

Hallo liebe Zuhörer und Zuhörerinnen.

Willkommen zu einer neuen Sendung von unserer Sendereihe: Popstars der Geschichte

Besonders viele liebe Grüße an unsere MitschülerInnen von der EOI TELDE!

Heute sprechen wir über die Beaumont Schwestern

Die erste Frage lautet natürlich: Wer sind die Beaumont- Schwestern?

Francisca und Maite Beaumont sind zwei Mezzosopranistinnen, die in Pamplona in einer sehr musikalischen Familie geboren wurden.

Wer war ihre Mutter?

Ihre Mutter war Manuela Jimeno, obwohl wir alle sie Manoli nannten. Sie war Chorleiterin und Professorin für Musikdidaktik an der Universität.

Und ihr Vater?

Ihr Vater war kein Berufsmusiker, aber er war ein guter Amateur-Bariton.

Mit anderen Worten, die familiäre Atmosphäre war sehr musikalisch, nicht wahr?

Ja, sie hatten Musik im Blut. Als Kinder spielten beide Schwestern Musikinstrumente. Maite spielte Geige. Ihre ältere Schwester Francisca war Opernsängerin und sie überredete Maite zum Singen. Jetzt sind beide zwei Sterne der Opernwelt.

Ist die soziale und kulturelle Atmosphäre in Pamplona auch wichtig?

Ich glaube schon. In Pamplona gibt es eine große Singtradition. Alle Freundeskreise singen , wenn sie sich zum Abendessen treffen. Auch gibt es viele Chöre. Als Jugendliche sangen die Beaumont Schwestern in mehreren Chören mit.

Außer der musikalischen Ausbildung, haben sie noch etwas studiert?

Ja. Maite studierte Soziologie an der öffentlichen Universität von Navarra und Francisca studierte Jura an der Universität von Zaragoza.

Erzähl mir bitte von Francisca!

Francisca Beaumont studierte an der Musikhochschule Sarasate in Pamplona. Danach zog sie nach Köln, um an der Kölner Hochschule für Musik weiter zu studieren. Sie studierte auch im Opernhaus Zürich. Ihre Geschichte ist sehr lang. Ihr Repertoire reicht von der Interpretation lyrischer Partien aus Opern von Monteverdi bis hin zu dramatischen Rollen in den Musiktheaterdramen Richard Wagners. Sie singt auch romantische Werke und Lieder von Gustav Mahler und die großen Bachs Oratorien. Sie hat auch eine Tango-CD von Astor Piazzolla.

Lass uns jetzt über Maite sprechen

Maite Beaumont studierte Gesang und Violine an der Musikhochschule Sarasate in Pamplona. Sie studierte weiter an der Musikhochschule von Hamburg und dann an der Hamburg Staatsoper. Ihr Repertoire umfasst den Barock, die Wiener Klassik, die französischen Opern und auch die Richard Strauss Opern. Ihr größter Erfolg war die Dorabella in Mozarts *Cosí fan tutte* beim Salzburger Festival 2005.

Haben die Beaumont Schwestern irgendeine Beziehung zu unserer Eoi Pamplona?

Ja, Maite hat einige Jahre hier an der EOI Deutsch gelernt, weil Deutsch eine wichtige Sprache für Opernsängerinnen ist. Sie war eine sehr gute Schülerin, sagen ihre Deutschlehrerinnen: Sie war fleißig und intelligent.

Danke schön, Luis. Es war wieder eine sehr interessante Sendung.

So, liebe Zuhörer und Zuhörerinnen! Die Zeit ist leider um.

Wir hoffen, es hat euch Spaß gemacht. Bis zum nächsten Mal bei ...

... „Popstars der Geschichte“