

6 июня
Литература
9 класс

Дорогие девятиклассники!

Мы продолжаем повторять ранее изученный материал.

Желаю вам успехов, усидчивости и мирного неба!

Тема урока: Повторение. Михаил Александрович ШОЛОХОВ (1905-1984)
Краткие сведения о жизни и творчестве «Судьба человека». Война как суровое испытание человеческого характера

На сегодняшнем уроке мы обратимся к одному из важнейших событий в истории нашей Родины. Это Великая Отечественная война. Только беззаветная преданность и любовь к Отечеству позволила нашему народу победить в той страшной войне.

На фронтах Великой войны сражались более 2000 писателей и поэтов. Они с оружием в руках защищали Родину, разделяли страдания, опасности, лишения военных дней со всеми.

Более 300 писателей и поэтов пали смертью храбрых. среди них Иосиф Уткин, Аркадий Гайдар, Мусса Джалиль,

-Во время Великой Отечественной войны перед каждым писателем встала задача: разить своим полным жгучей ненависти словом врага, укреплять любовь к Родине у советских людей.

Но кто же он, М. А.Шолохов, создавший много прекрасных произведений о русском человеке, русском характере

Предлагаю выполнить следующие задания:

1.В рабочих тетрадях по литературе записать число, классная работа, тема урока.

2. Перейти по ссылке и посмотреть видеоурок «Урок 44. Михаил Александрович Шолохов: страницы жизни. Рассказ «Судьба человека»

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/2176/main/>

3. Ознакомиться с биографией М. А.Шолохова

Биография

- Михаил Александрович Шолохов родился 11 (24) мая 1905 года на хуторе Кружилине станицы Вёшенской Ростовской области). При рождении получил фамилию — Кузнецов, которую сменил в 1912 году.

- Отец — Александр Михайлович Шолохов (1865—1925) — выходец из Рязанской губернии, к казачеству не принадлежал¹, сеял хлеб на покупной казачьей земле, служил приказчиком в коммерческом предприятии, управляющим на паровой мельнице и т. д.
- Мать — Анастасия Даниловна Черникова (1871—1942) — казачка по матери. Сирота, была насильно выдана замуж помещицей Поповой, у которой служила, за сына станичного атамана Кузнецова. Но впоследствии она покинула своего супруга и ушла к Александру Шолохову. Их сын Михаил появился на свет незаконнорожденным и был записан на фамилию официального мужа матери — Кузнецов. Только после смерти официального мужа, в 1912 году, родители мальчика смогли обвенчаться, и Михаил получил фамилию Шолохов.
- В 1910 году семья покинула хутор. Отец пригласил местного учителя для обучения мальчика грамоте. В 1914 году учился один год в Москве в подготовительном классе мужской гимназии. С 1915 по 1918 год Михаил учился в гимназии г. Богучара Воронежской губернии. Окончил 4 класса гимназии. Перед приходом в город немецких войск, он бросил учёбу и уехал на хутор домой
- ... С тех пор, как Михаил Александрович Шолохов стремительно ворвался в большую литературу, не утихает интерес к его личности, к фактам биографии, к его знаменитым произведениям, к истории создания его рассказов и романов.
- О Шолохове и его книгах написаны десятки монографий, сотни, тысячи статей во всем мире. Уже в начале 1930 – х годов был впервые экранизирован роман «Тихий Дон».
- Шолохов – лауреат Нобелевской, Ленинской и Государственной премий, дважды Герой Социалистического Труда, в Вешенской и в Москве ему воздвигнуты памятники, при жизни одна из главных улиц станицы была названа Шолоховской.

Написал рассказ «Судьба человека» Михаил Александрович Шолохов быстро, буквально за считанные дни. Однако замысел рассказа зрел у него давно, около десяти лет.

С прототипом главного героя Михаил Александрович повстречался на охоте.

Сюда Шолохов приехал поохотиться на диких гусей и казарок. Присев отдохнуть после охоты неподалеку от степной речки Еланки, писатель увидел мужчину и мальчика, идущих к речной переправе. Путники приняли Шолохова за «своего брата-шофера». В завязавшейся беседе путник рассказал о своей судьбе.

Рассказ сильно взволновал писателя. Михаил Александрович был так потрясен,

что даже забыл спросить фамилию своего случайного знакомого, о чем позже очень жалел. «Обязательно, обязательно напишу об этом рассказ», - повторял Шолохов.

Десять лет спустя, Шолохов читал рассказы Хемингуэя, Ремарка, других зарубежных мастеров пера. Они рисовали человека обреченного, бессильного. Перед глазами писателя вновь встала та незабываемая встреча у речной переправы. Давно зревший замысел получил новый импульс. Семь дней Шолохов почти не отрывался от письменного стола. На восьмой день рассказ был закончен.

Рассказ «Судьба человека» вышел в газете «Правда», в номерах от 31 декабря 1956 и 1 января 1957 года. Вскоре он был зачитан по Всесоюзному радио. Рассказ сразу же нашел отклик в сердцах слушателей.

После трансляций по радио рабочий стол Шолохова был буквально завален письмами, шедшими со всех концов страны. Писали ему рабочие и колхозники, врачи и педагоги, советские и зарубежные писатели. Приходили письма от людей, подобно главному герою рассказа, переживших фашистский плен и от семей погибших фронтовиков. Ни сам автор, ни его помощники физически были не в состоянии ответить даже на мизерную часть писем.

- Родина подобна огромному дереву, на котором не сосчитать листьев. И все, что мы делаем доброго, прибавляет силы ему. Но всякое дерево имеет корни. Без корней его повалил бы даже несильный ветер. Корни питают дерево, связывают его с землей. Корни – это то, чем мы жили вчера, год назад, сто, тысячу лет назад. Это наша история. На сегодняшнем уроке мы обратимся к самому важному событию в современной истории нашей Родины. Это Великая Отечественная война.

Только беззаветная преданность и любовь к Отечеству позволила нашему народу победить в той страшной войне. Мы посмотрим на неё глазами Михаила Александровича Шолохова. И поможет нам в этом его рассказ «Судьба человека». Проследив жизненный путь Андрея Соколова, главного героя рассказа, мы не только узнаем о его судьбе, но и постараемся ответить на вопрос о том, что значила для него Родина, и, надеюсь, научимся у него любить свою Отчизну также прямо, открыто и беззаветно.

4. Ответить на вопросы

Смысл названия рассказа

-Почему М. Шолохов для названия рассказа выбрал слово «судьба», а не «жизнь» человека?

-Обратимся к толковому словарю.

ЖИЗНЬ 1. Совокупность явлений, происходящих в организмах, особая форма существования материи.

2. Физиологическое существование человека, животного, всего живого. 3. Время такого существования от его возникновения до конца, а также в какой-н. его период. 4. Деятельность общества и человека в тех или иных ее проявлениях. 5. Реальная действительность.

Судьба 1. Стечение обстоятельств, не зависящих от воли человека, ход жизненных событий. Удары, превратности судьбы. 2. Доля, участь

-Какое слово подходит лучше?

-Почему рассказ назван «Судьба человека», а не «Судьба Андрея Соколова», ведь повествуется о его жизни?

-Каковы особенности композиции и сюжета этого произведения?

-Почему рассказ о войне Андрей Соколов начинает с рассказа о мирной жизни? Для чего автору понадобилось это? (контраст)

-Прочитайте, что значит обыкновенная жизнь для Андрея Соколова?

-В чем видит счастье А. Соколов до войны? (*Семья, работа, дом, дети.*)

-Назовите черты характера А. Соколов в довоенное время? (*Трудолюбие, любовь, забота, уважение и др.*).

-22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война.

- Как М.Шолохов показал в своем рассказе вмешательство войны в судьбу обыкновенного человека А.Соколова? Что происходит с Андреем Соколовым на фронте?

К концу 1941 года в немецкий плен попало около 4 миллионов красноармейцев. Весной 1942 года в живых из них осталось лишь около 1 миллиона человек. Советских пленных почти не кормили, расстреливали по любому поводу и без повода. Большинство пленных встретило зиму без тёплой одежды в лагерях под открытым небом или в лучшем случае в наспех вырытых землянках.

8 сентября 1941 года германское верховное командование издало распоряжение об обращении с пленными красноармейцами, беспрецедентное по своей жестокости: "...Большевистский солдат потерял всякое право претендовать на обращение, достойное честного солдата..."

Из 6 с половиной миллионов советских военнопленных погибли около 4 миллионов.

- Шолохов ввёл в рассказ описание плена, что было не свойственно советской литературе той поры. Он показал, как героически, достойно вели себя в плену русские люди, сколько преодолели.

-Что пришлось пережить Андрею Соколову в плену?

-В каких словах выражен взгляд Соколова на долг человека. Мужчины. Солдата?
“На то ты и мужчина, на то ты и солдат, чтобы всё вытерпеть, всё снести, если к этому нужда позвала”. Готовность выстоять, “выдюжить” становится жизненным кредо Соколова.

-Как Андрей Соколов бежит из плена?

-Что пришлось пережить ему после побега?

-Всё отняла война у Соколова. Нет семьи, дом уничтожен. Родной город стал чужим. И отправился он куда глаза глядят, в Урюпинск, с засохшим сердцем, одинокий.

-Какую роль играет встреча с Ванюшей в судьбе Соколова?

-Почему Соколов решается усыновить Ванюшку? Что общего в судьбе Андрея Соколова и Ванюши? *(Два сироты, жизни которых искорежены войной)*

-Чем поучительна история Андрея Соколова?

-Какие грани русского национального характера этот герой воплощает?

-Как вы считаете, какая черта из всех перечисленных самая важная? (Патриотизм, любовь к Родине).

5. Записать в тетрадь

Сквозь физические и моральные испытания Соколов пронес чистую, широкую, открытую всему доброму душу, русскую душу. Шолохов первый написал о стойкости русского человека, который в аду фашистского плена оставался не только человеком, но и борцом. Писатель сознает себя обязанным поведать миру суровую правду о том, какой огромной ценой оплатил советский народ право человечества на будущее.

Домашнее задание

Подготовить подробный пересказ от имени персонажа (Андрея Соколова)

Работы можно сфотографировать и прислать мне по Viber, Telegram +38071 451 97 68 или на личную почту o-kotkova@ukr.net

Дополнительную консультацию вы можете получить в телефонном режиме или в указанных выше мессенджерах

