



Программа модуля **«Информационные ожидания»**

<http://eduhund.ru/program/io>

[Ключевая идея и задача модуля](#)

[Базовые ожидания к студентам](#)

[Состав модуля](#)

[Ключевые навыки](#)

[Поурочный план](#)

[Особенности формата](#)

Ключевая идея и задача модуля

Большая часть практик по дизайну интерфейсов избыточно сложны для повседневного использования. В 90% случаев нельзя привлечь высококвалифицированного дизайнера и дать ему достаточно ресурсов (времени, информации, смежных специалистов) для решения задачи.

Поэтому крайне полезно, чтобы все члены IT-команды владели минимальным объёмом навыков по созданию интерфейсов и могли перейти от слов к делу хотя бы в самых простых случаях.

Для решения этой задачи — а также для борьбы с «проблемой чистого листа» — мы и создали стартовый модуль дизайн-задачника.

Базовые ожидания к студентам

Модуль доступен всем, кто хотя бы в общих чертах сталкивался в работе с задачами создания информационно насыщенных систем и интерфейсов.

Мы бы не рекомендовали проходить модуль тем студентам, кто закончил своё базовое образование (вуз, техникум и т. п.) меньше года назад.

Состав модуля

В модуле 9 уроков и 100 задач. В каждом уроке — теория (3–7 тысяч знаков) и практические упражнения (в среднем 10 на урок).



Ниже мы приводим минимальный список тем и их базовый порядок следования в курсе.

Теория полностью авторская и не повторяет ничего из того, что встречается в других публичных источниках.

Содержание модуля может быть **расширено** в зависимости от выявленных по ходу обучения потребностей группы. Порядок прохождения тем также может меняться в зависимости от ситуации в ходе обучения. Оба вопроса остаются на усмотрение [авторов задачника](#).

Заголовки подразделов в теории могут отличаться от заголовков и подзаголовков в [поурочном плане](#).

Ключевые навыки

[Карта навыков](#) показывает, какие рабочие задачи и в каком контексте сможет решать студент, прошедший модуль.

Объём освоения навыков зависит от прилежания студента, его стартового уровня экспертизы и степени знакомства с производственными IT-задачами.

Поурочный план

Урок Содержание

1 Старт модуля

- Настроимся и сверим часы
- Что такое МИО

Картинки → буквы

- Учимся видеть пользовательское Я на экране
- Сверяем экран с моделью информационных ожиданий

2 Обдумываем детали интерфейса

- Сверяем экран с моделью подробно и детально

3 Ищем уточняющие вопросы к существующему интерфейсу



- Собираем модель информационных ожиданий

4 Буквы → картинки

- Начинаем с первого вопроса
- Отвечаем на вопросы пользователя
- Реагируем на действие в контексте
- Компонуем элементы в контролы

5 Собираем из контролов единый эскиз экрана

- Затыкаем информационные дыры

6 Улучшаем то, что есть

- Улучшаем UI интерфейса с помощью глобальной модели

7 Улучшаем UI интерфейса с помощью уточняющих вопросов

- Бонус-трек

8 Как правильно?

- Вопрос — это прям вопрос, представляете!
- Разговорно и эмоционально
- Волшебные слова «я» и «мой»

9 Как из модели проявляется структура интерфейса

- Уважайте разработку
- Наконец-то порядок!

10 Конец модуля

- Что у вас останется
- Образцы для самых стойких
- Для тех, кто всё понял — супершпаргалка!



- Подборка кейсов
- Что же дальше?

Особенности формата

Ключевой принцип задачника — самостоятельная практическая работа. В частности, в модуле нет видеоуроков и вебинаров.

Задачник сделан на нашей собственной образовательной платформе. Теория в необходимых дозах интегрирована в практику.

Не предусмотрены консультации ни в каком виде. Тарифа с консультациями также нет. Зато есть подробные разборы всех задач с объяснениями решений и допустимых вариантов.

Существуют [технические ограничения](#) на среду, в которой студент должен осваивать теорию и решать задачи.

На решение задач есть **только 2 месяца**. Продление — платное. Стоит 2500 рублей. (3500 для юр.лиц)

Ответы на вопросы студентов — в телеграм- боте и также на усмотрение авторов.

Детально о формате дизайн-задачника мы рассказываем [отдельно](#).

Пожалуйста, ознакомьтесь [с этим описанием](#) заранее, чтобы избежать неожиданностей и разочарований.