



**Judul Naskah**  
**(Garamond-14 Tebal, Maksimal 15 Kata, Penjajaran Tengah)**

**Nama Penulis<sup>1</sup>, Nama Penulis<sup>2</sup>, Nama Penulis<sup>3</sup>**  
**(menggunakan ukuran 11 Garamond – Tebal)**

<sup>1</sup>Lembaga Afiliasi Penulis Pertama, Negara

<sup>2,3</sup>Lembaga Afiliasi Penulis Pertama, Negara (*Penulis dengan Afiliasi yang sama*)

ARTICLE INFO	ABSTRACT
<p><b>Article History:</b> Received: April 4, 2023 Revised: November 2, 2023 Accepted: December 5, 2023</p> <p><b>Keywords:</b> keyword 1; keyword 2; keyword 3; keyword 4; keyword 5</p> <p><b>Corresponding Author:</b> Authors' name Email:</p>	<p>The abstract should be written in English. It describes the essence of the manuscript. It must be 150-200 words. It contains the issue (research background), purpose (includes objectives of the research), method (delivers data collection of the study), results of the research, impact, and conclusion (summary of the result of the study). Authors should select keywords from the menu on the manuscript submission system so that readers may search for the article after it is published. The keywords should consist of 3-5 words or phrases. The abstract should be written in 12 points of Garamond. It uses justified 1.15-space text.</p>

**How to Cite:**

Author, F, Author 2, & Author 3. "The Title is Written in Indonesian or English (Garamond-11)." *Pawitra Dwija: Jurnal Pendidikan Profesi Guru* 1, No. 1 (2026): 00-00.  
[https://doi.org/\\_\\_\\_\\_\\_/\\_\\_\\_\\_\\_](https://doi.org/_____/_____)

**Nomor yang bisa dihubungi (WhatsApp):**

**PENDAHULUAN**

Bab ini menjelaskan latar belakang penelitian dan studi-studi sebelumnya sebagai dasar keunikan penelitian ini. Selain itu, bab ini secara singkat membahas studi dalam



konteks yang lebih luas dan menyoroti mengapa hal tersebut penting. Bab ini juga mendefinisikan tujuan penelitian dan signifikansinya. Selain itu, bab ini mengutip beberapa publikasi kunci. Selain itu, bab ini menunjukkan celah penelitian. Kesenjangan dalam literatur harus ditetapkan secara kritis dan jelas. Kondisi terkini bidang penelitian harus ditinjau dengan cermat.

Bagian utama makalah harus ditulis antara 4.000-7.000 kata. Makalah ditulis menggunakan font Garamond, ukuran 12 poin dengan spasi 1.15, dan dijustifikasi. Selain itu, penulis harus menggunakan file template ini (jangan membuat yang baru).

Akhirnya, pertanyaan penelitian dihasilkan sesuai dengan itu. Tujuan penelitian dan signifikansinya harus didefinisikan dengan jelas. Sebisa mungkin, jaga agar pengantar tetap mudah dipahami.

## **METODE PENELITIAN**

Harus ditulis dalam paragraf. Harus menjelaskan dengan jelas desain/pendekatan penelitian. Menyebutkan subjek penelitian. Selain itu, menjelaskan teknik pengumpulan data dan analisis data. Harus mencerminkan dan menjelaskan tujuan penelitian secara tepat.

## **HASIL DAN PEMBAHASAN**

### **Subheading (Tebal, Garamond 12)**

Hal ini merujuk pada total hasil, yaitu hasil dari analisis data. Setiap hasil harus dibahas secara terpisah. Pembahasan mencakup cara interpretasi hasil tersebut dari perspektif teori dan studi yang relevan. Temuan dan implikasinya harus dibahas berdasarkan konteks yang ada.

Pembahasan ini menginterpretasikan dan menjelaskan signifikansi temuan tersebut dalam konteks pengetahuan yang sudah ada tentang masalah penelitian yang sedang diteliti. Pembahasan juga menjelaskan pemahaman baru atau wawasan yang diperoleh dari teori dan/atau penelitian lain..

## **KESIMPULAN**

Ringkasan ini merangkum poin-poin utama bukti atau temuan dari masalah penelitian. Ringkasan ini menyajikan generalisasi hasil dan penemuan penelitian. Selain itu, ringkasan ini juga mencantumkan batasan-batasan studi dan rekomendasi untuk penelitian di masa depan. Mohon jangan mengulang kembali temuan dan pembahasan. Berikan pembahasan mengenai cakupan keseluruhan artikel dan kesimpulan akhir.

## **DAFTAR PUSTAKA**

Referensi harus dikutip dalam teks dan daftar referensi. Referensi harus mengikuti gaya Chicago Manual of Style Edisi ke-17 (full note). Daftar referensi harus disusun berdasarkan urutan abjad. Pastikan bahwa semua informasi dalam naskah Anda yang diambil dari sumber lain didukung dengan kutipan referensi dalam teks. Untuk setiap pengajuan, minimal 80% sumber harus diambil dari jurnal internasional terkemuka dan diterbitkan dalam 10 tahun terakhir.

Artikel harus mencantumkan (minimal) 25 referensi. Perlu diperhatikan bahwa

referensi Anda harus mengikuti gaya Chicago Manual of Style Edisi ke-17 (editor akan mengembalikan pengajuan Anda untuk diperbaiki jika referensi tidak diformat dengan benar). Penulis dapat menggunakan Zotero, Mendeley, Endnote, dll.

### **Pengelolaan Referensi**

*Contoh*

#### **Book with one author:**

Last name, First name. *Title of work*. Location/City, State: Publisher, Year.

#### **References**

Murtadlo, Muhammad. *Dinamika Sejarah Madrasah di Asia Tenggara*. Jakarta: UIN Jakarta Press, 2018.

#### **Footnote**

Muhammad Murtadlo, *Dinamika Sejarah Madrasah di Asia Tenggara* (Jakarta: UIN Jakarta Press, 2018).

#### **Book with two authors:**

Last name, First name, and First name Last name. *Title of work*. Location/City, State: Publisher, Year.

#### **References**

Hardaker, Glenn, and Aishah Ahmad Sabki. *Pedagogy in Islamic Education: The Madrasah Context*. United Kingdom: Emerald Publishing Limited, 2018.

#### **Footnote**

Glenn Hardaker and Aishah Ahmad Sabki, *Pedagogy in Islamic Education: The Madrasah Context* (United Kingdom: Emerald Publishing Limited, 2018).

#### **Book with more than two authors:**

Last name, First name, and First name Last name. *Title of work*. Location/City, State: Publisher, Year.

#### **References**

Uluhanli, Leyla, Renata Holod, and Prince Ameen Aga Khan. *Mosques: Splendors of Islam*. United States: Rizzoli, 2017.

#### **Footnote**

Leyla Uluhanli, Renata Holod, and Prince Ameen Aga Khan, *Mosques: Splendors of Islam* (United States: Rizzoli, 2017).

#### **Journal article:**

Last name, First name. "Title of work." *Journal Name*, Edition Number, Issues Number (Year). Pages.

#### **References**

Sumarni, Sri. "Contextualization of Wasathiyah Values in Haji Sulong's Thoughts for Islamic Education Renewal in South Thailand." *Jurnal Pendidikan Islam (JPI)* 7, no. 1 (2018):265-287.

#### **Footnote**

Sri Sumarni, "Contextualization of Wasathiyah Values in Haji Sulong's Thoughts for Islamic Education Renewal in South Thailand," *Jurnal Pendidikan Islam (JPI)* 7, no. 1 (2018), doi:dx.doi.org/10.14421/jpi.2018.71.265-287.

#### **A publication in press:**

Last name, First name. (in press) "Title of work." *Journal Name*.

### References

Hussin, N.H., and A.H. Tamuri. (in press) "Embedding values in teaching Islamic Education among excellent teachers." *Journal for Multicultural Education*.

### Footnote

N.H. Hussin, and A.H. Tamuri. (in press) "Embedding values in teaching Islamic education among excellent teachers." *Journal for Multicultural Education*.

### Edited book:

Last name, First name, ed. Title of work. Location/City, State: Publisher, Year.

### References

Hefner, Robert W., ed. Making Modern Muslims: The Politics of Islamic Education in Southeast Asia. United States: University of Hawaii Press, 2008.

### Footnote

Robert W. Hefner, ed., *Making Modern Muslims: The Politics of Islamic Education in Southeast Asia* (United States: University of Hawaii Press, 2008).

### Chapter in an edited book:

Last name Author Section, First name Author Section. Title of Section. In *Title of Book*, by Author Book. Location/City, State: Publisher, Year.

### References

Aphornasuvan, Thanet. 'Nation-State and the Muslim Identity in the Southern Unrest and Violence.' In *Understanding Conflict and Approaching Peace in Southern Thailand*, by Imtiyaz Yusuf and Lars Peter Schmidt. Bangkok: KAS, 2006.

### Footnote.

Hanet Aphornasuvan, 'Nation-State and the Muslim Identity in the Southern Unrest and Violence,' in *Understanding Conflict and Approaching Peace in Southern Thailand*, by Imtiyaz Yusuf and Lars Peter Schmidt (Bangkok: KAS, 2006).

### Published proceedings:

Last Name, First Name. Title of Work. *Publisher*. Edition Number, Issue Number (Year): Pages.

### References

Murfi, Ali, and Fitriyani. 'Islam Nusantara: Religion Dialectic and Cultural for Pluralism-Democratic Society.' *KnE Social Sciences* 3, no. 5 (23 May 2018): 44–52.

### Footnote

Ali Murfi and Fitriyani, 'Islam Nusantara: Religion Dialectic and Cultural for Pluralism-Democratic Society,' *KnE Social Sciences* 3, no. 5 (23 May 2018): 44–52.

### Unpublished doctoral dissertation or master's thesis:

Last Name, First Name. Title of Work. Type, University, Year.

### References

Arifin, Zainal. 'Islam Di Temboro Model Kepemimpinan Dan Strategi Kebudayaan Jamaah Tabligh Dalam Pembentukan Karakter'. Dissertation, UIN Sunan Kalijaga, 2017.

### Footnote

Zainal Arifin, 'Islam Di Temboro Model Kepemimpinan Dan Strategi Kebudayaan Jamaah Tabligh Dalam Pembentukan Karakter' (Dissertation, UIN Sunan Kalijaga, 2017).

### A presented paper:

Author. Title of Work. Presented at Meeting Name, Place, Year.

**References**

Suwendi. 'Penguatan Layanan Publikasi & Penelitian'. presented at the Pelatihan Publikasi Jurnal Ilmiah, Ruang Rapat Rektorat Lama UIN Sunan Kalijaga, 2018.

**Footnote**

Suwendi, 'Penguatan Layanan Publikasi & Penelitian' (Pelatihan Publikasi Jurnal Ilmiah, Ruang Rapat Rektorat Lama UIN Sunan Kalijaga, 2018).

**Website:**

Last Name, First Name. Title of Work. *Websites Name*, Year. URL.

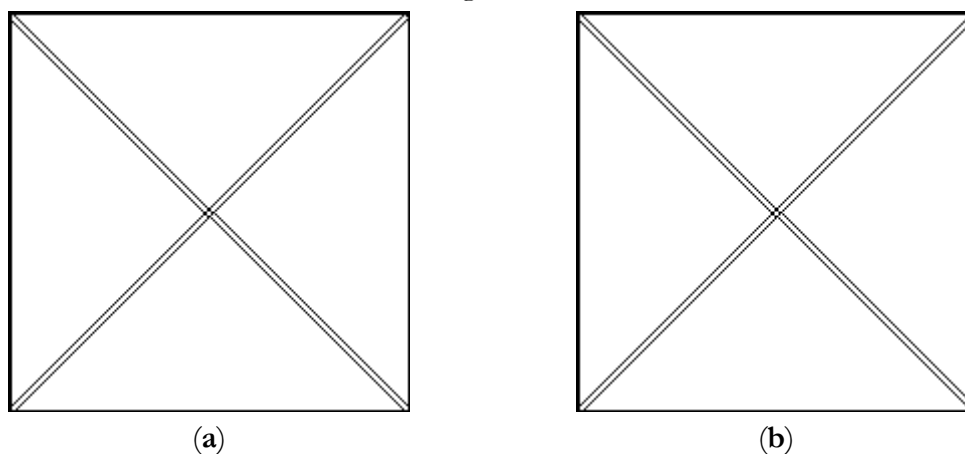
**References**

Rabasa, Angel. 'Islamic Education in Southeast Asia.' *Hudson Institute*, 2005. <http://www.hudson.org/research/9814-islamic-education-in-southeast-asia>.

**Footnote**

Angel Rabasa, 'Islamic Education in Southeast Asia,' *Hudson Institute*, 2005, <http://www.hudson.org/research/9814-islamic-education-in-southeast-asia>.

**Tables and Figures. Pawitra Dwija: Jurnal Pendidikan Profesi Guru** requires all tables and figures to conform with the Chicago Manual of Style 17<sup>th</sup> Edition. All figures and tables should be cited in the main text as Figure 1, Table 1, etc.



**Figure 1.** This is a figure; Schemes follow the same formatting. If there are multiple panels, they should be listed as (a) Description of what is contained in the first panel; (b) Description of what is contained in the second panel. Figures should be placed in the main text near the first time they are cited. A caption on a single line should be centered.

**Table 1.** This is a table. Tables should be placed in the main text near the first time they are cited.

Title 1	Title 2	Title 3
entry 1	data	data
entry 2	data	data