

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 94
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по художественно-эстетическому направлению развития детей

КАМЕШКИ МАРБЛС

КАК СРЕДСТВО УЛУЧШЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА У ДОШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ.

Методические рекомендации



Составила, учитель-логопед
Ирина Анатольевна Петрова

Кемерово, 2021

*Речь-это удивительное сильное средство,
но нужно иметь много ума,
чтобы пользоваться им.
Г. Гегель.*

Актуальность.

Вся жизнь ребенка - игра. И потому процесс обучения не может проходить без нее. Тактильные ощущения, мелкая моторика, мыслительные операции развиваются в детской игре. Дети с ТНР (системным недоразвитием речи) имеют ряд особенностей (нарушение звукопроизношения, трудности в различении акустика-артикуляторно сходных звуков, недоразвитие лексикограмматического строя речи),

встречается неполноценность динамического праксиса, моторной координации, что препятствует автоматизации графомоторного навыка. Наряду с этим отмечаются дефицит зрительной и слуховой памяти; недостаточный уровень процессов внимания, нарушение формирования самоконтроля и произвольной регуляции поведения. И это далеко неполный перечень возможных расстройств. Движения пальцев рук стимулируют деятельность ЦНС и ускоряют развитие речи ребенка. Постоянная стимуляция зон коры головного мозга, отвечающих за мелкую моторику, необходимый элемент в системе логопедического воздействия.

Ведение ФГОС предъявляет особые требования к среде развития детей дошкольного возраста. Основные из них – это: создание среды содержательно – насыщенной, вариативной, доступной; обеспечение максимальной реализации образовательного потенциала пространства для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа; организация видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества. Педагогам, работающим в условиях модернизации системы образования, предстоит творчески осмыслить содержание учебно-воспитательного материала, с тем, чтобы он отвечал современным требованиям, отыскать такие его варианты и комбинации, которые способствовали бы возникновению у детей стойкой мотивации к познанию и творчеству.

Я представляю материал, который при правильном и вдумчивом к нему подходе отвечает всем требованиям ФГОС, и может быть успешно использован в коррекционной работе с детьми дошкольного возраста с ТНР – **это камешки Марблс**

Теоретическая часть.

Камешки Марблс - это инновационный, универсальный материал, который можно использовать в работе не только учителя - логопеда, но и

воспитателей, педагога - психолога и самое главное родителям для организации домашних заданий. А система игр с камешками Марблс может применяться не только с детьми с тяжелыми речевыми нарушениями, но и в общеразвивающих группах.

Марблс, что это такое, и что с ними можно делать?

Это красивые стеклянные шарики. Уже многие тысячелетия они используются в качестве игрушек. Ранее их делали из глины, потом из камня, фарфора и стекла.

Современные Марблс делаются из силикатного песка, золы и соды, которые расплавляются в печи при 650 градусах Цельсия. С помощью специальных красителей стеклу придают самые разнообразные расцветки, например, добавляя кобальт, получают синие шарики, селений — красные.

Красота Марблс завораживает настолько, что и взрослым и детям хочется к ним прикоснуться, подержать их в руках, поиграть с ними. Так эстетическая привлекательность Марблс усилила интерес к этой игре у современных детей, в противовес новейшим, высокотехнологичным игрушкам. Детские психологи отмечают интересный феномен: **при наличии в числе игрушек больших мягких зверюшек, кукол Барби с немыслимым комплектом нарядов, интеллектуальных пазлов и конструкторов, дети продолжают с увлечением играть в Марблс, посвящая этому увлекательному занятию большую часть свободного времени.**

Практическая направленность.

Логопедическая работа с детьми, имеющими ТНР, должна быть специально организованна. Специалист постоянно находится в поисках новых идей, технологий, приемов. Стараются разнообразить педагогический процесс, удержать интерес ребенка как можно дольше. Необходимо постоянно поддерживать положительный эмоциональный настрой, мотивацию, требуется чаще сглаживать эмоциональную лабильность. Ища такие пути в своей работе, мною было использована интересная, нетрадиционная методика с использованием камешков марблс, в которой используются нетрадиционные средства обучения, становится динамичной, эмоциональной, приятной, неустойчивой и разнообразной, занятия становятся более интересными и увлекательными, содействуют созданию условий для речевого высказывания и восприятия.

Следует отметить, что применение игр с камешками Марблс нельзя рассматривать как самостоятельный метод коррекции. Его использование выступает в качестве вспомогательного средства, которое позволяет стимулировать ребенка, создавать благоприятный эмоциональный фон, что, в конечном итоге, улучшает эффективность коррекционного воздействия.

При использовании камешков Марблс мы можем отметить некоторые преимущества их перед другими, инновационными конструктивно-игровыми приёмами, используемыми для развития речи:

- С камешками Марблс ребенок может играть, ощупывать их, не рискуя испортить. Камешки безопасны: нет риска порезаться, проглотить ядовитый химический состав, например, клей. У ребенка руки остаются чистыми, а убрать поделки можно легко и быстро.
- При использовании камешков Марблс у ребенка получаются красочные и привлекательные конструкции вне зависимости от имеющихся у него навыков. Он испытывает психическое состояние успеха.

- Камешки не вызывают у ребёнка негативного отношения, и вся коррекционно-развивающая работа воспринимается им как игра.

- Поскольку камешки можно расположить не только на столе, но и на полу, на ковре ребенку во время занятия нет необходимости сохранять статичную сидячую позу, что особенно важно для соматически ослабленных детей.

- Работа камешками Марблс позволяет раскрыть индивидуальность каждого ребенка, разрешить его психологические затруднения, развить способность осознавать свои желания и возможность их реализации.

- Камешки Марблс – это конструктор для всех возрастных категорий детей.

В магазинах предлагается широкий выбор наборов камешков, которые могут быть использованы в коррекционно-логопедической работе с детьми с СНР (лёгкой, средней и тяжелой степени). С камешками Марблс можно организовывать коллективные (подгрупповые) формы работы с детьми.

Работая с детьми с ТНР и сталкиваясь с проблемами в их обучении, приходится искать вспомогательные средства, облегчающие, систематизирующие и направляющие процесс усвоения детьми знаний.

Применение камешков на логопедических занятиях позитивно отражается на качестве коррекции и обучения, так как способствует:

1. развитию мелкой моторики, развитию правильного обхвата кисти, развитию сложных координированных движению рук;
2. развитию памяти, вниманию и логическому мышлению у детей;
3. развитию ориентировки на листе бумаги;
4. обогащению словарного запаса;
5. профилактике дисграфии;
6. развитию фантазии и творческого мышления у детей;
7. формированию и закреплению правильного образа буквы;
8. развитию связной речи;
9. развитию навыков звукового анализа и синтеза;

10. формирование грамматического строя речи;

11. развитие пространственных представлений.

Камешки Марблс используются в играх разнообразной направленности:

– *диагностика* (свободная игровая деятельность позволяет не только быстрее установить контакт между педагогом и детьми, но и полнее раскрыть некоторые особенности ребенка с точки зрения сформированности эмоционально-волевой и двигательной сфер, выявить речевые возможности ребенка, установить уровень коммуникативности);

– *дидактические игры* (на основе описанных в общей и специальной педагогике дидактических игр педагог может разработать различные пособия и использовать их для проведения упражнений с целью развития и коррекции речи и психических процессов у детей, развития интереса к обучению, формирования коммуникативной функции);

Камешки Марблс помогают развивать интеллектуальные качества: внимание, память, особенно зрительную; умение находить зависимости и закономерности, классифицировать и систематизировать материал; способность к комбинированию, то есть умение создавать новые комбинации из имеющихся элементов, деталей; умение находить ошибки и недостатки; а также способность предвидеть результаты своих действий.

Обследование речи группы детей показало, что нарушения звукопроизношения имеются у 100% детей, (искажение звука, отсутствие или замена звука). Самыми распространёнными являются нарушения сонорных звуков. За ними следуют нарушения произношения шипящих звуков. Менее распространёнными оказались нарушения свистящих звуков.

При исследовании состояния фонематического слуха и восприятия возникли следующие трудности: дети с трудом опознавали фонемы фонетически и артикуляционно близких звуков. Выявлены

затруднения в дифференциации свистящих и шипящих звуков, сонорных звуков между собой.

С заданиями на исследование умений и навыков выполнения элементарного звукового анализа дети либо не справились, либо делали ошибки.

Объём активного словаря и уровень развития грамматического строя и связной речи у всех детей не соответствовал возрастной норме.

Исследования эмоциональной сферы и неречевых психических функций показали, что у большинства детей эмоциональные реакции неадекватны и неустойчивы, дети делают ошибки при ориентации в пространстве, затрудняются сложить картинку из 6-8 разрезов и складывать фигуры из 6-7 палочек по памяти.

Таким образом, овладение образовательной программы у детей группы оказывается значительно слабее, чем у их нормально говорящих сверстников.

Для решения этой проблемы мы обратили внимание на камешки Марблс, которые позволяют:

- оптимизировать педагогический процесс;
- расширяют образовательное пространство;
- обогащают развивающую предметно – пространственную среду;
- способствуют экспериментированию с доступными детям материалами, игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности воспитанников;
- обеспечивают развитие психических процессов и мелкой моторики рук;
- дают возможность самовыражения детей, и тем самым способствуют речевому развитию дошкольников.

Игры на развитие мелкой моторики

Упражнение "Выложи по заданию"

Цель: развитие умения различать цвета, называть их, развитие зрительного

внимания, памяти, мелкой моторики рук.

Оборудование: карточки с заданиями.

Задание: Педагог предлагает разложить камушки накладывая их на образец-карточку, на которой нанесен рисунок.

Усложнение:

1. Выкладывание камушков, ориентируясь на образец на свободном пространстве.
2. Запомнить узор на карточке и выложить по памяти.

Примечание: для детей с низкой моторной ловкостью применяется шершавая поверхность для выкладывания и специально заготовленные камушки с липучкой на одной стороне.

Упражнение «Раскрась» картинку камешками.

Цель:

1. Развивать умение различать цвета
2. Находить цвета по образцу, по словесному обозначению
3. Стимулировать зрительно поисковую деятельность.
4. Развивать мелкую моторику руки.
5. Развивать речь, закрепить согласование существительного и прилагательного.

Игры на профилактику и коррекцию зрительно-пространственных нарушений

Упражнение "Графический диктант"

Цель: учить ориентироваться на плоскости. Профилактика оптико-пространственных нарушений. Развитие мелкой моторики рук.

Оборудование: плоскость (лист бумаги, шершавая поверхность) разлинованная на квадраты (3*3; 4*4), камушки "Марблс".

Задание: педагог дает устные задания типа:

положите красный камушек в центр листа. Синий - в левый верхний угол, зеленый - в правый верхний угол, синий - в правый нижний; зеленый - в

левый нижний. Проверку задания можно выполнить через предъявление эталона к заданию и через устный контроль педагогом.

Педагог предлагает эталон разложенных камушков на плоскости, ребенку необходимо повторить рисунок.

«Найди картинку»

Цель: учить ориентироваться на плоскости. Профилактика оптико-пространственных нарушений. Развитие мелкой моторики рук.

Задание: назови предметы, которые ты видишь на картинке. Какой предмет находится между раскрашенными игрушками? Положи синий шарик на игрушку, которая находится слева от черепахи. Положи красный шарик на предмет под барабаном. Расскажи, где расположены остальные игрушки, используя слова *под, над, слева, справа, между*. Укрась картинки шариками.

Игры на развитие фонематического слуха и навыков звукового анализа и синтеза

«Волшебный мешочек»

1 вариант. Ребёнок достаёт из мешочка камешек (зелёного, синего или красного цвета) и придумывает слово на соответствующий звук (синий цвет — твёрдый согласный звук, красный-гласный звук, зелёный — мягкий согласный звук).

2 вариант. Ребёнок достаёт камешек любого цвета из мешочка и соотносит цвет с предметом, учась при этом правильно согласовывать слово-предмет и слово-признак: зелёный камешек — зелёный огурец, лук, крокодил и т. д. жёлтый камешек — жёлтая репка, жёлтое солнце, и т. д.

«Напиши слово»

Ребёнку предлагается выполнить звуковой анализ слова с помощью камешков Марблс.

Задание

1. Произвести звукобуквенный анализ слова
2. С какого звука начинается слово? Гласный он или согласный? Какие

еще слова можно придумать с этим звуком?

3. На каком мест находится звук? (в начале, середине, конце?)

4. Сколько в слове гласных, сколько согласных?

"Гласная или согласная?"

Цель: развитие умения выделять первый (гласный или согласный) звук в слове.

Оборудование: камушки "Марблс, карточки для звукового анализа.

Задание: определить первый звук в слове и поставить фишку-камушек необходимого цвета (гласный - красный, согласный - синий).

Игра «Определи первый звук в слове»

Цель:

1. Закрепить понятие твердые и мягкие согласные.
2. Учить дифференцировать согласные по твердости- мягкости.
3. Развивать фонематический слух.
4. Развивать словарь.

Задание: ребенок определяет первый звук в слове и кладет зеленый камушек, если звук – мягкий, синий – если звук твердый

Игра «Первый - последний»

Цель:

1. Развивать фонематический слух, дифференцировать гласные и согласные звуки, согласные по твердости- мягкости, звонкости- глухости.
2. Развивать навык звукового анализа слова.
3. Закрепить понятие «начало» и «конец» слова.

Игры, направленные на профилактику дисграфии, на знакомство детей с буквами

Игра «Зеркало»

Цель:

1. Закрепить правильный образ буквы.

2. Дифференцировать со схожими по написанию буквами.

3. Дифференцировать со схожими по написанию буквами.
4. Развивать мелкую моторику рук.
5. Развивать память, внимание, мышление.

Описание: детям рассказывается история о буквах - модницах, которые так любили смотреть в зеркало, что, в конце концов, запутались; где они и где их отражения. Детям предлагается помочь буквам, убрать их неправильные отражения.

Игра «Техники», «Разгляди буквы»

Цель:

1. Закрепить правильный образ буквы.
2. Дифференцировать со схожими по написанию буквами.
3. Развивать мелкую моторику рук.
4. Развивать память, внимание, мышление.

Описание: ребенку предлагается восстановить «сломанные» слоги (буквы) (АП, АК, УХ).

«Знакомство с буквой»

Цель: закрепить зрительный образ изучаемой буквы, развитие мелкой моторики рук.

Оборудование: камушки "Марблс, карточки с образцами букв для наложения камушков. Для детей с низкими моторными навыками специально подготовленные камушки и образцы (с липучками).

Задание: педагог уточняет название букв и закрепляет ее образ путем наложения камушков на ее контур и соотносит данную букву, с картинкой начинающуюся на эту букву.

Игра «Я учу буквы»

Цель:

1. Закрепить образ буквы у ребенка.

2. Закрепить понятие гласный, «согласный твердый», «согласный мягкий звук»

3. Развивать мелкую моторику рук.
4. Развивать фонематический слух.

Задание: педагог уточняет название букв и закрепляет ее образ путем наложения камушков на ее контур. При наложении камушков, ребенок закрепляет, что в данной букве могут «жить» 2 звука или 1.

Игры, направленные на автоматизацию поставленных звуков

Игра «Улитка»

Цель:

1. Закрепить поставленный звук в словах.
2. Развить фонематический слух
3. Развить мелкую моторику рук

Описание:

Ребенок произносит слова со звуком Р и закрывает это слово камешком Марблс.

Найди картинку по «адресу»

Цель:

1. Автоматизировать звук в словах
2. Дифференцировать поставленные звуки в словах и во фразовой речи.
3. Развивать мелкую моторику рук
4. Учить ориентироваться на плоскости.

Инструкция.

Найди картинку по адресу и назови ее: от стрелки 4 клетки вверх; от стрелки 1 клетка вверх, 2 клетки направо; от стрелки 3 клетки вверх, 2 налево; от стрелки 2 клетки вверх, 1 направо.

Путь до картинки ребенок выкладывает камешками-шариками и называет каждую картинку, на которую он кладет камешек. Находит картинку и

выделяет первый и последний звук

Игра «Помоги друзьям встретится»

Цель:

1. Закрепить произношение звука изолированно
2. Формировать правильный артикуляционный уклад и сильный речевой выдох
3. Развивать фонематический слух.

Инструкция:

Выложи звуковую дорожку, повторяя поставленный звук.

Заключение.

Таким образом, внедряя в свою коррекционную работу камешки Марблс, было замечено, что коррекционно-логопедический процесс стал более результативным. Дети воспринимают занятия как игру, которая не вызывает у них негативизма, а приучает к внимательности, усидчивости, точному выполнению инструкций. Они с удовольствием идут на занятия. Все это помогает лучшему усвоению необходимого материала, так как при этом происходит не только развитие и коррекция моторики рук, но и развитие и коррекция познавательно-речевой деятельности, эмоционально-волевой сферы ребенка.

Приятные на ощупь, эстетически красивые камешки Марблс вызывают бурю эмоций и взрыв творческой энергии. Обладают они и расслабляющим эффектом. С этим материалом дети работают с большим удовольствием и, благодаря этому в своей работе удалось добиться очень хороших, а главное быстрых успехов в постановке нарушенных звуков у детей. Значительно сократились сроки постановки и введения звуков в свободную речь.

Я уверена, что, чем разнообразнее будут приёмы логопедического воздействия на детей с ТНР, тем лучше и успешнее будет идти формирование и коррекция речи.

Благодаря данному материалу у детей с тяжелыми нарушениями речи стабилизируется эмоциональный фон, коррекционная работа проходит динамично, разнообразно, в интересной для них форме, а самое главное, эффективно.

Важно! Не стоит забывать, что применение камешков марблс нельзя рассматривать как самостоятельный метод коррекции. Его использование выступает в качестве вспомогательного средства, которое помогает стимулировать ребенка.

Выполнение упражнений с камешками не предполагает использования их детьми в самостоятельной деятельности, только под присмотром взрослого. Подбор упражнений осуществляется с учётом возрастных и индивидуальных возможностей детей.

Список литературы.

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
2. Акименко В.М. Новые логопедические технологии: учебно-метод. пособие / В.М. Акименко. – изд. 2-е – Ростов на Дону: Феникс, 2009.
3. Бадяева Н. Е. Мониторинг коррекционно-логопедической работы / Н. Е. Бадяева, Н. В. Десюкова // Логопед. – 2005. – № 5. – С. 62–65.
4. Гордеева Т.В. Пальчиковая гимнастика с предметами. — М.: Национальный книжный центр, 2015. 48 с. + DVD-диск.
5. Каталог образцов игровых и оформительских марблс. (Федеральный информационный фонд отечественных и иностранных каталогов на промышленную продукцию) 2005. – 23с.
6. Кольцова М. М., Рузина М. С. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. — Екатеринбург: У-Фактория, 2004. — 224 с.
7. Цвынтарный В. В. Играем пальчиками и развиваем речь. Методическое пособие - Н. Новгород, 1995.
8. <http://logoportal.ru/kamushki-marbls/.html>