

МКОУ «СОШ с. Старокучергановка»

СП ДО «Гармония»

Утверждаю

---

Заместитель директора по ДО

Кагарманова Р.Р

# Рабочая программа

Воспитательно-образовательной деятельности в старшей  
группе «Капельки»

на 2022-23 учеб.год

Воспитатели: Суйналиева Г.М.

Черникова Р.Р.

с.Старокучергановка – 2022г.

Содержание

Раздел I. Цели и задачи программы в соответствии с ФГОС ДО

Раздел II. Возрастные особенности детей в группе.

2.1. Главная особенность возраста;

2.2. Развитие психических процессов (восприятие, память и внимание, мышление);

2.3. Особенности эмоционального развития;

2.4. Речь;

2.5. Развитие культурно-гигиенических навыков;

2.6. Физическое развитие;

2.7. Кругозор;

2.8. Деятельность

Раздел III. Индивидуальные особенности детей в группе

Раздел IV. Основные содержательные направления работы с детьми

Раздел V. Планируемые результаты образовательной работы (по образовательным областям)

Раздел VI. Модель работы с детьми на день (с указанием всех возможных форм работы с детьми в течение дня с привязкой к режиму дня)

Раздел VII. Модель работы на неделю (с привязкой к сетке занятий)

Раздел VIII. Модель работы на год: комплексно-тематическое планирование (определение тем недель, содержания деятельности и возможных форм образовательного процесса для реализации данного содержания)

Раздел IX. Комплексно-тематическое планирование

Раздел X. Индивидуальные маршруты развития детей

Раздел XI. Взаимодействие с семьями воспитанников (план на год)

Раздел XII. Литература

## **Раздел I.**

# **Цели и задачи реализации рабочей программы подготовительной к школе группы в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

Рабочая программа для детей 5 - 6 лет является общеразвивающей программой, составленной на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (издание пятое, шестое), Мозаика - Синтез, Москва, 2019, 2020 г.

Программа предусматривает освоение содержания инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, дополняет ее и способствует гармоничному социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественному, физическому развитию детей, стимулируя их познавательную

мотивацию, творческий потенциал, навыки здорового образа жизни, формирует интерес и ценностное отношение к совместной образовательной деятельности.

Программа составлена с учетом основных требований ФГОС ДО и его образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», где приоритетом является приобретение опыта в разных видах деятельности детей.

**В содержании программы отражены единые принципы ФГОС ДО,** которые направлены:

- на сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- на уважении личности ребенка;
- на построении образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- на поддержку детской инициативы в различных видах деятельности;
- на сотрудничество с семьей;
- на приобщение детей к социокультурным нормам и правилам;
- на формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- на учет этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа реализует принципы и положения инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией **Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (издание пятое, шестое):**

Принцип возрастного соответствия.

Принцип научной обоснованности и практической применимости.

Принцип позитивной социализации детей.

Принцип индивидуализации дошкольного образования.

Принцип открытости дошкольного образования.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность:

- комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание и развитие, амплификацию (обогащение) развития на основе организации различных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей деятельности в дошкольном детстве (А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин).

В Программе учтены принципы Л.С. Выгодского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

Программное психолого-педагогическое сопровождение основано на научной концепции В.В. Давыдова: «... воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка».

Методологическую основу рабочей программы составляют научные концепции программы «От рождения до школы». **Это семь золотых принципов дошкольной педагогики:**

- зона ближайшего развития (Лев Семёнович Выготский);
- принцип культуросообразности (Константин Дмитриевич Ушинский);
- деятельностный подход (Алексей Николаевич Леонтьев);
- периодизация развития (Даниил Борисович Эльконин);
- амплификация детского развития (Александр Владимирович Запорожец);
- развивающее обучение (Василий Васильевич Давыдов);
- пространство детской реализации (Николай Евгеньевич Веракса).

В программе использованы научные разработки В.И. Андреева, В.В. Беловой, К. Ю. Белой, В.П. Беспалько, М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, Е.Е. Крашенинникова, И.Я. Лернера, И.А. Помораевой, Л. И. Пензулаевой, Т.Ф. Саулиной, О.А. Соломенниковой, С Н. Теплюк, О.А. Шиян.

**Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

**Программа дополнена материалами по воспитанию детей дошкольного возраста на основе требований:**

- Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

**В связи с выходом новых законодательных документов рабочая программа дополнена разделом «Воспитание».**

**Основополагающим компонентом программы является учет возрастных особенностей детей 5 - 6 лет:** в этом возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие

личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются предметами и явлениями.

Этот возрастной период связан с изменением психологической позиции детей. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, необходимо обеспечить условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества.

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»** представлена в виде перспективного плана. Форма перспективного плана отражает особенности организации образовательного процесса с учетом комплексно - тематической модели (совместная взросло-детская партнерская деятельность, свободная самостоятельная деятельность детей) и соответствует структуре написания современного перспективного плана, подобраны эффективные формы организации взросло - детской деятельности по определенной теме. В содержании можно увидеть концентрическое наращивание учебного материала, а также соблюдение принципов событийности, тематизма, деятельностного подхода, что обеспечивает формирование системных знаний и представлений дошкольников о мире социальных отношений. Предусмотрена интеграция образовательных областей. В этом разделе программы использован краеведческий материал. Такое построение перспективного плана обеспечит системный подход к социально - коммуникативному развитию дошкольников на данном возрастном этапе.

**Образовательная область «Познавательное развитие»** включает в себя направления: формирование элементарных математических представлений и окружающей мир. Эти направления состоят из еженедельного планирования (с сентября по май). В содержании планирования через разные виды и формы организации детской деятельности решаются задачи по развитию математических представлений, по познавательной - исследовательской деятельности и экспериментированию. Интеграция математического содержания с другими разделами программы обеспечивает возможность переноса осваиваемых ребенком средств и способов познания (эталонов, моделей) в другие условия, что стимулирует проявления самостоятельности и творческой инициативы.

**Образовательная область «Речевое развитие»** состоит из направлений: развитие детской речи и чтение художественной литературы. Еженедельное тематическое планирование, в котором предусмотрены игровые, исследовательские, учебные задания и упражнения обеспечивают:

- владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Представленная модель планирования предлагает восемь тем по развитию речи и восемь тем по чтению художественной литературы. Педагог имеет возможность выбора, реализуя вариативный, интегративный компонент. Готовая тематика поможет организовать партнерскую деятельность взрослого и детей в течении дня оптимальным способом. Такой подход позволяет овладеть универсальными предпосылками учебной деятельности.

## **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

представлена в виде еженедельного планирования направлений «музыка» и «изобразительное искусство». Раздел «Музыка» состоит из программных музыкальных произведений разных жанров. Особенностью этого раздела является то, что в нем даны конкретные рекомендации воспитателю по использованию музыкального репертуара в повседневной жизни. Изобразительное искусство предполагает разные виды и формы организации продуктивной детской деятельности с использованием современных методик и технологий.

**Образовательная область «Физическое развитие»** отражает основные приоритеты по приобретению двигательного опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;
- развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Содержание образовательной деятельности построено с учетом культурных практик, которые являются одним из требований ФГОС ДО.**

Культурные практики ребенка - это активная продуктивная образовательная деятельность, направленная на развитие универсальных умений. Способы реализации культурных практик в рабочей программе представлены через систему творческих заданий, ориентированных на преобразование и создание новых объектов, ситуаций, явлений.

**Цель:** обеспечить оптимальное сочетание классического дошкольного образования и современных образовательных технологий для успешного воспитания и развития 5 - 6 лет в условиях дошкольного образовательного учреждения.

### **Задачи:**

- реализовать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, которые соответствуют духовно - нравственным ценностям народов России;
- обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребенка в процессе воспитания и обучения в группе;
- развивать познавательную мотивацию, познавательные действия детей старшей группы;
- создать оптимальные условия для овладения речью, как средством общения и культуры;
- развивать художественно - творческие способности детей в различных видах художественной деятельности;

- обеспечить гармоничное физическое развитие в процессе двигательной самостоятельной деятельности.

**Рабочая программа состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного.**

**В целевом разделе** отражены вопросы целеполагания, постановки задач, основные подходы и принципы личностного развития дошкольников, возрастные особенности, целевые ориентиры программы.

**Содержательный раздел** включает **новые элементы инновационной программы «От рождения до школы»** (издание пятое, шестое): «Утренний круг», «Вечерний круг» с обозначенными образовательными результатами.

Содержательный раздел представлен в табличном варианте, в виде годового еженедельного планирования образовательной деятельности по пяти образовательным областям, которые соответствуют стандарту. **Формат изложения материала этого раздела представляет вариант нового поколения планирования рабочих программ.**

Новизна заключается:

- в интеграции тем, видов, форм образовательной деятельности; включением в таблицу перспективного планирования раздела «Накопление (приобретение) опыта детьми дошкольного возраста в разных видах деятельности» инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (издание пятое, шестое).

- с последовательным определением того, что освоил ребенок в ходе каждого занятия, каково его индивидуальное развитие в процессе самостоятельного выполнения дидактических заданий, упражнений, игровых действий.

В содержательном разделе представлен образец технологической карты с пояснениями по ее заполнению.

**Организационный раздел** включает в себя примерную организацию образовательного процесса и методическое обеспечение образовательного процесса.

**Ожидаемые образовательные результаты** (целевые ориентиры) программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, (издание пятое, шестое, издательство Мозаика - Синтез, Москва, 2019, 2020) направлены для обеспечения единства подходов и решения задач воспитания, развития, обучения.

**Воспитание:**

- формирование первичных ценностных представлений.

**Развитие:**

- развитие общих способностей;

- развитие специальных способностей и одаренностей.

**Обучение:**

- усвоение конкретных элементов социального опыта.

**Рекомендация:** пояснительная записка может помочь педагогу (воспитателю) профессионально представить рабочую программу педагогическому сообществу на заседании методического совета, методического объединения и других педагогических мероприятиях.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Воспитание

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»\* (\*п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

#### **Основные направления воспитательной работы с детьми 5 - 6 лет (старшая группа) в условиях дошкольной образовательной организации**

*(на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» и примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)*

**Патриотическое направление** воспитания: ценности Родины и природы.

**Социальное направление** воспитания: ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества.

**Познавательное направление** воспитания: ценность знания.

**Физическое и оздоровительное направления** воспитания: ценность здоровья.

**Трудовое направление** воспитания: ценность труда.

**Этико-эстетическое направление** воспитания: ценности культуры и красоты.

## Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Ребенок, любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Ребенок, различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Ребенок, осваивающий основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Ребенок, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.

Физическое и оздоровительное	Здоровье	Ребенок, владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Ребенок, понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Ребенок, способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

### Патриотическое направление воспитания

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа.

*Разделы «Направления деятельности воспитателя» и «Содержание воспитательной работы» являются примерными, «открытыми» и предполагают дополнения, изменения, связанные с конкретными условиями работы дошкольной образовательной организации.*

Цель. Задачи.	Направления деятельности воспитателя	Содержание воспитательной работы	Ожидаемый воспитательный результат
<b>Цель:</b> создание условий для воспитания нравственных качеств в процессе ознакомления детей с традициями России и своего народа. <b>Задача:</b> обеспечить построение	1. Организация воспитательной работы по формированию любви к родному краю, родной стране, родной природе, семье.	<b>Москва - столица России.</b> Ознакомительная беседа о столице России - Москве. <b>Прочтение стихотворения</b> Ф. Глинки «Москва» (см. раздел рабочей программы «Познавательное развитие», ознакомление с окружающим миром). <b>Составление рассказов-рассуждений</b> «Нужна ли нам история» (см. раздел рабочей программы «Социально - коммуникативное развитие»). <b>Составление описательных рассказов</b> о людях, предметах, природе родного края. <b>В мире людей.</b> <b>Моя семья:</b> люди, которые живут вместе, заботятся друг о друге, любят друг друга (см. раздел рабочей программы «Познавательное развитие», ознакомление с окружающим миром).	Формирование представлений о родной стране, городе, крае, семье.

<p>воспитательного процесса с учетом патриотического направления воспитания в условиях ДОУ.</p>	<p>2. Организация детско - родительских проектов направленных на ознакомление детей с названиями улиц, на которых они живут, достопримечательностях города (поселка).</p>	<p><b>Вдоль по улице пешком</b> (историческое путешествие).  <b>Совместный семейно-групповой проект</b> «Улицы вчера, сегодня, завтра» (см. раздел рабочей программы «Социально - коммуникативное развитие).</p>	<p>Формирование представлений детей об истории возникновения центральной улицы города и ее значимости для дальнейшего развития города (села).</p>
---	---	--	---

## Социальное направление воспитания

Социальное направление воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

*Разделы «Направления деятельности воспитателя» и «Содержание воспитательной работы» являются примерными, «открытыми» и предполагают дополнения, изменения, связанные с конкретными условиями работы дошкольной образовательной организации.*

Цель. Задачи.	Направления деятельности воспитателя	Содержание воспитательной работы	Ожидаемый воспитательный результат
<p><b>Цель:</b> создание условий для формирования ценностного отношения к семье, человеку, дружбе.</p>	<p>1. Организация сюжетно - ролевых игр по воспитанию нравственных качеств, наблюдения, беседы</p>	<p><b>Сюжетно - ролевые игры:</b> «Покупатели и продавцы», «Строители возвели дом для новоселов», «Врачи спешат на помощь к больному», «Магазин», «Библиотека», «Аптека». <b>Наблюдения</b> за межличностными отношениями в совместной деятельности в детском саду и семье. <b>Беседы</b> «У меня друзей не мало», «Мне интересно с моим другом», «Мне не нравится, когда...», «Плохое настроение», «Как найти друзей». (см. раздел рабочей программы «Социально - коммуникативное развитие).</p>	<p>Формирование нравственных качеств: дружелюбия, правдивости, искренности.</p>
<p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению.</p>	<p>2. Организация игр по освоению речевой культуры</p>	<p><b>Чтение произведений художественной литературы:</b> А.С. Пушкин «Зимний вечер», Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек», А. Шибайев «Дед и внук», Г. Виеру «Мама, почему?» (см. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию). <b>Обсуждение</b> личностных качеств литературных и мультипликационных героев (доброжелательность, уважительность, забота, сострадание, сочувствие и другие) (см. раздел рабочей программы «Социально - коммуникативное развитие).</p>	<p>Воспитание интереса к художественной литературе, обсуждение поступков главных героев, освоение речевой культуры.</p>

	<p>3. Организация взаимодействия со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>	<p><b>Совместные действия детей</b> и взрослых по подготовке материала и оборудования для игровой деятельности, изготовление атрибутов к сюжетным играм, подарков и сюрпризов друг другу, созданию книжки - картинки «Правила, по которым мы живем в группе» (см. раздел рабочей программы «Социально - коммуникативное развитие).</p>	<p>Освоение способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
--	---	--	--

## Познавательное направление воспитания

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Разделы «Направления деятельности воспитателя» и «Содержание воспитательной работы» являются примерными, «открытыми» и предполагают дополнения, изменения, связанные с конкретными условиями работы дошкольной образовательной организации.*

Цель. Задачи.	Направления деятельности воспитателя	Содержание воспитательной работы	Ожидаемый воспитательный результат
<p><b>Цель:</b> создание условий для формирования ценности познания.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий.</p>	<p>1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды.</p>	<p>Создание <b>«Центров активности»</b> (Центр науки и естествознания, центр конструирования, центр песка и воды; см. «Примерный перечень центров активности инновационной программы «От рождения до школы», стр.48).</p>	<p>Эмоционально - комфортное состояние детей при выполнении творческих заданий.</p>
	<p>2. Организация совместной познавательно - исследовательской деятельности детей.</p>	<p><b>Познавательно - исследовательская деятельность</b>  <b>Составление</b> семейного (генеалогического) древа.  <b>Рассматривание</b> картинок с различными растениями, нахождение признаков сходства и различия.  <b>Отгадывание загадок</b> о растениях.  <b>Путешествие</b> в мир вещей и др. (см. раздел рабочей программы «Познавательное развитие»).</p>	<p>Формирование опыта познавательной инициативы.</p>
	<p>3. Организация экскурсий, встречи с интересными людьми.</p>	<p><b>Экскурсия</b> по детскому саду, на производство родителей (по возможности), к социокультурным объектам, по улицам и достопримечательным местам города.</p>	<p>Проявление любознательности, наблюдательности</p>

	4. Организация конструктивно - модельной деятельности.	<b>Конструирование:</b> «Центральная улица города», «Здания города разных архитектурных стилей», «Городской транспорт» (см. раздел рабочей программы «Социально - коммуникативное развитие).	Приобретение навыка познавательных действий

## Физическое и оздоровительное направления воспитания

Физическое и оздоровительное направления воспитания нацелены на формирование навыков здорового образа жизни детей 5-6 лет. Безопасность жизнедеятельности - главное условие воспитания.

*Разделы «Направления деятельности воспитателя» и «Содержание воспитательной работы» являются примерными, «открытыми» и предполагают дополнения, изменения, связанные с конкретными условиями работы дошкольной образовательной организации.*

Цель. Задачи.	Направления деятельности воспитателя	Содержание воспитательной работы	Ожидаемый воспитательный результат
<p><b>Цель:</b> создание условий для физического воспитания и развития детей 5 - 6 лет в процессе ежедневной двигательной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательно - образовательного процесса по физическому воспитанию и развитию детей 5 - 6 лет в процессе</p>	<p>1. Организация работы по физическому воспитанию детей 5 - 6 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно - пространственной среды.</p>	<p>Организация работы по физическому воспитанию детей 5-6 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно - пространственной среды.</p>	<p>Эмоционально - комфортное состояние детей.</p>
<p>построение воспитательно - образовательного процесса по физическому воспитанию и развитию детей 5 - 6 лет в процессе</p>	<p>2. Организация и проведение подвижных, спортивных и народных игр.</p>	<p><b>Проведение подвижных игр:</b> «Мы - веселые ребята», «С кочки на кочку», «Бездомный заяц» (см. инновационную программу «От рождения до школы», раздел «Подвижные игры»).</p> <p><b>Проведение спортивных игр</b> «Городки», «Бадминтон», «Элементы баскетбола», «Элементы футбола» (см. инновационную программу «От рождения до школы», раздел «Спортивные игры»).</p> <p><b>Проведение народных игр:</b> «Гори, гори ясно», «Гуси».</p>	<p>Освоение детьми простейших правил поведения в подвижных, спортивных и народных играх.</p>

двигательной деятельности.	3. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе.	<b>Беседы</b> , сообщения о формировании начальных представлений и здоровом образе жизни детей группы, физическом развитии в процессе двигательной деятельности.	Успешное взаимодействие с родителями по вопросам физического воспитания и развития детей.
	4. Привлечение родителей к участию в спортивно - игровых праздниках.	<b>Веселые старты</b> (совместно с родителями) спортивные соревнования (см. раздел рабочей программы по разделу «Физическое развитие»).	Участие родителей в спортивно - игровых праздниках.

## Трудовое направление воспитания

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

*Разделы «Направления деятельности воспитателя» и «Содержание воспитательной работы» являются примерными, «открытыми» и предполагают дополнения, изменения, связанные с конкретными условиями работы дошкольной образовательной организации.*

Цель. Задачи.	Направления деятельности воспитателя	Содержание воспитательной работы	Ожидаемый воспитательный результат
<p><b>Цель:</b> создание условий для воспитания ценностного отношения к труду.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.</p>	<p>1. Организация воспитательной работы по формированию навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.</p>	<p><b>Выполнение культурно - гигиенических процедур</b> (воспитание и закрепление навыка самообслуживания, ежедневно).</p> <p><b>Выполнение индивидуальных и групповых поручений, дежурство</b> (бытовой труд).</p> <p><b>Совместные трудовые действия</b> со взрослыми по созданию семейного мини-проекта «Мир увлечений нашей семьи».</p> <p><b>Совместные действия мальчиков и девочек</b> по поддержанию порядка в игровых центрах, уголке природы, по поддержанию порядка на участке.</p> <p><b>Совместное с родителями</b> пополнение центров развития атрибутами для игр (для мальчиков и для девочек). (см. раздел рабочей программы «Социально - коммуникативное развитие»).</p> <p><b>Труд на участке</b> (см. «Ежедневное планирование», прогулка).</p>	<p>Проявление ребенком трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
	<p>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия.</p>	<p>Совместно с воспитателем, родителями <b>сбор природного материала</b> для поделок (см. раздел программы «Познавательное развитие», ознакомление с окружающим миром).</p> <p><b>Уборка спортивного инвентаря</b> после занятий по физической культуре (см. раздел программы «Физическое развитие»).</p>	<p>Понимание детьми ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p>

	<p>3. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности.</p>	<p>Собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности (ежедневно).</p>	<p>Формирование стремления к полезной ежедневной деятельности.</p>
--	---	--	--

## Этико-эстетическое направление воспитания

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

*Разделы «Направления деятельности воспитателя» и «Содержание воспитательной работы» являются примерными, «открытыми» и предполагают дополнения, изменения, связанные с конкретными условиями работы дошкольной образовательной организации.*

Цель. Задачи.	Направления деятельности воспитателя	Содержание воспитательной работы	Ожидаемый воспитательный результат
<p><b>Цель:</b> создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно - творческой и продуктивной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить построение</p>	<p>1. Создание эстетической развивающей среды.</p>	<p>Создание <b>«Центров активности»</b> (Литературный центр, Центр сюжетно - ролевой игры, и другие, см. «Примерный перечень центров активности инновационной программы «От рождения до школы», стр.48).</p>	<p>Эмоционально - комфортное состояние детей при выполнении творческих заданий.</p>
	<p>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков культуры общения, поведения, этических представлений.</p>	<p><b>Игры и игровые ситуации</b> по формированию навыков культуры общения «Слушаем тишину», «Буду добрым и хорошим», «Подарки», «Радует близких» (см. Ульева Е. «100 увлекательных игр для хороших манер»). «Характеры зверей» (см. Ульева Е. «100 увлекательных игр, когда за окном дождь», учебно - методический комплект к программе «От рождения до школы»).</p>	<p>Формирование навыков культуры общения.</p>

воспитательного процесса для воспитания культуры общения, поведения, этических представлений в процессе художественно - творческой и продуктивной деятельности.	3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников.	<b>Выставки детских работ</b> по рисованию, лепке - ежемесячно (см. раздел программы «Художественно - эстетическое развитие»). <b>Праздники:</b> новогодний праздник, праздник «9 Мая - День Победы», литературно - музыкальный праздник.	Способность ребенка воспринимать и чувствовать красоту быта, природы, искусства
	4. Организация художественно-творческой деятельности самих детей.	Выполнение творческих заданий по собственному замыслу (конструирование, рисование, лепка, музыкально - игровое творчество).	Проявление задатков художественно-эстетического вкуса.

**2.2 Примерный образец работы педагога (воспитателя) по разделу «Утренний круг»**  
 (материал составлен с учетом рекомендаций инновационной программы «От рождения до школы» издание пятое, шестое)

<b>Деятельность педагога (воспитателя)</b>	<b>Примерное ежедневное содержание «утреннего круга»</b>
1. Постановка задач, ежедневное планирование совместных дел	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация детей для обсуждения планов совместных дел;</li> <li>- обсуждение событий, мероприятий дня;</li> <li>- обсуждение «мирных» и «научных» проблем;</li> <li>- обсуждение правил поведения</li> </ul>
2. Информирование	- сообщение интересной и полезной информации (новые игрушки, книги, день рождения детей)
3. Педагогическая установка по решению проблемной ситуации дня	- обсуждение «проблемной ситуации» в соответствии с образовательными задачами Программы)
4. Примерное планирование дискуссии в формате развивающего диалога	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация и проведение дискуссии в формате развивающего диалога;</li> <li>- «открытые» вопросы без готовых ответов,</li> <li>- подведение детей к самостоятельному рассуждению</li> </ul>
5. Планирование работы по устойчивому формированию детского сообщества	- организация атмосферы дружелюбия, внимания друг к другу в процессе игровой, образовательной деятельности
6. Планирование педагогических действий по элементарным навыкам общения	- учить детей культуре диалога (не перебивать друг друга, слушать друг друга, уважать чужое мнение)
7. Планирование педагогических действий по поддержке детской инициативы (равноправие и инициатива)	- создание условий для поддержки детской инициативы при равных возможностях для самореализации (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным)

## Ожидаемый образовательный результат

Основные направления развития ребенка	Ожидаемый образовательный результат
1. Коммуникативное развитие	- развитие навыков общения, умение доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовность к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника аргументированно высказывать своё мнение)
2. Когнитивное развитие	- развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения
3. Регуляторное развитие	- развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность
4. Навыки, умения, знания	- ознакомление с окружающим миром, развитие речи
5. Развитие детского сообщества	- воспитание взаимной симпатии, дружелюбного отношения детей друг к другу
6. Обеспечение эмоционального комфорта	- создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

**2.3 Примерный образец работы педагога (воспитателя) по разделу «Вечерний круг»**  
 (материал составлен с учетом рекомендаций инновационной программы «От рождения до школы» издание пятое, шестое)

<b>Задачи педагога</b>	<b>Примерное ежедневное содержание «вечернего круга»</b>
1. Рефлексия	- вспомнить с детьми прошедший день, всё самое интересное для формирования у детей положительного отношения друг к другу и к детскому саду
2. Обсуждение проблем	- обсудить проблемные ситуации, если в течении дня они возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы;  - организовать обсуждение планов реализации совместных дел, событий
3. Развивающий диалог	- предложить для обсуждения проблемную ситуацию интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы
4. Детское сообщество	- учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой
5. Навыки общения	- учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, уважать чужое мнение)

### Ожидаемый образовательный результат

Основные направления развития ребенка	Ожидаемый образовательный результат
1. Коммуникативное развитие	- развитие навыков общения, умение доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовность к совместной деятельности
2. Когнитивное развитие	- развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения
3. Регуляторное развитие	- развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность
4. Навыки, умения, знания	- ознакомление с окружающим миром, развитие речи
5. Развитие детского сообщества	- воспитание взаимной симпатии, дружелюбного отношения детей друг к другу
6. Обеспечение эмоционального комфорта	- создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день

## **Раздел II.**

### **Возрастные особенности детей в старшей группе**

**Возраст 5-6 лет** - это старший дошкольный возраст. Он является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные качества, формируется образ «Я», половая идентификация. В этом возрасте дети имеют представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам. Важным показателем этого возраста 5-6 лет является оценочное отношение ребенка к себе и другим. Дети могут критически относиться к некоторым своим недостаткам, могут давать личностные характеристики своим сверстникам, подмечать отношения между взрослыми или взрослым и ребенком. 90% всех черт личности ребенка закладывается в возрасте 5-6 лет. Очень важный возраст, когда мы можем понять, каким будет человек в будущем.

**Ведущая потребность в этом возрасте** – потребность в общении и творческая активность. Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речи и неречевых средств (жестов, мимики). Творческая активность проявляется во всех видах деятельности, необходимо создавать условия для развития у детей творческого потенциала. Ведущая деятельность – игра, в игровой деятельности дети уже могут распределять роли и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью. С 5 лет ребёнок начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом начинает доставлять ребёнку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе. Ведущая функция – воображение, у детей бурно развивается фантазия. Воображение – важнейшая психическая функция, которая лежит в основе успешности всех видов творческой деятельности человека. Детей необходимо обучать умению планировать предстоящую деятельность, использовать воображение для развития внутреннего плана действий и осуществлять внешний контроль посредством речи.

В 5-6 лет ребенок как губка впитывает всю познавательную информацию.

Научно доказано, что ребенок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни. В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины. Дети называют не только основные цвета, но и их оттенки, знают формы. В этом возрасте ребенку интересно все, что связано с окружающим миром, расширением его кругозора. Лучшим способом получить именно научную информацию является чтение детской энциклопедии, в которой четко, научно,

доступным языком, ребенку описывается любая информация об окружающем мире. Ребенок получит представление о космосе, древнем мире, человеческом теле, животных и растениях, странах, изобретениях и о многом другом. Это период наивысших возможностей для развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения. Для развития всех этих процессов усложняется игровой материал, он становится логическим, интеллектуальным, когда ребенку приходится думать и рассуждать. Конструктор хорошо развивает логическое мышление. Здесь важным моментом является складывание по схеме – образцу, начиная с простых узоров. Кубики, различные головоломки, мозаику необходимо выкладывать по картинке, ориентируясь на цвет, форму, величину. В логических играх ребенок должен увидеть последовательность, проследить логическую закономерность и обосновать.

В играх на логику прослеживается и личностный аспект дошкольника. Правильно решив упражнение, ребенок радуется, чувствует уверенность в себе и желание побеждать. Есть дети, которые сдаются, не верят в свои силы и задача родителей выработать у ребенка стремление победить. Важно, ребенок должен знать, что «Я могу». Необходимо прививать интерес к размышлению и рассуждению, поиску решений, научить испытывать удовольствие от прилагаемых усилий и получаемого результата. Важно, чтобы детям сопутствовал успех.

Главное, в развитии детей 5-6 лет – это их познавательное развитие, расширение кругозора. И все игры, направленные на это дадут хороший результат. Не отвечайте односложно – «да» или «нет». Отвечайте ребенку развернуто, спрашивайте его мнение, заставляйте думать и рассуждать. А почему сейчас зима? Докажи. А почему в лесу нельзя разводить костер. Обоснуй. У детей много неосознанной информации в голове, задача взрослых им в этом помочь.

### **ВНИМАНИЕ:**

- - выполнить задание, не отвлекаясь в течение 10-12 минут, наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию;
- - находить 5-6 отличий между предметами, выполнять задания по предложенному образцу, находить пары одинаковых предметов – это концентрация внимания;

### **ПАМЯТЬ:**

- - запоминать 6-8 картинок в течение 1-2 минут;

- - рассказывать наизусть несколько стихотворений;
- - пересказать близко к тексту прочитанное произведение;

### **МЫШЛЕНИЕ:**

- - определять последовательность событий;
- - складывать разрезанную картинку из 9 частей;
- - находить и объяснять несоответствия на рисунках;
- - находить и объяснять отличия между предметами и явлениями;
- - находить среди предложенных 4 предметов лишний, объяснять свой выбор.

### **МАТЕМАТИКА**

- Счет в пределах 10, знакомство с цифрами.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?». «Который по счету?»
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами.
- Сравнивает предметы (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определенным путем наложения или приложения.
- Выражает местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур.
- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.

### **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

- Имеет достаточно богатый словарный запас.
- Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение.
- Составляет по образцу рассказ по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове. Обучение чтению необходимо начинать с формирования фонематического анализа слова.

### **ПОЗНАНИЕ**

- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.
- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Знает название родного города, страны, ее столицы, домашний адрес.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека, животных, растений.
- Бережно относится к природе.

### **ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

- Знает стихотворения, считалки, загадки.
- Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.
- Называет любимого детского автора, любимые сказки и рассказы.

В изобразительной деятельности 5 – 6 летний ребёнок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных предметов, дети любят рисовать, лепить. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы, умение вырезывать по контуру – один из показателей готовности к школе.

В развитии эмоциональной сферы необходимо формировать позитивное эмоциональное отношение к самому себе и своему имени, к членам своей семьи, к друзьям, учить детей сопереживать, помогать по мере возможности, заботиться о младших. Ребёнок может произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания, эмоциональными реакциями.

Родители **ДОЛЖНЫ** оставаться примером для детей. Если родители несут позитивную информацию, если у ребенка на душе хорошо, нет страха, обиды, тревоги, то любую информацию (личностную и интеллектуальную) можно заложить в ребенка.

## **Раздел III.**

### **Индивидуальные особенности детей**

Списочный состав воспитанников: 27 человек

Девочек -10чел., мальчиков – 17 чел.

Ф.И ребенка	Дата рождения
Аджигитов Эмиль	8.06.2017г.
Акбирдиева Амина	27.12.2017г.
Бареев Марат	2.12.2017г.
Гимадеев Ислам	28.09.2017г.
Джубанишев Рустам	20.10.2017г.
Зиновин Мухаммад	28.05.2017г.
Ишмуратов Расул	26.04.2017г.
Кадыров Ильяс	18.11.2017г.
Калмыкова Софья	27.06.2017г.
Кан Марсель	5.12.2017г.
Кардаева Амалия	11.09.2018г.
Керимова Лейсан	20.06.2017г.
Кобзев Данил	2.06.2017г.
Краплин Арсений	3.05.2017г.
Лаздин Данил	21.06.2017г.
Ларгин Егор	23.06.2017г.
Мау-Сын Умар	15.10.2017г.
Мулеев Адиль	7.12.2017г.
Пономарев Дмитрий	4.09.2017г.
Рамазанов Муслим	31.03.2017г.
Самихова Арина	24.10.2017г.
Сергалиева Эмира	2.07.2017г.
Соколова Милана	27.03.2017г.
Султанова Алина	26.03.2017г.
Сулейманов Роман	4.12.2017г.
Тулиева Амалия	2.03.2017г.
Юмалиева Александра	19.05.2017г.

**Физические возможности** ребенка значительно возрастают: улучшается координация, движения становятся все более уверенными. При этом сохраняется постоянная необходимость движения. Активно развивается моторика, в целом средний дошкольник становится более ловким и быстрым по сравнению с младшими.

**Психическое развитие** ребенка быстро развиваются различные психические процессы: память, внимание, восприятие и другие. Важной особенностью является то, что они становятся более осознанными, произвольными: развиваются волевые качества, которые в дальнейшем обязательно пригодятся. 5 вещей, из-за которых вы не должны испытывать чувства стыда. Типом мышления, характерным для ребенка сейчас, является наглядно-образное. Это значит, что в основном действия детей носят практический, опытный характер. Для них очень важна наглядность. Однако по мере взросления мышление становится обобщенным и к старшему дошкольному возрасту постепенно переходит в словесно-логическое

**Роль игры:** Число детей, участвующих в общении, возрастает. Появляются тематические ролевые игры. Возрастные особенности детей таковы, что они больше склонны общаться с ровесниками своего пола. Девочки больше любят семейные и бытовые темы (дочки-матери, магазин). Мальчики предпочитают играть в моряков, военных, рыцарей. На этом этапе дети начинают устраивать первые соревнования, стремятся добиться успеха.

**Творческие способности:** Средние дошкольники с удовольствием осваивают различные виды творческой деятельности. Ребенку нравится заниматься сюжетной лепкой, аппликацией. Одной из основных становится изобразительная деятельность. Возрастные особенности детей 4–5 лет по ФГОС предполагают, что на этом этапе дошкольник уже овладевает мелкой моторикой, что позволяет рисовать подробно и уделять больше внимания деталям. Рисунок становится одним из средств творческого самовыражения. Средний дошкольник может сочинить небольшую сказку или песенку, понимает, что такое рифмы, и пользуется ими. Яркая фантазия и богатое воображение позволяют создавать целые вселенные в голове или на чистом листе бумаги, где ребенок может выбрать для себя любую роль.

**Развитие речи:** В течение среднего дошкольного периода происходит активное развитие речевых способностей. Значительно улучшается звукопроизношение, активно растет словарный запас, достигая примерно двух тысяч слов и больше. Речевые возрастные особенности детей позволяют более четко выражать свои мысли и полноценно общаться с ровесниками. Ребенок уже способен охарактеризовать тот или иной объект, описать свои эмоции, пересказать небольшой художественный текст, ответить на вопросы взрослого. На данном этапе развития дети овладевают грамматическим строем языка: понимают и правильно используют предлоги, учатся строить сложные предложения и так

далее. Развивается связная речь. Общение со сверстниками и взрослыми В среднем дошкольном возрасте первостепенную важность приобретают контакты со сверстниками. Если раньше ребенку было достаточно игрушек и общения с родителями, то теперь ему необходимо взаимодействие с другими детьми. Наблюдается повышенная потребность в признании и уважении со стороны ровесников. Общение, как правило, тесно связано с другими видами деятельности (игрой, совместным трудом). Появляются первые друзья, с которыми ребенок общается охотнее всего. В группе детей начинают возникать конкуренция и первые лидеры. Общение с ровесниками носит, как правило, ситуативный характер. Взаимодействие со взрослыми, напротив, выходит за рамки конкретной ситуации и становится более отвлеченным. Ребенок расценивает родителей как неисчерпаемый и авторитетный источник новых сведений, поэтому задает им множество разнообразных вопросов. Именно в этот период дошкольники испытывают особенную потребность в поощрении и обижаются на замечания и на то, если их старания остаются незамеченными. Порой взрослые члены семьи не замечают эти возрастные особенности детей 4–5 лет.

**Эмоциональные особенности:** В этом возрасте происходит значительное развитие сферы эмоций. Это пора первых симпатий и привязанностей, более глубоких и осмысленных чувств. Ребенок может понять душевное состояние близкого ему взрослого, учится сопереживать. Дети очень эмоционально относятся как к похвале, так и к замечаниям, становятся очень чувствительными и ранимыми. К 5 годам ребенка начинают интересовать вопросы пола и своей гендерной принадлежности. Как уже упоминалось, одной из отличительных особенностей данного возраста является яркая фантазия, воображение. Нужно учитывать, что это может породить самые разные страхи. Ребенок может бояться сказочного персонажа или воображаемых чудовищ. Родителям не нужно слишком волноваться: это не проблема, а лишь возрастные особенности детей 4–5 лет. Психология знает много способов борьбы с такими страхами, но важно помнить, что это всего лишь временные трудности, которые сами уйдут со временем, если родители не будут акцентировать на них внимание или использовать против ребенка в воспитательных целях. Обучение детей 4–5 лет Сотрудники дошкольных учреждений при обучении учитывают психологические и возрастные особенности детей 4–5 лет. По программе «От рождения до школы», используемой в настоящее время, акцент делается на становлении и всестороннем развитии личности.

## **Раздел IV.**

### **Основные содержательные направления работы с детьми**

## **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям.**

### ***1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»***

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Основные цели и задачи:**

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### ***Ребенок в семье и обществе:***

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва

— главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:***

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать, подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

#### ***Формирование основ безопасности:***

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения —

МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03», «112». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### **Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

### **Ознакомление с предметным окружением.**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая

жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

### **Ознакомление с социальным миром.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

### **Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### ***Формирование элементарных математических представлений:***

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым

счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»;

обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах, устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

#### ***Развитие познавательно - исследовательской деятельности:***

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, паззлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо,

налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### ***Приобщение к социокультурным ценностям***

**Обогащать представления детей о мире предметов.** Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

**Продолжать знакомить с культурными явлениями** (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

**Продолжать знакомить с деньгами, их функциями** (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

**Расширять представления детей о профессиях.** Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

#### ***Ознакомление с миром природы:***

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### *Сезонные наблюдения*

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### *Краеведение*

Краеведение на сегодняшний день становится очень важным звеном в развитии ребенка-дошкольника. Образование, за последние несколько лет,

сделало колоссальный скачок в своем развитии, и методы и формы работы с детьми в направлении краеведения существенно изменились. Организация краеведческих центров (уголков) в возрастных группах, позволит повысить качество работы с детьми в области ознакомления с историей, традициями родного края.

Работая в центрах, дошкольники смогут применить на практике знания, которые они получили при посещении музеев, во время экскурсий. Цель создания центров краеведения – всестороннее изучение родного края - Крыма.

В качестве задач определено следующее:

- научить ребенка понимать, что и у людей, и у вещей есть своя история;
- пробудить у детей чувство любви к своему краю, уважение к его традициям и обычаям;
- воспитывать уважение к культуре других народов;
- формировать единство эстетических чувств и нравственных ценностей;
- пробуждать в детях эмоциональную отзывчивость через приобщение к искусству, музыке, литературе, народной культуре;
- развивать потребность в самостоятельном освоении окружающего мира путем изучения культурного наследия разных эпох и народов.

Особые формы работы в направлении краеведения просто необходимы в работе с детьми. При этом они должны наиболее точно отвечать целям и содержанию работы по краеведению в дошкольном учреждении:

- приобщение детей к истории родного края, быту, традициям, культуре людей, его населяющих;
- создание игровых мотиваций, соответствующих проблематике;
- практические действия с предметами;
- музыкально-театрализованная деятельность;
- самостоятельная элементарно-поисковая деятельность;

Специально организованные уголки краеведения в детском саду соответствуют определенным требованиям:

- хорошая освещенность в дневное и вечернее время;
- целесообразность размещения “экспонатов”, доступность, эстетичность, научность, достоверность представленного материала;

Работа в таких уголках развивает у дошкольников речь, воображение, мышление, расширяет кругозор, способствует нравственному становлению личности, расширяет область социально-нравственных ориентаций и чувств детей, пробуждая любовь к родному краю, России.

## **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### ***Речевое развитие включает:***

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### ***Развитие речи:***

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить

определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### ***Подготовка к обучению грамоте***

Формировать умения проводить анализ слов различной звуковой структуры, качественно характеризовать выделяемые звуки, определять место ударения в словах и правильно употреблять соответствующие термины.

Учить детей проводить звуковой анализ трех -, четырех -, пяти - звуковых слов различной звуковой структуры, т.е. устанавливать последовательность звуков в анализируемых словах; называть выделенные звуки в анализируемых словах; называть выделенные звуки в соответствии с их звучанием в слове; учить различать звуки: согласные, твердые согласные, мягкие согласные.

Учить правильно использовать термины: «слово», «звук», «гласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук», «ударный гласный звук», «безударный гласный звук». Называть слова с заданным звуком.

Учить вычленять словесное ударение и определять его место в структуре анализируемого слова; произносить слова с постоянным и перенесенным ударением; находить ударение в словах, данных воспитателем.

#### ***Приобщение к художественной литературе:***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.

Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами.

Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Выяснять симпатии и предпочтения детей.

### ***Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»***

#### ***Художественно-эстетическое развитие предполагает:***

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;
- воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.);
- удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### *Приобщение к искусству:*

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### *Изобразительная деятельность:*

#### **Задачи:**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий;

Формировать умение работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и

низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и Полхов-Майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### ***Конструктивно - модельная деятельность:***

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### ***Музыкальная деятельность:***

#### ***Задачи:***

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуко-высотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное

содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### ***Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»***

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:***

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное

питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### ***Физическая культура:***

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Привлекать к посильному участию в подготовке к физкультурным праздникам. Во время праздников — к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях. Побуждать демонстрировать свои достижения в овладении различными видами движений, проявлению ловкости, выносливости, смелости, находчивости; к соперничеству по поводу неудач своих товарищей. Поощрять проявление радости по поводу достижений товарищей, дружеских взаимоотношений, воспитывать заботливость по отношению к малышам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

### ***Подвижные игры:***

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, применяя накопленные умения и навыки; играть организованно, четко выполнять правила, проявляя инициативу и творчество.

Приучать играть в естественных условиях, используя особенности природного окружения в разные сезоны года. Побуждать соревноваться в скорости, ловкости, выносливости, проявляя чувства товарищества и взаимопомощи.

***Физкультурно-оздоровительная работа:***

Воспитывать интерес к выполнению утренней гимнастики (8-10мин.)  
Приучать, последовательно выполнять упражнения; Занимать соответствующие исходные положения, упражнения для рук и ног, туловища с большой амплитудой, в заданном темпе; Согласовывать активный выдох с определенными фазами движений.

## **Раздел V.**

**Планируемые результаты освоения детьми  
основной общеобразовательной программы  
дошкольного образования описывают  
интегративные качества ребенка, которые он  
может приобрести в результате освоения  
Программы**

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Сформированные интегративные качества ребёнка — итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Но каждое качество, являя собой *совокупность* признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы формировать его отдельные составляющие — промежуточные результаты. см. раздел программы «От рождения до школы»: «Планируемые промежуточные результаты освоения Программы»

### **Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

### **Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

### **Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного – персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

### **Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

### **Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

### **Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).

Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,

Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

### **Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»**

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

### **Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»**

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

### **Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

### **Образовательная область «Физическое развитие. Здоровье».**

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилок, ножом.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Продуктивная (конструктивная) деятельность.** Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

**Развитие элементарных математических представлений.** Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, **вечер**, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

**Формирование целостной картины мира.** Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки, называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

**Рисование.** Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

#### **Лепка.**

Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

#### **Аппликация.**

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

#### **Музыка**

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

**Планирование совместной образовательной деятельности при работе дошкольного образовательного учреждения (организации) по пятидневной рабочей неделе  
Старшая группа 5-6 лет**

<b>Образовательная область. Вид деятельности (программный)</b>	<b>Количество занятий в неделю</b>
<b>Физическое развитие:</b> - физическая культура в помещении - физическая культура на воздухе	2 раза в неделю 1 раз в неделю
<b>Познавательное развитие:</b> - формирование элементарных математических представлений - ознакомление с миром природы, окружающим миром	1 раза в неделю 2 раз в неделю
<b>Речевое развитие:</b> - развитие речи, чтение художественной литературы, логопед	3 раза в неделю
<b>Художественно - эстетическое развитие:</b> - музыка - рисование - лепка - аппликация - Бисероплетение - экономика	2 раза в неделю 2 раза в неделю 1 раз в две недели 1 раз в две недели 1 раз в две недели 1 раз в две недели
<b>Социально коммуникативное развитие:</b> - социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ежедневно (при реализации содержания психолого - педагогической работы по тематике старшей группы)
<b>Рабочие тетради</b>	ежедневно
<b>Итого:</b>	<b>15 занятий в неделю</b>

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно
Закаливающие процедуры	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Игра, кружки, занятия со специалистами.	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей (в центрах, уголках)	ежедневно

## Сетка - расписание образовательной деятельности детей 5 - 6 лет (старшая группа)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>1. Речевое развитие</b>  Чтение художественной литературы	<b>Познавательное развитие</b> Формирование целостной картины мира.	<b>1. Речевое развитие</b>  Развитие речи	<b>1. Познавательное развитие</b> Познавательно - исследовательская деятельность	<b>1. Познавательное развитие</b> Формирование элементарных математических представлений конструирование
<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Рисование	<b>2. Физическое развитие</b>  Физическая культура	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Лепка - аппликация (чередуются)	<b>2. Художественно - эстетическое развитие</b> Рисование	<b>2. Физическое развитие</b>  Физическая культура
<b>3. Художественно - эстетическое развитие</b> Музыка	<b>3. Речевое развитие</b>  Логопед	<b>3. Физическое развитие</b>  Физическая культура на воздухе	<b>3. Художественно эстетическое развитие</b> Музыка	<b>3. Познавательное развитие</b> Краеведение/экономика (чередуются)
<b>3 занятия</b>	<b>3 занятия</b>	<b>3 занятия</b>	<b>3 занятия</b>	<b>3 занятия</b>
<b>Итого: 15 занятий в неделю</b>				

### Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

## Режим дня для детей 5 - 6 лет в холодное время года

Режимный момент	Старшая группа		
	длительность	начало	окончание
Прием детей, свободная игра	1:00	7:00	8:00
Утренняя гимнастика	0:10	8:00	8:10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:20	8:10	8:30
Утренний круг	0:20	8:30	8:50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:40	8:50	10:30
Второй завтрак	0:10	10:30	10:40
Подготовка к прогулке, прогулка	1:50	10:40	12:30
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0:20	12:30	12:50
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:30	12:50	13:20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	1:50	13:20	15:10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:20	15:10	15:30
Подготовка к полднику, полдник	0:20	15:30	15:50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:00	15:50	16:50
Вечерний круг	0:10	16:50	17:00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	30	17:00	17:30

Время занятий и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и САНПиНами (не более 2-3 занятия в день не более 30 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8

месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

### Режим дня для детей 5 - 6 лет в теплое время года

1	Прием, осмотр, игры, дежурство. Работа с родителями. Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика. Утренний круг	7:00 – 8:45
2	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8:45 – 9:00
3	Подготовка к прогулке.	9:00 – 9:10
4	Прогулка Подготовка к прогулке. Прогулка. В период летних каникул учебных занятий нет. Проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, походы, лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.)	9:10 – 11.00
5	Занятие (Художественно-эстетическое развитие, речевое развитие). Свободная деятельность.	11.00 – 12:15
6	Обед.	12:15 – 12:30
7	Подготовка ко сну. Сон.	12:30 – 15:20
8	Подъем, воздушные и водные процедуры	15:20– 15:30
9	Полдник	15:30 – 15:50
10	Вечерний круг Речевое развитие, развлечения, театрализованная деятельность, досуги	15.50 – 16:20
11	Кружки, свободная деятельность	16:20 – 16:40
12	Подготовка к прогулке.	16:40 – 16:50
13	Прогулка. Работа с родителями. Индивидуальная работа. Уход детей домой	16:50 – 17.30

## **Раздел VI.**

### **Модель работы с детьми на день**

Режим дня	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность
утро	Физическое Утренний круг Речевое Познавательное Социально-коммуникативное	
НОД НОД НОД	Познавательное Художественно-эстетическое Физическое	
Прогулка	Познавательное Физическое Социально-коммуникативное	
Работа после сна	Физическое Вечерний круг Речевое Познавательное Социально-коммуникативное	

## **Раздел VII.**

### **Модель работы на неделю**

### Сетка занятий

<b>Понедельник</b>	<p>9:00-9:25 - Речевое развитие. ЧХЛ</p> <p>9:30-10:55 - Художественно-эстетическое развитие. Рисование.</p> <p>10:00-10:25- Физическое развитие. Физкультура (на улице)</p> <p>16:05-16:30- Рабочая тетрадь: «Урок грамоты 5+»</p>
<b>Вторник</b>	<p>9:00- 9:25- Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)</p> <p>9:30-10:55- Художественно-эстетическое развитие. Музыка</p> <p>10:00-10:25- Художественно-эстетическое развитие. Бисероплетение</p> <p>10:45-11:10- Речевое развитие (Логопед)</p> <p>16:05-16:30- Рабочие тетради: «Я считаю до 10»</p>
<b>Среда</b>	<p>9:00-9:25 - - Познавательное развитие. ФЭМП</p> <p>9:30-10:55 - Художественно-эстетическое развитие. Лепка/Аппликация</p> <p>10:00-10:25- Физическое развитие. Физкультура</p> <p>10:45-11:10- Речевое развитие (Краеведение)</p> <p>16:05-16:30- Рабочие тетради: «Раз ступенька, два ступенька»»</p>
<b>Четверг</b>	<p>9:00-9:25 - Познавательное развитие (экология)</p> <p>9:30-10:55- Художественно-эстетическое развитие. Рисование</p> <p>10:00- 10:25- Художественно-эстетическое развитие. Музыка.</p> <p>16:05- 16:30- Рабочие тетради: «Развитие речи 5+»</p>
<b>Пятница</b>	<p>9:00-9:25 - Речевое развитие</p> <p>9:30-10:55- Физическое развитие. Физкультура</p> <p>10:00-10:25 - Познавательное развитие. Экономика</p> <p>16:05-16:30- Рабочая тетрадь: «Пропись 5+»</p>

## Режим работы в группе «Капельки» на каждый день

### Понедельник

Деятельность	Время
Прием, осмотр детей, игры	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, утренний круг	8.30-8.50
Подготовка к занятию	8.50-9.00
<b>1. Речевое развитие. ЧХЛ Познавательное развитие (Ознакомление с предметным окружением)</b>	9.00-9.25
Перерыв между занятиями	9.25-9.30
<b>2. Художественно-эстетическое развитие(Рисование)</b>	9.30-9.55
Перерыв между занятиями	9.55-10:00
<b>3. Физическое развитие. Физкультура</b>	10.00-10.25
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.40-12.30
Возвращение с прогулки	12.30-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Чтение художественной литературы	15.50-16.00
Перерыв	16.00-16.10
Работа с рабочей тетрадью «Уроки грамоты 5+»	16.05-16.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, уход детей домой	16.30-17.30

### Вторник

Деятельность	Время
Прием, осмотр детей, игры	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, утренний круг	8.10-8.50
Подготовка к занятию	8.50-9.00
<b>1. Познавательное развитие (Ознакомление с предметным окружением)</b>	9.00-9.25
Перерыв между занятиями	9.25-9.30
<b>2.Художественно-эстетическое развитие. Музыка</b>	9.30-9.55
Перерыв между занятиями	9.55-10:00
<b>3.Художественно-эстетическое развитие(Бисероплетение)</b>	10:00-10:25
Перерыв ,Второй завтрак	10.30-10.40

<b>3.Речевое развитие(Логопед)</b>	10.45-11.10
Подготовка к прогулке, прогулка	11.40-12.30
Возвращение с прогулки	12.30-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник, вечерний круг	15.30-16:00
Работа с рабочей тетрадью «Я считаю до 10»	16:05-16:30
Чтение художественной литературы	16.30-16.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, уход детей домой	16.45-17.30

## Среда

Деятельность	Время
Прием, осмотр детей, игры	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, утренний круг	8.30-8.50
Подготовка к занятию	8.50-9.00
<b>1.Познавательное развитие(ФЭМП)</b>	9.00-9.25
Перерыв	9.25-9.30
<b>2.Художественно-эстетическое развитие(Лепка/аппликация)</b>	9.30-9.55
Перерыв	9.55-10.00
<b>3.Физическое развитие. Физкультура</b>	10.00-10.25
Перерыв,Второй завтрак	10:00-10:40
<b>4. Познавательное развитие. Речевое(Краеведение)</b>	10:45-11:10
Подготовка к прогулке, прогулка	11.10-12.30
Возвращение с прогулки	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30
Вечерний круг	15.30-15.40
Чтение художественной литературы	15.40-16.00
Работа с рабочей тетрадью «Раз ступенька, два ступенька»	16.05-16.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	16.30-17.30

## Четверг

Деятельность	Время
Прием, осмотр детей	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, утренний круг	8.10-8.50
Подготовка к занятию	8.50-9.00
<b>1. Познавательное развитие(экология)</b>	9.00-9.25
Перерыв	9.25-9.30
<b>2.Художественно-эстетическое развитие(Рисование)</b>	9.30-9.55
Перерыв	9:55-10:00
<b>3.Художественно-эстетическое развитие(Музык.занятие)</b>	10.00-10.25
Второй завтрак	10:30-10:40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.30
Возвращение с прогулки	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник, вечерний круг	15.20-15.50
Чтение художественной литературы	15.50-16.00
Перерыв	16.00-16.05
Работа с рабочей тетрадью «Развитие речи 5+»	16.05-16.30
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	16.30-17.30

## Пятница

Прием, осмотр детей	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, утренний круг	8.30-8.50
Подготовка к занятию	8.50-9.00
<b>1.Речевое развитие</b>	9.00-9.25
Перерыв	9.25-9.30
<b>2. Физическое развитие. Физкультура</b>	9.30-9.55
Перерыв	9.55-10.00
<b>3.Познавательное развитие (Экономика)</b>	10.00-10.25
Второй завтрак	10:30-10:40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.30
Возвращение с прогулки	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник, вечерний круг	15.20-15.45
Чтение художественной литературы	15.45-16.00
Перерыв	16.00-16.05
Работа с рабочей тетрадью «Пропись 5+»	16.05-16.30
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	16.30-17.30

## **Раздел VIII.**

### **Модель работы на год: комплексно-тематическое планирование**

## **Раздел IX.**

### **Комплексно-тематическое планирование**

## **Раздел X.**

# **Индивидуальные маршруты развития детей**

## **Раздел XI.**

### **Взаимодействие с семьи воспитанников**

**Раздел XII.**

**Литература**