

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Planification de l'unité 5 Mes amis les animaux	Fiche : 109
--	--	--------------------

Thème	Mes amis les animaux
Sous-compétence	<ul style="list-style-type: none"> ● A la fin de l'unité 5, en mobilisant les savoirs, savoir-faire et savoir-être requis, dans une situation de communication en rapport avec soi-même et son environnement immédiat et local, et à partir de supports iconiques et/ou graphiques, l'apprenante/apprenant sera capable de (d') : <ul style="list-style-type: none"> - comprendre et produire oralement un énoncé court et simple, à caractère narratif et/ou descriptif ; - lire des syllabes et des mots simples et des phrases ; - écrire les graphèmes étudiés isolés et dans des syllabes ; - copier des mots et des phrases simples et/ou les écrire sous dictée
Projet de classe	<ul style="list-style-type: none"> ● Réaliser un documentaire sur les animaux.

Semaines	Composantes						
	Activités Orales	Poésie	Lecture	Ecriture	Copie / Dictée	Exercices écrits	Projet de classe
1	Informer / S'informer sur les animaux	Le poussin	« s »	« s »	Des mots et des phrases simples contenant « s »	Autour de « s »	Réaliser un documentaire sur les animaux
2			« ce » et « ci »	« ce » et « ci »	Des mots et des phrases simples contenant « ce » et « ci »	Autour de « ce » et « ci »	
3	Décrire un animal		« k »	« k »	Des mots et des phrases simples contenant « k »	Autour de « k »	
4			« ca, co, cu »	« ca, co, cu »	Des mots et des phrases simples contenant « ca, co, cu »	Autour de « ca, co, cu »	
5	Évaluation, consolidation et soutien des apprentissages de l'unité 5						

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Projet de classe Mes amis les animaux	S : 1, 2, 3, 4 et 5 Fiche : 110
--	--	--

Intitulé	<ul style="list-style-type: none"> Réaliser un dossier sur son village/sa ville.
Compétences transversales	<ul style="list-style-type: none"> Négocier – Travailler groupe/collaborer/s'entraider/participer ... Prendre l'initiative, proposer, donner son avis Réaliser des tâches, résoudre des problèmes. Prendre la parole/s'exprimer/agir
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> Réaliser un documentaire sur les animaux. Présenter/communiquer le documentaire
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> Images, dessins, documents ...
Durée	<ul style="list-style-type: none"> 100 min (5 séances de 20 min chacune)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Identification du projet (20') Mobilise les connaissances antérieures des apprenants qui sont en rapport avec le documentaire, à l'aide des questions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> Avez-vous déjà vu un documentaire ? Que trouve-t-on dans un documentaire ? Voulez-vous réaliser un documentaire ? Sur quoi ? <p>Annonce les objectifs visés, les modalités de travail et le matériel à utiliser dans l'élaboration du projet. Explique le projet :</p> <ul style="list-style-type: none"> l'objet du projet : un documentaire sur les animaux ; le déroulement du projet : séances, activités et modalités de travail ; les tâches à accomplir : recherche de photos (photo des animaux). <p>Fait réfléchir les apprenantes/apprenants sur les modalités de travail et les moyens à mettre en œuvre.</p>	<p>Travail collectif /</p> <ul style="list-style-type: none"> Participe à la discussion/Répond aux questions posées. Prend connaissance des objectifs visés, des modalités de travail et du matériel à utiliser dans l'élaboration du projet. Prend connaissance du projet, de son déroulement, des tâches à accomplir... Réfléchit sur les pistes proposées. Choisit son groupe de travail. Réfléchit sur les moyens à utiliser. Participe à la planification des actions et à la répartition des tâches. Propose des dates.
<p>Séance 2 : Réalisation du projet (phase 1) (20') Vérifie l'état d'avancement du projet. Organise le travail pour amener les groupes de travail à :</p> <ul style="list-style-type: none"> trier des photos ; classer des photos pour les coller sur des feuilles. <p>Orientes les apprenantes/apprenants à trouver les solutions adéquates aux problèmes rencontrés. Fait analyser les difficultés, valorise les réussites. Incite les apprenantes/apprenants à noter les solutions proposées. Amène les apprenantes/apprenants à faire le bilan de leurs avancées, en fonction des objectifs de départ</p>	<p>Travail en groupe</p> <p>Présente le matériel trouvé. Analyse les documents trouvés. Participe au tri des photos, en vue de les présenter dans le documentaire des animaux. Exprime les difficultés rencontrées. Exprime les besoins de son groupe. Note les solutions proposées</p>
<p>Séance 3 : Réalisation du projet (phase 2) (20') Anime la séance de réalisation du documentaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> le titre, les sous titres, les informations sur chaque animal ; le nombre de photos et des fiches de renseignements à y mettre. <p>Fait classer les documents. Écoute les propositions des apprenantes/apprenants. Encourage les groupes à réaliser le projet</p>	<p>Travail collectif / en groupes</p> <ul style="list-style-type: none"> Participe à la réalisation du dossier sur son village/sa ville. Classe les documents. Discute avec son groupe. Défend son point de vue. Accepte les décisions du groupe
<p>Séance 4 : Restitution (20') -Aide les apprenantes/apprenants à finaliser le projet : rectifier, améliorer, affiner, respecter les normes du documentaire, ... -Anime la séance d'entraînement à la présentation du documentaire</p>	<p>Travail collectif / en groupes</p> <ul style="list-style-type: none"> Discute avec ses camarades (défend son point de vue, accepte les décisions du groupe...). Contribue à l'affinement du dossier. S'entraîne à présenter le dossier réalisé.
<p>Séance 4 : Présentation du projet (20') Anime la séance de présentation du documentaire. Invite la directrice/le directeur, des professeurs, les représentants des classes de l'école, à assister à la présentation du documentaire.</p>	<p>Travail collectif / en groupes</p> <ul style="list-style-type: none"> Participe à l'exposition et à la présentation de l'album .

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activité de poésie Mes amis les animaux	S : 1, 2, 3, 4 et 5 Fiche : 111
--	--	--

Thème	Mes amis les animaux	
Intitulé	<ul style="list-style-type: none"> Le poussin 	<p style="text-align: center;">Le poussin</p> <p>C'est un petit poussin Qui vient juste de naître. Il ne sait pas très bien Quelle parure il va mettre :</p> <p>Mettra-t-il des plumes blanches, Sa maman poule en a, Ou bien des noires et blanches, Comme le coq, son papa ?</p> <p>Eh bien, c'est décidé : Lorsqu'il sera plus vieux, Il ira s'acheter Un beau manteau tout bleu.</p> <p><small>D'après https://comptines.tv/le_petit_poussin</small></p>
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre le poème, Bien dire la poésie 	
Supports didactiques	<ul style="list-style-type: none"> Livret de l'apprenant(e), images, CD, ressources numériques.. 	
Durée	<ul style="list-style-type: none"> 100 min (semaine 1, 2, 3, 4 et 5) 	

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p style="text-align: center;">Semaine 1-Séance 1 : Compréhension</p> <p>Préparation :</p> <ul style="list-style-type: none"> Prépare les apprenantes/apprenants à l'audition de la poésie. <p>Exemple d'activités de préparation :</p> <ul style="list-style-type: none"> Mouvements des mains, des doigts, bouche ouverte, tête baissée, laisse sortir un son doux et continu <p>Observation /découverte :</p> <ul style="list-style-type: none"> Dit le poème à toute la classe, deux ou trois fois, de manière audible et expressive. Fait observer les images illustrant le poème et dit celui-ci en montrant les situations évoquées sur les images. Fait écouter le poème en invitant les apprenants à repérer ce qu'elles entendent sur les illustrations. Invite les apprenants à s'exprimer sur ce qu'elles observent et entendent en leur posant des questions. <p>Exemples :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quels sont les personnages illustrés sur les images ? - De quel animal s'agit-il ? - Comment sont ses plumes ? - ... 	<p style="text-align: center;">Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> Se prépare à l'audition de la poésie. Ecoute le poème. <ul style="list-style-type: none"> Observe les images en écoutant le poème. Repère les éléments entendus sur les illustrations. S'appuie sur les divers indices (visuels, sonores, Kinesthésiques) pour répondre aux questions posées
<p style="text-align: center;">Semaine 2 – séance 2 : Compréhension / mémorisation</p> <ul style="list-style-type: none"> Dit le poème de manière audible et expressive. Lit progressivement le poème (strophe après strophe), en exploitant les images qui l'accompagnent, et en recourant aux gestes et aux mimiques dans le cas des situations émotionnelles et/ou affectives qu'une image ne peut restituer fidèlement. <p>Exemples de possibilités d'exploitation :</p> <ul style="list-style-type: none"> Image 1 : C'est un petit poussin Qui vient juste de naître. Il ne sait pas très bien Quelle parure il va mettre : <p>Questions possibles à poser :</p> <ul style="list-style-type: none"> - De quel animal s'agit-il ? 	<p style="text-align: center;">Travail individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> Écoute le poème. Écoute les vers

<ul style="list-style-type: none"> - Comment sont ses plumes ? ● Image 2 : Mettra-t-il des plumes blanches, Sa maman poule en a, Ou bien des noires et blanches, Comme le coq, son papa ? Questions possibles à poser : - Quelle est la couleur des plumes de sa mère, la poule ? - Et de son père le coq ? - Quelle est la couleur du poussin ? ● Image 3 : Eh bien, c'est décidé : Lorsqu'il sera plus vieux, Il ira s'acheter Un beau manteau tout bleu. - Quand le poussin sera vieux, comment sera la couleur de ses plumes ? ● Fait écouter et répéter le poème vers par vers 	<ul style="list-style-type: none"> ● Écoute les vers. ● Répond aux questions. ● Écoute les vers. ● Répond aux questions. ● Écoute le poème. ● Répète le poème vers par vers.
<p>Semaine 3 – séance 3 : Compréhension / mémorisation</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Fait écouter le poème en utilisant des gestes et des mimiques. ● Pose des questions de compréhension. ● Fait écouter et répéter le poème collectivement, vers après vers 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Écoute et observe. ● Répond aux questions. ● Écoute, répète et imite les gestes. ● Écoute et répète les vers
<p>Semaine 4 – séance 4 : Mémorisation / récitation(20')</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Fait écouter et répéter progressivement le poème (vers après vers). ● Diversifie les approches pour permettre aux apprenantes/ apprenants d'observer, d'écouter, de mimer tout en écoutant ou en énonçant le texte. ● Fait réciter le poème en petits groupes, collectivement ou individuellement en veillant à ce que les apprenantes/ apprenants associent les gestes à la diction. 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Répète et mémorise. ● Récite, avec ses camarades ou individuellement, le poème. ● Corrige et s'auto-corrige
<p>Séance 5 – séance 5 : Evaluation, consolidation et soutien</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dit le poème de manière expressive. ● Fait dire collectivement le poème. ● Fait dire, en petits groupes et individuellement, le poème. ● Identifie et traite phonétiquement les erreurs de prononciation commises. ● Apporte des aides appropriées aux apprenantes/apprenants en difficulté 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Écoute le poème. ● Dit, collectivement ou en petits groupes, le poème. ● Dit individuellement le poème. ● Participe à la correction des erreurs et s'auto-corrige

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités orales : Mes amis les animaux	Semaine : 1 Fiche : 112
--	--	--

Thème	Mes amis les animaux
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> • Informer/s'informer sur les animaux.
Supports didactiques	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'apprenante/apprenant, dialogue, poster, bande numérique contenant les nombres de 81 à 85.
Durée	<ul style="list-style-type: none"> • 90 min (4 séances)
<p>Contexte: C'est dimanche. Mohamed et son cousin Adil sont à la campagne chez leurs grands-parents. Leur grand-mère les informe sur les animaux.</p> <p>Dialogue : Mohamed : Vous avez beaucoup d'animaux dans cette ferme, grand-mère. Grand-mère : Oui, ce sont les animaux de la ferme : il y a des poules, des lapins, des chèvres, des vaches, des chevaux.... Adil : J'ai vu aussi des chats et des chiens. Grand-mère : Oui, les chats et les chiens vivent avec nous. ce sont des animaux domestiques. Mohamed : Est-ce qu'il y a des loups et des renards ? Grand-mère : Non, les loups et les renards sont des animaux sauvages. Mohamed : Où vivent-ils ? Grand-mère : Ils vivent dans la nature. On les trouve aussi au zoo. Adil : Au zoo, j'ai vu des lions, des tigres, des zèbres, des girafes... Grand-mère : Oui, au zoo, il y a beaucoup d'animaux sauvages</p>	

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Compréhension</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fait observer l'image en montrant les personnages, le lieu et les actions. • Procède à une deuxième observation des illustrations, guidée par des questions judicieusement choisies. <p>Exemples de questions : - Qui sont les personnages illustrés sur l'image ? - Où sont-ils ? - Que font-ils ?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encourage à prendre la parole, à formuler les réponses attendues. <p>Comptage : 5 min</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dit les nombres, de 81 à 85, en les montrant sur la bande numérique. Invite les apprenants à lire les nombres, de 81 à 85, sur la bande numérique. • Fait dire les nombres de 81 à 85 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observe l'illustration et formule des hypothèses : - Grand-mère, Mohamed et Adil. - Ils sont dans la ferme. - Ils regardent les animaux. - Ils parlent des animaux. • Lit les nombres, de 81 à 85, sur la bande numérique. • Dit les nombres de 81 à 85
<p>Séance 2 : Compréhension</p> <p>Pendant l'écoute :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fait écouter le dialogue, deux ou trois fois, en montrant les situations évoquées sur l'image. • Fait réagir les apprenantes/apprenants au dialogue écouté en leur posant des questions de compréhension générale. <p>Exemples de questions : - Qui sont les personnages qui parlent dans ce dialogue ? - Comment s'appellent les enfants ? - Où sont-ils ? - Quels sont les animaux qui sont à la ferme ? - Est-ce qu'il y a des animaux sauvages ?</p>	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Écoute attentivement le dialogue. • Répond aux questions : • Réponses possibles : -Deux garçons et une femme. -Mohamed, Adil et grand-mère -Les enfants sont à la ferme. -Ce sont des animaux domestiques : des poules, des lapins, des chèvres, des vaches, des chevaux, des chats, des chiens....

<ul style="list-style-type: none"> - Où vivent les animaux sauvages ? - Qu'est-ce qu'il y a au zoo ? - ... • Dit le dialogue en imitant les personnages. • Invite les apprenantes/ apprenants à identifier les personnages sur l'image, à répéter leurs paroles... 	<ul style="list-style-type: none"> -Ils vivent dans la forêt ou au zoo. -Au zoo, il y a des animaux sauvages. -Identifie les personnages sur l'image et -répète les répliques du dialogue
<p>Séance 3 : Compréhension Pendant l'écoute :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fait écouter le dialogue en le disant de manière expressive. • Invite les apprenantes/apprenants à désigner les personnages du dialogue sur l'image en montrant les situations évoquées sur les illustrations. • Vérifie la compréhension globale du dialogue en reprenant quelques questions : <ul style="list-style-type: none"> o Qui sont les personnages du dialogue ? o Où sont-ils ? o A qui parle Mohamed ? o Que lui dit-il ? o Que répond grand-mère ? o Que dit Adil à grand-mère ? o Que répond grand-mère ? • Dit la cinquième réplique et pose les questions : Qui parle ? A qui ? Que dit-il ? / Que fait-il ? • Dit les répliques 6, 7, 8, 9 et 10 l'une après l'autre et pose, pour chacune d'elles, les questions : Qui parle ? A qui ? Que lui dit-il ? 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ecoute le dialogue. • Désigne les personnages sur l'image. • Répond aux questions. <p>- Les personnages sont Mohamed, Adil et grand-mère. - Ils sont dans la ferme. - Mohamed parle à sa grand-mère. Il lui dit : « Vous avez beaucoup d'animaux dans cette ferme, grand-mère ». Grand-mère répond : Oui, ce sont les animaux de la ferme : « il y a des poules, des lapins, des chèvres, des vaches, des chevaux... » - Adil dit : « J'ai vu aussi des chats et des chiens ». - Grand-mère lui dit : « Oui, les chats et les chiens vivent avec nous. Ils sont des animaux domestiques. ».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ecoute les répliques l'une après l'autre et répond aux questions posées pour chacune d'elles.
<p>Séance 4 : Compréhension Pendant l'écoute :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dit le dialogue en imitant les personnages. • Invite les apprenantes/apprenants à dire le dialogue ou des répliques de celui-ci • Dit, dans l'ordre, les répliques qui contiennent les structures «Vous avez beaucoup de.... il y a Dans cette ferme ...Ce sont... ...j'ai vu aussi... est-ce qu'il y a... où vivent les.... on les trouve aussi... » et pose, pour chacune d'elles, les questions : <ul style="list-style-type: none"> • - Qui parle ? - A qui ? - Que dit-il/elle ? • Invite les apprenantes/apprenants à dire le dialogue en imitant les interlocuteurs. • Demande aux apprenantes/ apprenants de parler des animaux qu'elles connaissent, du lieu où ils vivent ? 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ecoute le dialogue. • Dit le dialogue ou certaines répliques. <p>Répond aux questions :</p> <p>Réplique 1 :Vous avez beaucoup d'animaux dans cette ferme, grand-mère. Réplique 2 :Oui, ce sont les animaux de la ferme : il y a des poules, des lapins, des chèvres, des vaches, des chevaux.... Réplique 3 :J'ai vu aussi des chats et des chiens. Réplique 5 :Est-ce qu'il y a des loups et des renards ? Réplique 7 :Où vivent-ils ? Réplique 8 :Ils vivent dans la nature. On les trouve aussi au zoo</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Comptage : 5 min <p>Invite les apprenantes/apprenants à compter de 1 jusqu'à 85, collectivement puis individuellement</p>	<p>Travail collectif / individuel Compte de 1 jusqu'à 85.</p>

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités de lecture Mes amis les animaux	Semaine : 1 Fiche : 113
--	--	--

Thème	Mes amis les animaux
Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> Reconnaître le phonème [s]. Reconnaître le graphème « s ». Scander les syllabes d'un mot contenant le phonème [s]. Lire des syllabes, des mots et des phrases simples, en s'aidant des illustrations.
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> Ecouter - observer - lire - comprendre
Supports	<ul style="list-style-type: none"> Tableau, images, livret- page 62.
durée	<ul style="list-style-type: none"> 50 min (2 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Découverte du phonème et de ses graphies</p> <ul style="list-style-type: none"> Fait évoquer les personnages du dialogue notamment les noms des animaux : poussin, souris... Dit et fait dire les noms des personnages évoqués en exagérant l'articulation de la syllabe contenant le phonème [s] 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> Evoque les personnages du dialogue. Découvre le phonème [s]
<p>Discrimination auditive du phonème: « J'entends [s] »</p> <ul style="list-style-type: none"> Fait observer les images de la rubrique « j'entends » en évoquant les mots qu'elles représentent. Dit les mots représentés en prononçant après chaque mot évoqué la syllabe puis le phonème [s] : singe / sin ; poussin / sin ; souris / sou ; hérisson / son. Fait dire les mots représentés. Dit d'autres mots et demande aux apprenants de frapper les mains quand elles/ils entendent le phonème [s]. Demande aux apprenantes/apprenants de dire des prénoms et des mots contenant [s]. 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> Observe les images de la rubrique « J'entends ». Dit les mots que représentent les images. Prononce les mots, les syllabes et le phonème [s]. Frappe les mains quand elle/il entend le phonème [s]. Dit des prénoms et des mots qui contiennent le phonème [s]
<p>Discrimination visuelle : « Je vois »</p> <ul style="list-style-type: none"> Fait observer les mots de la rubrique « Je vois ». Attire l'attention des apprenantes/apprenants sur les deux écritures, en script et en cursif, des mots observés. Fait observer les différentes graphies du phonème [s]. Lit et fait lire les mots qui contiennent le graphème «s» écrit en script et cursive. Affiche, au tableau, les différentes graphies du phonème [s]. Présente des étiquettes portant des prénoms des apprenants, des jours de la semaine et demande aux apprenants d'y repérer le graphème « s » 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> Observe les mots de la rubrique « Je vois ». Découvre les deux écritures script et cursive. Observe les différentes graphies du phonème [s]. Lit les mots qui contiennent le graphème « s » écrit en script et cursive. Repère le graphème « s » sur les étiquettes
<p>Séance 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> Fait lire les mots: singe-poussin-souris-hérisson Fait lire les mots: une sardine, un singe, un poussin,.. <p>Discrimination articulatoire: « Je lis » Fait lire les syllabes : sa-si-so-se-su. Fait lire les mots : une sardine, un poussin, un hérisson, .. Fait lire les phrases : - fait observer/découvrir l' image ; - fait identifier le personnage, ce qu'il fait , où... ; Fait lire la première phrase puis la deuxième, etc. Fait lire le texte</p>	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> Lit les mots illustrés dans la rubrique « J'entends » : singe-poussin-souris-hérisson. Lit les mots de la rubrique « Je vois » : une sardine, un singe, un poussin, une souris, un hérisson Lit les syllabes et les mots Identifie le personnage. Lit le texte

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités d'écriture Mes amis les animaux	Semaine : 1 Fiche : 114
--	--	--

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Ecrire correctement, en cursive, le graphème « s » et la syllabe « sa ».
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> • Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'apprenant(e) page 64, images, tableau
Durée	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min (1 séance)

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités Dictée Mes amis les animaux	Semaine : 1 Fiche : 115
--	--	--

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Ecrire, sous dictée, des syllabes, des mots et des phrases simples contenant le graphème « s » et la syllabe « ci »
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> • Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'apprenant(e) page 65, images, tableau
durée	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min (1 séance)

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Exercices écrits Mes amis les animaux	Semaine : 1 Fiche : 116
--	--	--

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Compléter l'écriture des mots contenant le graphème « s ».
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> • Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'apprenant(e) page 65, images, tableau
durée	<ul style="list-style-type: none"> • 20 min (1 séance)

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités orales : Mes amis les animaux	Semaine : 2 Fiche : 117
--	--	--

Thème	Mes amis les animaux
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> • Informer / S'informer sur les animaux.
Lexique	<ul style="list-style-type: none"> • Les noms des animaux : Un coq, une poule, des poussins, des canards, des lapins, des chiens, des chats, ...
Structure	<ul style="list-style-type: none"> • il y a ... c'est ..., il vit ... ce sont, il est ... il a ...
Supports didactiques	<ul style="list-style-type: none"> • Livret, dialogue, poster, bande numérique contenant les nombres de 81 à 85.
Durée	<ul style="list-style-type: none"> • 90 min (4 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Production Après l'écoute : Le lexique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fait écouter le dialogue. • Exploite les images sur le livret (p 61, image 2). • Veille à la correction phonétique. • Fait trouver le lexique pour nommer les animaux de la ferme. <p>Exemples : c'est une poule ; ce sont des lapins...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demande aux apprenants de s'exprimer en utilisant le lexique relatif aux animaux. • Fait lire les nombres de 81 à 85. 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observe l'illustration et s'exprime : <p>Exemple : Sur l'image, il y a une ... il y a beaucoup d'animaux ..., il y a des poules, des coqs.... - A la ferme, il y a des chiens, des chats...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lit les nombres, de 81 à 85, sur la bande • Dit les nombres de 81 à 85
<p>Séance 2 : Production Après l'écoute : La structure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fait écouter le dialogue. • Fait exploiter les images sur le livret (p 61, img 3), • Fait utiliser les structures : Il y a..... Ce sont..... C'est..... A la ferme, il y a..... Au zoo, il y a..... Il vit à/au..... pour nommer les animaux de la ferme et les animaux sauvages. • Veille à la correction phonétique. • Fait employer d'autres structures pour informer et s'informer sur les animaux : Il est... Il a....C'est un. • Demande aux apprenants de s'exprimer en utilisant les structures citées, ci-dessus 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Écoute attentivement le dialogue. • Identifie les personnages de l'image 2. • Utilise les structures nécessaires pour nommer et décrire un animal : Il est il a..... c'est un.... Il y a ils vivent
<p>Séance 3 : Production Réinvestissement</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invite les apprenantes/apprenants à raconter un événement vécu. • Évalue les productions et apporte les aides appropriées aux apprenantes/apprenants en difficulté 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informe et s'informe sur un animal de son choix. • Informe et s'informe sur les animaux. • S'auto-évalue et corrige ses erreurs
<p>Séance 4 : Production Réinvestissement</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invite les apprenantes/apprenants à informer et à s'informer sur les animaux de la ferme. • Invite chaque apprenante /apprenant à informer et à s'informer sur les animaux sauvages. • Évalue les productions et demande aux apprenants de s'auto-évaluer 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raconte un événement vécu. • S'auto-évalue et améliore sa production
<p>Comptage : 5 min</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invite les apprenantes/apprenants à compter de 81 jusqu'à 85, collectivement puis individuellement 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compte de 81 jusqu'à 85.

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités de lecture Mes amis les animaux	Semaine : 2 Fiche : 118
--	--	--

Thème	Mes amis les animaux
Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconnaître les syllabes ce et ci. ● Scander les syllabes d'un mot contenant « ce » ou « ci ». ● Lire des mots et des phrases simples et illustrées par des images.
Capacités	● Ecouter - observer - lire - comprendre
Supports	● Livret de l'apprenant(e) page 63, images, tableau
durée	● 50 min (2 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Production</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Fait identifier les noms des animaux qui contiennent les syllabes à étudier. ● Dit et fait dire les noms des animaux identifiés en exagérant l'articulation de la syllabe contenant ce et ci 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Identifie les noms des animaux. ● Dit les noms des animaux. ● Découvre ci et ce
<p>Discrimination auditive du phonème: « J'entends ce et ci</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Fait observer les images « J'entends » en évoquant les mots qu'elles représentent. ● Dit les mots illustrés en prononçant après chaque mot évoqué la syllabe ce et ci : cerf : ce, cirque : ci, cigogne ; ci, coccinelle : ci. ● Fait dire les mots illustrés. ● Dit d'autres mots et demande aux apprenants de frapper les mains quand elles/ils entendent ce et ci. ● Demande aux apprenantes/apprenants de dire des mots contenant « ce » et « ci » 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Observe les images de la rubrique « J'entends ». ● Dit les mots que représentent les images. ● Prononce les mots, les syllabes et le phonème « ce » et « ci ». ● Frappe les mains quand elle/il entend ce et ci ● Dit des mots qui contiennent « ce » et « ci »
<p>Discrimination visuelle : « Je vois »</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Fait observer les mots de la rubrique « Je vois ». ● Attire l'attention des apprenantes/apprenants sur les deux écritures, script et cursive, des mots observés. ● Fait observer les graphies de ce et ci. ● Lit et fait lire les mots qui contiennent les syllabes « ce » et « ci » écrites en script et cursive. ● Présente des étiquettes portant les noms des animaux, puis demande aux apprenants d'y repérer les syllabes « ce » et « ci » en montrant leurs graphies sur les étiquettes affichées. 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Observe les mots de la rubrique « Je vois ». ● Découvre les deux écritures script et cursive. ● Observe les graphies de « ce » et « ci ». ● Lit les mots qui contiennent les syllabes « ce » et « ci » écrites en script et cursive. ● Repère les syllabes « ce » et « ci »
<p>Séance 2: Rappel</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Fait lire les mots illustrés dans la rubrique « J'entends » : cerf, cirque, cigogne et coccinelle. ● Fait lire les mots de la rubrique « Je vois » : un cerf, une cigogne, un cirque, une coccinelle. 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lit les mots illustrés dans la rubrique « J'entends » ● cerf, cigogne et coccinelle ● Lit les mots de la « Je vois »: un cerf, une

<p>Discrimination articulatoire et compréhension : « Je lis »</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Fait lire les syllabes : ce-ci ● Fait lire les mots : une cerise, un cerf, un cirque , un citron ● Fait lire les phrases : <ul style="list-style-type: none"> - fait découvrir l' image ; - fait identifier les personnages de l'image ; - fait identifier leurs actions ; - fait identifier le lieu ; - fait lire le texte 	<p>cigogne, un cirque, une coccinelle</p> <p>« je lis »</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lit les syllabes : ce - ci ● Lit les mots : une cerise, un cerf, un cirque, un ... ● Identifie les personnages de l'image ● Identifie ce qu'elles font : <ul style="list-style-type: none"> - Elles regardent les cigognes... ● Identifie le lieu : au zoo ● Lit le texte.
--	--

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités d'écriture Mes amis les animaux	Semaine : 2 Fiche : 119
--	--	--

Objectifs d'apprentissage	● Ecrire correctement, en cursive, les syllabes « ce » et « ci ».
Capacités	● Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	● Livret de l'apprenant(e) page 64, images, tableau
Durée	● 20 min (1 séance)

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités Copie Mes amis les animaux	Semaine : 2 Fiche : 120
--	---	--

Objectifs d'apprentissage	● Copier des mots et des phrases contenant les syllabes « ce » et « ci ».
Capacités	● Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	● Livret de l'apprenant(e) page 64, images, tableau
Durée	● 20 min (1 séance)

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Exercices écrits Mes amis les animaux	Semaine : 2 Fiche : 121
--	--	--

Objectifs	● Ecrire des mots contenant les syllabes « ce » et « ci ».
Capacités	● Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et Durée	● Livret de l'apprenant(e) page 65, images, tableau / 20 min

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités orales : Mes amis les animaux	Semaine : 3 Fiche : 122
--	--	--

Thème	Mes amis les animaux	
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> • Décrire un lieu. 	
Supports didactiques	<ul style="list-style-type: none"> • Livret de l'apprenante/apprenant, texte/support, poster, support audio, bande numérique contenant les nombres de 86 à 90 	
Durée	<ul style="list-style-type: none"> • 90 min (4 séances) 	
Contexte : En classe de français, les élèves de la 2 ^{ème} année apprennent à décrire des animaux. A tour de rôle, ils s'expriment. Mamadou décrit le lapin.	Texte	<ul style="list-style-type: none"> Il a le poil un peu long. Il a des moustaches courtes. Il a deux dents coupantes. Il a une petite queue ronde. Il a quatre pattes. Il a des griffes. Il saute pour se déplacer. Il mange des carottes et des salades. Il est gentil avec moi.
Bonjour ! Mon animal préféré est le lapin. Il a deux longues oreilles. Il est noir et blanc. Il a des yeux marron.		

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : compréhension</p> <p>Après l'écoute :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fait observer l'image en montrant les personnages, le lieu et les actions. • Procède à une 2^{ème} observation des illustrations, guidée par des questions judicieusement choisies. <p>Exemples de questions :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Qui sont les personnages illustrés sur l'image ? - Où sont-ils ? - Où est-il ? - Que fait le garçon ? - Qu'est-ce qu'il y a au tableau ? <ul style="list-style-type: none"> • Encourage les apprenantes/apprenants à prendre la parole, à formuler les réponses attendues. <p>Comptage : 5 min</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fait dire les nombres, de 81 à 85, en les montrant sur la bande numérique. • Invite les apprenantes/apprenants à lire les nombres, de 86 à 90, sur la bande numérique. • Fait dire les nombres de 86 à 90 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observe l'illustration et formule des hypothèses : <ul style="list-style-type: none"> - Ce sont des élèves et un professeur. - Il s'agit d'un garçon - Ils sont dans la classe. - Le garçon est à côté du tableau. - Il parle à ses camarades - Il y a un dessin au tableau - L'image d'un lapin.- • Dit les nombres de 81 à 85. • Lit les nombres, de 86 à 90, sur la bande • Dit les nombres de 86 à 86
<p>Séance 2 : Production</p> <p>Pendant l'écoute</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fait écouter le texte, deux ou trois fois, en montrant les situations évoquées sur l'image. • Fait réagir les apprenants au texte écouté en leur posant des questions de compréhension générale. <p>Exemples de questions :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Qui est le personnage qui parle dans ce texte ? - Comment s'appelle-t-il ? - Où est-il ? - De quoi parle-t-il ? - Comment est le lapin ? De quelle couleur est-il ? 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Écoute attentivement le récit. • Répond aux questions. <p>Réponses possibles :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un garçon. - Mamadou. - Il est dans la classe. - Il parle du lapin, de son animal préféré. - il est noir et blanc.

<ul style="list-style-type: none"> - Comment sont les oreilles du lapin ? - Comment sont les yeux du lapin ? - Comment est le poil du lapin ? - Combien a-t-il de dents ? - Comment est la queue du lapin ? - Il a combien de pattes ? - Que mange le lapin ? - ... ● Dit le texte en imitant le personnage. ● Invite les apprenantes/apprenants à identifier, sur l'image, le personnage qui parle et à répéter ses paroles... 	<ul style="list-style-type: none"> - Il a de longues oreilles. - Il a deux yeux marrons. - Il a le poil un peu long. - Il a deux dents coupantes. - il a une petite queue Monde. - Il a quatre pattes. - Il mange des carottes . - <p>Écoute le texte. Identifie le personnage qui parle et répète ses paroles.</p>
<p>Séance 3 : Compréhension Pendant l'écoute</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Fait écouter le texte en le disant de manière expressive. ● Fait identifier le personnage qui parle en montrant ce qu'il évoque sur les illustrations. ● Vérifie la compréhension globale du texte en reprenant quelques questions. <ul style="list-style-type: none"> - Qui est le personnage qui parle ? - A qui parle Mamadou ? - Que dit-il ? - Que fait-il alors ? ● Dit les deux premières lignes et pose les questions : <ul style="list-style-type: none"> - Comment est le lapin ? - De quelle couleur sont ses yeux ? 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Écoute le dialogue. ● Identifie les personnages sur l'image. <p>Répond aux questions :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mamadou. - Il parle à ses camarades. - Il dit : Mon animal préféré est le lapin. - Il a deux longues oreilles. - ... - Le lapin est noir et blanc. - Ses yeux sont marron ..
<p>Séance 4 : Production Pendant l'écoute</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dit le texte en imitant le personnage qui parle. ● Invite les apprenantes/apprenants à dire le texte ou des parties de celui-ci. ● Fait décrire l'animal préféré de Mamadou : <ul style="list-style-type: none"> Il est noir et blanc Il a des yeux marron. Il a le poil un peu long. - ● Aide les apprenantes/apprenants à dire collectivement, en petits groupes ou individuellement le texte 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Écoute le texte. ● Dit le texte ou certaines phrases de celui-ci ● Répond aux questions en répétant les phrases contenant le lexique et les structures utilisés par le personnage qui parle dans le texte.
<p>Comptage : 5 min</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Invite les apprenants à compter de 86 jusqu'à 90. 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Compte de 86 jusqu'à 90.

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités de lecture Mes amis les animaux	Semaine : 3 Fiche : 123
--	--	--

Thème	Mes amis les animaux
Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> Reconnaître le phonème [k]. Scander les syllabes d'un mot contenant le phonème [k]. Lire, à l'aide des illustrations, des mots et des phrases composées de mots usuels
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> Ecouter - observer - lire - comprendre
Supports	<ul style="list-style-type: none"> Livret de l'apprenant(e) page 67, images, tableau
durée	<ul style="list-style-type: none"> 50 min (2 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Découverte du phonème et de ses graphies</p> <ul style="list-style-type: none"> Fait identifier les noms des animaux : kangourou, koala.. Dit et fait dire les noms des animaux cités en exagérant l'articulation de la syllabe contenant [k] 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifie les noms des animaux : kangourou, koala. Prononce le prénom kangourou et koala. Découvre le phonème [k]
<p>Discrimination auditive du phonème: « J'entends [k] »</p> <ul style="list-style-type: none"> Fait observer les images de la rubrique « J'entends » en évoquant les mots qu'elles représentent. Dit les mots représentés en prononçant, après chacun d'eux, la syllabe qui contient le phonème [k] puis le phonème isolé : kangourou : kan, koala : ko, kiwi : ki, koudou : ko Fait dire les mots représentés. Dit d'autres mots et demande aux apprenants de frapper les mains quand elles/ils entendent le phonème [k]. Demande aux apprenantes/apprenants de dire des mots contenant le phonème [k]. 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> Observe les images de la rubrique « J'entends ». Dit les mots que représentent les images. Prononce les mots, les syllabes et le phonème [k]. Frappe les mains quand elle/il entend le phonème [k]. Dit des mots qui contiennent le phonème [k]
<p>Discrimination visuelle : « Je vois »</p> <ul style="list-style-type: none"> Fait observer les mots de la rubrique « Je vois ». Attire l'attention des apprenantes/apprenants sur les deux écritures, en script et en cursive, des mots observés Fait observer les différentes graphies du [k]. Lit et fait lire les mots qui contiennent le graphème « k » écrit en script et cursive. Affiche au tableau les différentes graphies du phonème [k]. Présente des étiquettes portant des prénoms et demande aux apprenantes/apprenants d'y repérer le graphème « k » en montrant ses autres graphies sur les étiquettes affichées 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> Observe les mots de la rubrique : « Je vois ». Découvre les deux écritures script et cursive. Observe les différentes graphies du phonème [k]. Lit les mots qui contiennent le graphème « k » écrit en script et cursive Repère « k » en montrant ses graphies
<p>Séance 2: Rappel : Fait lire les mots illustrés dans la rubrique « J'entends »: kangourou, koala, kiwi, koudou</p>	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> Lit les mots illustrés dans la « J'entends » :

<ul style="list-style-type: none"> Fait lire les mots de la rubrique « Je vois : Karim , un koudou, un kangourou, un kiwi, un koala <p>Discrimination articulatoire et compréhension :</p> <ul style="list-style-type: none"> Fait lire les syllabes : ka-ko-ki-ku. Fait lire les mots : Karim - un koudou - un kangourou - un kiwi - un koala. Fait lire les phrases : <ul style="list-style-type: none"> - fait découvrir l'image ; - Fait identifier le personnage (Karim) ; - fait identifier ce que fait Karim (il réalise un dossier) ; - fait identifier les noms des animaux - fait lire la première phrase ; - fait lire la deuxième phrase ; - fait lire..... - fait lire tout le texte 	<p>kangourou, koala, kiwi, koudou.</p> <ul style="list-style-type: none"> Lit les mots de la « Je vois » : Karim, un koudou, un kangourou, ... <p>« Je lis »</p> <ul style="list-style-type: none"> Lit les syllabes : ka-ko-ki- Lit les mots : Karim - un koudou - Identifie le personnage de la première image et ce qu'il fait ; Identifie les noms des animaux dessinés. Lit la première phrase. Lit la quatrième phrase
--	--

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités d'écriture Mes amis les animaux	Semaine : 3 Fiche : 124
--	--	--

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> Ecrire correctement, en cursive, le graphème « k » et la syllabe « ka ».
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> Livret de l'apprenant(e) page 69, images, tableau

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités Dictée Mes amis les animaux	Semaine : 3 Fiche : 125
--	--	--

Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> Ecrire, sous dictée, des syllabes, des mots et des phrases contenant « s », « ce », « ci », « k », « ca », « co » et « cu »
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	<ul style="list-style-type: none"> Livret de l'apprenant(e) page 65, images, tableau
Durée	<ul style="list-style-type: none"> 20 min (1 séance)

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Exercices écrits Mes amis les animaux	Semaine : 3 Fiche : 126
--	--	--

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> Compléter des mots avec le graphème « k ».
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et Durée	<ul style="list-style-type: none"> Livret de l'apprenant(e) page 65, images, tableau / 20 min

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités orales : Mes amis les animaux	Semaine : 4 Fiche : 127
--	--	--

Thème	Mes amis les animaux
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> • Décrire un animal
Lexique Structure	<ul style="list-style-type: none"> • animal, préféré, lapin, oreilles, longues, noir, blanc, yeux, marron, poil, long, moustaches, courtes, dents, coupantes, queue, ronde, petite, quatre, pattes, griffes, sauter, se déplacer, manger, carotte, salade, gentil, mon....est..., il est...., Il a.
Supports didactiques	<ul style="list-style-type: none"> • Livret, dialogue, poster, bande numérique contenant les nombres de 86 à 90.
Durée	<ul style="list-style-type: none"> • 90 min (4 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Production Après l'écoute : Le lexique</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fait écouter le texte. • Exploite les images sur le livret (p 66, images 2, 3) • Veille à la correction phonétique. • Fait trouver le lexique utilisé pour décrire son animal préféré. Exemples : • Mon animal préféré est le chat, le chien, le lapin ... • Il est noir / blanc ... • Il a des yeux marron ... • Demande aux apprenantes/apprenants de s'exprimer en utilisant le lexique cité ci-dessus. • Fait compter de 86 à 90 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observe l'illustration et s'exprime : - Sur l'image, il y a des animaux domestiques et des animaux sauvages. - Mon animal préféré est.... - Il a..... il est..... • Lit les nombres, de 86 à 90, sur la bande numérique. • Dit les nombres de 86 à 90.
<p>Séance 2 : Production (Phase d'entraînement) Après l'écoute : les structures</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fait écouter le texte. • Fait exploiter les images sur le livret (page 66, images 2 et 3) « Je produis ». • Fait utiliser les structures pour décrire son animal préféré. <p>Exemples :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mon animal préféré est un - Il est..... il a..... • Veille à la correction phonétique. • Demande aux apprenantes / apprenants de s'exprimer en utilisant les structures citées ci-dessus 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> • Écoute attentivement le texte. • Identifie les personnages illustrés sur les images 1 et 2 • Utilise les structures nécessaires pour informer sur son animal préféré : - Mon animal préféré est - Il est..... il a.....
<p>Séance 3 : Production (Phase d'entraînement) Invite les apprenantes/apprenants à parler de leur école. Évalue les productions et demande aux apprenants de s'auto-évaluer</p>	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> - Décrire un animal. - Participe à l'évaluation
<p>Séance 4 : Production (Réinvestissement)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invite chaque apprenante/apprenant à décrire un animal. (son animal préféré) • Évalue les productions et demande aux apprenantes/apprenants de s'auto-évaluer. 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> - Décrit un animal. - Participe à l'évaluation des productions et s'auto-évalue

<ul style="list-style-type: none"> ● Comptage : 5 min Invite les apprenants à compter de 86 jusqu'à 90. 	Travail collectif / individuel Compte de 86 jusqu'à 90.
---	---

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités de lecture Mes amis les animaux	Semaine : 4 Fiche : 128
--	--	--

Thème	Mes amis les animaux
Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconnaître les syllabes ca, co, cu ● Scander les syllabes d'un mot contenant les syllabes ca, co, cu ● Lire, à l'aide des images, des mots et des phrases simples
Capacités	<ul style="list-style-type: none"> ● Ecouter - observer - lire - comprendre
Supports	<ul style="list-style-type: none"> ● Livret de l'apprenant(e) page 68, images, tableau
durée	<ul style="list-style-type: none"> ● 50 min (2 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
Séance 1 : Découverte du phonème et de ses graphies <ul style="list-style-type: none"> ● Fait identifier les noms de certains animaux. ● Dit et fait dire « canard, coq, écureuil » en exagérant l'articulation des syllabes « ca », « co » et « cu » 	Travail collectif <ul style="list-style-type: none"> ● Evoque les noms de certains animaux. ● Dit : canard, coq, écureuil ● Découvre ca, co, cu
Discrimination auditive du phonème: « J'entends [k] » <ul style="list-style-type: none"> ● Fait observer les images de la « J'entends » en évoquant les mots qu'elles représentent. ● Dit les mots représentés en prononçant après chacun d'eux la syllabe ca, co et cu: cage : ca, coq : co, canard : ca, écureuil : cu. <ul style="list-style-type: none"> • Fait dire les mots représentés par les images. • Dit d'autres mots et demande aux apprenants de frapper les mains quand elles/ils entendent ca, co et cu. • Demande aux apprenantes/apprenants de dire des mots qui contiennent : ca, co, cu. 	Travail collectif <ul style="list-style-type: none"> ● Observe les images de la « J'entends ». ● Dit les mots que représentent les images. ● Prononce les mots, les syllabes : ca, co et cu ● Frappe les mains quand elle/il entend ca, co et cu. ● Dit des mots qui contiennent ca, co, et cu.
Discrimination visuelle : « Je vois » <ul style="list-style-type: none"> ● Fait observer les images et les mots qu'elles représentent dans la rubrique « Je vois ». ● Attire l'attention des apprenantes/apprenants sur les deux écritures des mots observés : script et cursive. ● Lit et fait lire les mots qui contiennent les syllabes « ca », « co » et « cu » écrites en script et cursive. ● Présente des étiquettes portant des mots, puis demande aux apprenantes/apprenants d'y repérer « ca », « co » et « cu » 	Travail collectif / individuel <ul style="list-style-type: none"> ● Observe les images et les mots qu'elles représentent dans la rubrique « Je vois » ● Découvre les deux écritures script et cursive ● Lit les mots qui contiennent ca, co et cu écrites en script et cursive. ● Repère « ca », « co » et « cu » en montrant leurs graphies
Séance 2: Rappel <ul style="list-style-type: none"> ● Fait lire les mots illustrés dans « J'entends » cage, coq, escargot, canard. ● Fait lire les mots de la rubrique « Je vois » : un caneton, un coq, un canard, un écureuil. Discrimination articuloire et compréhension : « Je lis »	Travail collectif / individuel <ul style="list-style-type: none"> ● Lit les mots illustrés dans la « J'entends » : cage, coq, escargot, canard. ● Lit les mots de la rubrique « Je vois » : un caneton , un coq, un canard, un écureuil

<ul style="list-style-type: none"> ● Fait lire les syllabes : ca, co, cu. ● Fait lire les mots : un canard, un coq, un escargot, un cane - ton - un écureuil - une cage. ● Fait lire les phrases : <ul style="list-style-type: none"> - fait découvrir l'image ; - fait identifier le personnage représenté (Karima et une fille) ; - fait identifier le lieu (Où est-elle ? Elle est dans la ferme. Que fait-elle ? Elle donne à manger aux coqs, aux canards, aux poules et aux lapins...) ; - fait lire la première phrase ; - fait lire la deuxième phrase ; - fait lire la troisième phrase 	<p>« je lis »</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lit les syllabes : ca, co, cu. ● Lit les mots : un canard, un coq, un escargot, un caneton, un écureuil, une cage. ● Identifie le personnage représenté sur l'image. ● Identifie le lieu, ce que fait le personnage. ● Lit la première phrase. ● Lit la deuxième phrase. ● Lit la troisième phrase
--	---

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités Ecriture Mes amis les animaux	Semaine : 4 Fiche : 129
--	--	--

Objectifs	● Ecrire correctement, en cursive, ca, co et cu.
Capacités	● Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	● Livret de l'apprenant(e) page 69, images, tableau
Durée	● 20 min (1 séance)

Déroutement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités Copie Mes amis les animaux	Semaine : 4 Fiche : 130
--	---	--

Objectifs d'apprentissage	● Copier des mots et des phrases contenant « k », « ca », « co » et « cu »
Capacités	● Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et outils	● Livret de l'apprenant(e) page 69, images, tableau
Durée	● 20 min (1 séance)

Déroutement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Exercices écrits Mes amis les animaux	Semaine : 4 Fiche : 131
--	--	--

Objectifs	● Identifier des mots contenant ca, co, cu et « k ».
Capacités	● Ecouter - observer - lire - écrire
Supports et Durée	● Livret de l'apprenant(e) page 69, images, tableau / 20 min

Déroulement possible : cf. Démarche adoptée dans les trois premières unités.

Evaluation, consolidation, soutien et/ou enrichissement

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités Orales Mes amis les animaux	Semaine : 5 Fiche : 132
--	--	--

Thème	Mes amis les animaux
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> Évaluer le degré de réalisation des objectifs de de l'unité 5. Consolider/Soutenir/Enrichir les apprentissages de l'unité 5
Critères d'évaluation	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre, oralement, un énoncé court et simple, à caractère informatif et/ou descriptif. Produire, oralement, un énoncé court et simple, à caractère informatif et/ou descriptif
Supports didactiques	<ul style="list-style-type: none"> Images, dialogue (semaines 1 et 2), texte support (semaines 3 et 4), bande numérique.
Durée	<ul style="list-style-type: none"> 90 min (4 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Evaluation (Semaines 1 et 2)</p> <ul style="list-style-type: none"> Dit et fait dire le dialogue de l'unité 5, semaines 1 et 2. Fait identifier les personnages qui parlent. Fait répéter les paroles de chaque personnage, à l'aide de questions pertinentes. Exploite les situations proposées page 61 <p>Lexique :</p> <ul style="list-style-type: none"> campagne, grand-mère, animaux domestiques, ferme, poule, lapin, chèvre, vache, cheval, chat, chien, loup, renard, animaux sauvages, nature, zoo, lion, tigre, zèbre, girafe <p>Structures:</p> <ul style="list-style-type: none"> Vous avez beaucoup de /d'... ; Ce sont... ; Il y a... ; J'ai vu aussi... ; Ils sont... ; Est-ce qu'il y a... ; Ils vivent... ; on trouve aussi... ; J'ai vu... Invite les apprenantes/apprenants à : <ul style="list-style-type: none"> - identifier les animaux de la ferme (domestiques) et les animaux de la nature (sauvages) ; - informer et s'informer sur les animaux domestiques et les animaux sauvages ; Fait dire les nombres de 81 à 85, à l'aide de la bande Invite les apprenants à compter de 81 à 85. Valorise les succès, identifie les groupes de besoins et précise les modalités de consolidation, de soutien et/ou d'enrichissement. 	<p>Travail collectif</p> <ul style="list-style-type: none"> Dit, avec l'aide du professeur, le dialogue. Identifie les personnages du dialogue. Répète les paroles de chaque personnage. <ul style="list-style-type: none"> Prend la parole pour réagir aux situations présentées. Écoute les réponses de ses camarades. <ul style="list-style-type: none"> Dit les nombres de 81 à 85 à l'aide de la bande numérique. Compte de 81 à 85.
<p>Séance 2 : Consolidation, soutien et/ou enrichissement (semaines 1 et 2)</p>	<p>Travail collectif / individuel</p>

<ul style="list-style-type: none"> ● Propose des situations de consolidation et/ou de soutien en fonction des groupes de besoins identifiées et en accordant de l'importance à la réalisation de l'acte étudié : « Informer/ S'informer sur les animaux ». ● Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux en difficulté 	<ul style="list-style-type: none"> ● Prend la parole pour parler des animaux domestiques et des animaux sauvages. ● Informe et s'informe sur les animaux domestiques et sur les animaux sauvages. ● Corrige et s'auto-corrige.
<p>Séance 3 : Évaluation (semaines 3 et 4)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dit et fait dire le texte de l'unité 5, semaines 3 et 4. ● Fait identifier le personnage qui parle. ● Fait répéter les paroles du personnage à l'aide des questions pertinentes. ● Exploite les situations proposées dans le livret, page 66. <p>Lexique :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● lapin, animal, préféré, longues, oreilles, noir, blanc, yeux, marron, poil, un peu, long, moustaches, courtes, dents, coupantes, petite, queue ronde, pattes, griffes, carottes, salades, gentil, avec, moi. <p>Structures :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Mon animal préféré est....., Il a..... , Il est....., Il saute..., Il se déplace..... ● Invite les apprenants/apprenants à parler de leur animal préféré. ● Fait dire les nombres de 86 à 90, à l'aide de la bande numérique. ● Invite les apprenantes/apprenants à compter de 1 à 90. ● Valorise les succès, identifie les groupes de besoins et précise les modalités de consolidation, de soutien et/ou d'enrichissement 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dit, avec l'aide du professeur, le texte. ● Identifie le personnage qui parle. ● Répond aux questions/Répète les paroles du personnage. ● Prend la parole pour réagir aux situations présentées. <ul style="list-style-type: none"> ● Écoute les réponses de ses camarades. ● Dit les nombres de 86 à 90 à l'aide de la bande numérique. ● Compte de 1 à 90.
<p>Séance 4 : Consolidation, soutien et/ou enrichissement</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Propose des activités de consolidation et/ou de soutien en fonction des groupes de besoins identifiées et en accordant de l'importance à la réalisation de l'acte de communication étudié : « Décrire un animal ». ● Accompagne les élèves et apporte les aides appropriées à ceux en difficulté. 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Prend la parole pour décrire un animal. ● Corrige et s'auto-corrige

Evaluation, consolidation, soutien et/ou enrichissement

Unité : 5 Niveau : 2AEP	Activités Ecriture Mes amis les animaux	Semaine : 5 Fiche : 234
--	--	--

Thème	Mes amis les animaux
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> ● Évaluer le degré de réalisation des objectifs de l'unité 5. ● Consolider/Soutenir/Enrichir les apprentissages de l'unité 5
Critères d'évaluation	<ul style="list-style-type: none"> ● Ecrire les graphèmes « s » et « k » isolé et dans des syllabes. ● Ecrire « ce », « ci », « ca », « co », et « cu ». ● Copier et/ou écrire sous dictée des syllabes, des mots et des phrases contenant « s », « k », « ce », « ci », « ca », « co », et « cu ».
Supports didactiques	<ul style="list-style-type: none"> ● Tableau, ardoises, livret de l'apprenante/apprenant, page 71.
Durée	<ul style="list-style-type: none"> ● 60 min (3 séances)

Ce que fait le professeur	Ce que font les élèves
<p>Séance 1 : Evaluation</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Demande aux apprenantes/apprenants de dire respectivement des mots contenant [s], « ce », « ci », [k], « ca », « co » et « cu ». ● Ecrit quelques mots, en script et en cursive, au tableau et demande aux apprenantes/apprenants d'y repérer « s », « ce », « ci », « k », « ca », « co » et « cu ». ● Fait scander les syllabes des mots écrits au tableau. ● Fait copier en cursive, sur les ardoises, les mots présentés au tableau. ● Fait écrire, sur les ardoises, en cursive, sous dictée, des mots connus. ● Valorise les succès, identifie les groupes de besoins. 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dit des mots contenant les phonèmes et les syllabes étudiés. ● Repère, dans les mots présentés, les graphèmes et les syllabes étudiés. ● Identifie les syllabes de chaque mot. ● Copie, sur l'ardoise, en cursive les mots proposés. ● Écrit, en cursive, sous dictée, les mots proposés
<p>Séance 2 : Evaluation et Consolidation</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Fait réaliser, dans l'ordre, les activités d'évaluation et de consolidation proposées dans le livret, page 71. ● Identifie les groupes de besoins et précise les modalités de soutien et/ou d'enrichissement. 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Réalise les activités proposées. ● Identifie ses difficultés
<p>Séance 3 : Soutien et/ou enrichissement</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Procède à la correction collective et individuelle des activités réalisées (cf. livret, page 71). ● Propose des activités de consolidation, de soutien et/ou d'enrichissement en fonction des groupes de besoins identifiées, et en accordant de l'importance à l'écriture en cursive des mots connus contenant les graphèmes étudiés 	<p>Travail collectif / individuel</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Participe au traitement de ses difficultés. ● Corrige et s'auto-corrige. ● Réalise les activités proposées ● Réalise l'activité avec l'aide du professeur ● Réalise l'activité avec l'aide du professeur

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Explique la consigne de la rubrique « J'utilise l'ordinateur » | |
|--|--|