

| التربية الفنية (تربية موسيقية تربوية تشكيلية) | الرياضيات | التربية الإسلامية | التعبير الكتابي | فهم المكتوب | | فهم المنطوق والتعبير الشفوي | | | | الصف | |
|---|--|----------------------|---|-------------|-----------------------|-----------------------------|-------|----------|-------------------|------|--|
| | | | | المحفوظات | القراءة و المطالعة | الرصيد اللغوي | الصرف | التراكيب | الصيغ الأساليب | | |
| تقويم تشخيصي | | | | | | | | | | | |
| - تمييز وتصنيف أصوات من البيئة المحيطة. - البيت الأول من المقطع 1 من النشيد الوطني | - الأعداد من 1 إلى 5 (1) - تعيين موقع في الفضاء (1) - الأعداد من 1 إلى 5 (2) | أطيع والدي | الخطوط والأشكال الممهدة للكتابة المشروع: أرسم منزلا وأصفه | قسما | | | | | | | |
| أنواع الخطوط | - الأعداد من 6 إلى 9 (1) - الأعداد من 6 إلى 9 (2) - الأعداد من 1 إلى 9 - | سورة الفاحة | | | | | | | | | |
| - محاكاة أصوات من البيئة المحيطة - البيت الثاني من المقطع 1 من النشيد الوطني | - تعيين موقع في الفضاء (2) - تشكيل كميات - العدد 0 - | أستاذ | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| الفترة التمهيدية: | | | | | | | | | | | |
| تغطي هذه الفترة المقطع الأول والذي يُعمل فيه على تهيئة مختلف فئات المتعلمين عن طريق المجانسة والتكيف مع البيئة المدرسية وتطوير اللغة الشفوية وإدراك العلاقات بين الأشكال والرموز والأصوات والصور وتصحيح النطق وتنمية الرصيد اللغوي. أنظر الوثيقة المرافقة بعنوان برنامج ولتوقيت الفترة التمهيدية من السنة الأولى ابتدائي | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|----------------------------------|--|--|---|--|-----------------------------|---|-------------------|---|--|--|
| 09 | ال م ق ط ع 0 2 | ابن ، متى، كم، يا النداء *صباح ، الأن، مساء*ع ندي ،لي *الألوان | *الجملة الاسمية البيسطة | ضمائر المتكلم أنا، نحن مع الماضي و المضارع | العائلة :أفراد الأسرة (الأب، الأم، الإخوة.. (المنزل: (باب، غرفة، حمام، دار، سرير مطبخ -مقعد ، غرفة النوم ،أدوات...) المدرسة:تلميذ، جر س،حصة،حقيبة،د رس،صف،فناء،قلم كتاب،كراس،معلم، مكتبة،ورقة، طاولة | أحمد في المدرسة م - ب | الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات الحركات القصيرة والطويلة أنشطة كتابية متنوعة المشروع :أنجر محفظتي | أحب عائلتي | - العدد 10 استخراج معلومات - عد كميات صغيرة | - تمييز وتصنيف أصوات من الطبيعة. - أداء البيت الثالث من المقطع 1 من النشيد الوطني | |
| 06 | ال م ق ط ع 0 7 | | | | | في ساحة المدرسة ر - ل | | بسم الله | - استعمال العدد لتذكر كمية - استعمال العدد لتعيين رتبة تعيين موقع في الفضاء - | خصائص ومميزات الخامات | |
| 07 | ال م ق ط ع 0 2 | | | | | أدواتي المدرسية ت - د | | الحمد لله | - متتالية الأعداد إلى 10 -مقارنة أطوال (1) مقارنة أطوال (2) | محاكاة أصوات من الطبيعة. - أداء المقطع الأول من النشيد الوطني كاملا. | |
| 1/2 | ال م ق ط ع 0 2 | | | | | | | | | | |
| 1/2 | ال م ق ط ع 0 2 | | | | | | | | | | |
| 09 | ال م ق ط ع 0 3 | * ماذا * نعم *اليوم ، غدا، أمس *القليل، الكثير | *الجملة الفعلية البيسطة المكونة من فعل وفاعل | ضمائر المخاطب: أنت، أنت انتم مع الماضي و المضارع | الحي والقرية الشارع (بناية،رصيف، طريق...) المهن(شرطي،طبيب،تاجر،سا ئق،...) المزرعة(فلاح، حقل، بستان ، خم، محراث فواكه...) | في القرية ع - هـ | الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات الحركات القصيرة والطويلة أنشطة كتابية متنوعة المشروع : أنجر أشجارا | سورة الناس | - المسالك (1) - وضعيات جمع أو طرح (1) - الرمزان + و = | خصائص ومميزات الخامات | |
| 10 | ال م ق ط ع 0 3 | | | | | مدينتنا ج - ح | | الصدق | - الرمزان - و + - الكتابات المختلفة لعدد - مقارنة أطوال (3) | - التمييز بين الصوت الكلامي والصوت المغنى - أنشودة المدرسة | |
| 11 | ال م ق ط ع 0 3 | | | | | في الحقل س - ش | | أتعاون مع غيري | - المسالك (2) - الأعداد إلى 19(1) | تقنيات الخامات | |

إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع (02

| (ي ة) | | | | | | | | | | 2, 1 | |
|--|--|-----------------------|---|-------------------|---------------------|--|--|---|--|--|------|
| (إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع (03) | | | | | | | | | | أجند معارفي 3 الحصيلة | |
| (تقويم بيداغوجي للفصل الأول) | | | | | | | | | | 1: | |
| التميز بين الصوت الحاد والصوت - الغليظ - أنشودة الجرس | - قراءة جدول - الأعداد إلى 19 (2) - الأعداد إلى 19 (3) | سورة الإخلاص | الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات الحركات القصيرة والطويلة | ل ع بة الغ مي ض ة | في معرض الكتاب | الرياضة والتسلية: أنواع الرياضة(كرة القدم ، السلة (...رحلات، فضاءات اللعب ، المعارض ..) | *ضمائر الغائب: هو ، هي ، هم مع الماضي والمضارع | *مطابقة ال صفة للاسم فيالعدد و التذكير والتأنيث | أين، متى لا، ما، لم أمام، وراء، هذا، هذه هؤلاء | ال ل م ط ع 0 4) ا ر ر ي ا ض و ا ن ن ا ت س ل ة (| 13: |
| تقنيات الخامات | - التعليم على مرصوفة 1 - ضعف عدد أصغر من 10 - نصف عدد أصغر من 20 | أظهر جسمي | الحركات القصيرة والطويلة | | مباراة في كرة القدم | | | | | | 14: |
| التميز بين الصوت الطويل - والصوت القصير - أنشودة أركان الإسلام - | - إتمام جدول - التنقل على مرصوفة 2 (الأعداد إلى 39 1) - | أظهر مكاني | أنشطة كتابية متنوعة المشروع : أنجز كرتي | | أنواع الرياضة | | | | | | 15: |
| الخامات الطبيعية القابلة للتشكيل | - أجند معارفي 2 - الحصيلة 2 - دعم ومعالجة محتملة 2 | آية الاستئذان | | | | | | | | | 2, 1 |
| التميز بين الصوت الصاعد - والصوت النازل - أنشودة واجباتي. | - التجميع و الاستبدال - المرور إلى العشرة - الأعداد إلى 39 (2) | إبعاد الأذى عن الطريق | الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات الحركات القصيرة والطويلة | أنا أحب الشجرة | بلادنا الجميلة | البيئة والطبيعة: الحديقة(حديقة، شجرة، نخلة...)(الحيوانات(أرنب، أسد، بطة، بقرة، حمامة...) | *الأمر *الضمائر المنفصلة مع النهي ب: لا بفعل مضارع | * الجملة الاسمية مع الظرف * الجملة الفعلية مع الظرف | أين ، متى ، يمين ، بين، يسار | الم قط ع 05) ال | 1: |

| | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|---|---|---|---|--|--------------------|---------|
| خصائص الخامات الطبيعية | إضافة أو طرح أعداد صغيرة(1) - تعليم أوقات في اليوم - الاستقامية | أرفق بالحيوان | | | جولة ممتعة ن - ز | | | | ما أفعل، الألوان هنا ، هناك | بي نة وا لط بيع ة | 18 | |
| التمييز بين الصوت المتكرر - والصوت غير المتكرر -أنشودة هل تعلمون تحيتي - | - الأعداد إلى 39 (3) - كتابة معلومات في جدول - وضعيات جمع أو طرح 2- | سورة الفلق | | | في حديقة المنزل غ - خ | | | | | | 19 | |
| مميزات تقنية الخامات الطبيعية | أجند معارفي 3 - الحصيلة 3 الرياضيات في حياتنا اليومية | فترة الإدماج، والتقويم والمعالجة | (إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع 05 | | | | | | | | | 20 1 |
| التمييز بين الصوت الموسيقي - والصوت غير الموسيقي - أنشودة صوت الساعة. | - رسم خطوط مستقيمة - الأعداد إلى 69 (1) - تعليم أحداث | أظهر ثوبي | الحروف منفردة؛ الحرف في مختلف الوضعيات الحركات القصيرة والطويلة أنشطة كتابية متنوعة المشروع : أنجز الفواكه | نظ افة الأ بدا ن | الفحص الطبي ف - ث الغذاء الصحي و - ي أحافظ على أسناني الهمزة والشذ | الصحة والتغذية: الجسم (الحواس الخمس... الطعام خبز، إفطار، برتقال، تفاح، طعا م... النظافة ... | *الضمائر المنفصلة مع :النقي ب:-الم و (ن) + المضارع | *الجملة الاسمية المنفية ب: ليس * الجملة الاسمية المنسوخة ب:كان صار، | لماذا ، كم ، كيف فوق ، تحت و، ثم ، أوربما | ا ل م ق ط ع 0 6 ر ا ن ن غ ن ي ة و ن ن ح س ة | 20 2 20 2 | |
| الخصائص الاصطناعية القابلة للتشكيل | - الأعداد إلى 69 (2) - الأعداد إلى 69 (3) التعرف على مجسمات مألوفة - | آداب النوم | | | | | | | | | 20 1 | |
| - تصنيف الآلات الموسيقية إلى عائلات. - أنشودة عاد أبي للدار | - إضافة أو طرح أعداد صغيرة 2 - قراءة الساعة 1 الحساب بتمعن 1 - | آية التحية | | | | | | | | | 20 1 | |
| (إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع 06 | | | | | | | | | | | | |

التقويم البيداغوجي للفصل الثاني

| | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|--|-----------|--------------|---------|-----------------------------------|---|--|------------------------------------|--------------------------|------------------|----|
| خصائص الخامات الاصطناعية | أجند معارفي 4 - الحصيلة 4 الرياضيات في حياتنا اليومية | الشهادتان | كلمات مألوفة | حا س | ما أعجب الحاسوب ال: القمرية | التواصل: الإعلام الاتصال) تلفزة، راديو ، انترنت ...) | | *الجملة الفعلية المنفية: لا، | من ، ما قبل ، وبعد | ا ل م ق | 20 |
|-----------------------------|--|-----------|--------------|---------|-----------------------------------|---|--|------------------------------------|--------------------------|------------------|----|

| | | | | | | | | | | | |
|----|---|--------------------------------------|--|---|--|---|--|--|---|--|--|
| 20 | ط ع 0 7) ا ل ت و ا ص ل (ا ل م ق ط ع 0 8) ا ل م و ر و ش ا ن ح ظ ر ر ي (| الترادف والتضاد ل، لأن | لم، لن مع المضارع *الجملة الفعلية المنفية بـ: ما مع الماضي | المضارع مع : السين وسوف | عودة أبي من السفر الـ : الشمسية | و بي | أل التعريف (الشمسية، والقمرية). والحروف المنونة أنشطة كتابية متنوعة المشروع : أنجز قطارا | آداب التحية | - المكعب و البلاط القائم - متمم عدد إلى العشرة المئوية - الحساب بتمعن 2 | - تصنيف الآلات الموسيقية إلى عائلات. - أنشودة أمي الحلوة. | |
| 27 | | | | | من أنا ؟ التنوين | | الصلوات الخمس | - استعمال جدول لحل مشكل - الحساب بتمعن 3 - التعرف على أشكال مستوية - | مميزات تقنية الخامات | | |
| 21 | | | | | (إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع 07 | | | | آداب الأكل | - قراءة الساعة 2 - الحاسبة 1 - الرسم على مرصوفة - | - التمييز بين صوت آلة الدربوكة وصوت الآلات الأخرى. - أنشودة أحب الشجرة. |
| 29 | | الذي ، التي ، الذين يا، أيها ، أيتها | * الجمع المذكر والمؤنث السالمان *العطف | *الضمائر المتصلة: الياء، الكاف، الهاء، كم ، التاء، نا | الموروث الثقافي: الملابس(ثوب، حجاب، حذاء، سروال، عباة...) الأعياد و المناسبات... | أول يوم في رمضان علامات الوقف | * ينتج كتابة من أربع إلى ست جمل -استعمال علامات الوقف: النقطة، الفاصلة المطة، التعجب، الاستفهام | سورة الكوثر | - الأعداد إلى 99 (1) - وصف شكل بسيط أو مركب - الأعداد إلى 99 (2) | خامات المواد المسترجعة | |
| 30 | | | | | عيد الأضحى التعجبوا الاستفهام | عيد الاستقلال | سورة النصر | - الجمع دون احتفاظ - حصر عدد (الحاسبة 2) - | - التمييز بين صوت آلة الفلوت وصوت الآلات الأخرى. - أنشودة الشرطي - | | |
| 21 | | | | | (إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع 08 | | | | متتالية الأعداد الأصغر من 100 أجند معارفي 5 – الحصيلة 5 | خامات المواد المسترجعة | |
| 33 | | تقويم إسهادي سنوي | | | | | | | | | |

توقيع الأستاذ (ة) :

توقيع وختم السيد (ة) المدير (ة) :

توقيع وختم السيد (ة) المفتش (ة) :