

Judul Ditulis Paka Jenis Huruf Times New Roman, Bold, Capitaliz Each Word, Dan Ukuran Huruf 12

Nama penulis ditulis dengan : ¹nama , ²nama, ³nama. Pakai jenis huruf times new roman berukuran 11, bold

^{1,2}Instansi Penulis paka huruf jenis times new roman berukuran 11, Italic, dan tanpa dibold (untuk yang sama instansi)

³Instansi Penulis paka huruf jenis times new roman berukuran 11, Italic, dan tanpa dibold (yang beda instansi)

Email: 12efnfbfbk@gmail.com, Font times new roman, ukuran 11

Co-author: nama Penulis; Email: sangsvdgsdfs@gmail.com Font times new roman, ukuran 11

ABSTRAK (12, bold)

Abstrak ditulis dalam bahasa Indonesia (bisa juga dalam bahasa inggris). Dalam abstrak diminta untuk menjelaskan hal apa yang telah dilakukan, hasil serta kesimpulan dari artikel secara singkat dan jelas. Jumlah maksimum kata dalam abstrak adalah 200-300 kata.

Kata Kunci: minimal 4 kata dan maksimal 5 kata terpenting dalam artikel, ditulis dengan times new roman ukuran 12 dan spasi 1.0.

Pendahuluan (bold)

Pendahuluan berisi mkasud dan tujuan dilakukannya penelitian/kajian. Perlu disampaikan pentingnya penelitian dimaksud, dasar, dan tujuan penelitian. Pendahuluan ditulis dengan bahasa yang sederhana, mudah dipahami, dan sesuai dengan kaidah EYD (Bahasa Indonesia Baku). Bagian ini pada sub point latar belakang dan lainnya ditulis dengan huruf kapital pada awal kalimat sub point dan tanpa mrnggunakan penanda huruf atau angka serta awal kalimat isian sub point dispasi 1 , Misalnya

Jurnal Avogadro (sub Judul, bold dan italic)

Jurnal Avogadro adalah jurnal yang dikelola oleh Jurusan Kimia Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Universitas Cenderawsih Jayapura

Jurusan Kimia

Jurusan kimia merupakan

.....

.....

Fmipa Uncen

Fmipa uncen merupakan

Bagian pendahuluan ditulis maksimal 600 kata dalam 4 sampai 5 paragraf. jenis time news roman dengan ukuran huruf 12

Metode Penelitian (bold)

Sub Judul 1 (bold, italic, 12, times new roman)

First line indent di angka 1 dan hanging indent kembali normal sesuai ukuran A4

Sub judul terbagi menjadi beberapa bagian tergantung dari informasi apa yang ingin disampaikan. Sebaiknya dijelaskan mengenai kapan penelitian dan dimana lokasi penelitian. Lokasi dapat dilengkapi dengan titik koordinat apabila menyangkut metode survei lapangan.

Sub-Sub Judul 2

(Sub-sub judul, Times New Roman, 12, Setiap Awal kata Gunakan Huruf Kapital, italic)

First line indent di angka 1 dan hanging indent kembali normal sesuai ukuran A4

Sub-sub judul 2

(Sub-sub judul, Times New Roman, 12, Setiap Awal kata Gunakan Huruf Kapital, italic)

First line indent di angka 1 dan hanging indent kembali normal sesuai ukuran A4

Sub-sub sub-judul 1.

Jika terdapat sub-sub sub-judul, dapat ditulis dalam paragraf. (Sub-sub sub-judul, font times new roman, 12). Dilanjutkan dengan keterangan lain yang menyangkut metode penelitian.

Sub-sub sub-judul 2.

Jika terdapat sub-sub sub-judul, dapat ditulis dalam paragraf. (Sub-sub sub-judul, font times new roman, 12). Dilanjutkan dengan keterangan lain yang menyangkut metode penelitian. Dan jika terdapat point-point penting dapat dituliskan dengan menggunakan angka 1, 2, 3 dan seterusnya

1. First line indent normal sesuai ukuran A4, dan
2. Hanging indent pada 0,5

1. Sub-sub-sub-sub judul **(times new roman, 12)**
 Sub-sub-sub-sub judul dituliskan menggunakan angka 1, 2, 3 dan seterusnya

2. Sub-sub-sub-sub judul tidak ditulis **(times new roman, 12)**

First line indent di angka 1 dan hanging indent kembali normal sesuai ukuran A4

Hasil Dan Pembahasan

First line indent di angka 1 dan hanging indent kembali normal sesuai ukuran A4

Hasil dan pembahasan dibuat secara utuh langsung dalam naskah. Untuk penulisan bagian judul ini tidak perlu dipisahkan antara sub judul **Hasil**, dan sub judul **Pembahasan**.

Sub Judul 1 (Sub-judul, Times New Roman, 12, italic)

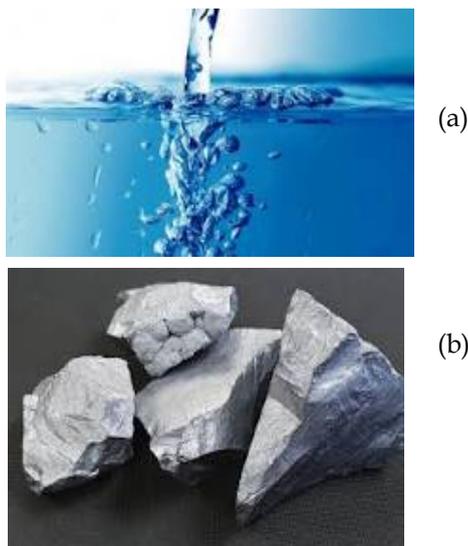
First line indent di angka 1 dan hanging indent kembali normal sesuai ukuran A4

Jika naskah dilengkapi dengan gambar, maka keterangan gambar diletakkan di bawah gambar (Gambar 1). Penomoran gambar digunakan angka secara berurutan mulai dari 1, 2 dan seterusnya. Gambar harus memenuhi kualitas cetak. Jika terdapat gambar berseri dalam satu gambar perlu diberi penunjuk keterangan a, b, c, dan seterusnya.



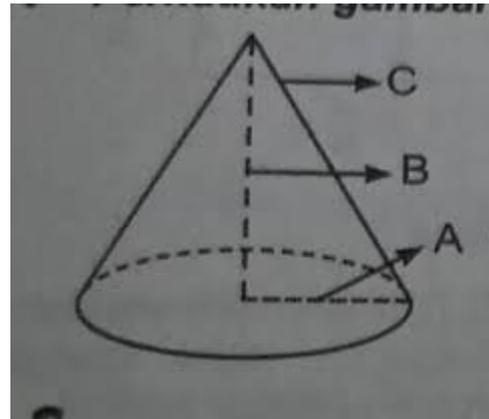
(a) (b)
Gambar 1. (a) Air ; (b) Mineral

Jika gambar cukup besar dapat dibuat seperti berikut



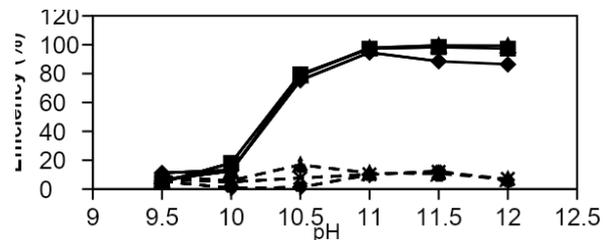
Gambar 2. (a) Air; (b) Mineral (Center)

Atau dapat juga dibuat seperti berikut :



Gambar 2. (a). kepala; (b). tengah; (c) dasar

Atau apabila juga terdapat gambar grafik atau kurva dapat dibuat sebagai berikut:



Gambar 3. Kurva perbandingan

Apabila naskah dilengkapi dengan tabel, maka keterangan tabel diletakkan di atas tabel (Tabel 1). Tabel diberi nomor secara urut, misalnya Tabel 1, Tabel 2, Tabel 3,dan seterusnya. Tabel dibuat dengan garis horizontal dan tanpa garis vertikal. (huruf (font) Times New Roman, dengan ukuran 12 point).

Tabel 1. Dibuat Center Tulisannya, Awalan Kata Gunakan Huruf Kapital

| Perlakuan | Dosis (gr) atau (ppm) | | Rerata |
|-----------|-----------------------|----|--------|
| | 0,5 | 10 | |
| Sampel 1 | | | |
| Sampel 2 | | | |

Tabel 2. Dibuat Center Tulisannya, Awalan Kata Gunakan Huruf Kapital

| Perlakuan | Dosis (gr) atau (ppm) | | Rerata |
|-----------|-----------------------|----|--------|
| | 0,5 | 10 | |
| Sampel 1 | | | |
| Sampel 2 | | | |

Jika ukurang table atau variable pengukuran cukup banyak ukuran font dapat disesuaikan antara 8-10. Unutk kop kepala tabel perlu dibold, center jika terdapat satuan digunakan satuan dan dikurung (gr) atau (ppm), isian angka di-Center

Sub-Judul 2 judul (**Sub-sub judul, Times New Roman, 12, Setiap Awal kata Gunakan Huruf Kapital**)

Kesimpulan

Kesimpulan dibuat sederhana yang mencerminkan keseluruhan hasil dan pembahasan. Kesimpulan dibuat dalam bentuk kalimat dan tidak poin per poin. Dalam judul kesimpulan dapat dibuat sub judul **Kesimpulan** dan **Saran**. (**huruf (font) Times New Roman, dengan ukuran 12 point**).

Daftar Pustaka (gunkana aplikasi Mendeley)

Asdak, C., 2010. Hidrologi Dan Pengelolaan Daerah Aliran Air Sungai. Edisi. Revisi Kelima. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press Yogyakarta.

Asmorowati , E.T., 2019. Studi Desain Konservasi Air dengan Teknologi Biopori dan Sumur Resapan Pada Universitas Islam Majapahit. Seminar Nasional Penelitian dan Pengabdian Masyarakat . Hal 84-90.

Dahliaty, A., Nurulita, Y., Nugroho, T, T., V, S., 2018. Penerapan Teknologi Biopori dalam Pencegahan Banjir dan Kekeringan yang sekaligus Pembuatan Biokompos di Kelurahan Delima Kecamatan Tampan Pekan Baru. Seminar Nasional Pemberdayaan Masyarakat, hal: 255-261.

Juliandari, Aswa, Yuniarti. 2012. Efektifitas Lubang Resapan Biopori Terhadap Lau Resapan (Infiltrasi).*Jurnal Untan.Ac.Id/Index.Php/Jmtluntan/Article/View/3441*.

Ctt : Size : 4A
Margins : Normal