Muestra disponibilidad para liderar equipos de trabajo. • Cumple con las normas de seguridad. • Valora la biodiversidad del país y se identifica con el desarrollo sostenible.

10. FORMACIÓN CIUDADANA Y CIVICA.

Fundamentación:

El área de Formación Ciudadana y Cívica, tiene por finalidad favorecer el desarrollo de procesos cognitivos, y socio-afectivos en el estudiante en un marco de conocimiento y respeto a las normas que rigen la convivencia y la afirmación de nuestra identidad de peruanos.

El área de Formación Ciudadana promueve y dinamiza la participación activa y responsable del estudiante en el abordaje y solución de asuntos y problemas propios de su entorno, a partir del diálogo, debate, la reflexión y clasificación de valores y su puesta en práctica mediante la ejecución de proyectos.

FORMACION CIUDADANA Y CIVICA: PRIMER GRADO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
Construcción de la Cultura Cívica • Comprende el concepto de cultura, los aspectos que la componen y las diversas manifestaciones de la diversidad cultural. • Argumenta sobre la importancia de la interculturalidad para la formación de su identidad en su familia y en la sociedad.	Identidad e interculturalidad Diversidad y pertenencia • Cultura. Aspectos que definen una cultura. Manifestaciones de la diversidad cultural en el Perú. Manifestaciones culturales de san Antonio. • Diversidad cultural en la familia. • Aspectos que fundamentan la peruanidad: el respeto a la diversidad cultural, la interculturalidad. Convivencia democrática y cultura de paz • La convivencia social. Normas para la convivencia en los espacios públicos y privados.

• Analiza las principales formas de discriminación, sus causas y dimensiones así como los grupos que son los más afectados para la convivencia democrática en el Perú. • Analiza los principios de la no violencia para lograr una cultura de paz en el país. • Argumenta sobre la importancia de la seguridad vial. • Organiza información sobre el patriotismo y los fundamentos de los Derechos Humanos. • Discrimina las etapas de la evolución de los Derechos Humanos y reflexiona sobre la importancia de su incorporación en la Constitución Política del Perú. • Reconoce la importancia de la Convención de los Derechos del Niño y Adolescente para La protección de los mismos. • Analiza la importancia de cumplir con la emisión de comprobantes de pago. Ejercicio Ciudadano • Reconoce las formas, principios y mecanismos de participación ciudadana y reflexiona sobre la importancia de vivir en un sistema democrático. • Enjuicia el papel que cumplen las organizaciones civiles en la defensa de la democracia y de los Derechos Humanos. • Argumenta sobre la participación juvenil en diversas organizaciones como espacios de Ejercicio democrático.	Normas de convivencia para la I.E. san Antonio de Padua • Problemas de convivencia en el Perú: Discriminación y exclusión. Causas y dimensiones. Grupos vulnerables. Grupos vulnerables locales • Cultura de paz. Estrategias para la construcción de la paz. La no violencia, sus principios. • Seguridad ciudadana. Características. Participación y seguridad ciudadana en san Antonio • Educación en Seguridad Vial. Importancia de la Educación Vial. Valores cívicos • Los Valores Cívicos. Dimensiones. Principales personajes con alto valor cívico y su importancia • La libertad. La tolerancia. • Héroes civiles, militares y personajes ilustres de san Antonio y/o región. • El Patriotismo. Derechos y responsabilidades • Derechos y obligaciones de los ciudadanos. Los derechos implican obligaciones. • Derechos Humanos y dignidad de la persona. • Características y evolución de los Derechos Humanos. Historia de la constitución política del Perú • Evalúa el papel y el funcionamiento del Sistema Nacional de Defensa Civil y del Instituto Nacional de Defensa Civil. • Comprende el funcionamiento y los beneficios de la administración tributaria. • Evalúa la ejecución del proyecto participativo sobre un asunto de interés público local y reflexiona sobre la importancia de participar organizadamente. • Los derechos humanos en la legislación: Declaración Universal de los DDHH y Constitución Política del Perú (Derechos Fundamentales de la persona). • Niños y adolescentes, sujetos de derechos. • La Convención de los Derechos del Niño y Adolescente. • Conciencia tributaria: la obligación de emitir y exigir comprobantes de pago. Sociedad democrática Sistema Democrático • Democracia como régimen político. • Participación ciudadana: Formas, principios y mecanismos de participación. • Organizaciones civiles, ejemplos. Principales organizaciones civiles de san Antonio • La participación juvenil: municipios escolares y los consejos escolares. El municipio escolar de san Antonio de Padua • Defensa civil: Sistema Nacional de Defensa Civil e Instituto Nacional de Defensa Civil. Defensa civil en la I.E. san Antonio de Padua • La Administración Tributaria y el círculo Virtuoso de la tributación.
--	---

	Proyectos Participativos • El desarrollo de los proyectos participativos en este grado se realizará siguiendo las indicaciones presentadas en la fundamentación del área sobre: fases de proyectos participativos, asuntos públicos y Organizaciones.
ACTITUDES	
• Se reconoce como ciudadano comprometido en la defensa del patrimonio, la libertad, la justicia, el bien común, el Estado de derecho y los derechos humanos. • Valora y demuestra respeto por los símbolos patrios y por los héroes y personajes ilustres. • Valora la importancia de cumplir con las obligaciones tributarias para lograr el bien común de todos los peruanos. • Demuestra respeto, tolerancia, honestidad y solidaridad en la interacción con sus pares y entorno social. • Valora los aprendizajes desarrollados en el área, como parte de su proceso formativo.	

RESPECTO	RESPONSABILIDAD
Respeto a las normas de convivencia. • Valora y asume una actitud de respeto y defensa de su identidad personal, familiar y nacional en los diversos contextos donde se desenvuelve. • (2) • Valora aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo(3) • Respeta los acuerdos tomados para una mejor interacción en el aula.(3) • Demuestra responsabilidad en el uso y cuidado de los materiales a utilizar(2)	Perseverancia en la tarea. • Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrolladas en el área(3) • Toma la iniciativa para formular preguntas, buscar conjeturas y plantear problemas.(3) • Registra sus anotaciones en forma secuencial.(2) • Cumple con las actividades y/o trabajos asignados en forma oportuna.(2)

AREA DE FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA: 2° GRADO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTO
1. CONTRUCCIÓN DE LA CULTURA CÍVICA 1.1 Reconoce la importancia del sentido de pertenencia para la afirmación de su identidad local y peruana.	DIVERSIDAD Y PERTENENCIA -Aspectos que fundamentan la peruanidad. -Diversidad cultural local y regional. -Sentido de pertenencia -La familia

1.2 Analiza las distintas formas de discriminación que se dan en la familia y amigos. 1.3 Propone alternativas para revertir situaciones de discriminación de todo tipo en la familia amigos y comunidad. 1.4 Identifica habilidades sociales para resolver conflictos 1.5 Analiza los factores causantes de los accidentes de tránsito.	CONVIVENCIA DEMOCRATICA Y CULTURA DE PAZ -Problemas de convivencia en el Perú : Racismo y discriminación (Étnica y genero) -Habilidades sociales dialogo y estrategias. -<u>Seguridad ciudadana</u>: Responsabilidad de gobiernos locales y regionales. -<u>Seguridad vial</u>: Factores causas de accidentes de tránsito. Reglamento nacional de tránsito. Policía nacional de tránsito
1.6 Interpreta el significado de la bandera nacional y de las acciones de nuestros héroes y personajes ilustres. 1.7 Analiza la concepción del respeto y la igualdad y su importancia en la sociedad.	VALORES CIVICOS: -Héroes civiles -Héroes militares -Personajes ilustres del Perú y localidad. -La bandera ,historia y significado -Respeto y la igualdad.
1.8 Analiza la importancia de la constitución y de las garantías constitucionales para la protección de los derechos humanos. 1.9 Reconoce la obligación y la importancia de que toda persona cumpla con el pago de tributos.	DERECHOS Y RESPONSABILIDADES -La constitución, ley, normas y convivencia. -Garantías constitucionales -Régimen de excepción -Cultura tributaria -Bien común y bien individual.
<u>2. EJERCICIO CIUDADANO</u> 2.1 Discrimina los elementos y formas del estado. 2.2 Analiza y reconoce la importancia de la división de poderes y el papel del gobierno 2.3 .Reconoce y analiza la importancia d los derechos humanos. 2.4 Analiza el funcionamiento y organización del sistema de defensa nacional y el papel d las F:F A:A: y policiales. 2.5 Identifica el rol de la SUNAT para lograr una cultura tributaria. 2.6 evalúa la participación de un proyecto participativo sobre un interés público local.	El estado peruano. Elementos del estafo ● División de poderes. ● -Gobierno regional ● Derechos humanos. ● -Dimensiones y necesidad de los DDHH SISTEMA DEMOCRATICO -Sistema de defensa nacional -Fuerzas armadas -Policía nacional del Perú. -SUNAT: funciones -Proyectos participativos :

ACTITUDES
● Se reconoce como ciudadano comprometido en la defensa del patrimonio, la libertad, la justicia, el bien común, el Estado de derecho y los derechos humanos. ● Valora y demuestra respeto por los símbolos patrios y por los héroes y personajes ilustres. ● Valora la importancia de cumplir con las obligaciones tributarias para lograr el bien común de todos los peruanos. ● Demuestra respeto, tolerancia, honestidad y solidaridad en la interacción con sus pares y entorno social.

- Valora los aprendizajes desarrollados en el área, como parte de su proceso formativo.

RESPETO	RESPONSABILIDAD
Respeto a las normas de convivencia. • Valora y asume una actitud de respeto y defensa de su identidad personal, familiar y nacional en los diversos contextos donde se desenvuelve. (2) • Valora aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo(3) • Respeta los acuerdos tomados para una mejor interacción en el aula.(3) • Demuestra responsabilidad en el uso y cuidado de los materiales a utilizar(2)	Perseverancia en la tarea. • Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrolladas en el área(3) • Toma la iniciativa para formular preguntas, buscar conjeturas y plantear problemas.(3) • Registra sus anotaciones en forma secuencial.(2) • Cumple con las actividades y/o trabajos asignados en forma oportuna.(2)

FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA: TERCER AÑO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA CÍVICA - Analiza las características y las manifestaciones culturales de su localidad y región así como la importancia de la conservación del patrimonio cultural. - Comprende el concepto de cultura de la legalidad, su relación con el Estado y Derecho y la Democracia. - Analiza la delincuencia, el crimen organizado y corrupción como amenazas al desarrollo y la democracia. - Comprende la mediación como un mecanismo efectivo para la resolución de conflictos. - Analiza los valores de honestidad, justicia, responsabilidad y compromiso social y reconoce su importancia para la cohesión social. - Explica la importancia de las medidas de seguridad vial - Interpreta el significado de los símbolos patrios, de las acciones de nuestros héroes y personajes ilustres. EJERCICIO CIUDADANO - Analiza el papel del Estado en la protección de los derechos humanos. - Analiza información relevante acerca de regímenes democráticos y no democráticos y argumenta su posición entre ellos. - Reconoce las funciones de los organismos nacionales e internacionales con relación al Derecho Internacional Humanitario. - Reconoce las obligaciones de los contribuyentes sin negocio. - Evalúa la ejecución del proyecto participativo sobre un asunto de interés público local y reflexiona sobre la importancia de participar organizadamente.	IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD 1. Diversidad y permanencia Cultura y Sociedad - Características de una cultura - Sociedad y diversidad cultural - Manifestaciones culturales de San Antonio y Región. - Cambios y permanencias. Aspectos que fundamentan la peruanidad - Costumbres y tradiciones comunes en la localidad del Distrito de San Antonio, región Lima – Provincias y nacional. - Valoración, conservación y conservación del patrimonio cultural (tradiciones, costumbres, usos) 2. CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA Y CULTURAL DE PAZ - El respeto al bien común y privado - La Democracia como estilo de vida - El problema de la convivencia en el Perú: - La delincuencia - El crimen organizado - La corrupción - Cultura de la legalidad - Estado de derecho y democracia - Diferentes formas de abordar los conflictos. Mecanismos para resolver conflictos (mediación) - Seguridad ciudadana - Responsabilidad compartida. Medios y medidas de seguridad. - Seguro obligatorio de accidentes de tránsito (SOAT) 3. VALORES CÍVICOS - La honestidad – la justicia - Responsabilidad y compromiso social - Héroes civiles, héroes militares y personajes ilustres en el Perú. - El Escudo Nacional - Historia – significado 4. DERECHOS Y RESPONSABILIDADES - Los Derechos Humanos - Bases filosóficas
ACTITUDES	

- Se reconoce como ciudadano comprometido en la defensa del patrimonio, la libertad, la justicia, el bien común, el Estado de derecho y los derechos humanos. - Valora y demuestra respeto por los símbolos patrios y por los héroes y personajes ilustres. - Valora la importancia de cumplir con las obligaciones tributarias para lograr el bien común de todos los peruanos. - Demuestra respeto, tolerancia, honestidad y solidaridad en la interacción con sus pares y entorno social. - Valora los aprendizajes desarrollados en el área, como parte de su proceso formativo.	
RESPECTO	RESPONSABILIDAD
Respeto a las normas de convivencia. - Valora y asume una actitud de respeto y defensa de su identidad personal, familiar y nacional en los diversos contextos donde se desenvuelve. (2) - Valora aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo(3) - Respeto los acuerdos tomados para una mejor interacción en el aula.(3) - Demuestra responsabilidad en el uso y cuidado de los materiales a utilizar(2)	Perseverancia en la tarea. - Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrolladas en el área(3) - Toma la iniciativa para formular preguntas, buscar conjeturas y plantear problemas.(3) - Registra sus anotaciones en forma secuencial.(2) - Cumple con las actividades y/o trabajos asignados en forma oportuna.(2)

FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA: CUARTO AÑO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA CÍVICA - Analiza las características étnicas y lingüísticas de la población de San Antonio – Perú y la importancia de la lengua materna en la configuración de la Identidad Nacional. - Analiza los elementos que originan el sentimiento de peruanidad y la importancia de conservar y defender nuestro patrimonio. - Analiza las características de los grupos mas vulnerables en el marco del respeto a los Derechos Humanos. - Analiza las causas y tipos de violencia juvenil y formula alternativas para prevenirlas. - Reconoce en la conciliación extrajudicial un mecanismo útil para la resolución de conflictos y explica su procedimiento. - Identifica los dispositivos del control de tránsito.	IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD Diversidad y Pertenencia - Diversidad étnica y lingüística en el Perú. Lenguas maternas (San Antonio) e identidad cultural. - Aspectos que fundamentan la peruanidad. El orgullo de ser peruano. - El Perú, uno de los países más ricos en biodiversidad - Factores que atentan contra la calidad ambiental local nacional y mundial. - Valoración, conservación, defensa del patrimonio natural. CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA Y CULTURA DE PAZ - Problemas de la convivencia en el Perú. La violencia juvenil. Causas, tipos.

● Analiza el valor de la solidaridad social y reconoce su importancia para la cohesión social. ● Interpreta el significado de los símbolos patrios, de las acciones de nuestros héroes y personajes ilustres. ● Explica la relación entre la democracia, el respeto a las normas y el papel de la Constitución en la organización del Estado. EJERCICIO CIUDADANO ● Analiza información relevante sobre los orígenes del Estado peruano y sobre las Constituciones peruanas. ● Explica el funcionamiento, organización y atribuciones de los poderes del Estado. ● Analiza y reflexiona sobre el poder de los partidos políticos para la vida democrática. ● Enjuicia la importancia de la participación de los ciudadanos en organizaciones civiles y partidos políticos. ● Discrimina las obligaciones de los contribuyentes propietarios de negocios en el marco de una cultura tributaria.	● Igualdad y equidad. Caminos para desarrollar la igualdad. ● Mecanismos para resolver conflictos. La conciliación extrajudicial. ● Seguridad ciudadana. Responsabilidad del Estado. ● Dispositivos de control de tránsito. Las señales. El semáforo. VALORES CÍVICOS ● La solidaridad social ● Héroes civiles, héroes militares, personajes ilustres, locales, regionales y nacionales. ● La escarapela. Historia. Significado. DERECHOS Y RESPONSABILIDADES ● La democracia y la norma ● La Constitución Política y la estructura del Estado. ● La ética y la vida moral. ● Ética social e igualdad ● La ética en la vida política: La carta democrática internacional. ● Ética, pobreza y derechos humanos. ● La ética y paz mundial ● Ética y avances científicos SOCIEDAD DEMOCRÁTICA ● Orígenes del Estado Peruano ● Características del Estado Peruano ● Las Constituciones peruanas ● Los poderes del Estado. Funcionamiento. Organización y atribuciones. ● Organismos de administración de justicia. Funciones. ● Sistema electoral. Funcionamiento. Organización y atribuciones. ● Partidos políticos y democracia. Partidos políticos en tu localidad y en el Perú. ● Sociedad civil. Instituciones y funciones. La participación ciudadana como un Derecho. ● Cultura tributaria. Obligaciones de los contribuyentes con negocio.
--	--

ACTITUDES
● Se reconoce como ciudadano comprometido en la defensa del patrimonio, la libertad, la justicia, el bien común, el Estado de derecho y los derechos humanos. ● Valora y demuestra respeto por los símbolos patrios y por los héroes y personajes ilustres. ● Valora la importancia de cumplir con las obligaciones tributarias para lograr el bien común de todos los peruanos. ● Demuestra respeto, tolerancia, honestidad y solidaridad en la interacción con sus pares y entorno social. ● Valora los aprendizajes desarrollados en el área, como parte de su proceso formativo.

RESPECTO	RESPONSABILIDAD
Respeto a las normas de convivencia. • Valora y asume una actitud de respeto y defensa de su identidad personal, familiar y nacional en los diversos contextos donde se desenvuelve. (2) • Valora aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo(3) • Respeto los acuerdos tomados para una mejor interacción en el aula.(3) • Demuestra responsabilidad en el uso y cuidado de los materiales a utilizar(2)	Perseverancia en la tarea. • Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrolladas en el área(3) • Toma la iniciativa para formular preguntas, buscar conjeturas y plantear problemas.(3) • Registra sus anotaciones en forma secuencial.(2) • Cumple con las actividades y/o trabajos asignados en forma oportuna.(2)

FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA: QUINTO AÑO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA CÍVICA • Comprende las ventajas y los riesgos de la Globalización para la afirmación de la identidad como peruano. • Argumenta sobre la importancia de ser partícipe de un nuevo proceso histórico para el fortalecimiento de su identidad. • Enjuicia el proceso de violencia, sus consecuencias para el país, así como la importancia de la reconciliación de la reconciliación nacional. • Analiza alternativas de solución positivas frente a la violencia política desde una perspectiva de cultura de paz y de respeto al Estado de Derecho. • Explica la importancia de estrategias y mecanismos para el logro de la reconciliación Nacional. • Reflexiona sobre la importancia de los Derechos de los peatones. • Analiza la concepción de paz, los factores que intervienen en ella, la acción de héroes y personajes ilustres, así como el significado del Himno Nacional. • Enjuicia la participación ciudadana en el logro del bien común. • Relaciona las garantías Constitucionales y la defensa de los Derechos Humanos. • Evalúa el papel de los medios de comunicación como formadores de opinión sobre asuntos de interés público. EJERCICIO CIUDADANO • Analiza y reconoce la importancia de los	IDENTIDADE INTERCULTURALIDAD Diversidad y Pertenencia • La diversidad cultural en el mundo. Cambios en la cultura, avances de la comunicación. Ventajas y Riesgos • Identidad y la globalización. Ser peruano en un mundo global. • Aspectos que fundamentan la peruanidad: ser partícipe de un mismo proceso histórico • Valoración, conservación y defensa del patrimonio histórico. CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA Y CULTURA DE PAZ • Convivencia democrática sostenida en una cultura de paz. • Mecanismos democráticos de resolución de conflictos: Negociación, conciliación y mediación. • El acuerdo nacional. Compromisos • Violencia y confusión interna en el Perú. • Verdad, justicia y memoria colectiva. Reconciliación Nacional. • Derechos de los peatones. Derecho de los peatones con discapacidad. VALORES CÍVICOS • La paz • Héroes civiles, militares y personajes ilustres • El Himno Nacional. Historia. Significados DERECHOS Y RESPONSABILIDADES • Democracia, participación ciudadana y bien

poderes del Estado y los organismos tutelares. ● Analiza y reconoce la importancia de papel de las FFAA y Policiales en la seguridad Nacional y ciudadana. ● Explica la importancia del Estado de Derecho y la necesidad de respetarlo y defenderla. ● Explica la acción que cumple las organizaciones internacionales en la Defensa de la democracia y los Derechos Humanos. ● Argumenta sobre el papel de los partidos políticos y su importancia para el funcionamiento del sistema democrático. ● Discrimina los requisitos y mecanismos para garantizar la realización de elecciones libres y transparentes. ● Comprende el papel que juega el sistema tributario y su importancia para el funcionamiento del sistema democrático.	común. ● Respeto y garantías de los Derechos Humanos, las garantías Constitucionales. ● Ética y medios de comunicación: Influencia en la opinión pública. ● Los medios de comunicación como espacio de debate de asuntos públicos. SISTEMA DEMOCRÁTICO ● Democracia, Estado y sociedad peruana ● Papel de los poderes del Estado ● Papel de las FFAA y policiales en la seguridad Nacional y ciudadana. ● El Estado de Derecho. Atentados contra el Estado de Derecho ● Organizaciones internacionales y la democracia: Corte de la Haya y Pacto de San José. ● Funcionamiento del régimen Democrático. Partidos políticos y práctica democrática. Elecciones libres y transparentes. ● El sistema tributario en la democracia.
---	--

ACTITUDES
● Se reconoce como ciudadano comprometido en la defensa del patrimonio, la libertad, la justicia, el bien común, el Estado de derecho y los derechos humanos. ● Valora y demuestra respeto por los símbolos patrios y por los héroes y personajes ilustres. ● Valora la importancia de cumplir con las obligaciones tributarias para lograr el bien común de todos los peruanos. ● Demuestra respeto, tolerancia, honestidad y solidaridad en la interacción con sus pares y entorno social. ● Valora los aprendizajes desarrollados en el área, como parte de su proceso formativo.

RESPECTO	RESPONSABILIDAD
Respeto a las normas de convivencia. ● Valora y asume una actitud de respeto y defensa de su identidad personal, familiar y nacional en los diversos contextos donde se desenvuelve. (2) ● Valora aprendizajes desarrollados en el área como parte de su proceso formativo(3) ● Respeto los acuerdos tomados para una mejor interacción en el aula.(3) ● Demuestra responsabilidad en el uso y cuidado de los materiales a utilizar(2)	Perseverancia en la tarea. ● Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrolladas en el área(3) ● Toma la iniciativa para formular preguntas, buscar conjeturas y plantear problemas.(3) ● Registra sus anotaciones en forma secuencial.(2) ● Cumple con las actividades y/o trabajos asignados en forma oportuna.(2)

10- INGLES:

FUNDAMENTACION

El área tiene como propósito desarrollar las capacidades comunicativas en un proceso de comunicación intercultural, aspecto fundamental en un mundo globalizado.

En tal sentido, el área de inglés tiene como finalidad el logro de la competencia comunicativa en una lengua extranjera, la que le permitiría adquirir la información de lo mas reciente y últimos avances científicos y tecnológicos, ya sean digitales o impresos en inglés, así como permitirles el acceso a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para ampliar su horizonte cultural. Además, se les crea las condiciones y oportunidades para el manejo de metodologías innovadoras que fortalezcan su autonomía en el aprendizaje de otras lenguas.

El área de inglés desarrolla capacidades de la expresión y comprensión oral; comprensión de textos y producción de textos

COMPETENCIA POR CICLO

	Ciclo VI	Ciclo VII
Expresión y comprensión oral	● Expresa sus ideas sobre si mismo y aspecto cercano a su realidad, empleando una entonación y pronunciación adecuada y demostrando respeto por las ideas de los demás en el proceso interactivo. ● Comprende el mensajes de su interlocutor y solicita aclaraciones cuando considera pertinente.	● Expresa ideas, opiniones, emociones y sentimientos sobre temas de interés social para una interacción fluida con un interlocutor nativo hablante, demostrando asertividad en su proceso comunicativo. ● Comprende el mensaje de sus interlocutores, mostrando su posición frente a temas de su interés.
Comprensión de textos	● Comprende textos de uso cotidiano relacionado consigo mismo, con su familia y su entorno inmediato.	● Comprende textos variados de mayor complejidad y extensión relacionados con temas de la realidad actual y expresada en un lenguaje de uso común.
Producción de textos	● Produce textos diversos con adecuación y coherencia, relacionados consigo mismo, con su entorno familiar, utilizando los elementos lingüísticos y no lingüísticos.	● Produce textos variados con adecuación, cohesión, coherencia y corrección sobre temas de interés personal y social, teniendo en cuenta su propósito comunicativo y los destinatarios.

ÁREA DE INGLES: PRIMER GRADO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
<u>Expresión oral y comprensión oral</u> ● Dialoga con sus compañeros acerca de si mismo y de su entorno inmediato, con entonación adecuada y mostrando respeto por las ideas de los demás. ● Entiende sigue instrucciones sencillas y de uno cotidiano en el aula. ● Describe el aspecto físico de las personas así como actividades de rutina con pronunciación clara en sus expresiones. <u>Comprensión de texto</u> ● Predice el contenido del texto teniendo en cuenta los elementos para textuales. ● Discrimina las ideas principales de los	● Saludos y despedidas Pronombres personales. Sustantivos referentes al medio donde viven: school / home / church. Verbo to be Nacionalidades – Question: where? ● Adjetivos demostrativos: This, that, these, those Usarlos con alimentos que producen en su localidad. ● Preposiciones de lugar: In, on, at, next to, behind, etc. ● Adjetivos: Pretty, fat, old, slim, etc. ● La familia y sus miembros: Verb “have got” Father, mother, sister, etc. ● Actividades diarias: “My routines”

secundarios de un texto. <u>Producción de textos</u> - Planifica y redacta textos sencillos sobre aspectos personales y situaciones concretas como mensajes cortos. - Redacta textos en los que describe el aspecto físico de las personas, así como las actividades diarias que pueda realizar. - Utiliza las reglas gramaticales y ortográficas propias del texto que produce.	Verbs: get up, study, play... - El alfabeto en ingles: Spell - Saint week: sentences - Tiempo presente: verbos usados en actividades de verano. Swim / run, etc. - Uso de a, an: Ocupaciones / profesiones. - Uso de these is / there are Sustantivos singulares, plurales. - Cuantificar: How much, how many - Alimentos de su zona y habla sobre instituciones publicasen San Antonio. - Adjetivos posesivos My / your / his / her, etc. La hora: what time Los números: 0 – 100 - Meses del año: When? January, february, march... - The seasons: Verbs, enjoy, swim, etc. - Mother's day: Cards, expresiones "Dear mom", "dear mommy" "Independence day" = oraciones - Age: How old are you? Personal cards: name, height, weight, eyes, hair. Descripcion de sata rosa de Lima. - Uso de conectores: and, besides, but. "Our school" Adjectives – estructura. - Big/ beautiful/ clean/ fantastic/ clean. "Christmas", "New year", songs / cards.
--	---

CARTEL DE ACTITUDES FRENTE AL ÁREA

VALORES	ACTITUDES
Respeto	- Respeto los acuerdos y normas establecido en el aula. - Atiende la explicación del docente. - Respeto las convenciones de comunicación interpersonal y grupal.
Responsabilidad	- Es puntual y ordenado en su trabajo. - Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrollados en el área. - Participa activamente en clase.

ÁREA DE INGLES: SEGUNDO GRADO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
--------------------	----------------------

<u>Expresión oral y comprensión oral</u> • Dialoga con diversos interlocutores para intercambiar información sobre aspectos específicos y de interés personal (como llegar a un lugar, comprar, gustos y preferencias, entre otros) • Describe el aspecto físico y psicológico de las personas así como sus actividades diarias con la entonación y pronunciación clara <u>Comprensión de texto</u> • Discrimina la información relevante de la complementación en textos diversos referidos a hechos o sucesos pasados, utilizando las técnicas y estrategias de lectura pertinente. • Organiza la información, producto de la comprensión del mismo. <u>Producción de textos</u> • Planifica el tipo de texto a producir considerando la situación comunicativa. • Redacta textos variados en relación con sus vivencias personales y eventos ocurridos, entre otras, considerando la estructura del texto. • Utiliza las reglas gramaticales y ortográficas propias del texto que produce.	• Saludos y despedidas. Dialogo sobre el patron San Antonio • Repaso del verbo to be y pronombre personal. • Con lugares de su localidad I'm from San Antonio / at is a wonderful town. • Preposition of place: next to / behind / far from. • I like / I don't like • Adjectives: pretty / tall / thin / fat Verb – wearing: clothes. • Tiempo presente simple verbos: get up / wake up / study / learn / take a bath. The time / date / days / month / year. • Profesiones y ocupaciones referente a las distintas formas de trabajo de sus pobladores. • Adjetivos posesivos: my / your / his / her. Forma posesiva: (') Frank's house, betty's book. • Uso de why / because / so. • Presente progresivo para expresar actividades que está haciendose en su localidad. • Question words: what / where / when / who. • Pasado del verbo to be was, were. Independence day / fiestas en nuestro pais. • Imperatives del consejo: Take this goof for you. More study. • Uso de how much / how many. • Uso de can: actividades que pueden hacer en su localidad. Mother's day: cards: "You are a special person" Saint rose of Lima / text • Uso de conectores de contraste: however, although, entre otros. • Sustantivos contables, no contables. • Uso de there was / there were Describer hechos históricos que hubieron en su localidad. • "Our school" texto / dialogo. • Christmas / new year Cards: greetings / song.
--	---

CARTEL DE ACTITUDES FRENTE AL ÁREA

VALORES	ACTITUDES
Respeto	• Respeto los acuerdos y normas establecido en el aula. • Atiende la explicación del docente. • Respeto las convenciones de comunicación interpersonal y grupal.
Responsabilidad	• Es puntual y ordenado en su trabajo. • Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrollados en el área. • Participa activamente en clase.

ÁREA DE INGLÉS: TERCER GRADO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
<u>Expresión oral y comprensión oral</u> - Dialoga con sus compañeros u otros personas para expresar acuerdos y desacuerdos, invitar aceptar o rechazar una invitación, dando fluidez al dialogo. - Infiere la intención comunicativa de los programas de televisión y de documentos gravados sobre temas familiares o de su interés en los que se usa un lenguaje estándar. - Describe lugares, sucesos hechos y situación específicos pertinentes con una entonación y pronunciación precisa. <u>Comprensión de texto</u> - Identifica la estructura de diversos textos como cartas folletos que contenga información sobre temas de interés personal y social. - Discriminación la información de las opiniones en los textos que lee. <u>Producción de textos</u> - Organiza la información respetando el orden lógico de las ideas al descubrir sus experiencias personales.	- Uso de las preguntas: what, where, who, when. Preguntas sobre sus ocupaciones cotidianas y semana santa. - Uso de would like. - Revisión del tiempo presente progresivo. - Tiempo presente simple. Revisión de los verbos en sus actividades habituales y de sus pobladores en el verano. What program do you watch? on channel..... I like because..... Actividades diarias de la madre: verbs: Cook / iron / wash..... - Reconocen algunos hechos históricos de su localidad “San Antonio”. Verbos en tiempo pasado simple. Verbs – created / founded - Uso de why / because - Pasado simple interrogativo y negativo. - Revisión de adjetivos posesivos y calificativos “SAP is the best school” - Adverbios de frecuencia de para indicar las labores diarias. - Uso de there was / there were. - Uso de los verbos auxiliares: Planifica el texto a producir, seleccionando la información según a quienes dirigirá el texto. should, may / can, could Obligación y deberes que ellos deben de cumplir. - Imperativos de recomendación go to the dentist or to the do doctor. - Conectores de tiempo: before, while, now, that. - Pasado progresivo. “Saint Rose of Lima her family tree” - Verbos en pasado participativo. - Actividades de los jóvenes to like playing / go climbing. - Conjugación del presente perfecto, lugares turísticos de nuestro país I’ve been nazca, I’ve Benn the nazca lines. “Merry Christmas”: cards / songs - Future tense: going to

CARTEL DE ACTITUDES FRENTE AL ÁREA

VALORES	ACTITUDES
Respeto	Respeto los acuerdos y normas establecido en el aula.

	• Atiende la explicación del docente. • Respeta las convenciones de comunicación interpersonal y grupal.
Responsabilidad	• Es puntual y ordenado en su trabajo. • Muestra iniciativa en las actividades de aprendizaje desarrollados en el área. • Participa activamente en clase.

ÁREA: INGLÉS: CUARTO GRADO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
<u>EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL</u> • Planifica su participación en diversos contextos como alegría, sorpresa y sus puntos de vista. • Expone sus ideas referidos a diferentes temas. • Describe lugares sucesos hechos y situaciones. • Infiere la información proveniente de programas de televisión. • Analiza textos variados en los que tiene en cuenta las cualidades de voz, expresión. • Utiliza recursos no verbales y expresiones de cortesía. • Evalúa las opiniones vertidas por hablantes nativos sobre tema de interés social. <u>COMPRENSIÓN DE TEXTO</u>	1. Revisión léxico de los verbos en los tiempos pasado y participio. • Descripción o narración sobre sus vacaciones. • Pasado simple: uso del auxiliar "Did" 2. Presente perfecto • V. en participio irregulares. • Interpretación oral y diálogos. • Expresiones propias del lengua, "expresiones idiomáticas". 3. Adverbios de frecuencia. • Expresiones de textos sobre "La Semana Santa". • Expresiones formales e informales en diálogos. 4. Uso de los comparativos. • Superioridad igualdad. Inferioridad. • Texto referente a "Día de la Madre". • Sustantivos, adjetivos, verbos, referente al tema. <u>FONÉTICA</u> • Variaciones fonéticas determinadas por el contexto, morfológico. I : kit, bid, hymn

● Predice el sentido del texto considerando los elementos. ● Identifica las ideas principales y secundarias o la secuencia. ● Discrimina las características del lenguaje televisivo y cine matográfico. ● Infiere el mensaje de los textos que le considerando la estructura general. ● Organiza la información de diversos temas de interés social de manera secuencial. <u>PRODUCCIÓN DE TEXTOS</u> ● Planifica el tipo de texto a producir y selecciona la información relevante a comunicar. ● Organiza formas de presentación del texto, basándose en las estrategias para la producción del texto. ● Redacta cuentos y experiencias vinculados a su entorno personal, familiar o al contexto de su comunidad respetando las reglas de ortografía. ● Redacta diversos tipos de textos para informar, expresar sus ideas sobre temas abstractos o culturales. ● Evalúa el texto redactado teniendo en cuenta la adecuación, cohesión y coherencia del texto.	Dz: gin, joy, edge. ● Utiliza elementos para textuales la ilustración, cuadros, esquemas, etc. <u>GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA</u> 1. Imperativos del verb (en los textos) 2. Tiempo presente simple (do, does) 3. Texto referente a la fiesta del Santo Patrón. ● Conectores de causa y consecuencia because since, as a result, entre otros. ● Tiempos verbales “Presente Perfecto”. ● Verbos compuestos: put off, put down, put on. ● Condicionales would might, etc. if. ● Adjetivos comparativos y superlativos. ● Discurso indirecto. ● Condicionales. ● Conectores para añadir ideas.future will – shall – going to. ● Texto referente al día de la juventud. ● Produce textos composiciones los pronombres reflexivos. ● Redacta composiciones acerca del aniversario del colegio. ● Uso de los adjetivos y adverbios en el grado superlativo. ● Redacta textos de reseña histórica acerca de su colegio. ● Uso del sufijo “LY” ● Uso de los pronombres y adjetivos. ● Canciones a producir “letra y música” PASADO PROGRESIVO ● Be like – look like ● Question words ● Diálogos y temas referentes al texto.
---	---

VALORES	ACTITUDES
Respeto	● Respeta y valora ideas, creencias, lenguas y culturas distintas. ● Respeta los acuerdos y normas establecidos en el aula. ● Respeta las convenciones de comunicación interpersonal. ● Valora los aprendizajes desarrollados en área como parte de su proceso formativo.
Responsabilidad	● Participa en los trabajos asignados. ● Cumple con sus deberes permanentemente. ● Muestra iniciativa en las actividades del aprendizaje. ● Toma conciencia del rol que cumple. ● Muestra interés por superar sus dificultades.

ÁREA: INGLÉS: QUINTO GRADO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
<u>EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL</u> - Planifica su participación contextos y diversos propósitos. - Debate sobre temas variados de interés sobre sus planes de estudio, trabajo después de la secundaria. - Describe lugares sucesos hechos y situaciones sus emociones y sentimientos con proyección de su vida. - Infiere información sobre temas sociales y de su interés en los que utiliza un lenguaje estándar proveniente de diversos medios audiovisuales como programas de televisión. <u>COMPRENSIÓN DE TEXTO</u> - Predice el sentido global del texto leído. - Identifica las ideas principales y secundarias. - Discrimina las características del lenguaje utilizado en el medio social con las identifica el mensaje de los textos. - Infiere el mensaje general de los textos que lee para luego dar su opinión o parecer. <u>PRODUCCIÓN DE TEXTOS</u> - Planifica el tipo de texto a producir y selecciona el tema de acuerdo al interés personal y social, - Organiza la estructura del texto empleando los conectores de secuencia y conclusión al narrar sus vivencias personales y sociales de manera clara detallada. - Redacta textos de diversos tipo para expresar sus emociones y sentimientos y hacer comentario sobre sus putos de vista. - Redacta hechos y sucesos ocurridos en la actualidad que genera inveteres para ellos. - Utiliza las reglas gramaticales y ortografías propias del texto que produce las diferentes tipos de cartas.	<u>LÉXICO</u> - Estilos de vida diferentes países. - Texto referente al tiempo futuro. - Proyectos de vida en el futuro estudio – trabajo. - Uso del V. auxiliar will – shall y expresión “going to”. - Redacción y comprensión sobre la semana santa. - Revisión general de los tiempo presentes. - Presente TOBE: “Día de la madre” - Presente simple, presente progresivo. <u>PRESENTE PERFECTO</u> - Uso de like – dislike – textos sobre gustos y preferencias agrados y desagradados. - Expresiones propias de la lengua, expresiones idiomáticas, expresiones de creencias. - Expresiones formales e informales en dialogo. - Uso de loas adverbios de frecuencia. - Previsión de las estructura del dialogo representativo. - Texto de descriptivo o narrativo referente a las costumbres en las fiestas patronales de su entorno. - Vocabulario propio para las situaciones comunicativas que se presentan en el grado. <u>GRAMÁTICA Y ORTOGRÁFICA</u> - Imperativos de ofrecimiento: Have a bet more wine entre otros. - Conectores para mostrar secuencia y conclusión firstly, secondly, finally, entre otros. - Tiempos verbales voz pasiva en todos los tiempos posibles a desarrollar. - Uso de la condicional if. Textps, reportes discursos, informaciones, etc. - Textos referente al “Día de la juventud” - Adverbios de manera (angrily, pappily, slowly, otros) - Grados del adjetivo, (presente – pasado) - Uso de BE Able (presente – pasado) - Uso de los verbos auxiliares de modo. (can – could – must – should – miglit – may – would) - Revisión general de los tiempos pasados. - Uso de las expresiones del tiempo. - Paso simple, pasado progresivo. - Pasado perfecto. - Uso de “Tag Question” en tiempo pasado.

	● Interpretación de canciones conocidos por ellos, composiciones, refranes, historias, relatos, anécdotas, etc. ● Verbos compuestos en los diferentes tiempos. ● Producción de tarjetas de invitaciones. ● Redacción de cartas, mensajes, avisos comerciales, propagandas, etc. ● Uso de las descripciones. What does she look like? Etc. ● Resúmenes de textos. ● Diversos tipos de visualizadores.
--	--

VALORES	ACTITUDES
Respeto	● Respeto y valora ideas, creencias, lenguas y culturas distintas. ● Respeto los acuerdos y normas establecidos en el aula. ● Respeto las convenciones de comunicación interpersonal. ● Valora los aprendizajes desarrollados en área como parte de su proceso formativo.
Responsabilidad	● Participa en los trabajos asignados. ● Cumple con sus deberes permanentemente. ● Muestra iniciativa en las actividades del aprendizaje. ● Toma conciencia del rol que cumple. ● Muestra interés por superar sus dificultades.

ÁREA TÉCNICA

ELECTRICIDAD.

FUNDAMENTACION:

El área de educación para el trabajo tiene por finalidad desarrollar competencias laborales, capacidades y actitudes emprendedora, que permitan a los estudiantes insertarse en el mercado laboral, como trabajador dependiente o generar su propio puesto de trabajo creando su micro empresa , en el marco de una cultura exportadora y emprendedora.

COMPETENCIAS POR CICLOS.

CAPACIDADES DE AREA	CICLOS VI	CICLOS VII
GESTION DE PROCESO	Gestiona proceso de estudio de mercado diseño, planificación de la producción de bienes y servicios de diversas opciones Ocupacionales.	Gestiona proceso de estudio de mercado diseño, planificación de la producción de bienes y servicios de uno o más puesto de trabajo de una especialidad ocupacional Especifica.

EJECUCION DE PROCESO	Ejecuta proceso básico para la producción de bienes y prestaciones de servicios de diferentes opciones, considerando las normas de seguridad y control de localidad, mediante proyectos sencillos.	Ejecuta proceso para la producción de un bien o prestación de un servicio de uno o más puesto de trabajo de una especialidad ocupacional específica, considerando las normas de seguridad y control de calidad en forma creativa y disposición emprendedora.
COMPRESIÓN Y APLICACIÓN TECNOLOGIA	Comprende y aplica elemento y proceso básicos del diseño, principios tecnológico de estructura, maquinas simples y herramientas informáticas que se utilizan para la producción de un bien o servicio. Comprende y analiza las características del mercado local regional y nacional y las habilidades y actitudes emprendedor.	Comprende y aplica principios y proceso del diseño, principios para la transmisión y transformación de movimientos, electricidad y electrónica básica y las herramientas informáticas que se aplican para la producción de bienes y/o servicios. Comprende, analiza y evalúa planes de negocio, normas y procesos para la constitución y gestión de microempresa, salud laboral y legislación laboral.

PRIMER GRADO. ELECTRICIDAD.

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
Gestión de Proceso. -Realiza proceso de investigación de mercados para la producción de servicios sencillos. -Diseña, Planifica, Organiza y Ejecuta presupuesto de materiales. -Realiza procesos básicos de control de calidad. Ejecución de Proceso Productivo. -Interpreta croquis y especificaciones técnicas para la producción de proyectos sencillos. -Selecciona y organiza materiales, equipos e insumos para la prestación de servicios. -Realiza tareas y procesos básicos para la prestación de servicios. Considerando normas de seguridad. Comprensión y Aplicación de Tecnología- -Aplica de formato, rotulación y tipos de líneas en la elaboración de dibujo de taller. -Elabora documentos que se utilizan en la producción utilizando el procesador de texto. -Comprende las características de la mercado del consumo local y características del emprendedor. -Identifica y aplica los principios tecnológico de las maquinas simples, herramienta y equipos. -Analiza y evalúa las habilidades sociales que se requieren para desempeñar una actividad laboral.	INICIACIÓN LABORAL *Actividades productivas de bienes y servicio en la localidad. *Necesidades y problemas en la producción de bienes en el entorno local. *Análisis de función y funcionamiento del producto. *Dibujo de taller y/o especificaciones técnicas para la producción de bienes *Planificación de las tareas y operaciones a realizar en la ejecución de un proyecto de electricidad y electrónica. *Presupuesto (costo de materiales) *El taller organización, tipos, normas de seguridad. *materiales de electricidad y/o electrónica características, usos, y precios. *Herramientas maquinas y equipos: principio de funcionamiento, tipos, operaciones básicas, normas de seguridad. *Tareas y operaciones básicas para la producción de bienes y servicio *Proceso de comercialización.(Distribución y venta) *Proceso de control de calidad. *Evaluación del proceso y del producto. TECNOLOGIA DE BASE. DISEÑO. *El diseño: introducción al concepto contemporáneo, definiciones, objeto de diseño y uso cotidiano, creatividad. *Arte diseño y artesanía. * Proceso general del diseño: analítico, creativo y de formalización. *Instrumentos y materiales de dibujo técnico. *Dibujo a mano alzado, dibujo geométrico: Líneas. *El boceto y el croquis. INFORMATICA. *El ordenador: Elemento, funcionamientos y manejo

	básico. *Procesador de textos aplicados al proceso de información y elaboración de documentos, utilizando en la producción de bienes y servicios. GESTIÓN EMPRESARIAL. *Mercado local: características, recursos y oportunidades de negocio. EMPRENDIMIENTO: *Roles que las personas desempeñan en la empresa. *Experiencias emprendedoras de generación de pequeñas empresas. *Características de los empresarios. *Como iniciarse como empresario. FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL. *Mercado laboral: Actividades laborales, profesionales y oportunidades de empleo. *Habilidades para el trabajo. *Habilidades sociales *Trabajo en equipo y las emociones en el trabajo.
--	--

VALORES Y ACTITUDES:

VALORES	ACTITUDES
RESPONSABILIDAD	• Muestra disposición emprendedora • Tiene voluntad y auto motivación para el logro de sus metas. • Tiene disposición para trabajar cooperativamente y disposición para liderar • Cumple las normas de seguridad • Valora la biodiversidad del país y se identifica con desarrollo sostenible
RESPECTO	• Tiene disposición y confianza en si mismo. • Muestra autonomía para tomar decisiones y actuar

SEGUNDO GRADO. ELECTRICIDAD.

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
Gestión de Proceso. -Realiza proceso de investigación de mercados para la producción de servicios sencillos. -Diseña, Planifica, Organiza y Ejecuta presupuesto de materiales. -Realiza procesos básicos de control de calidad. Ejecución de Proceso Productivo. -Interpreta croquis y especificaciones técnicas para la producción de proyectos sencillos. -Selecciona y organiza materiales, equipos e insumos para la prestación de servicios. -Realiza tareas y procesos básicos para la prestación de servicios. Considerando normas de seguridad. Y control de calidad. Comprensión y Aplicación de Tecnología-	INICIACIÓN LABORAL . *Actividades productivas de bienes y servicio en la localidad. *necesidades y problemas en la prestación de servicios eléctricos en el entorno local.. *Análisis de función y funcionamiento del producto. *Dibujo de taller y/o especificaciones técnicas para la producción de bienes *Planificación de las tareas y operaciones a realizar en la ejecución de un proyecto de electricidad y electrónica. *Presupuesto (costo de materiales) de un servicio eléctrico. *El taller organización, tipos, normas de seguridad. *materiales de electricidad y/o electrónica características, usos, y almacenamiento. *Herramientas maquinas y equipos : principio de funcionamiento, tipos, operaciones básicas, normas de seguridad. *Proceso de la prestación de servicios *Tareas y operaciones básicas para la producción de bienes y servicio

-Diferencia los elementos básicos y los procesos del diseño de bienes. -Aplica de formato, rotulación y tipos de líneas en la elaboración de dibujo de taller. -Realiza cálculos y proceso de información de los proceso productivo mediante la hoja de cálculo. -Analiza las características del mercado regional y global y la importancia de la capacidad emprendedora para el individuo. -Identifica y aplica los principios tecnológico de las maquinas simples, herramienta y equipos. -Analiza y evalúa las habilidades sociales que se requieren para desempeñar una actividad laboral.	*Proceso de control de calidad. *Evaluación del proceso y del producto. -Balance económico. TECNOLOGIA DE BASE. DISEÑO. *El diseño: introducción al concepto contemporáneo, definiciones, objeto de diseño y uso cotidiano, creatividad. *Arte diseño y artesanía. * Proceso general del diseño: analítico, creativo y de formalización. *Instrumentos y materiales de dibujo técnico. *Diagrama de operaciones y proceso normalización de formatos. *Rotulación normalizadas.. *Dibujos geométricos. Figuras. INFORMATICA. *Hoja de cálculo aplicado al procedimiento de información de la producción de bienes y servicios. *Tecnología de la comunicación- internet, herramientas y aplicación básica para búsqueda, intercambio y publicación de información de uso en la producción. GESTIÓN EMPRESARIAL. *Mercado local: características, recursos y oportunidades de negocio. EMPREDIMIENTO: *Roles que las personas desempeñan en la empresa. *Experiencias emprendedoras de generación de pequeñas empresas. *Características e importancia del auto empleo. *Riesgo empresarial. FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL. *Mercado laboral: Actividades laborales, profesionales y oportunidades de empleo. *Habilidades para el trabajo. Necesidades humanas la motivación, toma de decisiones, conflictos, resolución de problemas.
---	--

TERCER GRADO. ELECTRICIDAD.

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
Gestión de Proceso. -Realiza proceso de investigación de mercados para la producción de servicios sencillos. -Diseña, Planifica, Organiza y Ejecuta presupuesto de materiales. -Realiza procesos básicos de control de calidad. Ejecución de Proceso Productivo. -Interpreta croquis y especificaciones técnicas para la producción de proyectos sencillos. -Selecciona y organiza materiales, equipos e insumos para la prestación de servicios. -Realiza tareas y procesos básicos para la prestación de servicios. Considerando normas de seguridad. Y control de calidad.	FORMACIÓN MODULAR OCUPACIONAL MANTENIMIENTO DE EQUIPOS Y MAQUINAS ELECTRICAS- ELECTRONICA. *Electricidad básica. -Tipos de corriente -Magnitudes y unidades eléctricas. -circuitos eléctricos, clases, operaciones, diagrama de conexiones. -Instalaciones eléctricas domiciliarias: lectura de planos, croquis, accesorios eléctricos, practica de taller. *Electrónica aplicada: -Estudio y conocimiento de componentes electrónicos básicos. -Aplicación de los componentes: resistencia eléctrica, definición, código de colores. -Condensadores, diodos, transistores, definición y clases. -Placas de circuito impreso.

Comprensión y Aplicación de Tecnología- -Diferencia los elementos básicos y los procesos del diseño de bienes. -Aplica de formato, rotulación y tipos de líneas en la elaboración de dibujo de taller. -Realiza cálculos y proceso de información de los proceso ´productivo mediante la hoja de cálculo. -Analiza las características del mercado regional y global y la importancia de la capacidad emprendedora para el individuo. -Identifica y aplica los principios tecnológico de las maquinas simples, herramienta y equipos. -Analiza y evalúa las habilidades sociales que se requieren para desempeñar una actividad laboral.	-Generalidades sobre técnicas aplicadas a la electricidad y electrónica. -Principios de funcionamiento y partes. -Aplicación en un proyecto sencillo de la electrónica. *Sistema de protección y control. *Fusibles, protectores térmicos, relay, termo magnéticos. -Temporizadores y Dimmer - llave térmicas y seccionadores. -Símbolos de seguridad y señalización. -Reparación de artefactos eléctricos con resistencias eléctricas. -Planchas eléctricas, hornos microondas, termas, ollas arroceras etc. *Técnicas de desmontaje y montaje. *Mantenimiento preventivo, parámetros técnicas y diagnósticos -Averías. - TECNOLOGIA DE BASE. DISEÑO. *El diseño: introducción al concepto contemporáneo, definiciones, objeto de diseño y uso cotidiano, creatividad. *Arte diseño y artesanía. * Proceso general del diseño: analítico, creativo y de formalización. *Instrumentos y materiales de dibujo técnico. *Normalización de líneas. *Escala. *Proyección isométricas y oblicua.. GESTIÓN EMPRESARIAL. *La empresa: definición, clases de empresas, sector formal e informal. *Idea de negocios : formas de generación de ideas de negocios *Oportunidades de negocios, factores que influyen para iniciar un negocio. *Marketing: Estudio de mercado, análisis de mercado, perfil del cliente, estrategias del mercado: Producto, precio, plaza y promoción. RECURSOS TECNOLOGICOS *Energías utilizadas en la producción: tipos (eléctrica, eólica, hidráulica, solar) ahorro de energía. *Efectos de la corriente eléctrica: luz calor y movimiento. *Mecanismo de transmisión y transformación del movimiento de las maquinas y herramientas. FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL.(salud Laboral) *Condiciones de trabajo y seguridad. *Salud laboral. Calidad de vida. *Impacto de la actividad productiva y tecnológica en el medio ambiente. *Seguridad industrial. *Primeros auxilio: Técnicas, casos prácticos.
---	--

CUARTO GRADO. ELECTRICIDAD.

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
Gestión de Proceso. -Realiza proceso de investigación de mercados	FORMACIÓN MODULAR OCUPACIONAL MANTENIMIENTO DE EQUIPOS Y MAQUINAS

para la producción de servicios sencillos. -Diseña, Planifica, Organiza y Ejecuta presupuesto de materiales. -Realiza procesos básicos de control de calidad. Ejecución de Proceso Productivo. -Interpreta croquis y especificaciones técnicas para la producción de proyectos sencillos. -Selecciona y organiza materiales, equipos e insumos para la prestación de servicios. -Realiza tareas y procesos básicos para la prestación de servicios. Considerando normas de seguridad. Y control de calidad. Comprensión y Aplicación de Tecnología- -Diferencia los elementos básicos y los procesos del diseño de bienes. -Aplica de formato, rotulación y tipos de líneas en la elaboración de dibujo de taller. -Realiza cálculos y proceso de información de los proceso ´productivo mediante la hoja de cálculo. -Analiza las características del mercado regional y global y la importancia de la capacidad emprendedora para el individuo. -Identifica y aplica los principios tecnológico de las maquinas simples, herramienta y equipos. -Analiza y evalúa las habilidades sociales que se requieren para desempeñar una actividad laboral.	ELECTRICAS- ELECTRONICA *Electricidad básica -instalaciones eléctricas domiciliarias -lectura de planos. -elaboración de diagramas. De conexión -Instalaciones eléctricas en conmutación. Y otros. *electrónica básica -componentes electrónicos -proyectos de electrónica rebobinados de campos y inducidos de los artefactos electrodomésticos *Mediciones eléctricas: -Sistemas de mediciones eléctricas aparatos e instrumentos. -Definiciones, clasificaciones según tipo de corriente. -El Voltímetro: definición, símbolos, clasificación, partes y funcionamientos conexiones. -El amperímetro. Definición, símbolos, clasificación, partes y funcionamiento y conexiones. -La pinza a perimétrica : Definición ,símbolos, clasificación, partes y funcionamientos -Ohmímetro: definición, símbolos, clasificación, partes y funcionamientos y conexiones. -El multimetro analógico y digital definición, símbolos, clasificación, partes y funcionamientos y conexiones. -Vatímetro: Definición símbolos, clasificación, partes y funcionamiento y conexiones. -Mego metro. *Fusibles, protectores térmicos, relay, termo magnéticos. -Temporizadores y Dimmer *Motores universales. - Reparación y mantenimiento de artefactos electrodomésticos: -Licuadoras, esmeril, ventiladores, secadores. Y otros *Técnicas de desmontaje y montaje. *Mantenimiento preventivo, parámetros técnicas y diagnósticos -rebobinados de campo e inducidos de artefactos electrodomésticos. -Averías. -construcción de un grauller TECNOLOGIA DE BASE. DISEÑO. *Métodos y técnicas para explorar, seleccionar y evaluar soluciones en el diseño. *representaciones graficas y especificaciones técnicas. * Proyección ortogonal. *Acotados. GESTION EMPRESARIAL. *Gestión del personal: selección de personal, contrato laboral, planilla, seguro social, CTS, Sistema privado de pensiones. *Gestión financiera: Costos y presupuestos, registros contables, estado financiero, obligaciones tributarias. *Comercialización, distribución, promoción y publicidad, estrategia y proceso de venta. RECURSOS TECNOLOGICOS *Electricidad: generadores (corriente continua y alterna) operadores eléctricos (transformadores, fuentes de alimentación, conductores, conectores, fusibles) operadores de control (interruptores, conmutadores y pulsadores) *Circuitos eléctricos básicos. FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL.(salud Laboral)
---	---

	*Ley de fomento al empleo. *Relación laboral y relación civil modalidades, tipos de corriente. *Convenios laborales
--	---

QUINTO GRADO. ELECTRICIDAD

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
Gestión de Proceso. -Realiza proceso de investigación de mercados para la producción de servicios sencillos. -Diseña, Planifica, Organiza y Ejecuta presupuesto de materiales. -Realiza procesos básicos de control de calidad. Ejecución de Proceso Productivo. -Interpreta croquis y especificaciones técnicas para la producción de proyectos sencillos. -Selecciona y organiza materiales, equipos e insumos para la prestación de servicios. -Realiza tareas y procesos básicos para la prestación de servicios. Considerando normas de seguridad. Y control de calidad. Comprensión y Aplicación de Tecnología- -Diferencia los elementos básicos y los procesos del diseño de bienes. -Aplica de formato, rotulación y tipos de líneas en la elaboración de dibujo de taller. -Realiza cálculos y proceso de información de los proceso productivo mediante la hoja de cálculo. -Analiza las características del mercado regional y global y la importancia de la capacidad emprendedora para el individuo. -Identifica y aplica los principios tecnológico de las maquinas simples, herramienta y equipos. -Analiza y evalúa las habilidades sociales que se requieren para desempeñar una actividad laboral.	FORMACIÓN MODULAR OCUPACIONAL MANTENIMIENTO DE EQUIPOS Y MAQUINAS ELECTRICAS- ELECTRONICA *Sistema de redes eléctricas de A.T, M.T, B.T. -Tipos y sistema de distribución materiales y accesorios de redes. -Redes de baja tensión y/o redes secundarias: definición tipos, clases, calculo de montaje. -Conexiones a puesta a tierra. -Redes subterráneas: concepto y clasificación. *Sistema estático: -Transformador: características, calculo, principio de funcionamiento, conexiones. -construcción de transformadores eléctricos. (Bobinados) -Autotransformador: características, principio de funcionamiento, calculo, diagramas de conexiones.. *Sistema Mecánico Rotativo. -Generalidad - Estructura, clasificación según el tipo: -Corriente continua: características, conexiones de paso en paso. -Corriente alterna: Asíncronos y síncronos, características y aplicaciones. *Técnicas de desmontaje y montaje. *Mantenimiento preventivo, parámetros técnicos y diagnósticos -rebobinados de motores eléctricos. -Averías. TECNOLOGIA DE BASE. DISEÑO. *Expediente técnico. *Diseño de la imagen de la empresa. *Cortes y detalles *Normalización de representación de materiales. GESTIÓN EMPRESARIAL. *Plan de negocios +Evaluación de las características y habilidades para iniciar una empresa. *Idea de un negocio *Estudio de mercado. *plan de mercadeo *los costos y gastos. RECURSOS TECNOLOGICOS *Electrónica: mediciones, componentes pasivos (resistencias, condensadores) y activos (diodos, transistores) circuitos integrados.

	*Sistemas electrónicos(dispositivo de entrada , de proceso y salida) FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL.(inserción laboral) *Mercado laboral, perspectivas del entorno *Búsqueda de empleo, fuente de información, curricular vitae, entrevista personal. -Mecanismo de selección de personal para un puesto de trabajo.
--	---

2- CONFECCIÓN TEXTIL

FUNDAMENTACION:

El área de Educación para el Trabajo tiene por finalidad desarrollar competencias laborales, capacidades y actitudes emprendedoras, que permitan a los estudiantes insertarse en el mercado laboral, como trabajador dependiente o generar su propio puesto de trabajo creando su microempresa. El área aborda proyectos de aprendizaje o actividades productivas que permitan desarrollar capacidades para la gestión y ejecución de procesos de producción de bienes o servicios y capacidades para comprender y aplicar tecnologías, herramientas y conocimientos de la gestión empresarial.

COMPETENCIAS POR CICLO:

	CICLO VI	CICLO VII
GESTIÓN DE PROCESOS	Gestiona procesos de estudio de mercado, diseño, planificación de la producción de bienes y servicios de diversas opciones ocupacionales.	Gestiona procesos de estudio de mercado, diseño, planificación, comercialización de bienes o servicios de uno o más puestos de trabajo de una especialidad ocupacional específica.
EJECUCIÓN DE PROCESOS	Ejecuta procesos básicos para la producción de bienes y prestación de servicios de diferentes opciones ocupacionales, considerando las normas de seguridad y control de calidad, mediante proyectos sencillos.	Ejecuta procesos para la producción de un bien o prestación de un servicio de uno o más puestos de trabajo de una especialidad ocupacional específica, considerando las normas de seguridad y control de la calidad en forma creativa y disposición emprendedora.
COMPRENSIÓN Y APLICACIÓN DE TECNOLOGÍAS	Comprende y aplica elementos y procesos básicos del diseño, principios tecnológicos de estructuras, máquinas simples y herramientas informáticas que se utilizan para la producción de un bien o servicio. Comprende y analiza las características del mercado local, regional y nacional y las habilidades y actitudes del emprendedor.	Comprende y aplica principios y procesos del diseño, principios para la transmisión y transformación de movimientos, electricidad y electrónica básica y las herramientas informáticas que se aplican para la producción de bienes y / o servicios. Comprende, analiza y evalúa planes de negocios, normas y procesos para la constitución y gestión de microempresas, salud laboral y legislación laboral.

CONFECCION TEXTIL:PRIMER GRADO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
Gestión de procesos ● Realiza procesos de estudio de mercado para la confección de artículos textiles. ● Diseña, planifica, organiza y ejecuta procesos de comercialización de artículos textiles. ● Realiza procesos básicos de control de calidad. Ejecución de procesos ● Interpreta bocetos y especificaciones técnicas para la confección de artículos textiles. ● Selecciona materiales e insumos para la confección de artículos textiles considerando las especificaciones técnicas y dibujos de taller. ● Realiza tareas y operaciones con herramientas para la confección de artículos textiles, considerando las normas de seguridad y control de calidad. Comprensión y aplicación de tecnologías ● Diferencia los campos de aplicación empresarial, los procesos generales y los elementos básicos del diseño. ● Aplica técnicas y procedimientos de dibujo geométrico y bocetos. ● Elabora documentos que se utilizan en la producción utilizando el procesador de textos. ● Aplica técnicas y procedimientos de dibujo geométrico y bocetos. ● Elabora documentos que se utilizan en la producción utilizando el procesador de textos. ● Comprende las características del mercado de consumo local, el mercado laboral local y las características del emprendedor. ● Identifica y aplica los principios tecnológicos de los materiales de confección. ● Analiza y evalúa las habilidades sociales que se requieren para desempeñar una actividad laboral. ● del mercado de consumo local, el mercado laboral local y las características del emprendedor. ● Identifica y aplica los principios tecnológicos de los materiales de confección.	INICIACIÓN LABORAL Entorno productivo Actividades productivas en la industria de la confección de artículos textiles. Necesidades, gustos y problemas en la confección de artículos textiles. Diseño del bien ● Análisis de función y funcionamiento del producto. ● Análisis de productos similares y presentación comparativa de soluciones. ● Especificaciones técnicas para la confección de artículos textiles. Planificación de la producción ● Diagrama de operaciones y procesos (DOP) para la confección de artículos textiles. ● Presupuesto para la producción de un bien. ● El taller: organización, tipos, normas de seguridad. Producción del bien ● Materiales (características, propiedades, usos, precios y almacenamiento). ● Herramientas, máquinas y equipos: principios de funcionamiento, tipos, normas de seguridad. ● Tareas y operaciones básicas para la confección de artículos textiles. Comercialización del bien ● Presentación y embalaje del producto. ● Procesos básicos de la comercialización de bienes: promoción, publicidad y ventas. Evaluación de la producción ● Control de calidad: procesos básicos. ● Balance económico. ● Evaluación del proceso y del producto. TECNOLOGÍA DE BASE Diseño ● Diseño: definición, importancia, relación con la creatividad, el arte y la artesanía. ● Elementos básicos del diseño: punto, línea, plano, textura. ● El diseño de los objetos en la época Prehispánica, iconografía. ● Campos de aplicación empresarial del diseño: en el producto, en la comunicación del producto y en la imagen de la empresa. ● Procesos generales del diseño: analítico, creativo y de formalización. ● Instrumentos y materiales de dibujo. ● Técnicas de dibujo: a mano alzada y con instrumentos. ● Dibujo geométrico: líneas. ● El boceto. Informática ● El ordenador: elementos, funcionamiento y manejo básico. ● Sistemas operativos a nivel de usuario (monousuario)

	y multiusuario). ● Procesador de textos aplicados al procesamiento de información y elaboración de documentos, utilizados en la producción de bienes o servicios. Sistemas operativos a nivel de usuario (monousuario y multiusuario). ● Procesador de textos aplicados al procesamiento de información y elaboración de documentos, utilizados en la producción de bienes o servicios. Gestión empresarial ● Mercado Local: características, recursos y oportunidades de negocios. Emprendimiento ● Roles que las personas desempeñan en las empresas. ● Experiencias emprendedoras de generación de pequeñas empresas. ● Características del empresario. Recursos tecnológicos ● Materiales de confección Formación y orientación laboral ● Mercado laboral: actividades laborales, profesionales y oportunidades de empleo. ● Habilidades para el trabajo: habilidades sociales, trabajo en equipo y las emociones en el trabajo.
--	---

VALORES	ACTITUDES
RESPETO	● Tiene disposición y confianza en sí mismo. ● Tiene voluntad y auto motivación para el logro de sus metas. ● Valora la biodiversidad del país y se identifica con el desarrollo sostenible.
RESPONSABILIDAD	● Muestra disposición emprendedora. ● Muestra autonomía para tomar decisiones y actuar. ● Tiene disposición para trabajar cooperativamente. ● Cumple con las normas de seguridad orden e higiene.

CONFECCION TEXTIL: SEGUNDO GRADO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
Gestión de procesos ● Realiza procesos de investigación de mercados para la confección de artículos textiles. ● Diseña, planifica, organiza y ejecuta procesos de comercialización de artículos textiles. ● Realiza procesos básicos de control de calidad. Ejecución de procesos ● Interpreta especificaciones técnicas para la confección de	INICIACIÓN LABORAL Entorno productivo ● Actividades productivas en la industria de la confección de artículos textiles. ● Necesidades, gustos y problemas en la confección de artículos textiles. Diseño del bien ● Análisis de función y funcionamiento del producto. ● Análisis de productos similares y presentación comparativa de soluciones. ● Especificaciones técnicas para la confección de artículos textiles. Planificación de la producción

artículos textiles. • Selecciona y organiza espacio, materiales, equipos e insumos para la confección de artículos textiles. • Realiza tareas y procesos básicos para la confección de artículos textiles, considerando las normas de seguridad y control de calidad. Comprensión y aplicación de tecnologías • Diferencia los elementos básicos y los procesos del diseño de bienes. • Aplica normas de formatos, rotulación y tipos de líneas en la elaboración de dibujos de taller. • Realiza cálculos y procesa información de los procesos productivos mediante hojas de cálculo. • Analiza las características del mercado regional y global y la importancia de la capacidad emprendedora para el individuo, la empresa y la sociedad. • Identifica y aplica los principios tecnológicos de las máquinas simples y máquinas motorizadas. • Identifica y analiza las necesidades, motivos y motivaciones que permiten desempeños eficientes en una actividad laboral.	• Diagrama de operaciones y procesos (DOP) para la confección de artículos textiles. • Presupuesto para la producción de un bien. Producción del bien • Infraestructura y equipamiento para la confección de artículos textiles. • Materiales e insumos: características y usos. • Procesos de confección de artículos textiles. Comercialización del bien • Procesos de comercialización del producto, publicidad, promoción y venta de artículos textiles. Evaluación de la producción • Control de calidad: procesos básicos. • Balance económico. • Evaluación del proceso y del producto. TECNOLOGÍA DE BASE Diseño • Elementos básicos del diseño: contorno, formas, proporción. • Tipos de diseño: gráfico, arquitectónico, industrial, publicitario. • Proceso del diseño: análisis de necesidades, análisis de funciones y características, formulación y selección de alternativas, elaboración de dibujos y especificaciones técnicas, elaboración del prototipo preliminar, aplicación de pruebas técnicas y comerciales y elaboración del prototipo definitivo. • Dibujo geométrico: figuras. Informática Hoja de cálculo aplicado al procesamiento de información de la producción de bienes o servicios: tablas, elaboración de gráficas, funciones estadísticas elementales. Tecnologías de la comunicación Internet: herramientas y aplicaciones básicas para búsqueda, intercambio y publicación de información de uso en la producción de bienes o servicios. Gestión Empresarial • Mercado regional, nacional y global: características, recursos, oportunidades de negocios. • Emprendimiento: la capacidad emprendedora y empresarial en el éxito de las empresas, la importancia de la capacidad emprendedora y empresarial en el individuo y en la sociedad, características e importancia del autoempleo, el riesgo empresarial. Recursos tecnológicos • Máquinas simples utilizadas en los sistemas de producción: palancas, rueda, engranajes, poleas, piñones. • Máquinas motorizadas utilizadas en los sistemas de producción. Formación y orientación laboral • Mercado laboral: Las profesiones universitarias, las familias profesionales técnicas. • Habilidad para el trabajo: necesidades humanas, la motivación, toma de decisiones, conflictos, resolución de problemas.
---	---

VALORES	ACTITUDES
RESPECTO	• Tiene disposición y confianza en sí mismo. • Tiene voluntad y auto motivación para el logro de sus metas.

	• Valora la biodiversidad del país y se identifica con el desarrollo sostenible.
RESPONSABILIDAD	• Muestra disposición emprendedora. • Muestra autonomía para tomar decisiones y actuar. • Tiene disposición para trabajar cooperativamente. • Cumple con las normas de seguridad orden e higiene.

CONFECCION TEXTIL: TERCER GRADO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
Gestión de procesos • Realiza procesos de investigación de mercados para la producción de artículos textiles. • Diseña, planifica, organiza y ejecuta procesos de comercialización de artículos textiles. • Realiza procesos básicos de control de calidad. Ejecución de procesos • Interpreta especificaciones técnicas para la confección de artículos textiles. • Selecciona y organiza espacio, materiales, equipos e insumos para la confección de artículos textiles. • Realiza tareas y procesos básicos para la confección de artículos textiles, considerando las normas de seguridad y control de calidad. Comprensión y aplicación de tecnologías • Diferencia los elementos básicos del diseño y los procesos y técnicas para analizar funciones y características de artículos textiles. • Realiza presentaciones de los productos publicidad gráfica utilizando herramientas informáticas. • Formula ideas de negocios y planes de mercadeo. • Identifica y aplica principios de energía. • Identifica y analiza los principios de salud laboral, técnicas de primeros auxilios y los compromisos y convenios internacionales referentes a la conservación del medio ambiente.	FORMACION OCUPACIONAL ESPECIFICA MODULAR Entorno productivo • Talleres de confección del entorno. • Proveedores de telas, accesorios de confección. Diseño del bien • Análisis de función y funcionamiento del producto. • Análisis de productos similares y presentación comparativa de soluciones en el diseño. • Especificaciones técnicas para la confección de artículos textiles. Planificación de la producción • Diagrama de operaciones y procesos (DOP) para la confección de artículos textiles. • Presupuesto para la producción de un bien. Producción del bien • Infraestructura y equipamiento para la confección de artículos textiles. • Materiales e insumos: características y usos. • Procesos de confección de artículos textiles. Comercialización del bien • Procesos de comercialización de artículos textiles, publicidad, promoción y venta de artículos textiles. Evaluación de la producción • Control de calidad: procesos básicos. • Balance económico. Evaluación del proceso y del producto. TECNOLOGÍA DE BASE Diseño • Elementos básicos del diseño: color, ritmo e iluminación. • Antropometría y ergonomía. • Procesos del diseño: métodos y técnicas para analizar, funciones y características de bienes. Informática • Herramientas para presentar a los clientes los productos que produce la empresa. • Herramientas de diseño gráfico aplicados a la publicidad de bienes o servicios, empaques. Gestión empresarial La empresa: definición, clases de empresas, sector formal e informal. • Ideas de negocios: formas de generación de ideas de negocios, oportunidades de negocio, factores que influyen para iniciar una empresa.

	- Marketing: estudio de mercado (procedimientos, instrumentos), análisis de mercado, perfil del cliente, estrategia de mercado: producto, precio, plaza y promoción. Recursos tecnológicos - Energías utilizados en la producción: tipos (eléctrica, eólica, hidráulica, solar) ahorro de energía. Formación y orientación laboral (salud laboral) - Condiciones de trabajo y seguridad. - Salud laboral. - Calidad de vida. - Impacto de la actividad productiva y tecnológica en el medio ambiente, conservación y compromisos internacionales. - Accidentes de trabajo: factores, medidas de prevención y protección. - Casos prácticos. - Seguridad industrial. - Primeros auxilios: técnicas. Casos prácticos.
--	--

VALORES	ACTITUDES
RESPECTO	- Tiene disposición y confianza en sí mismo. - Tiene voluntad y auto motivación para el logro de sus metas. - Valora la biodiversidad del país y se identifica con el desarrollo sostenible.
RESPONSABILIDAD	- Muestra disposición emprendedora. - Muestra autonomía para tomar decisiones y actuar. - Tiene disposición para trabajar cooperativamente. - Cumple con las normas de seguridad orden e higiene.

CONFECCION TEXTIL: CUARTO GRADO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
Gestión de procesos - Realiza procesos de investigación de mercados para la producción de prendas de vestir. - Diseña, planifica, organiza y ejecuta procesos de comercialización de prendas de vestir. - Realiza procesos básicos de control de calidad. Ejecución de procesos - Interpreta especificaciones técnicas para la confección de prendas de vestir. - Selecciona y organiza espacio, materiales, equipos e insumos para la confección de prendas de vestir. - Realiza las operaciones de confección de prendas de vestir, considerando las normas de seguridad y control de calidad. Comprensión y aplicación de tecnologías - Analiza y aplica técnicas para seleccionar prototipos del diseño. - Realiza dibujos de taller en	FORMACIÓN OCUPACIONAL ESPECIFICA MODULAR Entorno productivo - Empresas o talleres de confección del entorno. - Proveedores de telas, accesorios de confección. Diseño del bien - Análisis de función y funcionamiento del producto. - Análisis de productos similares y presentación comparativa de soluciones en el diseño. - Especificaciones técnicas para la confección de prendas de vestir. Planificación de la producción - Diagrama de operaciones y procesos (DOP) para la confección de prendas de vestir. - Presupuesto para la producción de un bien. Producción del bien - Infraestructura y equipamiento para la confección de prendas de vestir. - Materiales e insumos: características y usos. - Procesos de confección de prendas de vestir. Comercialización del bien - Procesos de comercialización de un bien, publicidad, promoción y venta de prendas de vestir. Evaluación de la producción - Control de calidad: procesos básicos. - Balance económico.

proyección ortogonal y acotados. ● Realiza presupuestos y base de datos de productos proveedores y clientes. ● Identifica y analiza los procesos básicos de la gestión de personal, la gestión financiera y la comercialización de los productos. ● Identifica y aplica principios básicos de transformación de movimientos en mecanismos. ● Identifica y analiza la legislación laboral y los convenios internacionales referidos al trabajo.	Evaluación del proceso y del producto. TECNOLOGÍA DE BASE Diseño ● Métodos y técnicas para explorar, seleccionar y evaluar soluciones en el diseño. ● Representaciones gráficas y especificaciones técnicas. ● Pruebas técnicas y comerciales de los prototipos. ● Proyección ortogonal. ● Acotado. Informática ● Hoja de cálculo aplicado a la elaboración de costos, presupuestos, análisis y proyecciones. ● Herramientas para el manejo y administración de base de datos aplicados al manejo de información sobre productos, clientes y proveedores. Gestión empresarial ● Gestión de personal: selección de personal, contratos laborales, planillas, seguro social, CTS, Sistema Privado de Pensiones. ● Gestión financiera: costos y presupuestos, registros contables, estados financieros, instituciones financieras bancarias y no bancarias: productos, servicios, créditos y centrales de riesgos, obligaciones tributarias. ● Comercialización: distribución, promoción y publicidad, estrategias y procesos de ventas. Recursos tecnológicos ● Transformación de movimiento: en las máquinas y herramientas de producción industrial. Formación y orientación laboral (Legislación y relaciones laborales) ● Ley de Fomento al Empleo. ● Relación laboral y relación civil. Modalidades. ● Tipos de contrato. ● Convenios laborales. Negociación colectiva. ● Convenios internacionales referidos al derecho en el trabajo.
--	--

VALORES	ACTITUDES
RESPETO	● Tiene disposición y confianza en sí mismo. ● Tiene voluntad y auto motivación para el logro de sus metas. ● Valora la biodiversidad del país y se identifica con el desarrollo sostenible.
RESPONSABILIDAD	● Muestra disposición emprendedora. ● Muestra autonomía para tomar decisiones y actuar. ● Tiene disposición para trabajar cooperativamente. ● Cumple con las normas de seguridad orden e higiene.

CONFECCIÓN TEXTIL: QUINTO GRADO

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
-------------	---------------

Gestión de procesos ● Realiza procesos de investigación de mercados para la producción de prendas de vestir. ● Diseña, planifica, organiza y ejecuta procesos de comercialización de prendas de vestir. ● Realiza procesos básicos de control de calidad. Ejecución de procesos ● Interpreta especificaciones técnicas para la confección de prendas de vestir. ● Selecciona y organiza espacio, materiales, equipos e insumos para la confección de prendas de vestir. ● Realiza tareas y procesos básicos para la confección de prendas de vestir, considerando las normas de seguridad y control de calidad. Comprensión y aplicación de tecnologías ● Produce un producto y diseña la comunicación del producto y la imagen de la empresa. ● Realiza dibujos de taller con cortes, detalles y representación de materiales. ● Realiza dibujos de taller utilizando herramientas informáticas. ● Formula planes de negocios e identifica las normas y procedimientos para la constitución de una micro empresa. ● Identifica y aplica el mantenimiento elemental de las máquinas. ● Identifica y analiza fuentes y procedimientos para la inserción laboral.	Formación Modular Ocupacional Entorno productivo ● Talleres de confección del entorno. ● Proveedores de telas, accesorios de confección. Diseño del bien ● Análisis de función y funcionamiento del producto. ● Análisis de productos similares y presentación comparativa de soluciones en el diseño. ● Especificaciones técnicas para la confección de prendas de vestir. Planificación de la producción ● Diagrama de operaciones y procesos (DOP) para la confección de prendas de vestir. ● Presupuesto para la producción de un bien. Producción del bien ● Infraestructura y equipamiento para la confección de prendas de vestir. ● Materiales e insumos: características y usos. ● Procesos de confección de prendas de vestir. Comercialización del bien ● Procesos de comercialización del producto, publicidad, promoción y venta de prendas de vestir. Evaluación de la producción ● Control de calidad: procesos básicos. ● Balance económico. ● Evaluación del proceso y del producto. Tecnología de Base Diseño ● Expediente técnico. ● Diseño de la comunicación del producto: marca, etiquetas, embalajes, catálogos. ● Diseño de la imagen de la empresa. ● Cortes y detalles. ● Normalización de representación de materiales. Informática ● Herramientas para diseño asistido por computadoras (manejo virtual de objetos 3D). Gestión Empresarial Plan de negocios. ● Evaluación de las características y habilidades para iniciar una empresa. ● Idea de negocio. ● Estudio de mercado. ● Plan de mercadeo. ● Organización de la empresa para iniciar el negocio. ● El estudio técnico del proceso productivo (ingeniería del proyecto). ● Los costos y gastos. ● Fuentes de inversión para iniciar su negocio. Formalización de la empresa ● Formas de organización empresarial. ● Constitución de empresa. ● Régimen laboral para la micro y pequeña empresa. Recursos tecnológicos ● Máquina de coser: mantenimiento elemental y lubricación
--	--

	periódica. Formación y orientación laboral (inserción laboral) • El mercado laboral. Perspectivas del entorno. • Búsqueda de empleo. Fuentes de información, currículum vitae, entrevista personal. • Mecanismos de selección de personal para un puesto de trabajo. • Análisis y evaluación de capacidades e intereses para un puesto de trabajo.
--	---

VALORES	ACTITUDES
RESPETO	• Tiene disposición y confianza en sí mismo. • Tiene voluntad y auto motivación para el logro de sus metas. • Valora la biodiversidad del país y se identifica con el desarrollo sostenible.
RESPONSABILIDAD	• Muestra disposición emprendedora. • Muestra autonomía para tomar decisiones y actuar. • Tiene disposición para trabajar cooperativamente. • Cumple con las normas de seguridad orden e higiene.

3- ZAPATERIA

FUNDAMENTACION:

El área de educación para el trabajo tiene por finalidad desarrollar competencias laborales, capacidades y actitudes emprendedora, que permitan a los estudiantes insertarse en el mercado laboral, como trabajador dependiente o generar su propio puesto de trabajo creando su micro empresa , en el marco de una cultura exportadora y emprendedora.

COMPETENCIAS POR CICLOS.

CAPACIDADES DE AREA	CICLOS VI	CICLOS VII
GESTION DE PROCESO	Gestiona proceso de estudio de mercado diseño, planificación de la producción de bienes y servicios de diversas opciones Ocupacionales.	Gestiona proceso de estudio de mercado diseño, planificación de la producción de bienes y servicios de uno o más puesto de trabajo de una especialidad ocupacional Especifica.
EJECUCION DE PROCESO	Ejecuta proceso básico para la producción de bienes y prestaciones de servicios de diferentes opciones, considerando las normas de seguridad y control de localidad, mediante proyectos sencillos.	Ejecuta proceso para la producción de un bien o prestación de un servicio de uno o más puesto de trabajo de una especialidad ocupacional especifica, considerando las normas de seguridad y control de calidad en forma creativa y disposición emprendedora.
COMPRESIÓN Y APLICACIÓN TECNOLOGIA	Comprende y aplica elemento y proceso básicos del diseño, principios tecnológico de estructura, maquinas simples y herramientas informáticas que se utilizan para la producción de un bien o servicio. Comprende y analiza las	Comprende y aplica principios y proceso del diseño, principios para la transmisión y transformación de movimientos, electricidad y electrónica básica y las herramientas informáticas que se aplican para la producción de bienes y/o servicios. Comprende, analiza y evalúa planes de negocio, normas y procesos para la

	características del mercado local regional y nacional y las habilidades y actitudes emprendedor.	constitución y gestión de microempresa, salud laboral y legislación laboral.
--	--	--

PRIMER GRADO. ZAPETERIA

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
Gestión de Proceso. -Realiza proceso de investigación de mercados para la producción de servicios sencillos. -Diseña, Planifica, Organiza y Ejecuta presupuesto de materiales. -Realiza procesos básicos de control de calidad. Ejecución de Proceso Productivo. -Interpreta croquis y especificaciones técnicas para la producción de proyectos sencillos. -Selecciona y organiza materiales, equipos e insumos para la prestación de servicios. -Realiza tareas y procesos básicos para la prestación de servicios. Considerando normas de seguridad. Comprensión y Aplicación de Tecnología- -Aplica de formato, rotulación y tipos de líneas en la elaboración de dibujo de taller. -Elabora documentos que se utilizan en la producción utilizando el procesador de texto. -Comprende las características del mercado del consumo local y características del emprendedor. -Identifica y aplica los principios tecnológico de las maquinas simples, herramienta y equipos. -Analiza y evalúa las habilidades sociales que se requieren para desempeñar una actividad laboral.	INICIACIÓN LABORAL *Actividades productivas de bienes y servicio en la localidad. *Necesidades y problemas en la producción de bienes en el entorno local. *Análisis de función y funcionamiento del producto. *Dibujo de taller y/o especificaciones técnicas para la producción de bienes *Planificación de las tareas y operaciones a realizar en la ejecución de un proyecto de zapatería. *Presupuesto (costo de materiales) *El taller organización, tipos, normas de seguridad. *materiales de zapatería. Características, usos, y precios. *Herramientas manuales y equipos: principio de funcionamiento, tipos, operaciones básicas, normas de seguridad. *Tareas y operaciones básicas para la producción de cuero blando. *Proceso de comercialización.(Distribución y venta) *Proceso de control de calidad. *Evaluación del proceso y del producto. TECNOLOGIA DE BASE. DISEÑO. *El diseño: introducción al concepto contemporáneo, definiciones, objeto de diseño y uso cotidiano, creatividad. *Arte diseño y artesanía en cuero. * Proceso general del diseño: analítico, creativo y de formalización. *Instrumentos y materiales de dibujo técnico. *Dibujo a mano alzado, dibujo geométrico: Líneas. *El boceto y el croquis. INFORMATICA. *El ordenador: Elemento, funcionamientos y manejo básico. *Procesador de textos aplicados al proceso de información y elaboración de documentos, utilizando en la producción de bienes y servicios. GESTIÓN EMPRESARIAL. *Mercado local: características, recursos y oportunidades de negocio. EMPREDIMIENTO: *Roles que las personas desempeñan en la empresa. *Experiencias emprendedoras de generación de pequeñas empresas. *Características de los empresarios. *Como iniciarse como empresario.

	FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL. *Mercado laboral: Actividades laborales, profesionales y oportunidades de empleo. *Habilidades para el trabajo. *Habilidades sociales *Trabajo en equipo y las emociones en el trabajo.
--	---

VALORES Y ACTITUDES:

VALORES	ACTITUDES
RESPONSABILIDAD	• Muestra disposición emprendedora • Tiene voluntad y auto motivación para el logro de sus metas. • Tiene disposición para trabajar cooperativamente y disposición para liderar • Cumple las normas de seguridad • Valora la biodiversidad del país y se identifica con desarrollo sostenible
RESPECTO	• Tiene disposición y confianza en si mismo. • Muestra autonomía para tomar decisiones y actuar

SEGUNDO GRADO. ZAPATERIA.

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
Gestión de Proceso. -Realiza proceso de investigación de mercados para la producción de servicios sencillos. -Diseña, Planifica, Organiza y Ejecuta presupuesto de materiales. -Realiza procesos básicos de control de calidad. Ejecución de Proceso Productivo. -Interpreta croquis y especificaciones técnicas para la producción de proyectos sencillos. -Selecciona y organiza materiales, equipos e insumos para la prestación de servicios. -Realiza tareas y procesos básicos para la prestación de servicios. Considerando normas de seguridad. Y control de calidad. Comprensión y Aplicación de Tecnología- -Diferencia los elementos básicos y los procesos del diseño de bienes. -Aplica de formato, rotulación y tipos de líneas en la elaboración de dibujo de taller. -Realiza cálculos y proceso de información de los proceso ´productivo mediante la hoja de cálculo. -Analiza las características del mercado regional y global y la importancia de la	INICIACIÓN LABORAL . *Actividades productivas de bienes y servicio en la localidad. *necesidades y problemas en la prestación de servicios Y bienes en zapatería en el entorno local.. *Análisis de función y funcionamiento del producto. *Dibujo de taller y/o especificaciones técnicas para la producción de bienes *Planificación de las tareas y operaciones a realizar en la ejecución de un proyecto en cuero (zapatería) *Presupuesto (costo de materiales) de un bien y servicio en cuero del calzado.. *El taller organización, tipos, normas de seguridad. *materiales de zapatería características, usos, y almacenamiento. *Herramientas manuales y equipos : principio de funcionamiento, tipos, operaciones básicas, normas de seguridad. *Proceso de la prestación de bienes y servicios *Tareas y operaciones básicas para la producción de bienes y servicio en cuero *Proceso de control de calidad. *Evaluación del proceso y del producto. -Balance económico. TECNOLOGIA DE BASE. DISEÑO. *El diseño: introducción al concepto contemporáneo, definiciones, objeto de diseño y uso cotidiano, creatividad. *Arte diseño y artesanía en cuero. * Proceso general del diseño: analítico, creativo y de formalización. *Instrumentos y materiales de dibujo técnico. *Diagrama de operaciones y proceso normalización de

capacidad emprendedora para el individuo. -Identifica y aplica los principios tecnológico de las maquinas simples, herramienta y equipos. -Analiza y evalúa las habilidades sociales que se requieren para desempeñar una actividad laboral.	formatos. *Rotulación normalizadas.. *Dibujos geométricos. Figuras. INFORMATICA. *Hoja de cálculo aplicado al procedimiento de información de la producción de bienes y servicios. *Tecnología de la comunicación- internet, herramientas y aplicación básica para búsqueda, intercambio y publicación de información de uso en la producción. GESTIÓN EMPRESARIAL. *Mercado local: características, recursos y oportunidades de negocio. EMPRENDIMIENTO: *Roles que las personas desempeñan en la empresa. *Experiencias emprendedoras de generación de pequeñas empresas. *Características e importancia del auto empleo. *Riesgo empresarial. FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL. *Mercado laboral: Actividades laborales, profesionales y oportunidades de empleo. *Habilidades para el trabajo. Necesidades humanas la motivación, toma de decisiones, conflictos, resolución de problemas.
---	---

TERCER GRADO. ZAPATERIA.

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
Gestión de Proceso. -Realiza proceso de investigación de mercados para la producción de servicios sencillos. -Diseña, Planifica, Organiza y Ejecuta presupuesto de materiales. -Realiza procesos básicos de control de calidad. Ejecución de Proceso Productivo. -Interpreta croquis y especificaciones técnicas para la producción de proyectos sencillos. -Selecciona y organiza materiales, equipos e insumos para la prestación de servicios. -Realiza tareas y procesos básicos para la prestación de servicios. Considerando normas de seguridad. Y control de calidad. Comprensión y Aplicación de Tecnología- -Diferencia los elementos básicos y los procesos del diseño de bienes. -Aplica de formato, rotulación y tipos de líneas en la elaboración de dibujo de taller. -Realiza cálculos y proceso de	FORMACIÓN MODULAR OCUPACIONAL CONFECCIONES DE CALZADO. -Generalidades sobre técnicas aplicadas en zapatería. -Principios de funcionamiento y partes. -Aplicación en un proyecto sencillo del cuero en calzado -Diseño en papeles como plantilla. -Trabajo en cuero (Carteras, mochilas, billeteras) -Manejo de herramientas uso clasificación de cueros. -Confecciones de carteras, billeteras y otros. *Mantenimiento preventivo, de calzado. - diagnósticos TECNOLOGIA DE BASE. DISEÑO. *El diseño: introducción al concepto contemporáneo, definiciones, objeto de diseño y uso cotidiano, creatividad. *Arte diseño y artesanía. * Proceso general del diseño: analítico, creativo y de formalización. *Instrumentos y materiales de dibujo técnico. *Normalización de líneas. *Escala. *Proyección isométricas y oblicua.. GESTIÓN EMPRESARIAL. *La empresa: definición, clases de empresas, sector formal e informal. *Idea de negocios : formas de generación de ideas de negocios

información de los proceso ´productivo mediante la hoja de cálculo. -Analiza las características del mercado regional y global y la importancia de la capacidad emprendedora para el individuo. -Identifica y aplica los principios tecnológico de las maquinas simples, herramienta y equipos. -Analiza y evalúa las habilidades sociales que se requieren para desempeñar una actividad laboral.	*Oportunidades de negocios, factores que influyen para iniciar un negocio. *Marketing: Estudio de mercado, análisis de mercado, perfil del cliente, estrategias del mercado: Producto, precio, plaza y promoción. RECURSOS TECNOLOGICOS *Energías utilizadas en la producción: tipos (eléctrica, eólica, hidráulica, solar) ahorro de energía. *Efectos de la corriente eléctrica: luz calor y movimiento. *Mecanismo de transmisión y transformación del movimiento de las maquinas y herramientas. FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL.(salud Laboral) *Condiciones de trabajo y seguridad. *Salud laboral. Calidad de vida. *Impacto de la actividad productiva y tecnológica en el medio ambiente. *Seguridad industrial. *Primeros auxilio: Técnicas, casos prácticos.
--	---

CUARTO GRADO. ZAPATERIA.

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
Gestión de Proceso. -Realiza proceso de investigación de mercados para la producción de servicios sencillos. -Diseña, Planifica, Organiza y Ejecuta presupuesto de materiales. -Realiza procesos básicos de control de calidad. Ejecución de Proceso Productivo. -Interpreta croquis y especificaciones técnicas para la producción de proyectos sencillos. -Selecciona y organiza materiales, equipos e insumos para la prestación de servicios. -Realiza tareas y procesos básicos para la prestación de servicios. Considerando normas de seguridad. Y control de calidad. Comprensión y Aplicación de Tecnología- -Diferencia los elementos básicos y los procesos del diseño de bienes. -Aplica de formato, rotulación y tipos de líneas en la elaboración de dibujo de taller. -Realiza cálculos y proceso de información de los proceso ´productivo mediante la hoja de cálculo. -Analiza las características del mercado regional y global y la importancia de la capacidad emprendedora para el individuo.	FORMACIÓN MODULAR OCUPACIONAL CONFECCIONES DE CALZADO -Realizar módulos modelos: -Reyna. -Modelos Derby. -Modelo mocasín. En ambos sexos. -Modelos en costura" -Emplea costuras. -Recta. -Cidra. -Línea recta. -Línea curva. -Ficha curva -Línea círculo. -Analiza y aplica técnicas para seleccionar proto tipos de diseño. -Empleo de la computadora para realizar diseños. -Realizar croquis de taller. TECNOLOGIA DE BASE. DISEÑO. *Métodos y técnicas para explorar, seleccionar y evaluar soluciones en el diseño. *representaciones graficas y especificaciones técnicas. * Proyección ortogonal. *Acotados. GESTION EMPRESARIAL. *Gestión del personal: selección de personal, contrato laboral, planilla, seguro social, CTS, Sistema privado de pensiones. *Gestión financiera: Costos y presupuestos, registros contables, estado financiero, obligaciones tributarias. *Comercialización, distribución, promoción y publicidad, estrategia y

-Identifica y aplica los principios tecnológico de las maquinas simples, herramienta y equipos. -Analiza y evalúa las habilidades sociales que se requieren para desempeñar una actividad laboral.	proceso de venta. RECURSOS TECNOLOGICOS *Electricidad: generadores (corriente continua y alterna) operadores eléctricos (transformadores, fuentes de alimentación, conductores, conectores, fusibles) operadores de control (interruptores, conmutadores y pulsadores) *Circuitos eléctricos básicos. FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL.(salud Laboral) *Ley de fomento al empleo. *Relación laboral y relación civil modalidades, tipos de corriente. *Convenios laborales
---	---

QUINTO GRADO. ZAPATERIA

CAPACIDADES	CONOCIMIENTOS
Gestión de Proceso. -Realiza proceso de investigación de mercados para la producción de servicios sencillos. -Diseña, Planifica, Organiza y Ejecuta presupuesto de materiales. -Realiza procesos básicos de control de calidad. Ejecución de Proceso Productivo. -Interpreta croquis y especificaciones técnicas para la producción de proyectos sencillos. -Selecciona y organiza materiales, equipos e insumos para la prestación de servicios. -Realiza tareas y procesos básicos para la prestación de servicios. Considerando normas de seguridad. Y control de calidad. Comprensión y Aplicación de Tecnología- -Diferencia los elementos básicos y los procesos del diseño de bienes. -Aplica de formato, rotulación y tipos de líneas en la elaboración de dibujo de taller. -Realiza cálculos y proceso de información de los proceso ´productivo mediante la hoja de cálculo. -Analiza las características del mercado regional y global y la importancia de la capacidad emprendedora para el individuo. -Identifica y aplica los principios tecnológico de las maquinas simples, herramienta y equipos. -Analiza y evalúa las habilidades sociales que se requieren para desempeñar una actividad laboral.	FORMACIÓN MODULAR OCUPACIONAL CONFECCIONES DE CALZADO TECNOLOGIA DE BASE. -Reconoce el producto por su calidad. –Reconoce las marcas y etiquetas de encaje y catálogos. -Realiza el seriado. -Confecciones de moldes de zapato. -confecciones de moldes de zapato escolar. -Diseño de modelos de calzado. -Manejo de maquina herramientas como: -Rectadora. -Remalladora. - Y otros. -Armado de diferentes modelos de calzado.: -Zapato escolar. -Zapatillas deportivas. - Zamdallas -otros. DISEÑO. *Expediente técnico. *Diseño de la imagen de la empresa. *Cortes y detalles *Normalización de representación de materiales. GESTIÓN EMPRESARIAL. *Plan de negocios +Evaluación de las características y habilidades para iniciar una empresa. *Idea de un negocio *Estudio de mercado. *plan de mercadeo *los costos y gastos. RECURSOS TECNOLOGICOS *Electrónica: mediciones, componentes pasivos *Sistemas electrónicos(dispositivo de entrada , de proceso y salida) FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL.(inserción laboral) *Mercado laboral, perspectivas del entorno *Búsqueda de empleo, fuente de información, curriculum vitae, entrevista personal.

	-Mecanismo de selección de personal para un puesto de trabajo.
--	--

4-Falta carpintería

5-Mecánica

TUTORÍA Y ORIENTACIÓN DEL EDUCANDO (TOE)

FUNDAMENTACIÓN:

La tutoría es un servicio concebido como el acompañamiento y la orientación que se brinda al estudiante a lo largo de su formación escolar para contribuir a su desarrollo integral y por ende a su realización personal a través de la creación de un ambiente de confianza sean escuchadas, atendidos y orientados en los diferentes aspectos de su vida personal.

Esta labor permitirá desarrollar las capacidades de relación interpersonal, social y lograr desarrollar sus actitudes y capacidades que puedan demostrar de manera significativa sus actitudes en el sentir y pensar.

La tutoría busca apoyar y potenciar la formación integral del educando. Para

La tutoría contribuya a este fin, debe sostenerse en tres aspectos fundamentales:

El Currículo, el Desarrollo humano y la relación Tutor- Estudiante

CONTENIDOS DIVERSIFICADOS DEL ÁREA DE TUTORÍA

CAPACIDADES	CONTENIDOS
PERSONAL SOCIAL. • Elaborar la ficha integral del alumno para Un mejor conocimiento. • Realizar asamblea de aula padres de familia y Alumnos. • Reflexionar sobre las relaciones interpersonales de su entorno. • Asumir la integración al grupo para una Mejor convivencia. • Identifica los cambios corporales y psíquicos Producidos en su adolescencia. • Tramite su grado afectivo. • Identifica las distintas características de Un líder • Realiza práctica de valores en su vida cotidiana; consiente de sus derechos y deberes	• Ficha integral del alumno de la La I. E.P. "SAP" • Comité de aula y directiva de alumnos. • Relaciones interpersonales • Integración al grupo • Adolescencia y Sexualidad • Enamoramiento. • Liderazgo • Práctica de valores
ACADÉMICO: • Desarrolla hábitos de estudio, en las Diferentes áreas. • Reflexiona sobre su desempeño Académico para su aprendizaje. • Discrimina aspectos positivos y Negativos en cuanto a sus aptitudes.	• Hábitos de estudio. • Aprendizaje. • Aptitudes.

SALUD CORPORAL Y MENTAL: ● Asumir una actitud preventiva y reflexiva Hacia las adicciones (alcohol-droga) ● Desarrollar capacidades y aptitudes necesarias para Enfrentar “situaciones de riesgo” (abuso sexual) ● Aplicar el respeto a las normas consensuadas para generar un clima armonioso, confiable y seguro en la I.E. No dando lugar al maltrato físico y psicológico. VOCACIONAL: ● Incentivar en el estudiante la elección de una Profesión, ocupación u oficio en el marco de su Proyecto de vida. ● Incentivar la toma de decisiones y soluciones de Conflicto mediante la meditación y consenso. ● Desarrollar habilidades sociales en su entorno. ● Promover metas y objetivos en los diferentes Aspectos, familiares, académicos y profesionales.	● Alcoholismo y droga. ● Situaciones de riesgo (abuso sexual) ● Maltrato físico y psicológico. ● Orientación vocacional. ● Toma de decisiones. ● Habilidades sociales. ● Metas y objetivos.
AYUDA SOCIAL: ● Incentivar la participación solidaria del alumno frente a sus compañeros y la comunidad.	● Solidaridad ● Campaña navideña
CULTURA Y ACTUALIDAD: ● Realizar viajes de estudio, para reforzar su Identidad cultural. ● Participar en las diferentes actividades sociales y Culturales organizadas por la I.E. Y comunidad. ● Participa activamente en el proyecto de escuelas Limpias 2012	● Identidad Cultural ● Identidad social e Institucional. ● Conciencia ambiental.
CONVIVENCIA Y DISCIPLINA ESCOLAR: ● Elabora normas de convivencia y disciplina Escolar para una mejor interacción entre alumno Y docente. ● Conoce el reglamento interno de la institución. ● Reflexiona sobre nuestra convivencia escolar para Fomentar un clima de convivencia ● Aplicar las normas de convivencia y la disciplina Escolar democrática democrática en la I.E.	● Normas de convivencia y disciplina Escolar. ● Reglamento interno.

VALORES:	INDICADORES
RESPECTO	● Cumple las normas de la Convivencia y disciplina escolar. ● Escucha la opinión de sus compañeros
RESPONSABILIDAD	● Perseverancia en la tarea Cumple oportunamente

X LINEAMIENTOS GENERALES

10.1 ESTRATEGIAS METODOLOGÍCAS:

La I.E. que brida una educación Básica Regular, tiene una **visión Constructivista**, para lo cual toma en cuenta los siguientes:

La práctica pedagógica debe propiciar el desarrollo de procesos cognitivos, socio afectivos y motores en relación con el entorno en que se desenvuelven los estudiantes: En este sentido el docente asume, el rol de mediador entre el objeto de aprendizaje, los recursos educativos y los estudiantes; lo cual favorece el desarrollo de capacidades conocimientos y actitudes. Una buena práctica pedagógica deberá tener en cuenta:

- Las características de los púberes y adolescentes
 - Las características y patrones culturales del contexto
 - La motivación, el dialogo y la participación activa en el aula
 - la necesidad de realizar un trabajo metodológico inter y transdisciplinario entre las áreas curriculares, para ofrecer una visión total y no parcializada de la realidad
 - La generación de un clima socio afectivo, que permita construir un ambiente de aprendizaje individual y cooperativo en el cual prime el respeto y las relaciones positivas, empáticas y democráticas.
 - las experiencias y conocimientos previos para relacionarlos con el desarrollo de los nuevos conocimientos, de tal manera que el aprendizaje sea significativo.
 - El planteamiento de situaciones o problemas que se vinculen con la vida cotidiana del estudiante.
 - el fortalecimiento de la calidad del aprendizaje mediante el uso de recursos educativos y tecnológicos emergentes.
 - El diseño de estrategias para la aplicación y transferencia de los aprendizajes a nuevas situaciones.
- La reflexión permanente sobre los propios aprendizajes (meta cognición), de modo que los estudiantes autor regulen y desarrollen la autonomía para aprender durante toda la vida.
- El uso de estrategias, según los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.
 - El uso de estrategias que promueven el desarrollo de los procesos cognitivos, afectivos y motores, así como las actitudes que favorezcan una sana convivencia, para que el estudiante asuma juicios de valor y acepte la importancia del cumplimiento de las normas y de la diversidad del aula.

10.2 ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN:

En coherencia con el enfoque curricular y el modelo pedagógico que se propone (visión constructivista), sobre evaluación se toma en cuenta:

-El enfoque humanista del currículo requiere de una evaluación que respete las diferencias individuales, que atienda las dimensiones afectiva y axiológica de los estudiantes, y que se desarrolle en un clima de familiaridad, sin presiones de ningún tipo.

Desde un enfoque cognitivo, la evaluación servirá para determinar si se están desarrollando o no las capacidades intelectuales del estudiante

Desde la perspectiva socio cultural se requiere que en la evaluación participen todos los involucrados en la actividad educativa, que los estudiantes sean protagonistas activos en el proceso de evaluación y que asuman responsabilidades, mediante la auto y la coevaluación.

Por lo tanto, la evaluación del aprendizaje es permanente y se realiza por criterios e indicadores. Los criterios constituyen las unidades de recojo de información y de comunicación de resultados a los estudiantes y familias. Los criterios de evaluación se originan en las competencias y actitudes de cada área curricular.

Los indicadores son los indicios o señales que hacen observable al aprendizaje del estudiante. En el caso de las competencias, los indicadores deben explicar la tarea o producto que el estudiante debe realizar para demostrar que logró del aprendizaje.

Las actitudes ante el área están vinculadas con las predisposiciones del estudiante para actuar positiva o negativamente en relación con los aprendizajes propios de cada área curricular. Las actitudes ante el área, también se relacionan con la voluntad para aprender más y mejor, venciendo las

dificultades y los temores. Por ellas, nos superamos cada vez más y logramos mejores niveles de aprendizaje. Los indicadores de las actitudes ante el área son las manifestaciones observables de tales actitudes.

La Valoración de los resultados de evaluación se realiza por cada criterio de evaluación en todas las áreas curriculares, utilizando la escala del 0 al 20. Esto quiere decir, que el estudiante, al final de cada periodo bimestral, obtiene un calificación en cada criterio de evaluación (Matriz de evaluación). Si el área tiene dos, tres o cuatro criterios, el estudiante tendrá varios calificaciones dependiendo del caso, cuyo promedio será el calificación de área en cada período.

También se evalúan las actitudes referidas al cumplimiento de las normas de comportamiento. Estas actitudes están vinculadas con el cumplimiento de las convenciones sociales para vivir en armonía con los demás. Tienen que ver con los afectos, la cortesía, la honradez, la puntualidad, el saludo, etc.

La valoración del comportamiento está a cargo del tutor de aula, con el apoyo del auxiliar de educación, se realiza mediante la escala literal.

●

XI CRONOGRAMA

11.1 CRONOGRAMA DE ELABORACIÓN

ACTIVIDADES	RESPONSABLES	C R O N O G R A M A											
		D	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D	
Formación de la comisión de PCI	Dirección	X											
Actualización del PCI	comisión	X											
Aplicación del PCI	Sud Dirección Docentes		X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Aprobación del PCI	Reunión de profesores	X											
Primera evaluación del PCI	Dirección						x	X					
Segunda Evaluación del PCI	Dirección												X

XII – RECURSOS DISPONIBLES

12.1 Potencial humano

- Estudiantes, Docentes, Padres de familia Y
- Comunidad educativa

12.2 Recursos materiales

- Papeles, computadoras, Impresiones. Etc.

XII – EVALUACION

El responsable de la evaluación del PCI, así como de la ejecución de la misma estará cargo de la dirección y de la sub dirección del área pedagógica, de acuerdo al cronograma establecido en dos momentos o por semestre de (agosto y diciembre). Además se elaborarán los informes respectivos con las recomendaciones del caso y su aplicación.

San Antonio, Enero del 2013