## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	:	Kelas/Semester	: VII / 2	KD : 3.4 dan 4.4
Mata Pelajaran	: Seni Budaya ( Seni Musik )	Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit	Pertemuan ke : 1
Materi	: Ansambel musi	k		

## A. TUJUAN

- Mengetahui pengertian ansambel.
- Mengenal musik ansambel.
- Mengidentifikasi perbedaan antara ansambel sejenis dan campuran
- Mengidentifikasi teknik bermain musik ansambel.

## B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

# Pendahuluan

- Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional ( PPK)
- Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking)
- Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan

<u>Kegi</u> a	tan Inti	
•	Literasi	Mengamati
•	нотѕ	<ul> <li>Menyimak penjelasan mengenai pengertian musik ansambel.</li> <li>Mengidentifikasi jenis musik ansambel sejenis dan campuran.</li> <li>Mengidentifikasi teknik bermain musik ansambel.</li> </ul>
•	Critical	<ul> <li>Menanya</li> <li>Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan hasil pengamatan, misalnya:</li> <li>Apa yang dimaksud dengan musik ansambel?</li> </ul>
	thinking	<ul> <li>Apa perbedaan antara musin ansambel sejenis dan ansambel campuran?</li> <li>Mengumpulkan Data</li> </ul>
•	Collecting	<ul> <li>Mengumpulkan informasi tambahan tentang berbagai teknik bermain musik ansambel.</li> <li>Mencatat hal-hal penting dalam bermain musik ansambel.</li> <li>Mengasosiasi</li> </ul>
	data	<ul> <li>Bersama dengan teman sekelompok menggabungkan data tambahan yang didapat tentang teknik bermain musik ansambel.</li> </ul>
•	Collaboratio	<ul> <li>Membuat kesimpulan dari pembahasan teknik bermain musik ansambel.</li> <li>Mengkomunikasikan</li> <li>Mengecek dan memberikan penilaian terhadap hasil kerja siswa.</li> </ul>
	n	<ul> <li>Memberikan motivasi kepada setiap siswa agar pembelajaran lebih proaktif dan kreatif</li> </ul>
•	Creativity	
•	Innovation	
•	Communicat	
	ion	
Penut	up	
		Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkar

## C. PENILAIAN

-	Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Ketrampilan: Kinerja & observasi diskusi

Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

Mengetahui, Kepala Madrasah,

Guru Mata Pelajaran,

NIP	NIP

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah Kelas/Semester : VII / 2 KD : 3.4 dan 4.4 Seni Budaya ( Seni Musik ) Mata Pelajaran Alokasi Waktu 2 x 40 menit Pertemuan ke: 2 : Ansambel musik Materi

### **TUJUAN**

- Memahami teknik bermain musik ansambel.
- Mempraktikkan teknik bermain musik ansambel.

## LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

#### Pendahuluan

- Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional ( PPK)
- Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking)
- Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan
- Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran

.,						4.
ĸ	eg	12	ta	n	ш	111
I V	cu	ıa	ιa		ш	ıu

•	Literas	i	N

## Mengamati

- **HOTS**
- Menyimak contoh bermain musik ansambel.
- Menyimak teknik bermain musik ansambel.

### Menanya

Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan hasil pengamatan, misalnya:

- Critical Bagaimana cara bermain musik ansambel yang baik dan benar?
  - Apa saja kesulitan bermain musik ansambel?

## thinking

## Mengumpulkan Data

- Mengumpulkan informasi tambahan tentang kesulitan bermain musik ansambel.
- Mencatat hal-hal penting dalam memainkan musik ansambel.

## Collecting

## Mengasosiasi

- Bersama dengan teman sekelompok menggabungkan data tambahan yang didapat tentang kesulitan/kendala bermain musik ansambel.
- Membuat kesimpulan dari bermain musik ansambel yang baik dan benar.

## Collaboratio

data

- Mengkomunikasikan
- Mengecek dan memberikan penilaian terhadap hasil kerja siswa.
- Memberikan motivasi kepada setiap siswa agar pembelajaran lebih proaktif dan kreatif.

Creativity

n

- Innovation
- Communicat

ion

Penut	tup		
•		Guru bersama peserta didik merefleksikan materi yang telah dipelajari.	pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan
•		Guru memberikan penilaian lisan secara acak	
•		Guru menyampaikan rencana pembelajaran p	pada pertemuan berikutnya dan berdoa
C.	PENILAIAN		
-	Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Ketrampilan: Kinerja & observasi diskusi

C.	PENILAIAN		
-	Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Ketrampilan: Kinerja & observasi disku
	igetahui, ala Madrasah,		Guru Mata Pelajaran,
NIP.			 NIP