



JOSÉ EDUARDO ACOSTA MOLINA

Coordinador de Proyectos Culturales y Productor
jacostamolina2@gmail.com | +52 228-173-8392
<https://joseeduardoacosta.carrd.co>

Perfil Profesional

Gestor cultural y productor con experiencia en la conceptualización, desarrollo y ejecución de proyectos artísticos multidisciplinarios. Especializado en la coordinación de producción, gestión de giras, vinculación institucional y desarrollo de propuestas para convocatorias culturales. Experiencia en la producción de conciertos, festivales y proyectos discográficos, colaborando con artistas, instituciones y equipos creativos en distintos contextos nacionales e internacionales.

Experiencia Profesional

Coordinador de Enlace y Gestión Cultural

Culturarpa A.C. | 2022 - Actualidad

- Coordinación y gestión integral de proyectos artísticos y desarrollo de la carrera de la artista Cristy De la Rosa y del ensamble Coincidencias.
- Producción y conceptualización de espectáculos escénicos como *Acuarela Mexicana* y *Concierto para Seis Arpas y un Piano*.
- Gestión de giras y presentaciones en festivales y recintos culturales (Festival Internacional Cervantino, Fiestas del Pític, entre otros).
- Enlace institucional con festivales, recintos, medios de comunicación y entidades gubernamentales.
- Desarrollo de carpetas para convocatorias culturales, dossiers y materiales de presentación de proyectos.
- Coordinación logística de eventos, incluyendo producción técnica básica y seguimiento operativo.

Productor Musical y Compositor

Proyectos Independientes y Colaboraciones | 2017 - Actualidad

- Producción musical de álbumes y sencillos para diversos artistas.
- Coordinación de producción del álbum *Al Son de la Rapsodia*.
- Diseño editorial del libro *Al Son de la Rapsodia: 9 Piezas para Arpa*.
- Composición de bandas sonoras para proyectos audiovisuales.
- Consultoría musical para artistas como Raúl Monge, Son La Semilla, Tlen Huicani, Omar Aguilar MX, entre otros.

Supervisor de Actividades y Producción de Podcast

Avalon Club de Rol | 2023 - 2024

- Coordinación de actividades culturales y eventos temáticos.
- Producción, dirección y diseño sonoro de podcasts.
- Desarrollo de metodología de producción para contenidos digitales.

Asistente de Producción y Gestión Cultural

Tlen Huicani | 2021 - 2024

- Apoyo en la producción de conciertos y logística de eventos culturales.

Colaborador en Producción Radiofónica y Asistencia en Cabina

Magia 93.7 FM | 2015 - 2016 / 2021

- Apoyo en operación de cabina y asistencia a locutores en programas en vivo.
- Participación como conductor del programa *Domingos Mágicos*.

Profesor de Inglés

Universidad Sonhos | 2019

Formación Académica

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP) | 2016 - 2022

Habilidades

- Gestión cultural y producción de eventos
- Coordinación de proyectos artísticos
- Vinculación institucional
- Producción musical y diseño sonoro
- Desarrollo de proyectos y convocatorias
- Diseño editorial y creación de materiales
- Inglés intermedio-avanzado (B2)

Proyectos Destacados

- Producción de espectáculos escénicos como *Acuarela Mexicana* y *Concierto para Seis Arpas y un Piano*.
- Participación en festivales como Festival Internacional Cervantino y Fiestas del Pític.
- Producción musical de proyectos como *Arpa Mía* y *Al Son de la Rapsodia*.
- Desarrollo de podcasts como *¿Qué Rol?*, *Dados Nómadas* y *Charlando Entre Artistas*.

Idiomas

- Español: Nativo.
- Inglés: Nivel B2.