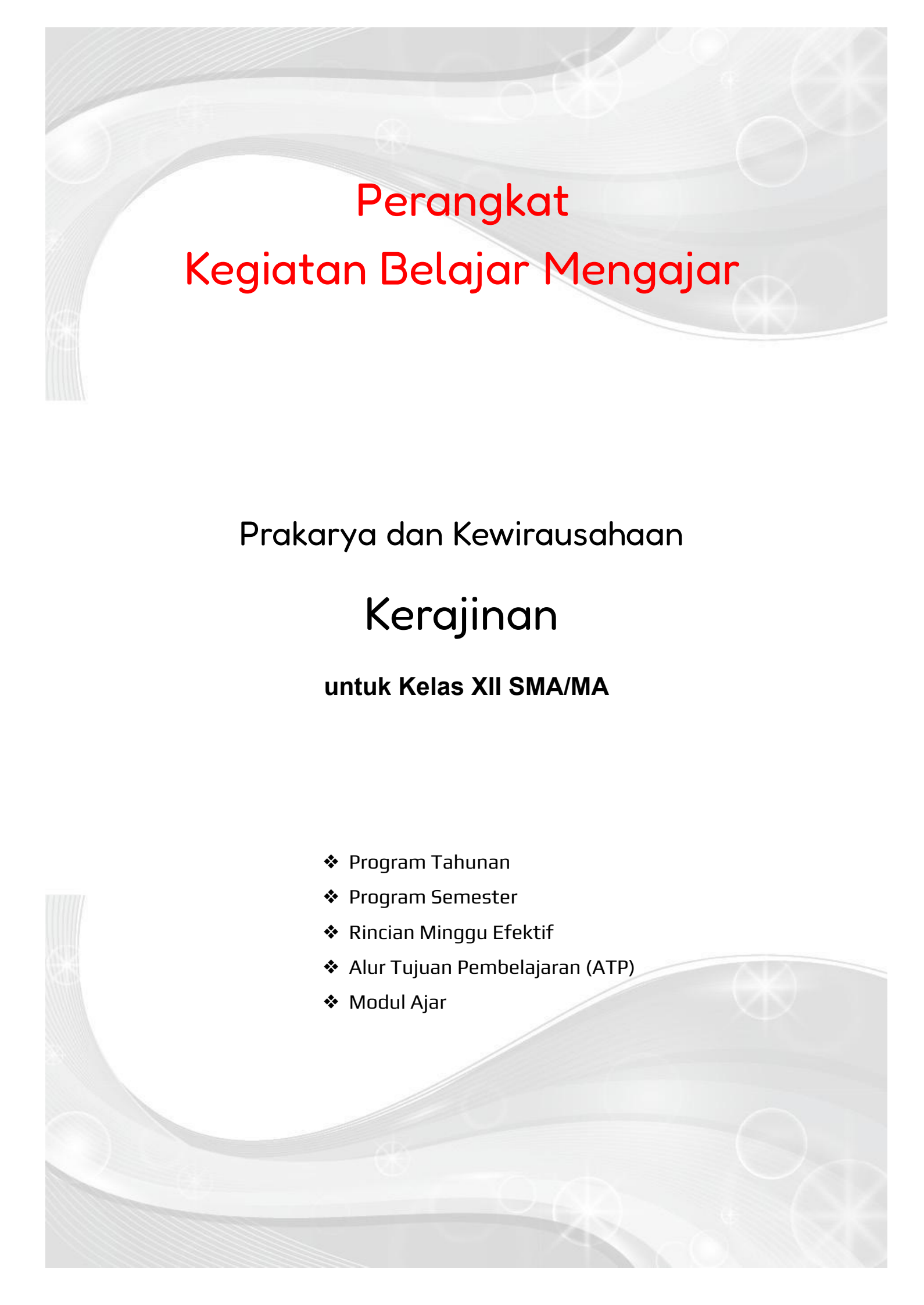




Perangkat Kegiatan Belajar Mengajar

Prakarya dan Kewirausahaan

Kerajinan

untuk Kelas XII SMA/MA

- ❖ Program Tahunan
- ❖ Program Semester
- ❖ Rincian Minggu Efektif
- ❖ Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)
- ❖ Modul Ajar

Program Tahunan

Satuan Pendidikan : SMA/MA
 Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan: Kerajinan
 Kelas/Semester : XII/1-2
 Fase : F
 Tahun Pelajaran : 20..../20....
 Guru Mata Pelajaran :

No.	No. ATP	Alur Tujuan Pembelajaran	Jumlah (jam)	Semester
1.	12.1	Analisis Ragam Kerajinan Mancanegara - Menjelaskan konsep seni kerajinan nusantara atau mancanegara. - Menggali informasi tentang perajin, karya, dan industri kerajinan. - Menjelaskan ragam kerajinan Nusantara atau mancanegara. - Menganalisis produk kerajinan berdasarkan teknik/ alat/ bahan/ fungsi/ asal-usul daerahnya. - Mendokumentasikan pengamatan ke dalam jurnal.	8	1
2.	12.2	Penelitian dan Perencanaan - Mencatat sumber daya di lingkungan sekitar. - Melaporkan permasalahan di lingkungan sekitar. - Mendokumentasikan pengamatan ke dalam jurnal. - Mengembangkan ide dari referensi atau temuan potensi sumber daya di sekitar. - Mengkreasikan temuan sumber daya yang terdapat di lingkungan sekitar. - Memberi pertimbangan umpan balik terhadap karya peserta didik lain.	8	1
3.	12.3	Proyek Kerajinan Kolaborasi - Mengamati nilai artistik yang terdapat di sumber daya. - Menggunakan referensi sebagai inspirasi. - Mengkombinasikan motif ke dalam desain. - Membuat karya produk kerajinan. - Membuat kemasan produk. - Menghitung biaya. - Menentukan strategi pemasaran. - Menilai proses berkarya sendiri dan orang lain.	10	2
4.	12.4	Simulasi Pasar, Magang, dan Workshop - Menjelaskan konsep simulasi pasar, magang, dan lokakarya. - Merencanakan tahapan aktivitas kerajinan. - Membuat prototipe atau simulasi. - Menentukan strategi pemasaran. - Mempresentasikan produk kerajinan. - Menyusun laporan evaluasi.	10	2
Jumlah			36	

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....
Guru Mata Pelajaran

NIP.

NIP.

Program Semester 2

Satuan Pendidikan : SMA/MA
 Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan Kerajinan
 Kelas/Semester : XII/1 (Genap)
 Fase : F
 Tahun Pelajaran : 2024./2025
 Guru Mata Pelajaran :

No	No. ATP	Alur Tujuan Pembelajaran	Jml. (jam)	Smt	Bulan																									Ket.						
					Januari					Februari					Maret					April					Mei						Juni					
					1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		1	2	3	4	5	
1.	12.3	Proyek Kerajinan Kolaborasi - Mengamati nilai artistik yang terdapat di sumber daya. - Menggunakan referensi sebagai inspirasi. - Mengombinasikan motif ke dalam desain. - Membuat karya produk kerajinan. - Membuat kemasan produk. - Menghitung biaya. - Menentukan strategi pemasaran. - Menilai proses berkarya sendiri dan orang lain.	16 JP	2	✓	✓	✓	✓	✓																											
2.	12.4	Simulasi Pasar, Magang, dan Workshop - Menjelaskan konsep aktivitas kerajinan. - Merencanakan tahapan. - Membuat prototipe atau simulasi. - Menentukan strategi pemasaran. - Mempresentasikan produk. - Menyusun laporan evaluasi.	16 JP	2																																
Jumlah			32 JP																																	

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....
Guru Mata Pelajaran

NIP. _____

NIP. _____

Rincian Minggu Efektif

Satuan Pendidikan : SMA/MA
 Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan Kerajinan
 Kelas/Semester : XI/2 (Genap)
 Fase : F
 Tahun Pelajaran : 20..../20....
 Guru Mata Pelajaran :

I. Jumlah Minggu dalam Semester Genap

No.	Bulan	Jumlah Minggu
1.	Januari	5
2.	Februari	5
3.	Maret	5
4.	April	5
5.	Mei	5
6.	Juni	3
Jumlah		28

II. Jumlah Minggu Tidak Efektif dalam Semester Genap

No.	Kegiatan	Jumlah Minggu
1.	Sumatif	2
2.	Remedial Sumatif	2
3.	Penilaian Tengah Semester (PTS)	1
4.	Remedial Penilaian Tengah Semester (PTS)	1
5.	Rapor Penilaian Tengah Semester (PTS)	1
6.	Libur Idul Fitri	2
7.	Perkiraan Ujian Sekolah	2
8.	Libur Setelah Ujian Sekolah	4
9.	Sosialisasi SBMPTN	1
10.	Penilaian Akhir Semester (PAS)	1
11.	Remedial Penilaian Akhir Semester (PAS)	1
12.	Rapor Penilaian Akhir Semester (PAS)	1
Jumlah		19

III. Jumlah Minggu Efektif dalam Semester Genap

Jumlah minggu dalam semester genap – jumlah minggu tidak efektif dalam semester genap
 = 28 minggu – 19 minggu
 = 9 minggu efektif

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....
Guru Mata Pelajaran

NIP.

NIP.

Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)

Satuan Pendidikan : SMA/MA
 Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan: Kerajinan
 Kelas/Semester : XII/2 (Gasal)
 Fase : F
 Tahun Pelajaran : 20..../20....
 Guru Mata Pelajaran :

No	Elemen	Capaian Pembelajaran	Topik	Tujuan Pembelajaran	Profil Pelajar Pancasila	Alokasi Waktu
1.	Observasi dan eksplorasi	Peserta didik mampu menganalisis peluang usaha produk kerajinan berdasarkan kajian kebutuhan pasar dan kesiapan sumber daya.	- Memahami karakteristik bahan	- Peserta didik dapat mengamati nilai artistik yang terdapat di sumber daya.	- Berkebinekaan global - Kreatif - Gotong royong - Mandiri - Bernalar kritis	16 JP
	Desain/perencanaan	Peserta didik mampu menyusun rencana produk, desain/rancangan produk dalam bentuk proposal usaha, proses kerja pembuatan prototipe/contoh produk.	- Pemilihan alat produksi	- Peserta didik dapat menggunakan referensi sebagai inspirasi. - Peserta didik dapat mengombinasikan motif ke dalam desain		
	Produksi	Peserta didik mampu membuat produk kerajinan, sesuai dengan spesifikasi produk, melakukan pengemasan produk, dan memasarkan produk.	- Pengolahan material - Proyek kolaborasi produksi kerajinan	- Peserta didik dapat membuat karya produk kerajinan. - Peserta didik dapat membuat kemasan produk. - Peserta didik dapat menghitung biaya - Peserta didik dapat menentukan strategi pemasaran		
	Refleksi dan evaluasi	Peserta didik mampu menganalisis hasil refleksi dari observasi, eksplorasi, desain, dan produksi. Peserta didik mampu melakukan evaluasi proses dan produk kerajinan, serta melakukan perbaikan secara berkelanjutan.	- Presentasi hasil kerja berupa jurnal kegiatan, dokumentasi visual atau slide presentasi	- Peserta didik dapat menilai proses berkarya sendiri dan orang lain.		
2.	Observasi dan eksplorasi	Peserta didik mampu menganalisis peluang usaha produk kerajinan berdasarkan kajian kebutuhan pasar dan kesiapan sumber daya.	- Mengenal aktivitas kerajinan di masyarakat	- Peserta didik dapat menjelaskan konsep.	- Mandiri - Bernalar kritis - Gotong royong - Kreatif	16 JP
	Desain/perencanaan	Peserta didik mampu menyusun rencana produk, desain/rancangan produk dalam bentuk proposal usaha, proses kerja pembuatan prototipe/contoh produk.	- Merancang bazar seni kerajinan	- Peserta didik dapat merencanakan tahapan. - Peserta didik dapat membuat prototipe atau simulasi.		
	Produksi	Peserta didik mampu membuat produk kerajinan, sesuai dengan spesifikasi produk, melakukan pengemasan	- Menyelenggarakan bazar seni kerajinan	- Peserta didik dapat menentukan strategi pemasaran.		

No	Elemen	Capaian Pembelajaran	Topik	Tujuan Pembelajaran	Profil Pelajar Pancasila	Alokasi Waktu
		produk, dan memasarkan produk.		- Peserta didik dapat mempresentasikan produk		
	Refleksi dan evaluasi	Peserta didik mampu menganalisis hasil refleksi dari observasi, eksplorasi, desain, dan produksi. Peserta didik mampu melakukan evaluasi proses dan produk kerajinan, serta melakukan perbaikan secara berkelanjutan.	Membuat laporan kegiatan	- Peserta didik dapat menyusun laporan evaluasi.		

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....
Guru Mata Pelajaran

NIP. _____

NIP. _____

Modul Ajar 3

Proyek Kerajinan Kolaborasi

Satuan Pendidikan : SMA/MA
Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan Kerajinan
Kelas/Semester : XII/2 (Genap)
Fase : F
Tahun Pelajaran : 20.../20...

A. Informasi Umum

1. Identitas Penulis Modul :
2. Kompetensi Awal : Peserta didik mampu memahami berbagai referensi bahan kerajinan dan membuat produk kerajinan dengan proyek kolaborasi
3. Profil Pelajar Pancasila : Beriman, bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan, kreatif.
4. Sarana dan Prasarana : Laptop dan proyektor/LCD.
5. Target Peserta Didik :
6. Model Pembelajaran : Model pembelajaran berbasis pengembangan konsep (concept development), pembelajaran berbasis masalah (PBL) dan proyek (PJBL), serta pembelajaran kooperatif.

yang Digunakan

B. Komponen Inti

1. Tujuan Pembelajaran : Peserta didik mampu membuat dan mengembangkan kerajinan melalui proyek kerajinan kolaborasi.
2. Asesmen :
 - a. Diagnostik Kognitif:
Dilakukan sebelum membahas materi pelajaran untuk mengetahui kompetensi awal peserta didik menggunakan pertanyaan singkat.
 - b. Formatif:
Dilakukan selama proses pembelajaran untuk mengetahui sikap dan karakter profil pelajar Pancasila, serta menunjukkan kompetensi keterampilan/performa dalam proses pembelajaran.
 - c. Sumatif:
Dilakukan untuk mengetahui kompetensi peserta didik setelah mempelajari materi pelajaran pada satu konten. Contoh instrumen:
 1. Melakukan proyek keraj kolaborasi, setiap anggota memiliki tugas dan perannya masing-masing untuk memproduksi sebuah kerajinan. Berikut yang merupakan peran utama seorang perajin dalam proyek kerja kolaborasi adalah
 - a. membuat produk kerajinan
 - b. bertanggung jawab atas pemilihan bahan, alat, dan proses pembuatan
 - c. mengoordinasi tim kolaborasi
 - d. mengembangkan konsep produk
 - e. memasarkan produk ke pasar
 2. Bagaimana karakteristik kulit hewan sebagai bahan kerajinan dan bagaimana perawatan yang diperlukan untuk menjaga kualitas produk dari kulit hewan?
3. Pemahaman Bermakna :
 - a. Bahan yang dapat dijadikan referensi untuk membuat produk kerajinan dibedakan menjadi dua, yaitu bahan kerajinan keras dan lunak. Bahan kerajinan tersebut memiliki sifat yang berbeda-beda.
 - b. Membuat kerajinan dengan bahan keras maupun lunak membutuhkan peralatan produksi yang berbeda juga. Terdapat alat produksi yang digunakan pada masing-masing kerajinan, seperti mesin pemotong CNC yang dapat digunakan untuk memotong kayu. Alat pembentuk anyaman yang dapat digunakan untuk menciptakan bentuk-bentuk pola anyaman yang diinginkan.
 - c. Proyek kerja kolaborasi merupakan salah satu kegiatan yang dapat dilakukan untuk menyelesaikan tugas dan mencapai tujuan bersama dalam menciptakan dan mengembangkan produk kerajinan.
4. Pertanyaan Pemantik : Pernahkah kalian bekerja sama dengan orang lain untuk menciptakan sesuatu? Produk apa yang kalian buat? Bagaimana cara kalian bekerja sama?
5. Kegiatan Pembelajaran :

Pertemuan 1–8
Pembuka: (15 menit)

 1. Guru memberi salam kepada siswa.
 2. Siswa diajak berdoa untuk mengawali pelajaran.
 3. Guru memberi pertanyaan berkaitan dengan materi yang akan dipelajari.

Inti: (330 menit)

 - a. Membaca dari berbagai sumber dengan penuh rasa syukur tentang karakteristik bahan kerajinan.

- b. Mengajukan pertanyaan dengan penuh kejujuran dan kedisiplinan tentang berbagai bahan yang dapat dijadikan kerajinan.
- c. Mengumpulkan data dari berbagai sumber termasuk media cetak dan elektronik dengan penuh kejujuran dan kedisiplinan tentang bahan dan cara pengolahan material kerajinan.
- d. Menganalisis informasi yang didapat dari berbagai sumber tentang proyek kerja kolaborasi.
- e. Mempresentasikan hasil kegiatan yang telah dilakukan selama mengikuti aktivitas proyek kerja kolaborasi.

Penutup: (15 menit)

1. Siswa diajak menyimpulkan hasil pembelajaran dengan bimbingan guru agar tidak terjadi kesalahan konsep.
2. Siswa diberi tugas yang menunjang pemahaman terhadap materi pelajaran hari ini atau tugas untuk menyiapkan diri dengan materi pelajaran yang akan datang.
3. Pelajaran diakhiri dengan doa dan salam.

6. Kriteria untuk Mengukur Ketercapaian Tujuan Pembelajaran

- a. Kompetensi yang dinilai
 1. Kompetensi sikap: Memiliki kemampuan berpikir kritis mengenai proyek kerja kolaborasi dan mengomunikasikan materi kepada teman sebaya dan orang dewasa tentang diri dan lingkungan sekitarnya.
 2. Kompetensi pengetahuan: Mengidentifikasi bahan kerajinan, pengolahan material, dan proyek kerja kolaborasi.
 3. Kompetensi keterampilan: Kemampuan kerja dalam kelompok serta kemampuan menyampaikan gagasan dengan lugas dan percaya diri.
- b. Bagaimana menilai ketercapaian tujuan pembelajaran:
 1. Penilaian sikap dilakukan dengan teknik observasi/mengamati sikap peserta didik dalam kegiatan pembelajaran.
 2. Penilaian pengetahuan melalui produk tertulis.
 3. Penilaian keterampilan melalui kinerja di dalam kegiatan kelompok. Penilaian mencakup asesmen individu dan asesmen kelompok.
- c. Jenis asesmen:
 1. Performa.
 2. Tertulis.

7. Refleksi Peserta Didik dan Pendidik

- Refleksi dilaksanakan pada pertemuan terakhir setelah penilaian sumatif dengan model 4P sebagai berikut.
 1. Peristiwa (*Facts*): Peserta didik diminta membaca refleksi sebagaimana tertuang di buku peserta didik.
 2. Perasaan (*Feelings*): Peserta didik diminta menuliskan perasaan yang muncul saat membaca refleksi tersebut.
 3. Pembelajaran (*Findings*): Peserta didik diminta menuliskan apa saja yang didapatkan setelah membaca refleksi tersebut.
 4. Penerapan (*Future*): Peserta didik diminta menuliskan apa saja yang perlu dipelajari lebih lanjut untuk melaksanakan pembelajaran yang didapat.

8. Daftar Pustaka

1. Effendy. 2022. *Buku Panduan Guru Prakarya dan Kewirausahaan: Kerajinan untuk SMA/MA Kelas X*. Jakarta: Pusat Perbukuan Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kemdikbudristek.
2. Werdhaniingsih, H., et al. 2018. *Prakarya dan Kewirausahaan untuk SMA/MA Kelas XII*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,20.....
Guru Mata Pelajaran

NIP.

NIP.

Modul Ajar 4

Simulasi Pasar, Magang, dan *Workshop*

Satuan Pendidikan : SMA/MA
Mata Pelajaran : Prakarya dan Kewirausahaan Kerajinan
Kelas/Semester : XII/1 (Genap)
Fase : F
Tahun Pelajaran : 20.../20...

A. Informasi Umum

1. Identitas Penulis Modul :
 2. Kompetensi Awal : Peserta didik mampu memahami kegiatan aktivitas kerajinan.
 3. Profil Pelajar Pancasila : Beriman, bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan, kreatif.
 4. Sarana dan Prasarana : Laptop dan proyektor/LCD.
 5. Target Peserta Didik :
 6. Model Pembelajaran : Model pembelajaran berbasis pengembangan konsep (concept development), pembelajaran berbasis masalah (PBL) dan proyek (PJBL), serta pembelajaran kooperatif.
- yang Digunakan

B. Komponen Inti

1. Tujuan Pembelajaran : Peserta didik mampu memahami konsep aktivitas kerajinan dan mengevaluasi kegiatan aktivitas kerajinan.
2. Asesmen :
 - a. Diagnostik Kognitif:
Dilakukan sebelum membahas materi pelajaran untuk mengetahui kompetensi awal peserta didik menggunakan pertanyaan singkat.
 - b. Formatif:
Dilakukan selama proses pembelajaran untuk mengetahui sikap dan karakter profil pelajar Pancasila, serta menunjukkan kompetensi keterampilan/performa dalam proses pembelajaran.
 - c. Sumatif:
Dilakukan untuk mengetahui kompetensi peserta didik setelah mempelajari materi pelajaran pada satu konten. Contoh instrumen:
 1. Berikut ini yang **bukan** merupakan keterampilan praktis yang dapat dikembangkan selama magang di industri kerajinan adalah
 - a. penggunaan alat-alat kerja
 - b. pemilihan bahan
 - c. teknik pengerjaan
 - d. strategi manajemen waktu
 - e. analisis data keuangan
 2. Mengapa analisis hasil kegiatan sangat penting dalam laporan evaluasi kegiatan kerajinan? Bagaimana analisis ini dapat membantu dalam perbaikan kegiatan di masa mendatang?
3. Pemahaman Bermakna :
 - a. Kegiatan aktivitas kerajinan merupakan upaya untuk meningkatkan dan mengembangkan minat peserta didik ataupun masyarakat tentang kerajinan. Sebagai seorang perajin atau wirausaha pengembangan keahlian dan kreativitas harus dilakukan. Kegiatan yang dapat dilakukan, seperti simulasi pasar, magang, *workshop*/lokakarya, dan bazar.
 - b. Setiap aktivitas kerajinan memiliki tahapan yang dapat dilakukan untuk mengikutinya. Tidak hanya untuk mengikuti, tetapi juga dapat menyelenggarakan sebuah aktivitas kerajinan dengan memperhatikan langkah-langkahnya.
 - c. Kegiatan aktivitas kerajinan memiliki manfaat yang dapat diperoleh. Setelah melakukan aktivitas kerajinan, maka diharapkan dapat mengevaluasi semua kegiatan yang telah dilakukan.
4. Pertanyaan Pemantik : Pernahkah kalian mengikuti sebuah aktivitas kerajinan? Kegiatan apa yang kalian ikuti?
5. Kegiatan Pembelajaran :

Pertemuan 9-16

Pembuka: (15 menit)

 1. Guru memberi salam kepada siswa.
 2. Siswa diajak berdoa untuk mengawali pelajaran.
 3. Guru memberi pertanyaan berkaitan dengan materi yang akan dipelajari.

Inti: (330 menit)

 - a. Membaca dari berbagai sumber dengan penuh rasa syukur tentang konsep aktivitas kerajinan.
 - b. Mengajukan pertanyaan dengan penuh kejujuran dan kedisiplinan tentang tahapan yang dilakukan untuk melakukan aktivitas kerajinan.

- c. Mengumpulkan data dari berbagai sumber termasuk media cetak dan elektronik dengan penuh kejujuran dan kedisiplinan tentang konsep dan tahapan mengikuti aktivitas kerajinan.
- d. Menganalisis informasi yang didapat dari berbagai sumber mengenai aktivitas kerajinan.
- e. Mempresentasikan kegiatan aktivitas kerajinan yang telah dilakukan.

Penutup: (15 menit)

1. Siswa diajak menyimpulkan hasil pembelajaran dengan bimbingan guru agar tidak terjadi kesalahan konsep.
2. Siswa diberi tugas yang menunjang pemahaman terhadap materi pelajaran hari ini atau tugas untuk menyiapkan diri dengan materi pelajaran yang akan datang.
3. Pelajaran diakhiri dengan doa dan salam.

6. Kriteria untuk Mengukur Ketercapaian Tujuan Pembelajaran :

- a. Kompetensi yang dinilai
 1. Kompetensi sikap:
Memiliki kemampuan berpikir kritis mengenai kegiatan aktivitas kerajinan dan mengomunikasikan materi kepada teman sebaya dan orang dewasa tentang diri dan lingkungan sekitarnya.
 2. Kompetensi pengetahuan:
Mengidentifikasi sumber informasi untuk penelitian, menganalisis permasalahan sekitar, mengembangkan potensi sumber daya, dan pemanfaatan potensi daerah.
 3. Kompetensi keterampilan:
Kemampuan kerja dalam kelompok serta kemampuan menyampaikan gagasan dengan lugas dan percaya diri.
- b. Bagaimana menilai ketercapaian tujuan pembelajaran:
 1. Penilaian sikap dilakukan dengan teknik observasi/mengamati sikap peserta didik dalam kegiatan pembelajaran.
 2. Penilaian pengetahuan melalui produk tertulis.
 3. Penilaian keterampilan melalui kinerja di dalam kegiatan kelompok.
Penilaian mencakup asesmen individu dan asesmen kelompok.
- c. Jenis asesmen:
 1. Performa.
 2. Tertulis.

7. Refleksi Peserta Didik dan Pendidik :

- Refleksi dilaksanakan pada pertemuan terakhir setelah penilaian sumatif dengan model 4P sebagai berikut.
1. Peristiwa (*Facts*):
Peserta didik diminta membaca refleksi sebagaimana tertuang di buku peserta didik.
 2. Perasaan (*Feelings*):
Peserta didik diminta menuliskan perasaan yang muncul saat membaca refleksi tersebut.
 3. Pembelajaran (*Findings*):
Peserta didik diminta menuliskan apa saja yang didapatkan setelah membaca refleksi tersebut.
 4. Penerapan (*Future*):
Peserta didik diminta menuliskan apa saja yang perlu dipelajari lebih lanjut untuk melaksanakan pembelajaran yang didapat.

8. Daftar Pustaka :

1. Effendy. 2022. *Buku Panduan Guru Prakarya dan Kewirausahaan: Kerajinan untuk SMA/MA Kelas X*. Jakarta: Pusat Perbukuan Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kemdikbudristek.
2. Werdhaningsih, H., et al. 2018. *Prakarya dan Kewirausahaan untuk SMA/MA Kelas XII*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....
Guru Mata Pelajaran

NIP.

NIP.