

<b>Unité : 5</b> <b>Niveau : 2AEP</b>	<b>Planification de l'unité 5</b> <b>Mes amis les animaux</b>	<b>Fiche : 109</b>
--	--	--------------------

Thème	Mes amis les animaux
Sous-compétence	<ul style="list-style-type: none"> <li>A la fin de l'unité 5, en mobilisant les savoirs, savoir-faire et savoir-être requis, dans une situation de communication en rapport avec soi-même et son environnement immédiat et local, et à partir de supports iconiques et/ou graphiques, l'apprenante/apprenant sera capable de (d') : <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendre et produire oralement un énoncé court et simple, à caractère narratif et/ou descriptif ;</li> <li>- lire des syllabes et des mots simples et des phrases ;</li> <li>- écrire les graphèmes étudiés isolés et dans des syllabes ;</li> <li>- copier des mots et des phrases simples et/ou les écrire sous dictée</li> </ul> </li> </ul>
Projet de classe	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réaliser un documentaire sur les animaux.</li> </ul>

<b>Unité : 5</b> <b>Niveau : 2AEP</b>	<b>Projet de classe</b> <b>Mes amis les animaux</b>	<b>S : 1, 2, 3, 4 et 5</b> <b>Fiche : 110</b>
--	--	--

Intitulé	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réaliser un dossier sur son village/sa ville.</li> </ul>
Compétences transversales	<ul style="list-style-type: none"> <li>Négocier – Travaille groupe/collaborer/s'entraider/participer ...</li> <li>Prendre l'initiative, proposer, donner son avis ....</li> <li>Réaliser des tâches, résoudre des problèmes.</li> <li>Prendre la parole/s'exprimer/agir</li> </ul>
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réaliser un documentaire sur les animaux.</li> <li>Présenter/communiquer le documentaire</li> </ul>
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> <li>Images, dessins, documents ...</li> </ul>
Durée	<ul style="list-style-type: none"> <li>100 min (5 séances de 20 min chacune)</li> </ul>

<b>Ce que fait le professeur</b>	<b>Ce que font les élèves</b>
<p><b>Séance 1 : Identification du projet (20')</b></p> <p>Mobilise les connaissances antérieures des apprenants qui sont en rapport avec le documentaire, à l'aide des questions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avez-vous déjà vu un documentaire ?</li> <li>- Que trouve-t-on dans un documentaire ?</li> <li>- Voulez-vous réaliser un documentaire ? Sur quoi ?</li> </ul> <p>Annonce les objectifs visés, les modalités de travail et le matériel à utiliser dans l'élaboration du projet.</p> <p>Explique le projet :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- l'objet du projet : un documentaire sur les animaux ;</li> <li>- le déroulement du projet : séances, activités et modalités de travail ;</li> <li>- les tâches à accomplir : recherche de photos (photo des animaux).</li> </ul> <p>Fait réfléchir les apprenantes/apprenants sur les modalités de travail et les moyens à mettre en œuvre.</p>	<p><b>Travail collectif /</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participe à la discussion/Répond aux questions posées.</li> <li>- Prend connaissance des objectifs visés, des modalités de travail et du matériel à utiliser dans l'élaboration du projet.</li> <li>-Prend connaissance du projet, de son déroulement, des tâches à accomplir...</li> <li>- Réfléchit sur les pistes proposées.</li> <li>- Choisit son groupe de travail.</li> <li>- Réfléchit sur les moyens à utiliser.</li> <li>- Participe à la planification des actions et à la répartition des tâches.</li> <li>- Propose des dates.</li> </ul>
<p><b>Séance 2 : Réalisation du projet (phase 1) (20')</b></p> <p>Vérifie l'état d'avancement du projet.</p> <p>Organise le travail pour amener les groupes de travail à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trier des photos ;</li> <li>- classer des photos pour les coller sur des feuilles.</li> </ul> <p>Oriente les apprenantes/apprenants à trouver les solutions adéquates aux problèmes rencontrés.</p> <p>Fait analyser les difficultés, valorise les réussites.</p> <p>Incite les apprenantes/apprenants à noter les solutions proposées.</p> <p>Amène les apprenantes/apprenants à faire le bilan de leurs avancées, en fonction des objectifs de départ</p>	<p><b>Travail en groupe</b></p> <p>Présente le matériel trouvé.</p> <p>Analyse les documents trouvés.</p> <p>Participe au tri des photos, en vue de les présenter dans le documentaire des animaux.</p> <p>Exprime les difficultés rencontrées.</p> <p>Exprime les besoins de son groupe.</p> <p>Note les solutions proposées</p>
<p><b>Séance 3 : Réalisation du projet (phase 2) (20')</b></p> <p>Anime la séance de réalisation du documentaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le titre, les sous titres, les informations sur chaque animal ;</li> <li>- le nombre de photos et des fiches de renseignements à y mettre.</li> </ul> <p>Fait classer les documents.</p> <p>Écoute les propositions des apprenantes/apprenants.</p> <p>Encourage les groupes à réaliser le projet</p>	<p><b>Travail collectif / en groupes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Participe à la réalisation du dossier sur son village/sa ville.</li> <li>-Classe les documents.</li> <li>-Discute avec son groupe.</li> <li>-Défend son point de vue.</li> <li>-Accepte les décisions du groupe</li> </ul>
<p><b>Séance 4 : Restitution (20')</b></p> <p>-Aide les apprenantes/apprenants à finaliser le projet : rectifier, améliorer, affiner, respecter les normes du documentaire, ...</p> <p>-Anime la séance d'entraînement à la présentation du documentaire</p>	<p><b>Travail collectif / en groupes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Discute avec ses camarades (défend son point de vue, accepte les décisions du groupe...).</li> <li>-Contribue à l'affinement du dossier.</li> <li>-S'entraîne à présenter le dossier réalisé.</li> </ul>
<p><b>Séance 4 : Présentation du projet (20')</b></p> <p>Anime la séance de présentation du documentaire.</p> <p>Invite la directrice/le directeur, des professeurs, les représentants des classes de l'école, à assister à la présentation du documentaire.</p>	<p><b>Travail collectif / en groupes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participe à l'exposition et à la présentation de l'album .</li> </ul>

Thème	Mes amis les animaux	
Intitulé	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le poussin</li> </ul>	<p><b>Le poussin</b></p> <p>C'est un petit poussin Qui vient juste de naître. Il ne sait pas très bien Quelle parure il va mettre :</p> <p>Mettre-t-il des plumes blanches, Sa maman poule en a, Ou bien des noires et blanches, Comme le coq, son papa ?</p> <p>Eh bien, c'est décidé : Lorsqu'il sera plus vieux, Il ira s'acheter Un beau manteau tout bleu.</p> <p>D'après <a href="https://comptines.tv/le_petit_poussin">https://comptines.tv/le_petit_poussin</a></p>
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre le poème, Bien dire la poésie</li> </ul>	
Supports didactiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>Livret de l'apprenant(e), images, CD, ressources numériques..</li> </ul>	
Durée	<ul style="list-style-type: none"> <li>100 min (semaine 1, 2, 3, 4 et 5)</li> </ul>	

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p><b>Semaine 1-Séance 1 : Compréhension</b></p> <p><b>Préparation :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prépare les apprenantes/apprenants à l'audition de la poésie.</li> </ul> <p><b>Exemple d'activités de préparation :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mouvements des mains, des doigts, bouche ouverte, tête baissée, laisse sortir un son doux et continu</li> </ul> <p><b>Observation /découverte :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dit le poème à toute la classe, deux ou trois fois, de manière audible et expressive.</li> <li>Fait observer les images illustrant le poème et dit celui-ci en montrant les situations évoquées sur les images.</li> <li>Fait écouter le poème en invitant les apprenants à repérer ce qu'elles entendent sur les illustrations.</li> <li>Invite les apprenants à s'exprimer sur ce qu'elles observent et entendent en leur posant des questions.</li> </ul> <p><b>Exemples :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quels sont les personnages illustrés sur les images ?</li> <li>- De quel animal s'agit-il ?</li> <li>- Comment sont ses plumes ?</li> <li>- ...</li> </ul>	<p><b>Travail collectif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se prépare à l'audition de la poésie.</li> <li>Ecoute le poème.</li> </ul> <p><b>Observation /découverte :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observe les images en écoutant le poème.</li> <li>Repère les éléments entendus sur les illustrations.</li> <li>S'appuie sur les divers indices (visuels, sonores, Kinesthésiques) pour répondre aux questions posées</li> </ul>
<p><b>Semaine 2 – séance 2 : Compréhension / mémorisation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dit le poème de manière audible et expressive.</li> <li>Lit progressivement le poème (strophe après strophe), en exploitant les images qui l'accompagnent, et en recourant aux gestes et aux mimiques dans le cas des situations émotionnelles et/ou affectives qu'une image ne peut restituer fidèlement.</li> </ul> <p><b>Exemples de possibilités d'exploitation :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Image 1 :</b> C'est un petit poussin Qui vient juste de naître. Il ne sait pas très bien Quelle parure il va mettre :</li> </ul> <p><b>Questions possibles à poser :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- De quel animal s'agit-il ?</li> </ul>	<p><b>Travail individuel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Écoute le poème.</li> <li>Écoute les vers</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comment sont ses plumes ?</li> <li>● <b>Image 2 :</b> Mettra-t-il des plumes blanches, Sa maman poule en a, Ou bien des noires et blanches, Comme le coq, son papa ?</li> </ul> <p><b>Questions possibles à poser :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quelle est la couleur des plumes de sa mère, la poule ?</li> <li>- Et de son père le coq ?</li> <li>- Quelle est la couleur du poussin ?</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Image 3 :</b> Eh bien, c'est décidé : Lorsqu'il sera plus vieux, Il ira s'acheter Un beau manteau tout bleu.</li> <li>- Quand le poussin sera vieux, comment sera la couleur de ses plumes ?</li> <li>● Fait écouter et répéter le poème vers par vers</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Écoute les vers.</li> <li>● Répond aux questions.</li> <li>● Écoute les vers.</li> <li>● Répond aux questions.</li> <li>● Écoute le poème.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Répète le poème vers par vers.</li> </ul>
<p><b>Semaine 3 – séance 3 : Compréhension / mémorisation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Fait écouter le poème en utilisant des gestes et des mimiques.</li> <li>● Pose des questions de compréhension.</li> <li>● Fait écouter et répéter le poème collectivement, vers après vers</li> </ul>	<p><b>Travail collectif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Écoute et observe.</li> <li>● Répond aux questions.</li> <li>● Écoute, répète et imite les gestes.</li> <li>● Écoute et répète les vers</li> </ul>
<p><b>Semaine 4 – séance 4 : Mémorisation / récitation(20')</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Fait écouter et répéter progressivement le poème (vers après vers).</li> <li>● Diversifie les approches pour permettre aux apprenantes/ apprenants d'observer, d'écouter, de mimer tout en écoutant ou en énonçant le texte.</li> <li>● Fait réciter le poème en petits groupes, collectivement ou individuellement en veillant à ce que les apprenantes/ apprenants associent les gestes à la diction.</li> </ul>	<p><b>Travail collectif / individuel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Répète et mémorise.</li> <li>● Récite, avec ses camarades ou individuellement, le poème.</li> <li>● Corrige et s'auto-corrige</li> </ul>
<p><b>Séance 5 – séance 5 : Evaluation, consolidation et soutien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dit le poème de manière expressive.</li> <li>● Fait dire collectivement le poème.</li> <li>● Fait dire, en petits groupes et individuellement, le poème.</li> <li>● Identifie et traite phonétiquement les erreurs de prononciation commises.</li> <li>● Apporte des aides appropriées aux apprenantes/apprenants en difficulté</li> </ul>	<p><b>Travail collectif / individuel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Écoute le poème.</li> <li>● Dit, collectivement ou en petits groupes, le poème.</li> <li>● Dit individuellement le poème.</li> <li>● Participe à la correction des erreurs et s'auto-corrige</li> </ul>

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités orales : Mes amis les animaux	Semaine : 1 Fiche : 112
----------------------------	--	----------------------------

Thème	Mes amis les animaux	
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informer/s'informer sur les animaux.</li> </ul>	
Supports didactiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Livret de l'apprenante/apprenant, dialogue, poster, bande numérique contenant les nombres de 81 à 85.</li> </ul>	
Durée	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 90 min ( 4 séances)</li> </ul>	
<b>Contexte:</b> C'est dimanche. Mohamed et son cousin Adil sont à la campagne chez leurs grands-parents. Leur grand-mère les informe sur les animaux. <b>Dialogue :</b> <b>Mohamed</b> : Vous avez beaucoup d'animaux dans cette ferme, grand-mère. <b>Grand-mère</b> : Oui, ce sont les animaux de la ferme : il y a des poules, des lapins, des chèvres, des vaches, des chevaux.... <b>Adil</b> : J'ai vu aussi des chats et des chiens. <b>Grand-mère</b> : Oui, les chats et les chiens vivent avec nous. ce sont des animaux domestiques. <b>Mohamed</b> : Est-ce qu'il y a des loups et des renards ? <b>Grand-mère</b> : Non, les loups et les renards sont des animaux sauvages. <b>Mohamed</b> : Où vivent-ils ? <b>Grand-mère</b> : Ils vivent dans la nature. On les trouve aussi au zoo. <b>Adil</b> : Au zoo, j'ai vu des lions, des tigres, des zèbres, des girafes... <b>Grand-mère</b> : Oui, au zoo, il y a beaucoup d'animaux sauvages		

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<b>Séance 1 : Compréhension</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait observer l'image en montrant les personnages, le lieu et les actions.</li> <li>• Procède à une deuxième observation des illustrations, guidée par des questions judicieusement choisies.</li> </ul> <b>Exemples de questions :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qui sont les personnages illustrés sur l'image ?</li> <li>- Où sont-ils ?</li> <li>- Que font-ils ? <ul style="list-style-type: none"> <li>• Encourage à prendre la parole, à formuler les réponses attendues.</li> </ul> </li> </ul> <b>Comptage : 5 min</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dit les nombres, de 81 à 85, en les montrant sur la bande numérique. Invite les apprenants à lire les nombres, de 81 à 85, sur la bande numérique.</li> <li>• Fait dire les nombres de 81 à 85</li> </ul>	<b>Travail collectif</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe l'illustration et formule des hypothèses : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grand-mère, Mohamed et Adil.</li> <li>- Ils sont dans la ferme.</li> <li>- Ils regardent les animaux.</li> <li>- Ils parlent des animaux.</li> </ul> </li> <li>• Lit les nombres, de 81 à 85, sur la bande numérique.</li> <li>• Dit les nombres de 81 à 85</li> </ul>
<b>Séance 2 : Compréhension</b> <b>Pendant l'écoute :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait écouter le dialogue, deux ou trois fois, en montrant les situations évoquées sur l'image.</li> <li>• Fait réagir les apprenantes/apprenants au dialogue écouté en leur posant des questions de compréhension générale.</li> </ul> <b>Exemples de questions :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qui sont les personnages qui parlent dans ce dialogue ?</li> <li>- Comment s'appellent les enfants ?</li> <li>- Où sont-ils ?</li> <li>- Quels sont les animaux qui sont à la ferme ?</li> <li>- Est-ce qu'il y a des animaux sauvages ?</li> </ul>	<b>Travail collectif / individuel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écoute attentivement le dialogue.</li> <li>• Répond aux questions :</li> <li>• Réponses possibles : <ul style="list-style-type: none"> <li>-Deux garçons et une femme.</li> <li>-Mohamed, Adil et grand-mère</li> <li>-Les enfants sont à la ferme.</li> <li>-Ce sont des animaux domestiques : des poules, des lapins, des chèvres, des vaches, des chevaux, des chats, des chiens....</li> </ul> </li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Où vivent les animaux sauvages ?</li> <li>- Qu'est-ce qu'il y a au zoo ?</li> <li>- ...</li> <li>● Dit le dialogue en imitant les personnages.</li> <li>● Invite les apprenantes/apprenants à identifier les personnages sur l'image, à répéter leurs paroles...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ils vivent dans la forêt ou au zoo.</li> <li>-Au zoo, il y a des animaux sauvages.</li> <li>-Identifie les personnages sur l'image et</li> <li>-répète les répliques du dialogue</li> </ul>
<p><b>Séance 3 : Compréhension</b></p> <p><b>Pendant l'écoute :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Fait écouter le dialogue en le disant de manière expressive.</li> <li>● Invite les apprenantes/apprenants à désigner les personnages du dialogue sur l'image en montrant les situations évoquées sur les illustrations.</li> <li>● Vérifie la compréhension globale du dialogue en reprenant quelques questions : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Qui sont les personnages du dialogue ?</li> <li>○ Où sont-ils ?</li> <li>○ A qui parle Mohamed ?</li> <li>○ Que lui dit-il ?</li> <li>○ Que répond grand-mère ?</li> <li>○ Que dit Adil à grand-mère ?</li> <li>○ Que répond grand-mère ?</li> </ul> </li> <li>● Dit la cinquième réplique et pose les questions : Qui parle ? A qui ? Que dit-il ? / Que fait-il ?</li> <li>● Dit les répliques 6, 7, 8, 9 et 10 l'une après l'autre et pose, pour chacune d'elles, les questions : Qui parle ? A qui ? Que lui dit-il ?</li> </ul>	<p><b>Travail collectif / individuel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ecoute le dialogue.</li> <li>● Désigne les personnages sur l'image.</li> <li>● Répond aux questions.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les personnages sont Mohamed, Adil et grand-mère.</li> <li>- Ils sont dans la ferme.</li> <li>- Mohamed parle à sa grand-mère.</li> </ul> <p>Il lui dit :</p> <p>« Vous avez beaucoup d'animaux dans cette ferme, grand-mère ». Grand-mère répond : Oui, ce sont les animaux de la ferme : « il y a des poules, des lapins, des chèvres, des vaches, des chevaux... »</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adil dit : « J'ai vu aussi des chats et des chiens ».</li> <li>- Grand-mère lui dit : « Oui, les chats et les chiens vivent avec nous. Ils sont des animaux domestiques. ».</li> <li>● Ecoute les répliques l'une après l'autre et répond aux questions posées pour chacune d'elles.</li> </ul>
<p><b>Séance 4 : Compréhension</b></p> <p><b>Pendant l'écoute :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dit le dialogue en imitant les personnages.</li> <li>● Invite les apprenantes/apprenants à dire le dialogue ou des répliques de celui-ci</li> <li>● Dit, dans l'ordre, les répliques qui contiennent les structures «Vous avez beaucoup de.... il y a .... Dans cette ferme ...Ce sont... ...j'ai vu aussi... est-ce qu'il y a... où vivent les.... on les trouve aussi... » et pose, pour chacune d'elles, les questions : <ul style="list-style-type: none"> <li>● - Qui parle ? - A qui ? - Que dit-il/elle ?</li> <li>● Invite les apprenantes/apprenants à dire le dialogue en imitant les interlocuteurs.</li> <li>● Demande aux apprenantes/apprenants de parler des animaux qu'elles connaissent, du lieu où ils vivent ?</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Travail collectif / individuel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ecoute le dialogue.</li> <li>● Dit le dialogue ou certaines répliques.</li> </ul> <p>Répond aux questions :</p> <p><b>Réplique 1</b> :Vous avez beaucoup d'animaux dans cette ferme, grand-mère.</p> <p><b>Réplique 2</b> :Oui, ce sont les animaux de la ferme : il y a des poules, des lapins, des chèvres, des vaches, des chevaux....</p> <p><b>Réplique 3</b> :J'ai vu aussi des chats et des chiens.</p> <p><b>Réplique 5</b> :Est-ce qu'il y a des loups et des renards ?</p> <p><b>Réplique 7</b> :Où vivent-ils ?</p> <p><b>Réplique 8</b> :Ils vivent dans la nature. On les trouve aussi au zoo</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Comptage : 5 min</b></li> </ul> <p>Invite les apprenantes/apprenants à compter de 1 jusqu'à 85, collectivement puis individuellement</p>	<p><b>Travail collectif / individuel</b></p> <p>Compte de 1 jusqu'à 85.</p>

Thème	Mes amis les animaux
Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconnaître le phonème [s].</li> <li>Reconnaître le graphème « s ».</li> <li>Scander les syllabes d'un mot contenant le phonème [s].</li> <li>Lire des syllabes, des mots et des phrases simples, en s'aidant des illustrations.</li> </ul>
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecouter - observer - lire - comprendre</li> </ul>
Supports	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tableau, images, livret- page 62.</li> </ul>
durée	<ul style="list-style-type: none"> <li>50 min (2 séances)</li> </ul>

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<b>Séance 1 : Découverte du phonème et de ses graphies</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fait évoquer les personnages du dialogue notamment les noms des animaux : poussin, souris...</li> <li>Dit et fait dire les noms des personnages évoqués en exagérant l'articulation de la syllabe contenant le phonème [s]</li> </ul>	<b>Travail collectif</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Evoque les personnages du dialogue.</li> <li>Découvre le phonème [s]</li> </ul>
<b>Discrimination auditive du phonème: « J'entends [s] »</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer les images de la rubrique « j'entends » en évoquant les mots qu'elles représentent.</li> <li>Dit les mots représentés en prononçant après chaque mot évoqué la syllabe puis le phonème [s] : singe / sin ; poussin / sin ; souris / sou ; hérisson / son.</li> <li>Fait dire les mots représentés.</li> <li>Dit d'autres mots et demande aux apprenants de frapper les mains quand elles/ils entendent le phonème [s].</li> <li>Demande aux apprenantes/apprenants de dire des prénoms et des mots contenant [s].</li> </ul>	<b>Travail collectif</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observe les images de la rubrique « J'entends ».</li> <li>Dit les mots que représentent les images.</li> <li>Prononce les mots, les syllabes et le phonème [s].</li> <li>Frappe les mains quand elle/il entend le phonème [s].</li> <li>Dit des prénoms et des mots qui contiennent le phonème [s]</li> </ul>
<b>Discrimination visuelle : « Je vois »</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer les mots de la rubrique « Je vois ».</li> <li>Attre l'attention des apprenantes/apprenants sur les deux écritures, en script et en cursif, des mots observés.</li> <li>Fait observer les différentes graphies du phonème [s].</li> <li>Lit et fait lire les mots qui contiennent le graphème «s» écrit en script et cursive.</li> <li>Affiche, au tableau, les différentes graphies du phonème [s].</li> <li>Présente des étiquettes portant des prénoms des apprenants, des jours de la semaine et demande aux apprenants d'y repérer le graphème « s »</li> </ul>	<b>Travail collectif / individuel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observe les mots de la rubrique « Je vois ».</li> <li>Découvre les deux écritures script et cursive.</li> <li>Observe les différentes graphies du phonème [s].</li> <li>Lit les mots qui contiennent le graphème « s » écrit en script et cursive.</li> <li>Repère le graphème « s » sur les étiquettes</li> </ul>
<b>Séance 2:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fait lire les mots: singe-poussin-souris-hérisson</li> <li>Fait lire les mots: une sardine, un singe, un poussin,..</li> </ul> <b>Discrimination articulatoire: « Je lis »</b> <p>Fait lire les syllabes : sa-si-so-se-su. Fait lire les mots : une sardine, un poussin, un hérisson, ... Fait lire les phrases : - fait observer/découvrir l' image ; - fait identifier le personnage, ce qu'il fait , où... ; Fait lire la première phrase puis la deuxième, etc. Fait lire le texte</p>	<b>Travail collectif / individuel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lit les mots illustrés dans la rubrique « J'entends » : singe-poussin-souris-hérisson.</li> <li>Lit les mots de la rubrique « Je vois » : une sardine, un singe, un poussin, une souris, un hérisson</li> <li>Lit les syllabes et les mots</li> <li>Identifie le personnage.</li> <li>Lit le texte</li> </ul>

<b>Unité : 5</b> <b>Niveau : 2AEP</b>	<b>Activités d'écriture</b> <b>Mes amis les animaux</b>	<b>Semaine : 1</b> <b>Fiche : 114</b>
--	--	--

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecrire correctement, en cursive, le graphème « s » et la syllabe « sa ».</li> </ul>
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecouter - observer - lire - écrire</li> </ul>
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> <li>Livret de l'apprenant(e) page 64, images, tableau</li> </ul>
Durée	<ul style="list-style-type: none"> <li>20 min (1 séance)</li> </ul>

**Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.**

<b>Unité : 5</b> <b>Niveau : 2AEP</b>	<b>Activités Dictée</b> <b>Mes amis les animaux</b>	<b>Semaine : 1</b> <b>Fiche : 115</b>
--	--	--

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecrire, sous dictée, des syllabes, des mots et des phrases simples contenant le graphème « s » et la syllabe « ci »</li> </ul>
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecouter - observer - lire - écrire</li> </ul>
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> <li>Livret de l'apprenant(e) page 65, images, tableau</li> </ul>
durée	<ul style="list-style-type: none"> <li>20 min (1 séance)</li> </ul>

**Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.**

<b>Unité : 5</b> <b>Niveau : 2AEP</b>	<b>Exercices écrits</b> <b>Mes amis les animaux</b>	<b>Semaine : 1</b> <b>Fiche : 116</b>
--	--	--

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compléter l'écriture des mots contenant le graphème « s ».</li> </ul>
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecouter - observer - lire - écrire</li> </ul>
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> <li>Livret de l'apprenant(e) page 65, images, tableau</li> </ul>
durée	<ul style="list-style-type: none"> <li>20 min (1 séance)</li> </ul>

**Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.**

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités orales : Mes amis les animaux	Semaine : 2 Fiche : 117
----------------------------	--	----------------------------

Thème	Mes amis les animaux
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informer / S'informer sur les animaux.</li> </ul>
Lexique	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les noms des animaux : Un coq, une poule, des poussins, des canards, des lapins, des chiens, des chats, ...</li> </ul>
Structure	<ul style="list-style-type: none"> <li>• il y a ... c'est ..., il vit ... ce sont, il est ... il a ...</li> </ul>
Supports didactiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Livret, dialogue, poster, bande numérique contenant les nombres de 81 à 85.</li> </ul>
Durée	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 90 min ( 4 séances)</li> </ul>

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<b>Séance 1 : Production</b> <b>Après l'écoute : Le lexique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait écouter le dialogue.</li> <li>• Exploite les images sur le livret (p 61, image 2).</li> <li>• Veille à la correction phonétique.</li> <li>• Fait trouver le lexique pour nommer les animaux de la ferme.</li> </ul> <b>Exemples</b> : c'est une poule ; ce sont des lapins... <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demande aux apprenants de s'exprimer en utilisant le lexique relatif aux animaux.</li> <li>• Fait lire les nombres de 81 à 85.</li> </ul>	<b>Travail collectif</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe l'illustration et s'exprime : Exemple :Sur l'image, il y a une ... il y a beaucoup d'animaux ... , il y a des poules, des coqs.... - A la ferme, il y a des chiens, des chats...</li> <li>• Lit les nombres, de 81 à 85, sur la bande</li> <li>• Dit les nombres de 81 à 85</li> </ul>
<b>Séance 2 : Production</b> <b>Après l'écoute : La structure</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait écouter le dialogue.</li> <li>• Fait exploiter les images sur le livret (p 61, img 3),</li> <li>• Fait utiliser les structures : Il y a..... Ce sont..... C'est..... A la ferme, il y a..... Au zoo, il y a..... Il vit à/au..... pour nommer les animaux de la ferme et les animaux sauvages.</li> <li>• Veille à la correction phonétique. Fait employer d'autres structures pour informer et s'informer sur les animaux : Il est... Il a....C'est un.</li> <li>• Demande aux apprenants de s'exprimer en utilisant les structures citées, ci-dessus</li> </ul>	<b>Travail collectif / individuel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écoute attentivement le dialogue.</li> <li>• Identifie les personnages de l'image 2.</li> <li>• Utilise les structures nécessaires pour nommer et décrire un animal :Il est ..... il a..... c'est un.... Il y a ..... ils vivent .....</li> </ul>
<b>Séance 3 : Production Réinvestissement</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenantes/apprenants à raconter un événement vécu.</li> <li>• Évalue les productions et apporte les aides appropriées aux apprenantes/apprenants en difficulté</li> </ul>	<b>Travail collectif / individuel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informe et s'informe sur un animal de son choix.</li> <li>• Informe et s'informe sur les animaux.</li> <li>• S'auto-évalue et corrige ses erreurs</li> </ul>
<b>Séance 4 : Production Réinvestissement</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenantes/apprenants à informer et à s'informer sur les animaux de la ferme.</li> <li>• Invite chaque apprenante /apprenant à informer et à s'informer sur les animaux sauvages.</li> <li>• Évalue les productions et demande aux apprenants de s'auto-évaluer</li> </ul>	<b>Travail collectif / individuel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raconte un événement vécu.</li> <li>• S'auto-évalue et améliore sa production</li> </ul>
<b>Comptage : 5 min</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite les apprenantes/apprenants à compter de 81 jusqu'à 85, collectivement puis individuellement</li> </ul>	<b>Travail collectif / individuel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compte de 81 jusqu'à 85.</li> </ul>

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités de lecture Mes amis les animaux	Semaine : 2 Fiche : 118
----------------------------	--	----------------------------

Thème	Mes amis les animaux
Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconnaître les syllabes ce et ci.</li> <li>Scander les syllabes d'un mot contenant « ce » ou « ci ».</li> <li>Lire des mots et des phrases simples et illustrées par des images.</li> </ul>
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecouter - observer - lire - comprendre</li> </ul>
Supports	<ul style="list-style-type: none"> <li>Livret de l'apprenant(e) page 63, images, tableau</li> </ul>
durée	<ul style="list-style-type: none"> <li>50 min (2 séances)</li> </ul>

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<b>Séance 1 : Production</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fait identifier les noms des animaux qui contiennent les syllabes à étudier.</li> <li>Dit et fait dire les noms des animaux identifiés en exagérant l'articulation de la syllabe contenant ce et ci</li> </ul>	<b>Travail collectif</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifie les noms des animaux.</li> <li>Dit les noms des animaux.</li> <li>Découvre ci et ce</li> </ul>
<b>Discrimination auditive du phonème: « J'entends ce et ci</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer les images « J'entends » en évoquant les mots qu'elles représentent.</li> <li>Dit les mots illustrés en prononçant après chaque mot évoqué la syllabe ce et ci : cerf : ce, cirque : ci, cigogne ; ci, coccinelle : ci.</li> <li>Fait dire les mots illustrés.</li> <li>Dit d'autres mots et demande aux apprenants de frapper les mains quand elles/ils entendent ce et ci.</li> <li>Demande aux apprenantes/apprenants de dire des mots contenant « ce » et « ci »</li> </ul>	<b>Travail collectif</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observe les images de la rubrique « J'entends ».</li> <li>Dit les mots que représentent les images.</li> <li>Prononce les mots, les syllabes et le phonème « ce » et « ci ».</li> <li>Frappe les mains quand elle/il entend ce et ci</li> <li>Dit des mots qui contiennent « ce » et « ci »</li> </ul>
<b>Discrimination visuelle : « Je vois »</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer les mots de la rubrique « Je vois ».</li> <li>Attire l'attention des apprenantes/apprenants sur les deux écritures, script et cursive, des mots observés.</li> <li>Fait observer les graphies de ce et ci.</li> <li>Lit et fait lire les mots qui contiennent les syllabes « ce » et « ci » écrites en script et cursive.</li> <li>Présente des étiquettes portant les noms des animaux, puis demande aux apprenants d'y repérer les syllabes « ce » et « ci » en montrant leurs graphies sur les étiquettes affichées.</li> </ul>	<b>Travail collectif / individuel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observe les mots de la rubrique « Je vois ».</li> <li>Découvre les deux écritures script et cursive.</li> <li>Observe les graphies de « ce » et « ci ».</li> <li>Lit les mots qui contiennent les syllabes « ce » et « ci » écrites en script et cursive.</li> <li>Repère les syllabes « ce » et « ci »</li> </ul>
<b>Séance 2:</b> <b>Rappel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fait lire les mots illustrés dans la rubrique « J'entends » : cerf, cirque, cigogne et coccinelle.</li> <li>Fait lire les mots de la rubrique « Je vois » : un cerf, une cigogne, un cirque, une coccinelle.</li> </ul>	<b>Travail collectif / individuel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lit les mots illustrés dans la rubrique « J'entends » : cerf, cigogne et coccinelle</li> <li>Lit les mots de la « Je vois » : un cerf, une</li> </ul>

<b>Discrimination articulatoire et compréhension : « Je lis »</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait lire les syllabes : ce-ci</li> <li>• Fait lire les mots : une cerise, un cerf, un cirque, un citron</li> <li>• Fait lire les phrases : <ul style="list-style-type: none"> <li>- fait découvrir l' image ;</li> <li>- fait identifier les personnages de l'image ;</li> <li>- fait identifier leurs actions ;</li> <li>- fait identifier le lieu ;</li> <li>- fait lire le texte</li> </ul> </li> </ul>	cigogne, un cirque, une coccinelle <b>« je lis »</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit les syllabes : ce - ci</li> <li>• Lit les mots : une cerise, un cerf, un cirque, un ...</li> <li>• Identifie les personnages de l'image</li> <li>• Identifie ce qu'elles font : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elles regardent les cigognes...</li> </ul> </li> <li>• Identifie le lieu : au zoo</li> <li>• Lit le texte.</li> </ul>
--	---

<b>Unité : 5</b> <b>Niveau : 2AEP</b>	<b>Activités d'écriture</b> <b>Mes amis les animaux</b>	<b>Semaine : 2</b> <b>Fiche : 119</b>
--	--	--

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecrire correctement, en cursive, les syllabes « ce » et « ci ».</li> </ul>
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecouter - observer - lire - écrire</li> </ul>
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Livret de l'apprenant(e) page 64, images, tableau</li> </ul>
Durée	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 20 min (1 séance)</li> </ul>

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

<b>Unité : 5</b> <b>Niveau : 2AEP</b>	<b>Activités Copie</b> <b>Mes amis les animaux</b>	<b>Semaine : 2</b> <b>Fiche : 120</b>
--	---	--

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copier des mots et des phrases contenant les syllabes « ce » et « ci ».</li> </ul>
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecouter - observer - lire - écrire</li> </ul>
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Livret de l'apprenant(e) page 64, images, tableau</li> </ul>
Durée	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 20 min (1 séance)</li> </ul>

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

<b>Unité : 5</b> <b>Niveau : 2AEP</b>	<b>Exercices écrits</b> <b>Mes amis les animaux</b>	<b>Semaine : 2</b> <b>Fiche : 121</b>
--	--	--

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecrire des mots contenant les syllabes « ce » et « ci ».</li> </ul>
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecouter - observer - lire - écrire</li> </ul>
Supports et Durée	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Livret de l'apprenant(e) page 65, images, tableau / 20 min</li> </ul>

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités orales : Mes amis les animaux	Semaine : 3 Fiche : 122
----------------------------	--	----------------------------

Thème	Mes amis les animaux	
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Décrire un lieu.</li> </ul>	
Supports didactiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Livret de l'apprenante/apprenant, texte/support, poster, support audio, bande numérique contenant les nombres de 86 à 90</li> </ul>	
Durée	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 90 min (4 séances)</li> </ul>	
Contexte : En classe de français, les élèves de la 2 <sup>ème</sup> année apprennent à décrire des animaux. A tour de rôle, ils s'expriment. Mamadou décrit le lapin.	Texte	Il a le poil un peu long. Il a des moustaches courtes. Il a deux dents coupantes. Il a une petite queue ronde. Il a quatre pattes. Il a des griffes. Il saute pour se déplacer. Il mange des carottes et des salades. Il est gentil avec moi.
Bonjour ! Mon animal préféré est le lapin. Il a deux longues oreilles. Il est noir et blanc. Il a des yeux marron.		

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p><b>Séance 1 : compréhension</b></p> <p><b>Après l'écoute :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait observer l'image en montrant les personnages, le lieu et les actions.</li> <li>• Procède à une 2<sup>ème</sup> observation des illustrations, guidée par des questions judicieusement choisies.</li> </ul> <p><b>Exemples de questions :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qui sont les personnages illustrés sur l'image ?</li> <li>- Où sont-ils ?</li> <li>- Où est-il ?</li> <li>- Que fait le garçon ?</li> <li>- Qu'est-ce qu'il y a au tableau ?</li> <li>• Encourage les apprenantes/apprenants à prendre la parole, à formuler les réponses attendues.</li> </ul> <p><b>Comptage : 5 min</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait dire les nombres, de 81 à 85, en les montrant sur la bande numérique.</li> <li>• Invite les apprenantes/apprenants à lire les nombres, de 86 à 90, sur la bande numérique.</li> <li>• Fait dire les nombres de 86 à 90</li> </ul>	<p><b>Travail collectif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe l'illustration et formule des hypothèses :</li> <li>- Ce sont des élèves et un professeur.</li> <li>- Il s'agit d'un garçon</li> <li>- Ils sont dans la classe.</li> <li>- Le garçon est à côté du tableau.</li> <li>- Il parle à ses camarades</li> <li>- Il y a un dessin au tableau</li> <li>- L'image d'un lapin.- ....</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dit les nombres de 81 à 85.</li> <li>• Lit les nombres, de 86 à 90, sur la bande</li> <li>• Dit les nombres de 86 à 86</li> </ul>
<p><b>Séance 2 : Production</b></p> <p><b>Pendant l'écoute</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait écouter le texte, deux ou trois fois, en montrant les situations évoquées sur l'image.</li> <li>• Fait réagir les apprenants au texte écouté en leur posant des questions de compréhension générale.</li> </ul> <p><b>Exemples de questions :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qui est le personnage qui parle dans ce texte ?</li> <li>- Comment s'appelle-t-il ?</li> <li>- Où est-il ?</li> <li>- De quoi parle-t-il ?</li> <li>- Comment est le lapin ? De quelle couleur est-il ?</li> </ul>	<p><b>Travail collectif / individuel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écoute attentivement le récit.</li> <li>• Répond aux questions.</li> </ul> <p><b>Réponses possibles :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- un garçon.</li> <li>- Mamadou.</li> <li>- Il est dans la classe.</li> <li>- Il parle du lapin, de son animal préféré.</li> <li>- il est noir et blanc.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comment sont les oreilles du lapin ?</li> <li>- Comment sont les yeux du lapin ?</li> <li>- Comment est le poil du lapin ?</li> <li>- Combien a-t-il de dents ?</li> <li>- Comment est la queue du lapin ?</li> <li>- Il a combien de pattes ?</li> <li>- Que mange le lapin ?</li> <li>- ...</li> <li>● Dit le texte en imitant le personnage.</li> <li>● Invite les apprenantes/apprenants à identifier, sur l'image, le personnage qui parle et à répéter ses paroles...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il a de longues oreilles.</li> <li>- Il a deux yeux marrons.</li> <li>- Il a le poil un peu long.</li> <li>- Il a deux dents coupantes.</li> <li>- il a une petite queue Monde.</li> <li>- Il a quatre pattes.</li> <li>- Il mange des carottes .</li> <li>- ....</li> </ul> <p>Ecoute le texte.</p> <p>Identifie le personnage qui parle et répète ses paroles.</p>
<p><b>Séance 3 : Compréhension</b></p> <p><b>Pendant l'écoute</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Fait écouter le texte en le disant de manière expressive.</li> <li>● Fait identifier le personnage qui parle en montrant ce qu'il évoque sur les illustrations.</li> <li>● Vérifie la compréhension globale du texte en reprenant quelques questions. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qui est le personnage qui parle ?</li> <li>- A qui parle Mamadou ?</li> <li>- Que dit-il ?</li> <li>- Que fait-il alors ?</li> </ul> </li> <li>● Dit les deux premières lignes et pose les questions : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comment est le lapin ?</li> <li>- De quelle couleur sont ses yeux ?</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Travail collectif / individuel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Écoute le dialogue.</li> <li>● Identifie les personnages sur l'image.</li> </ul> <p><b>Répond aux questions :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mamadou.</li> <li>- Il parle à ses camarades.</li> <li>- Il dit : Mon animal préféré est le lapin.</li> <li>- Il a deux longues oreilles.</li> <li>- ...</li> <li>- Le lapin est noir et blanc.</li> <li>- Ses yeux sont marron ..</li> </ul>
<p><b>Séance 4 : Production</b></p> <p><b>Pendant l'écoute</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dit le texte en imitant le personnage qui parle.</li> <li>● Invite les apprenantes/apprenants à dire le texte ou des parties de celui-ci.</li> <li>● Fait décrire l'animal préféré de Mamadou : <ul style="list-style-type: none"> <li>Il est noir et blanc</li> <li>Il a des yeux marron.</li> <li>Il a le poil un peu long.</li> <li>- .....</li> </ul> </li> <li>● Aide les apprenantes/apprenants à dire collectivement, en petits groupes ou individuellement le texte</li> </ul>	<p><b>Travail collectif / individuel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ecoute le texte.</li> <li>● Dit le texte ou certaines phrases de celui-ci</li> <li>● Répond aux questions en répétant les phrases contenant le lexique et les structures utilisés par le personnage qui parle dans le texte.</li> </ul>
<p><b>Comptage : 5 min</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Invite les apprenants à compter de 86 jusqu'à 90.</li> </ul>	<p><b>Travail collectif / individuel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Compte de 86 jusqu'à 90.</li> </ul>

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités de lecture Mes amis les animaux	Semaine : 3 Fiche : 123
----------------------------	--	----------------------------

Thème	Mes amis les animaux
Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconnaître le phonème [k].</li> <li>Scander les syllabes d'un mot contenant le phonème [k].</li> <li>Lire, à l'aide des illustrations, des mots et des phrases composées de mots usuels</li> </ul>
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecouter - observer - lire - comprendre</li> </ul>
Supports	<ul style="list-style-type: none"> <li>Livret de l'apprenant(e) page 67, images, tableau</li> </ul>
durée	<ul style="list-style-type: none"> <li>50 min (2 séances)</li> </ul>

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<b>Séance 1 :</b> <b>Découverte du phonème et de ses graphies</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fait identifier les noms des animaux : kangourou, koala..</li> <li>Dit et fait dire les noms des animaux cités en exagérant l'articulation de la syllabe contenant [k]</li> </ul>	<b>Travail collectif</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifie les noms des animaux : kangourou, koala.</li> <li>Prononce le prénom kangourou et koala.</li> <li>Découvre le phonème [k]</li> </ul>
<b>Discrimination auditive du phonème: « J'entends [k] »</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer les images de la rubrique « J'entends » en évoquant les mots qu'elles représentent.</li> <li>Dit les mots représentés en prononçant, après chacun d'eux, la syllabe qui contient le phonème [k] puis le phonème isolé : kangourou : kan, koala : ko, kiwi : ki, koudou : ko</li> <li>Fait dire les mots représentés.</li> <li>Dit d'autres mots et demande aux apprenants de frapper les mains quand elles/ils entendent le phonème [k].</li> <li>Demande aux apprenantes/apprenants de dire des mots contenant le phonème [k].</li> </ul>	<b>Travail collectif</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observe les images de la rubrique « J'entends ».</li> <li>Dit les mots que représentent les images.</li> <li>Prononce les mots, les syllabes et le phonème [k].</li> <li>Frappe les mains quand elle/il entend le phonème [k].</li> <li>Dit des mots qui contiennent le phonème [k]</li> </ul>
<b>Discrimination visuelle : « Je vois »</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer les mots de la rubrique « Je vois ».</li> <li>Attire l'attention des apprenantes/apprenants sur les deux écritures, en script et en cursive, des mots observés</li> <li>Fait observer les différentes graphies du [k].</li> <li>Lit et fait lire les mots qui contiennent le graphème « k » écrit en script et cursive.</li> <li>Affiche au tableau les différentes graphies du phonème [k].</li> <li>Présente des étiquettes portant des prénoms et demande aux apprenantes/apprenants d'y repérer le graphème « k » en montrant ses autres graphies sur les étiquettes affichées</li> </ul>	<b>Travail collectif / individuel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observe les mots de la rubrique : « Je vois ».</li> <li>Découvre les deux écritures script et cursive.</li> <li>Observe les différentes graphies du phonème [k].</li> <li>Lit les mots qui contiennent le graphème « k » écrit en script et cursive</li> <li>Repère « k » en montrant ses graphies</li> </ul>
<b>Séance 2:</b> <b>Rappel :</b> Fait lire les mots illustrés dans la rubrique « J'entends »: kangourou, koala, kiwi, koudou	<b>Travail collectif / individuel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lit les mots illustrés dans la « J'entends » :</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Fait lire les mots de la rubrique « Je vois : Karim , un koudou, un kangourou, un kiwi, un koala</li> </ul> <p><b>Discrimination articulatoire et compréhension :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fait lire les syllabes : ka-ko-ki-ku.</li> <li>Fait lire les mots : Karim - un koudou - un kangourou - un kiwi - un koala.</li> <li>Fait lire les phrases : <ul style="list-style-type: none"> <li>- fait découvrir l'image ;</li> <li>- Fait identifier le personnage (Karim) ;</li> <li>- fait identifier ce que fait Karim (il réalise un dossier) ;</li> <li>- fait identifier les noms des animaux</li> <li>- fait lire la première phrase ;</li> <li>- fait lire la deuxième phrase ; - fait lire.....</li> <li>- fait lire tout le texte</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kangourou, koala, kiwi, koudou.</li> <li>Lit les mots de la « Je vois » : Karim, un koudou, un kangourou, ...</li> </ul> <p><b>« Je lis »</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lit les syllabes : ka-ko-ki-ku</li> <li>Lit les mots : Karim - un koudou - .....</li> <li>Identifie le personnage de la première image et ce qu'il fait ;</li> <li>Identifie les noms des animaux dessinés.</li> <li>Lit la première phrase.</li> <li>Lit la quatrième phrase</li> </ul>
--	--

<b>Unité : 5</b> <b>Niveau : 2AEP</b>	<b>Activités d'écriture</b> <b>Mes amis les animaux</b>	<b>Semaine : 3</b> <b>Fiche : 124</b>
--	--	--

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecrire correctement, en cursive, le graphème « k » et la syllabe « ka ».</li> </ul>
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecouter - observer - lire - écrire</li> </ul>
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> <li>Livret de l'apprenant(e) page 69, images, tableau</li> </ul>

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

<b>Unité : 5</b> <b>Niveau : 2AEP</b>	<b>Activités Dictée</b> <b>Mes amis les animaux</b>	<b>Semaine : 3</b> <b>Fiche : 125</b>
--	--	--

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecrire, sous dictée, des syllabes, des mots et des phrases contenant « s », « ce », « ci », « k », « ca », « co » et « cu »</li> </ul>
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecouter - observer - lire - écrire</li> </ul>
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> <li>Livret de l'apprenant(e) page 65, images, tableau</li> </ul>
Durée	<ul style="list-style-type: none"> <li>20 min (1 séance)</li> </ul>

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

<b>Unité : 5</b> <b>Niveau : 2AEP</b>	<b>Exercices écrits</b> <b>Mes amis les animaux</b>	<b>Semaine : 3</b> <b>Fiche : 126</b>
--	--	--

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compléter des mots avec le graphème « k ».</li> </ul>
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecouter - observer - lire - écrire</li> </ul>
Supports et Durée	<ul style="list-style-type: none"> <li>Livret de l'apprenant(e) page 65, images, tableau / 20 min</li> </ul>

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

<b>Unité : 5</b> <b>Niveau : 2AEP</b>	<b>Activités orales :</b> <b>Mes amis les animaux</b>	<b>Semaine : 4</b> <b>Fiche : 127</b>
--	--	--

Thème	Mes amis les animaux	
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Décrire un animal</li> </ul>	
Lexique Structure	<ul style="list-style-type: none"> <li>• animal, préféré, lapin, oreilles, longues, noir, blanc, yeux, marron, poil, long, moustaches, courtes, dents, coupantes, queue, ronde, petite, quatre, pattes, griffes, sauter, se déplacer, manger, carotte , salade, gentil, mon....est..., il est.... , Il a.</li> </ul>	
Supports didactiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Livret, dialogue, poster, bande numérique contenant les nombres de 86 à 90.</li> </ul>	
Durée	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 90 min ( 4 séances)</li> </ul>	

<b>Ce que fait le professeur</b>	<b>Ce que font les élèves</b>
<p><b>Séance 1 : Production</b>  <b>Après l'écoute : Le lexique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait écouter le texte.</li> <li>• Exploite les images sur le livret (p 66, images 2, 3</li> <li>• Veille à la correction phonétique.</li> <li>• Fait trouver le lexique utilisé pour décrire son animal préféré. Exemples :</li> <li>• Mon animal préféré est le chat, le chien, le lapin ...</li> <li>• Il est noir / blanc ...</li> <li>• Il a des yeux marron ...</li> <li>• Demande aux apprenantes/apprenants de s'exprimer en utilisant le lexique cité ci-dessus.</li> <li>• Fait compter de 86 à 90</li> </ul>	<p><b>Travail collectif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observe l'illustration et s'exprime :</li> <li>- Sur l'image, il y a des animaux domestiques et des animaux sauvages.</li> <li>- Mon animal préféré est....</li> <li>- Il a..... il est.....</li> <li>• Lit les nombres, de 86 à 90, sur la bande numérique.</li> <li>• Dit les nombres de 86 à 90.</li> </ul>
<p><b>Séance 2 : Production (Phase d'entraînement)</b>  <b>Après l'écoute : les structures</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait écouter le texte.</li> <li>• Fait exploiter les images sur le livret (page 66, images 2 et 3) « Je produis ».</li> <li>• Fait utiliser les structures pour décrire son animal préféré.</li> </ul> <p>Exemples :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mon animal préféré est un .....</li> <li>- Il est..... il a.....</li> <li>• Veille à la correction phonétique.</li> <li>• Demande aux apprenantes / apprenants de s'exprimer en utilisant les structures citées ci-dessus</li> </ul>	<p><b>Travail collectif / individuel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écoute attentivement le texte.</li> <li>• Identifie les personnages illustrés sur les images 1 et 2</li> <li>• Utilise les structures nécessaires pour informer sur son animal préféré :</li> <li>- Mon animal préféré est .....</li> <li>- Il est..... il a.....</li> </ul>
<p><b>Séance 3 : Production (Phase d'entraînement)</b></p> <p>Invite les apprenantes/apprenants à parler de leur école. Évalue les productions et demande aux apprenants de s'auto-évaluer</p>	<p><b>Travail collectif / individuel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Décrire un animal.</li> <li>- Participe à l'évaluation</li> </ul>
<p><b>Séance 4 : Production (Réinvestissement)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invite chaque apprenante/apprenant à décrire un animal. (son animal préféré)</li> <li>• Évalue les productions et demande aux apprenantes/apprenants de s'auto - évaluer.</li> </ul>	<p><b>Travail collectif / individuel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Décrit un animal.</li> <li>- Participe à l'évaluation des productions et s'auto-évalue</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Comptage : 5 min</b></li> </ul> <p>Invite les apprenants à compter de 86 jusqu'à 90.</p>	<b>Travail collectif / individuel</b> Compte de 86 jusqu'à 90.
--	---

<b>Unité : 5</b> <b>Niveau : 2AEP</b>	<b>Activités de lecture</b> <b>Mes amis les animaux</b>	<b>Semaine : 4</b> <b>Fiche : 128</b>
--	--	--

Thème	<b>Mes amis les animaux</b>
Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconnaitre les syllabes ca, co, cu</li> <li>Scander les syllabes d'un mot contenant les syllabes ca, co, cu</li> <li>Lire, à l'aide des images, des mots et des phrases simples</li> </ul>
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecouter - observer - lire - comprendre</li> </ul>
Supports	<ul style="list-style-type: none"> <li>Livret de l'apprenant(e) page 68, images, tableau</li> </ul>
durée	<ul style="list-style-type: none"> <li>50 min (2 séances)</li> </ul>

<b>Ce que fait le professeur</b>	<b>Ce que font les élèves</b>
<p><b>Séance 1 :</b></p> <p><b>Découverte du phonème et de ses graphies</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fait identifier les noms de certains animaux.</li> <li>Dit et fait dire « canard, coq, écureuil » en exagérant l'articulation des syllabes « ca », « co » et « cu »</li> </ul>	<p><b>Travail collectif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Evoque les noms de certains animaux.</li> <li>Dit : canard, coq, écureuil</li> <li>Découvre ca, co, cu</li> </ul>
<p><b>Discrimination auditive du phonème: « J'entends [k] »</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer les images de la « J'entends » en évoquant les mots qu'elles représentent.</li> <li>Dit les mots représentés en prononçant après chacun d'eux la syllabe ca, co et cu: cage : ca, coq : co, canard : ca, écureuil : cu.</li> <li>Fait dire les mots représentés par les images.</li> <li>Dit d'autres mots et demande aux apprenants de frapper les mains quand elles/ils entendent ca, co et cu.</li> <li>Demande aux apprenantes/apprenants de dire des mots qui contiennent : ca, co, cu.</li> </ul>	<p><b>Travail collectif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observe les images de la « J'entends ».</li> <li>Dit les mots que représentent les images.</li> <li>Prononce les mots, les syllabes : ca, co et cu</li> <li>Frappe les mains quand elle/il entend ca, co et cu.</li> <li>Dit des mots qui contiennent ca, co, et cu.</li> </ul>
<p><b>Discrimination visuelle : « Je vois »</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fait observer les images et les mots qu'elles représentent dans la rubrique « Je vois ».</li> <li>Attre l'attention des apprenantes/apprenants sur les deux écritures des mots observés : script et cursive.</li> <li>Lit et fait lire les mots qui contiennent les syllabes « ca », « co » et « cu » écrites en script et cursive.</li> <li>Présente des étiquettes portant des mots, puis demande aux apprenantes/apprenants d'y repérer « ca », « co » et « cu »</li> </ul>	<p><b>Travail collectif / individuel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observe les images et les mots qu'elles représentent dans la rubrique « Je vois »</li> <li>Découvre les deux écritures script et cursive</li> <li>Lit les mots qui contiennent ca, co et cu écrites en script et cursive.</li> <li>Repère « ca », « co » et « cu » en montrant leurs graphies</li> </ul>
<p><b>Séance 2:</b></p> <p><b>Rappel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fait lire les mots illustrés dans « J'entends » cage, coq, escargot, canard.</li> <li>Fait lire les mots de la rubrique « Je vois » : un caneton, un coq, un canard, un écureuil.</li> </ul> <p><b>Discrimination articulatoire et compréhension : « Je lis »</b></p>	<p><b>Travail collectif / individuel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lit les mots illustrés dans la « J'entends » : cage, coq, escargot, canard.</li> <li>Lit les mots de la rubrique « Je vois » : un caneton, un coq, un canard, un écureuil</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fait lire les syllabes : ca, co, cu.</li> <li>• Fait lire les mots : un canard, un coq, un escargot, un cane - ton - un écureuil - une cage.</li> <li>• Fait lire les phrases : <ul style="list-style-type: none"> <li>- fait découvrir l'image ;</li> <li>- fait identifier le personnage représenté (Karima et une fille) ;</li> <li>- fait identifier le lieu (Où est-elle ? Elle est dans la ferme. Que fait-elle ? Elle donne à manger aux coqs, aux canards, aux poules et aux lapins...) ;</li> <li>- fait lire la première phrase ;</li> <li>- fait lire la deuxième phrase ;</li> <li>- fait lire la troisième phrase</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>« je lis »</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lit les syllabes : ca, co, cu.</li> <li>• Lit les mots : un canard, un coq, un escargot, un caneton, un écureuil, une cage.</li> <li>• Identifie le personnage représenté sur l'image.</li> <li>• Identifie le lieu, ce que fait le personnage.</li> <li>• Lit la première phrase.</li> <li>• Lit la deuxième phrase.</li> <li>• Lit la troisième phrase</li> </ul>
--	---

<b>Unité : 5</b> <b>Niveau : 2AEP</b>	<b>Activités Ecriture</b> <b>Mes amis les animaux</b>	<b>Semaine : 4</b> <b>Fiche : 129</b>
--	--	--

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecrire correctement, en cursive, ca, co et cu.</li> </ul>
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecouter - observer - lire - écrire</li> </ul>
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Livret de l'apprenant(e) page 69, images, tableau</li> </ul>
Durée	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 20 min (1 séance)</li> </ul>

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

<b>Unité : 5</b> <b>Niveau : 2AEP</b>	<b>Activités Copie</b> <b>Mes amis les animaux</b>	<b>Semaine : 4</b> <b>Fiche : 130</b>
--	---	--

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Copier des mots et des phrases contenant « k », « ca », « co » et « cu »</li> </ul>
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecouter - observer - lire - écrire</li> </ul>
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Livret de l'apprenant(e) page 69, images, tableau</li> </ul>
Durée	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 20 min (1 séance)</li> </ul>

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

<b>Unité : 5</b> <b>Niveau : 2AEP</b>	<b>Exercices écrits</b> <b>Mes amis les animaux</b>	<b>Semaine : 4</b> <b>Fiche : 131</b>
--	--	--

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier des mots contenant ca, co, cu et « k ».</li> </ul>
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecouter - observer - lire - écrire</li> </ul>
Supports et Durée	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Livret de l'apprenant(e) page 69, images, tableau / 20 min</li> </ul>

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

## Evaluation, consolidation, soutien et/ou enrichissement

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités Orales Mes amis les animaux	Semaine : 5 Fiche : 132
----------------------------	--	----------------------------

Thème	Mes amis les animaux
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'unité 5.</li> <li>Consolider/Soutenir/Enrichir les apprentissages de l'unité 5</li> </ul>
Critères d'évaluation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre, oralement, un énoncé court et simple, à caractère informatif et/ou descriptif.</li> <li>Produire, oralement, un énoncé court et simple, à caractère informatif et/ou descriptif</li> </ul>
Supports didactiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>Images, dialogue (semaines 1 et 2), texte support (semaines 3 et 4), bande numérique.</li> </ul>
Durée	<ul style="list-style-type: none"> <li>90 min ( 4 séances)</li> </ul>

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p><b>Séance 1 : Evaluation (Semaines 1 et 2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dit et fait dire le dialogue de l'unité 5, semaines 1 et 2.</li> <li>Fait identifier les personnages qui parlent.</li> <li>Fait répéter les paroles de chaque personnage, à l'aide de questions pertinentes.</li> <li>Exploite les situations proposées page 61</li> </ul> <p><b>Lexique :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>campagne, grand-mère, animaux domestiques, ferme, poule, lapin, chèvre, vache, cheval, chat, chien, loup, renard, animaux sauvages, nature, zoo, lion, tigre, zèbre, girafe</li> </ul> <p><b>Structures:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vous avez beaucoup de /d'... ; Ce sont... ; Il y a... ; J'ai vu aussi... ; Ils sont... ; Est-ce qu'il y a... ; Ils vivent... ; on trouve aussi... ; J'ai vu...</li> <li>Invite les apprenantes/apprenants à : <ul style="list-style-type: none"> <li>- identifier les animaux de la ferme (domestiques) et les animaux de la nature (sauvages) ;</li> <li>- informer et s'informer sur les animaux domestiques et les animaux sauvages ;</li> </ul> </li> <li>Fait dire les nombres de 81 à 85, à l'aide de la bande</li> <li>Invite les apprenants à compter de 81 à 85.</li> <li>Valorise les succès, identifie les groupes de besoins et précise les modalités de consolidation, de soutien et/ou d'enrichissement.</li> </ul>	<p><b>Travail collectif</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dit, avec l'aide du professeur, le dialogue.</li> <li>Identifie les personnages du dialogue.</li> <li>Répète les paroles de chaque personnage.</li> </ul> <p><b>Travail individuel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prend la parole pour réagir aux situations présentées.</li> <li>Écoute les réponses de ses camarades.</li> <li>Dit les nombres de 81 à 85 à l'aide de la bande numérique.</li> <li>Compte de 81 à 85.</li> </ul>
<b>Séance 2 : Consolidation, soutien et/ou enrichissement (semaines 1 et 2)</b>	<b>Travail collectif / individuel</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Propose des situations de consolidation et/ou de soutien en fonction des groupes de besoins identifiées et en accordant de l'importance à la réalisation de l'acte étudié : «Informer/ S'informer sur les animaux».</li> <li>Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux en difficulté</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prend la parole pour parler des animaux domestiques et des animaux sauvages.</li> <li>Informe et s'informe sur les animaux domestiques et sur les animaux sauvages.</li> <li>Corrige et s'auto-corrige.</li> </ul>
<p><b>Séance 3 : Évaluation (semaines 3 et 4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dit et fait dire le texte de l'unité 5, semaines 3 et 4.</li> <li>Fait identifier le personnage qui parle.</li> <li>Fait répéter les paroles du personnage à l'aide des questions pertinentes.</li> <li>Exploite les situations proposées dans le livret, page 66.</li> </ul> <p><b>Lexique :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>lapin, animal, préféré, longues, oreilles, noir, blanc, yeux, marron, poil, un peu, long, moustaches, courtes, dents, coupantes, petite, queue ronde, pattes, griffes, carottes, salades, gentil, avec, moi.</li> </ul> <p><b>Structures :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mon animal préféré est....., Il a..... , Il est....., Il saute..., Il se déplace.....</li> <li>Invite les apprenants/apprenants à parler de leur animal préféré.</li> <li>Fait dire les nombres de 86 à 90, à l'aide de la bande numérique.</li> <li>Invite les apprenantes/apprenants à compter de 1 à 90.</li> <li>Valorise les succès, identifie les groupes de besoins et précise les modalités de consolidation, de soutien et/ou d'enrichissement</li> </ul>	<p><b>Travail collectif / individuel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dit, avec l'aide du professeur, le texte.</li> <li>Identifie le personnage qui parle.</li> <li>Répond aux questions/Répète les paroles du personnage.</li> <li>Prend la parole pour réagir aux situations présentées.</li> </ul>
<p><b>Séance 4 : Consolidation, soutien et/ou enrichissement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Propose des activités de consolidation et/ou de soutien en fonction des groupes de besoins identifiées et en accordant de l'importance à la réalisation de l'acte de communication étudié : « Décrire un animal ».</li> <li>Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux en difficulté.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écoute les réponses de ses camarades.</li> <li>Dit les nombres de 86 à 90 à l'aide de la bande numérique.</li> <li>Compte de 1 à 90.</li> </ul> <p><b>Travail collectif / individuel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prend la parole pour décrire un animal.</li> <li>Corrige et s'auto-corrige</li> </ul>

## Evaluation, consolidation, soutien et/ou enrichissement

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités Lecture Mes amis les animaux	Semaine : 5 Fiche : 133
----------------------------	---	----------------------------

Thème	Mes amis les animaux
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'unité 5.</li> <li>Consolider/Soutenir/Enrichir les apprentissages de l'unité 5</li> </ul>
Critères d'évaluation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lire des syllabes, des mots et des phrases simples contenant « s », « ce », « ci », « k », « ca », « co » et « cu ».</li> </ul>
Supports didactiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tableau, ardoises, livret de l'apprenante/apprenant, page 70.</li> </ul>
Durée	<ul style="list-style-type: none"> <li>50 min ( 2 séances)</li> </ul>

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p><b>Séance 1 : Evaluation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Demande aux apprenantes/apprenants de dire respectivement des mots contenant : [s], [c], « ce », « ci » [k], « ca », « co » et « cu ».</li> <li>Écrit quelques mots, en script en cursive, au tableau et demande aux apprenant d'y repérer « s », « ce », « c », « k », « ca », « co », et « cu ».</li> <li>Fait scander les syllabes des mots écrits au tableau.</li> <li>Fait réaliser, dans l'ordre, les activités proposées dans le livret, page 70.</li> <li>Procède à la correction collective et individuelle des activités réalisées.</li> <li>Valorise les succès, identifie les groupes de besoin et précise les modalités de consolidation, de soutien et/ou d'enrichissement</li> </ul>	<p><b>Travail collectif / individuel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dit des mots contenant les phonèmes et les syllabes étudiés.</li> <li>Repère, dans les mots présentés, les graphèmes et les syllabes étudiés.</li> <li>Identifie les syllabes de chaque mot.</li> <li>Réalise, dans l'ordre, les activités proposées.</li> <li>Participe à la correction collective.</li> <li>Identifie ses erreurs et les corrige</li> </ul>
<p><b>Séance 2 : Consolidation, soutien et/ou enrichissement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Propose des activités de consolidation, de soutien et/ou d'enrichissement en fonction des groupes de besoins identifiés, et en accordant de l'importance à : <ul style="list-style-type: none"> <li>la discrimination auditive des phonèmes étudiés ;</li> <li>la syllabation ;</li> <li>la discrimination visuelle des graphèmes correspondant aux phonèmes en question</li> <li>la combinatoire ;</li> <li>la discrimination articulatoire et au décodage ;</li> <li>la compréhension des phrases.</li> </ul> </li> <li>Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux en difficulté.</li> </ul>	<p><b>Travail collectif / individuel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Réalise les activités proposées.</li> <li>Identifie ses difficultés et participe à leur traitement</li> </ul>

## Evaluation, consolidation, soutien et/ou enrichissement

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités Ecriture Mes amis les animaux	Semaine : 5 Fiche : 234
----------------------------	--	----------------------------

Thème	Mes amis les animaux
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'unité 5.</li> <li>Consolider/Soutenir/Enrichir les apprentissages de l'unité 5</li> </ul>
Critères d'évaluation	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecrire les graphèmes « s » et « k » isolé et dans des syllabes.</li> <li>Ecrire « ce », « ci », « ca », « co », et « cu ».</li> <li>Copier et/ou écrire sous dictée des syllabes, des mots et des phrases contenant « s », « k », « ce », « ci », « ca », « co », et « cu ».</li> </ul>
Supports didactiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tableau, ardoises, livret de l'apprenante/apprenant, page 71.</li> </ul>
Durée	<ul style="list-style-type: none"> <li>60 min ( 3 séances)</li> </ul>

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<b>Séance 1 : Evaluation</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Demande aux apprenantes/apprenants de dire respectivement des mots contenant [s], « ce », « ci », [k], « ca », « co » et « cu ».</li> <li>Ecrit quelques mots, en script et en cursive, au tableau et demande aux apprenantes/apprenants d'y repérer « s », « ce », « ci », « k », « ca », « co » et « cu ».</li> <li>Fait scander les syllabes des mots écrits au tableau.</li> <li>Fait copier en cursive, sur les ardoises, les mots présentés au tableau.</li> <li>Fait écrire, sur les ardoises, en cursive, sous dictée, des mots connus.</li> <li>Valorise les succès, identifie les groupes de besoins.</li> </ul>	<b>Travail collectif / individuel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dit des mots contenant les phonèmes et les syllabes étudiés.</li> <li>Repère, dans les mots présentés, les graphèmes et les syllabes étudiés.</li> <li>Identifie les syllabes de chaque mot.</li> <li>Copie, sur l'ardoise, en cursive les mots proposés.</li> <li>Écrit, en cursive, sous dictée, les mots proposés</li> </ul>
<b>Séance 2 : Evaluation et Consolidation</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fait réaliser, dans l'ordre, les activités d'évaluation et de consolidation proposées dans le livret, page 71.</li> <li>Identifie les groupes de besoins et précise les modalités de soutien et/ou d'enrichissement.</li> </ul>	<b>Travail collectif / individuel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Réalise les activités proposées.</li> <li>Identifie ses difficultés</li> </ul>
<b>Séance 3 : Soutien et/ou enrichissement</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Procède à la correction collective et individuelle des activités réalisées (cf. livet, page 71).</li> <li>Propose des activités de consolidation, de soutien et/ou d'enrichissement en fonction des groupes de besoins identifiés, et en accordant de l'importance à l'écriture en cursive des mots connus contenant les graphèmes étudiés</li> </ul>	<b>Travail collectif / individuel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participe au traitement de ses difficultés.</li> <li>Corrige et s'auto-corrige.</li> <li>Réalise les activités proposées</li> <li>Réalise l'activité avec l'aide du professeur</li> <li>Réalise l'activité avec l'aide du professeur</li> </ul>

- |  |  |
|--|--|
| ● Explique la consigne de la rubrique « J'utilise l'ordinateur » |  |
|--|--|