

1. La oración compuesta.

Las oraciones compuestas se caracterizan por presentar más de un predicado, es decir, tienen más de un núcleo del predicado. Se clasifican en dos grandes grupos: coordinadas y subordinadas.

CLASIFICACIÓN DE LAS ORACIONES COMPUESTAS

Según las relaciones que se establecen entre ellas

1. COORDINADAS:

- Las oraciones mantienen su independencia sintáctica
- Están al mismo nivel (no hay una que dependa de otra)

*Coge los libros, **siéntate** bien y **estudia***

2. SUBORDINADAS:

- Una oración (subordinada) depende sintácticamente de otra (principal) en la que se incrusta realizando una función sintáctica dentro de ella:

***Quiero** que me **digas** la verdad*

CD

- Construcción bimembre:

*Aunque no **duermas** esta noche, no **aprobarás** el examen*

1.1. Las oraciones compuestas coordinadas.

Las oraciones coordinadas están compuestas por dos oraciones simples que no presentan dependencia sintáctica entre sí. Están, por lo tanto, situadas al mismo nivel. La unión de estas puede presentarse de dos maneras:

- Mediante un nexo (conjunciones y locuciones conjuntivas desde el punto de vista morfológico).
- Mediante yuxtaposición (ausencia de nexos).

De esta manera, tenemos las siguientes tipologías de la oración compuesta:

TIPO	NEXOS	EJEMPLO
Copulativa	• Expresan suma o adición. • Nexos: <i>y</i> (<i>e</i>) y <i>ni</i> (<i>ni ...ni</i>).	Mis vecinos lo vieron y no le dijeron nada. El perro del hortelano no come ni deja comer.

Disyuntiva	• Expresan distintas opciones generalmente excluyentes. • Nexos: o (u) • Nexos correlativos: o...o; bien...bien; ya...ya; sea ...sea;ora...ora).	¿Quieres café o prefieres chocolate? Bien te callas, bien hablas.
Adversativa	• Expresan oposición o contraposición de ideas. • Dos tipos restrictivas (una limita el significado de la otra) y exclusiva. • Nexos: pero, sino que, sino,mas ...	Se lo dije pero no me hizo caso. No vendrá sino que se pasará directamente por allí.
Yuxtapuesta	No tienen nexo pero sus pausas están representadas con signos de puntuación (, ; :).	Era tarde ; nos fuimos.

MODELO DE ANÁLISIS ORACIÓN COORDINADA:

- ✓ *Limpio la casa y se fue a pasear*
✓ *No sabe nada, ni le importa*
✓ *Ni come ni deja comer*
✓ *Estudió el examen e hizo los deberes*

Estudió	el	examen	e	hizo	los	deberes
V	Det	N	nexo	V	Det	N
	GN/CD				GN/CD	
	PV (GV) (Sujeto omitido 3ª. sing.)				PV (GV) (Sujeto omitido 3ª sing.)	
O 1		O 2				
ORACIÓN COMPUESTA COORDINADA COPULATIVA						

Las Oraciones Compuestas Coordinadas se señalan indicando con un número correlativo cada una de ellas: O 1, O 2 ...

ANÁLISIS DE ORACIONES COORDINADAS:

1. Localizo los verbos. Habrá tantas oraciones como verbos.
2. Localizo el nexo. El nexo me dirá qué tipo de coordinada es.
3. Recuerda: me centro en una sola oración = busco Sujeto y Predicado. Después analizo el sujeto por dentro. Cuando acabo con el sujeto, voy al Predicado donde estarán los complementos del verbo: CD, CI, At o Pvo, CR, CC, CAg.

ACTIVIDADES:

1. Alberto es muy nervioso y se altera por cualquier cosa.
2. Mi padre volvió ayer, me trajo muchos regalos.
3. Te quiere mucho, pero no te perdonará eso.
4. Me pidió perdón e insistió en sus excusas.
5. ¿Tienes prisa o me esperas un momento?
6. Unos irán a la huelga, otros se encerrarán en la fábrica.
7. No solo es una persona culta, sino que es simpática y bien educada.
8. Está de vacaciones, así que no la localizarás.
9. Las aves, los anfibios, los reptiles, los peces y los insectos son ovíparos, esto es, ponen huevos.
10. La situación parecía estable, pero todo cambió en un instante.
11. ¿Has recogido todo u olvidas algo?
12. He visto la película, pero no me ha gustado.
13. Fui al supermercado y no llevaba la lista de la compra.
14. No me convence esta idea, no obstante, se la comentaré a Luis.
15. A veces viene Elena, a veces voy yo a su casa.
16. No me hizo ningún caso sino que se peleó con él.
17. Yo no te avisé, más bien, fue tu hermano Pepe.
18. Estos aciertan siempre, aquellos no tienen ninguna puntería.
19. Ha cenado pronto, después se ha acostado.
 1. Fui al médico, pero no estaba
 2. Como llueva el sábado, no habrá partido
 3. De haberlo sabido, no hubiera venido
 4. En América abundan las armas y los niños ven muchas imágenes violentas diariamente
 5. Ana colabora con Cáritas, es muy solidaria
 6. Existen actos ilegales pero ninguna persona es ilegal
 7. Mi madre nada muy bien, pero le da miedo el mar.
 8. Cervantes influyó decisivamente en la novela inglesa; sin embargo, en España no tuvo continuadores hasta mucho después.



ORACIONES COORDINADAS

ORACIÓN COMPUESTA EN LA QUE LAS DIFERENTES ORACIONES MANTIENEN INDEPENDENCIA SINTÁCTICA.

- ESTÁN UNIDAS POR UNA CONJUNCIÓN COORDINANTE O UN SIGNO DE PUNTUACIÓN (PAUSA) QUE CUMPLE LA FUNCIÓN DE NEXO.
- LA CONJUNCIÓN APARECE ENTRE LAS ORACIONES Y NO PERTENECE SINTÁCTICAMENTE A NINGUNA DE ESTAS.

TIPOS DE COORDINADAS

COPULATIVAS

Significado: suma de las acciones

NEXOS: Y (e), NI

Ni estudia ni trabaja

Me encanta ese actor y veré mañana su película.

DISYUNTIVAS

Ofrece opciones a elegir

NEXOS: O, BIEN, O BIEN

¿Vamos al cine hoy o esperamos a mañana?

ADVERSATIVAS

Una acción supone una dificultad u obstáculo a la acción indicada por la otra, sin impedir su realización.

NEXOS: PERO, SINO, SIN EMBARGO...

Ana tiene un perro pero no quiere más mascotas..

No solo estudia sino que actúa en un grupo de teatro.

YUXTAPUESTAS

Oraciones unidas por un signo de puntuación (,) (;) (:)

Mis amigos tienen que trabajar, me quedare en casa.

NGLE: En las oraciones tradicionalmente consideradas adversativas introducidas por "sin embargo, no obstante, ahora bien" son consideradas por la NGLE oración coordinada yuxtapuesta. En este caso, "sin embargo, no obstante, ahora bien", pertenecen a la segunda oración y su función es de complemento periférico.

Las oraciones coordinadas explicativas de la Gramática Tradicional (es decir, esto es, o sea) pasan a pertenecer a las coordinadas yuxtapuestas.

Hay oraciones que quedan vinculadas por conjunciones correlativas del tipo Unos... otros... y Unas veces... otras veces...; sin embargo, la relación sintáctica que las une es la yuxtaposición, ya que estas unidades no son conjunciones sino grupos sintácticos con una determinada función.

1.2. Las oraciones compuestas subordinadas.

Las oraciones compuestas por subordinación mantienen una relación de dependencia sintáctica y semántica entre sí, es decir, podemos distinguir una oración principal y una oración subordinada. En la mayor parte de los casos la oración subordinada mantiene una relación de dependencia sintáctica y semánticamente con respecto a la oración principal. Sin embargo este no es el caso de las estructuras condicionales y concesivas que si bien no se pueden considerar independientes de la principal tampoco mantienen el mismo tipo de relación de dependencia que el resto. Lo más habitual es que la oración subordinada esté encabezada por un nexo pero, en muchas ocasiones, la subordinación puede ser realizada mediante formas no personales del verbo (infinitivo, gerundio y participio).

Tradicionalmente la gramática ha dividido estas oraciones en tres grandes grupos: sustantivas, adjetivas y adverbiales. La NGLE hace diversas matizaciones que iremos explicando en cada uno de los tipos.

Actividades:

Distingue el tipo de oración:

1. Los telediarios nos muestran cada día que la violencia se está convirtiendo en una plaga social.
2. Nos pusieron en la cena un puré que no le gustó a tu primo.
3. Hay en el espíritu humano muchas fuerzas que permanecen ocultas.
4. Encontró su destino donde menos lo esperaba.
5. Su tío puso sobre la mesa todos los regalos como se lo había indicado mi hermana.
6. He recogido los trajes y he vuelto a casa rápido.
7. Cuando llueve mucho, los ríos de este municipio se convierten en una pesadilla.
8. Alemania no ahorra tanto como predica.
9. Esperaban buena nota, pero no la consiguieron.
10. Su explicación fue tan absurda que me provoca risa.
11. Si siempre haces lo mismo, nunca cambiarán las cosas.
12. Aunque su accidente fue espantoso, no sufrió ningún daño grave.
13. Son las diez, ya no vendrán hoy.
14. Sus padres trabajaron mucho para que sus hijos pudieran estudiar.

1.2.1. Las oraciones subordinadas sustantivas.

Se denomina tradicionalmente ORACIONES SUBORDINADAS SUSTANTIVAS las que desempeñan las funciones características de los sustantivos o de los grupos nominales. Por ejemplo, en *Los trabajadores deseaban que les subieran el sueldo* el segmento subrayado es una subordinada sustantiva que desempeña la función de complemento directo.

(NGLE, p.78).

Pueden aparecer con un verbo en forma personal precedido de un nexo o con una forma no personal del verbo, generalmente en infinitivo:

Los trabajadores deseaban que les subieran el sueldo. (oración subordinada

sustantiva con nexo) Los trabajadores deseaban subir sus sueldos. (oración

subordinada sustantiva sin nexo y con infinitivo)

Atendiendo pues a las diferentes funciones que puede tener un sustantivo o grupo nominal, las oraciones subordinadas sustantivas pueden ser:

Generalmente los nexos de estas oraciones no tienen más función que la de unir las distintas oraciones aunque en el caso de las oraciones interrogativas y exclamativas adquieren una función adicional:

Dime qué te pasa

Oración subordinada sustantiva de complemento directo. Interrogativa indirecta, “qué” funciona como nexo y, al mismo tiempo, como sujeto.

FUNCIÓN	NEXOS	EJEMPLOS
Sujeto	• Que • Interrogativas indirectas parciales: quién , quiénes, qué, cuál, cuáles, cuándo, cómo, cuánto, dónde. ○ Infinitivo (sin nexo)	• Me gusta que hayas estudiado Literatura. • No me importa dónde vives. • Me gusta vivir en Lorca.

Complemento directo	• Que • Interrogativas indirectas: ◦ Totales: si ◦ Parciales: quién , quiénes, qué, cuál, cuáles, cuándo, cómo, cuánto, dónde. • Interrogativa directa (sin nexo). • Exclamativas. • Infinitivo (sin nexo)	• Los trabajadores deseaban que les subieran el sueldo. • Me preguntó si irías a la cita. • Dime qué te pasa. • Ya me contarás cuál es tu favorita. • A lo mejor te dicen cuándo tienes la cita. • No entiendo cómo no has ido antes. • Me preguntan cuánto cuesta. • No sé dónde están las llaves. • Mira qué buen día hace. • Me preguntó: ¿Iremos al cine? • Mi hermana quiere estudiar Matemáticas.
Atributo	• Que • Infinitivo	• El problema es que no encuentro las llaves. • Mi deseo es ir de vacaciones.
Término de preposición (Complemento indirecto)	• Preposición más que.	• No daba crédito a que sacar un diez en Lengua.
Término de preposición (Complemento de régimen)	• Preposición más que.	• No se acordaba de que no lo había

		hecho.
Término de preposición (Complemento del nombre)	• Preposición más que.	• Tengo ganas de que lleguen las vacaciones.
Término de preposición (Complemento del adjetivo)	• Preposición más que.	• Estoy harto de que tardes tanto en llegar.

Aposición	• Grupo nominal, dos puntos o coma y “que”.	• Os digo una cosa: que tengáis cuidado. • Le asustó eso, que estaba solo en la casa.
-----------	--	--

La NGLE reduce las funciones de las oraciones sustantivas a estas tres, pero no todos los gramáticos admiten la eliminación de la función de atributo, ya que hay oraciones en las que encontramos subordinadas cumpliendo esta función:

Oxford
EDUCACIÓN

Funciones de las subordinadas sustantivas

Las subordinadas sustantivas se encuentran siempre insertas en una oración en la que cumplen las funciones características de los grupos nominales.

Sujeto

→

Es imposible que llegue a tiempo.

Complemento directo

→

Creo que no llegaré a tiempo.

Término de un grupo preposicional

→

Se ha empeñado en ser piloto de avión.

© Oxford University Press España, S. A.
Lengua castellana y Literatura 1º Bachillerato
8

ACTIVIDADES

Análisis subordinadas sustantivas:

1. Es difícil que la guerra no estalle.
2. Necesito que vayas temprano.
3. Llamó la atención que Juan gritara así.
4. Me ha dicho Ana que vendrá hoy.
5. El capataz mandó abrir la llave del agua.
6. Ordenó que salieran de la casa.
7. Rafael está que se sube por las paredes.
8. Te expones a que te descubra.
9. Es suficiente con que la mires.
10. No te olvides de que contamos contigo.
11. La conferencia ha tratado de lo que hablábamos ayer.

12. El artículo hace alusión a que los plazos no son suficientes.
13. Aquí tienes la prueba de que no llevas razón.
14. Avisaron del peligro de que se inundase el edificio.
15. El niño está encantado con hacer ese papel en la función.
16. El profesor de Matemáticas llegó harto de que los alumnos hablen tanto.
17. Mi padre está cerca de que su jefe le ascienda.
18. Nos indigna que Luis se dedique a la caza de animales protegidos.
19. No quiero que hoy juguemos al tenis.
20. María le dijo al camarero que le apetecía la paella valenciana.
21. La noticia de que la ley había sido aprobada se publicó el viernes.