

PLANEACIÓN DE LA SEMANA 20 DEL 09 AL 13 DE ENERO DEL 2023

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.mx/>



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 1° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 09 AL 13 DE ENERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

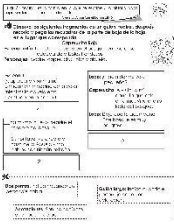
ESPAÑOL



materialeducativo.org

materialeseducativos.mx

ÁMBITO	Literatura Tiempo de leer* Literatura
PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE	APRENDIZAJES ESPERADOS
Lectura, escritura y escenificación de obras teatrales Creaciones y juegos con el lenguaje poético.	Lee obras de teatro infantil y participa en juegos dramáticos de su imaginación. Canta, lee y escribe canciones y rondas infantiles. Aprende y reinventa rondas infantiles.
PROPÓSITOS	¿QUÉ BUSCO?
Que los alumnos: Exploren diversas obras de teatro e identifiquen algunas características de forma y contenido (acotaciones, personajes y guiones). Participen en la planeación y representación de una obra de teatro. Tiempo de leer* Que los alumnos: Conozcan y lean rondas infantiles y adivinanzas para cantar y jugar. Identifiquen elementos que los ayuden a inferir las respuestas en las adivinanzas. Sigan el texto mientras el docente lee los textos para que establezcan la relación sonoro-gráfica.	Que los alumnos: Reflexionen acerca de la necesidad de representar sonidos iguales con grafías iguales. Descubran que en la escritura de una palabra puede estar contenida la de otras. Que los alumnos: Exploren sus parlamentos en el guion teatral y experimenten con diferentes tonos de voz y movimiento. Que los alumnos: Organicen la presentación de la obra. Que los alumnos: Elaboren un cartel para invitar a la comunidad escolar a la presentación de la obra. Que los alumnos: Conozcan una ronda infantil y sepan cómo jugarla. Identifiquen los versos que les corresponde cantar.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
SESIÓN 1	
INICIO	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 01 del material de apoyo)

	
DESARROLLO	Resolverán las actividades de la página 89 del libro de texto, consistentes en buscar palabras dentro de otras.
CIERRE	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 02 del material de apoyo) 
PAUSA ACTIVA	Tierra, mar o aire Disposición: En círculo alrededor del profesor. Material: Ninguno. Instrucciones: El profesor irá diciendo diferentes animales y los alumnos, en función del lugar en el que vivan (tierra, mar o aire) harán un movimiento u otro. Por ejemplo: Animal de aire: mover los brazos como volando. Animal de tierra: caminar en el sitio. Animal de mar: en el suelo, simular estar nadando. VARIANTES Y ADAPTACIONES Pactar otras representaciones, por ejemplo: Animal de aire: saltar y quedarse de pie. Animal de tierra: ponerse de rodillas. Animal de mar: tumbarse boca abajo.
SESIÓN 2	
INICIO	Leerán nuevamente el guion de teatro elegido para representar. Marcarán con colores diferentes los diálogos de cada personaje.
DESARROLLO	Colectivamente, definirán el lugar donde se presentará la obra de teatro. Ensayarán los diálogos de cada uno. Modularán el tono y volumen de voz, así como el estado de ánimo en cada escena. Página 90 del libro de texto.
CIERRE	Harán un primer ensayo de la obra. Posteriormente, dará sugerencias para mejorar su voz al decir sus diálogos.

PAUSA ACTIVA	Circuito motriz Disposición: En fila. Material: Mesas, sillas, pizarra... Instrucciones: El profesor establece un circuito motriz en la clase y los alumnos deben seguirlo realizando las diferentes ejercicios establecidos. Por ejemplo: Pasar por debajo de una mesa. Pasar por encima de una silla. Desplazarse en cuadrupedia. Pasar por la pizarra como si la borrarán. Equilibrio por encima de cualquier línea (baldosas, cinta americana, cuerda, tiza). Reptar como un animal. Andar de puntillas, talones... VARIANTES Y ADAPTACIONES Las variaciones que podemos encontrar en esta actividad son infinitas y adaptables al espacio y número de alumnos. Un alumno diseña cada día un circuito distinto.
SESIÓN 3	
INICIO	Platicarán sobre los diferentes escenarios en los que se desarrolla el guion teatral. Posteriormente escucharán ideas sobre los materiales que pueden usar para elaborar la escenografía.
DESARROLLO	En su libro, dibujarán el escenario de la obra con los objetos y muebles que necesitarán. Página 90 del libro de texto.
CIERRE	Platicaré con los niños sobre la importancia de planear la presentación y de conseguir con anticipación los materiales necesarios.
PAUSA ACTIVA	Paseo por el bosque Disposición: Caminando por el aula. Material: Ninguno. Instrucciones: El profesor nombra animales que se pueden encontrar en un paseo por el bosque y los alumnos se mueven imitándolos (conejo, búho, ardilla...). VARIANTES Y ADAPTACIONES Adaptar el espacio a diferentes hábitats, según nos interese. Paseo por la playa (cangrejo, gaviota, pulpo), por la selva (araña, mono, tigre), por el río (nutria, anguila, pez), por la montaña...
SESIÓN 4	
INICIO	Observarán el cartel de la página 91 del libro de texto, en el cual se invita a la presentación de una obra de teatro. Leerán el texto y conversarán sobre sus elementos. Plantearé preguntas como: ¿qué pasaría si el cartel no dijera dónde se presentará la obra?, ¿y si no tuviera la hora?
DESARROLLO	Definiré cuándo, dónde y a quiénes invitarán a la presentación de su obra. Con esa información, contestar la página 91 del libro de texto.
CIERRE	Harán llegar el cartel a las personas invitadas o pegarlo en un lugar visible.

PAUSA ACTIVA	Las profesiones Disposición: Librementemente por el aula. Material: Ninguno. Instrucciones: El profesor va diciendo a personajes que se va encontrando por la ciudad y los alumnos recrean sus profesiones. Por ejemplo: cartero, barrendero, policía, conductor, gimnasta, leñador, minero, futbolista, etc. VARIANTES Y ADAPTACIONES Hacer una distinción entre la gran ciudad y los pueblos. Los alumnos inventan los personajes que se van encontrando.	
	SESIÓN 5	
	INICIO	Platicaré con los niños sobre las rondas infantiles que conocen y cómo se juegan.
	DESARROLLO	Leerán las indicaciones para jugar a la ronda “Amo ató”. Páginas 92 y 93 del libro de texto. Escucharán la ronda para aprenderse la letra y seguirán el ritmo. https://youtu.be/mo9WjJFtnQA (4:12)
	CIERRE	Saldrán al patio para jugar “Amo ató”
PAUSA ACTIVA	La banda de música Disposición: Librementemente por el aula. Material: Ninguno. Instrucciones: Los alumnos marchan por el aula y van imitando los instrumentos que el profesor va diciendo. VARIANTES Y ADAPTACIONES Trabajar los instrumentos por grupos (viento, cuerda, percusión u otra clasificación). Añadir a cada grupo un movimiento concreto: si son de viento, saltando; si son de cuerda, corriendo; y si son de percusión, agachados.	
	MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto. Cuaderno de la asignatura.		Observación y análisis del desarrollo de las actividades. Actividades del libro de texto. Determinar si los alumnos: Reflexionan e identifican similitudes de sonido en palabras distintas; descubren palabras dentro de otras; adecúan su voz para representar su personaje; elaboran un cartel para invitar a su presentación.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		



materiaeducativo.org

PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 1° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 09 AL 13 DE ENERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

MATEMÁTICAS



materialeseducativos.mx

BLOQUE	2	EJE	Forma, espacio y medida.
TEMA		APRENDIZAJES ESPERADOS	
Magnitudes y medidas		Estima, compara y ordena y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: día, semana y mes.	
TRAYECTO	2 Más sucesos en el tiempo.		
PROPÓSITO DEL TRAYECTO			
En este trayecto, se continúa con el desarrollo de la percepción y representación del tiempo para comparar, ordenar y anticipar eventos. Se promueve, a partir de los registros de eventos y su comparación, la toma de conciencia de la distribución del tiempo y así anticipar algunas actividades que se repiten. En su conjunto, este trayecto aporta refuerza el conocimiento sobre los nombres, orden y uso de los días de la semana, identificar el presente como cambiante y establecer los límites entre pasado-presente y presente-futuro.			
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
SESIÓN 1			
INICIO	Dialogaré con los niños sobre las actividades que han realizado durante la semana. Guiaré la conversación con preguntas como: ¿Qué hicimos ayer al llegar?, ¿Cuándo leímos un cuento?, ¿Qué hicimos antes del recreo?, etc.		
DESARROLLO	En hojas blancas, dibujarán actividades que han realizado en la escuela en los últimos días.		
CIERRE	Con la colaboración de todos, ordenarán las actividades de manera cronológica. Página 85 del libro de texto.		
SESIÓN 2			
INICIO	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 03 del material de apoyo)		
DESARROLLO	Socializarán la actividad para analizarla de manera colectiva e identificarán si colocaron las actividades en el día correspondiente.		
CIERRE	Con la guía del docente, analizarán el horario de clases e integrarán las actividades que hayan omitido.		

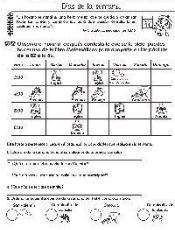
SESIÓN 3

INICIO	Analizarán la actividad “El horario de clases”, realizada la sesión anterior.
DESARROLLO	Harán un horario de clases de manera colectiva. Utilizarán cartulina o papel bond para realizar un formato donde aparezcan los días de la semana y los horarios de las actividades. Página 86 del libro de texto.
CIERRE	En tarjetas, escribirán las actividades que realizan cada día y pegarlas en el horario colectivo. Página 86 del libro de texto.

SESIÓN 4

INICIO	Plantearé a los niños preguntas para identificar sucesos en el tiempo. Por ejemplo: ¿Qué hicimos el lunes entrando a clases?, ¿Cuándo fue su última clase de educación física?, ¿Recuerdan hace cuánto tuvimos un convivio en el salón?, etc.
DESARROLLO	Organizaré a los alumnos en equipos y a cada uno asignarle un día de la semana. En tarjetas, dibujarán o describirán sucesos que hayan ocurrido en los últimos días y que correspondan al día que se les asignó.
CIERRE	Socializarán los sucesos con el resto de los equipos y entre todos identificarán si corresponden al día especificado. Integrar los sucesos al horario colectivo.

SESIÓN 5

INICIO	Dialogaré con los niños sobre las actividades que realizan en casa cada día de la semana.
DESARROLLO	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 04 del material de apoyo) 
CIERRE	Socializarán el trabajo con sus compañeros para determinar si tienen coincidencias en las actividades que realizan.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Libro de texto.
Cuaderno de la asignatura.
Cartulina o papel bond.
Marcadores.
Colores.

EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS

Observación y análisis del desarrollo de las actividades.
Actividades del libro de texto.
Determinar si los alumnos: Ordena sucesos en el tiempo basándose en referencias temporales.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES

--



materialeducativo.org

PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 1° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 09 AL 13 DE ENERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

CONOCIMIENTO DEL MEDIO



materialeseducativos.mx

BLOQUE	2	SECUENCIA	2. Cuidado de mi cuerpo y mi alimentación.
EJE		TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS
Mundo natural		Cuidado de la salud	Reconoce las distintas partes del cuerpo y practica hábitos de higiene y alimentación para cuidar su salud.
PROPOSITOS			¿QUÉ BUSCO?
Que los alumnos reconozcan hábitos y acciones relacionados con la alimentación y la higiene que favorecen la salud, considerando el lugar donde viven y los recursos naturales con los que cuentan.			Que los alumnos expresen lo que saben sobre la clasificación de alimentos y lo que piensan sobre una dieta saludable. Que los alumnos clasifiquen los alimentos en grupos y reconozcan que la variedad de alimentos en su dieta es un factor que influye de manera positiva en su salud. Que los alumnos reconozcan que, de acuerdo con las condiciones ambientales del lugar donde viven, se producen y se acostumbra comer diferentes alimentos, e identifiquen algunos que corresponden a su comunidad.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
SESIÓN 1			
INICIO	Observarán las imágenes del apartado “Lo que pienso” y dialogarán respecto a si la alimentación de los niños es sana y por qué. Página 74 del libro de texto.		
DESARROLLO	Analizarán el plato del bien comer y escribirán los alimentos que más les gusten. Página 75 del libro de texto. Basándose en el plato del bien comer, clasificarán los alimentos que consumen en un día en el grupo que les corresponde. Página 76 del libro de texto. Valorarán si su alimentación es buena, regular o mala y cómo podrían mejorarla. Página 76 del libro de texto.		
CIERRE	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 05 del material de apoyo)		

	
SESIÓN 2	
INICIO	Resolverán el ejercicio de la página 77 del libro de texto, consistente en unir la descripción con los alimentos correspondientes.
DESARROLLO	Mostraré imágenes de diferentes alimentos y pediré a los niños que identifiquen cuáles se cultivan en su comunidad. Dialogarán dónde los cultivan, quiénes, de qué forma y qué productos se elaboran con ellos. Seleccionarán un platillo que se produzca con los alimentos que cultivan en su localidad y dibujarlo en el apartado correspondiente. Página 78 del libro de texto. Revisarán el plato del bien comer y clasificarán los ingredientes del platillo en cada grupo.
CIERRE	Dialogarán sobre la importancia de comer sanamente.
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	
Libro de texto. Cuaderno de la asignatura. Colores.	EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS Observación y análisis del desarrollo de las actividades. Actividades del libro de texto. Determinar si los alumnos: Reconocen las características de una sana alimentación; identifican los grupos de alimentos.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES	



PLANEACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
ESCUELA PRIMARIA “MATERIAL EDUCATIVO” CICLO ESCOLAR 2022 – 2023
ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 1º GRUPO: “X”
PLANEACIÓN SEMANAL DEL 09 AL 13 DE ENERO DEL 2023
MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG
FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA



BLOQUE	2 Convivo en paz y en igualdad.		
SECUENCIA		EJE	APRENDIZAJES ESPERADOS
1 Mis tradiciones y los grupos en los que participo.		Interculturalidad y convivencia pacífica, inclusiva y con igualdad.	Participa de las tradiciones y costumbres del lugar donde vive, las describe y comparte con otras personas lo que le gusta y lo que no de éstas.
SESIÓN	2 Participo y conozco mis costumbres y tradiciones.		
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
INICIO	Explicaré a los niños que las costumbres y tradiciones se transmiten de generación en generación, por medio de la palabra, la música o la participación en las mismas. Identificarán una costumbre o tradición que sus abuelos hayan transmitido a sus padres y sus padres a ellos.		
DESARROLLO	Elegirán una costumbre o tradición para preparar una exposición. Prepararán una entrevista para una persona mayor que les pueda dar información, con preguntas como: ¿cuándo se celebra?, ¿quiénes participan?, ¿qué se hace?, ¿cuándo se realiza?, ¿qué vestidos o utensilios se usan?, ¿desde cuándo se realiza?, ¿por qué es importante para la comunidad?, etc. Página 46 del libro de texto. Una vez realizada la entrevista, con mi ayuda, redactarán un informe de investigación.		
CIERRE	Con mi apoyo, prepararán la exposición de la costumbre o tradición. Montarán en algún lugar de su casa fotografías o indumentaria para presentarla ante su familia. Página 47 del libro de texto.		
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS			EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto. Cuaderno de la asignatura. Materiales para la exposición.			Observación y análisis del desarrollo de las actividades. Exposición sobre una costumbre o tradición de su comunidad.

Fotografías.	Determinar si los alumnos: Conocen y participan en las costumbres y tradiciones de su comunidad.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES	



PLANEACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023
ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 1° GRUPO: "X"
PLANEACIÓN SEMANAL DEL 09 AL 13 DE ENERO DEL 2023



MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG
EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

DIMENSIÓN		HABILIDAD ASOCIADA	INDICADORES DE LOGRO
Autonomía		Iniciativa personal	Reconoce responsabilidades y acciones que le ayudan a valerse por sí mismo.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
INICIO	Dialogarán sobre las cosas que les gustan de sí mismos, ya sean aspectos físicos o emocionales.		
DESARROLLO	En un espacio despejado, con mi ayuda, trazarán su silueta en un papel o cartón; adentro dibujar sus características físicas y alrededor las emocionales y de carácter.		
CIERRE	Pegarán en un espacio del aula como recordatorio de que son únicos y valiosos. Dialogarán sobre los aspectos que les gustan de otras personas.		
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS			EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Pliego de papel o cartón. Marcadores. Colores. Cinta adhesiva.			Observación y análisis del desarrollo de las actividades.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES			



materialeducativo.org

PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 1° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 09 AL 13 DE ENERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG



materialeseducativos.mx

ARTES

EJE	TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS
Elementos básicos de las artes	Cuerpo-espacio-tiempo	Mueve partes del cuerpo a distintas velocidades al escuchar sonidos. Explora el espacio general y personal al realizar distintos tipos de movimientos para diferenciarlos.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
INICIO	Con mi ayuda, marcharán sin moverse de un lugar fijo, mientras marcan ritmos con un instrumento de percusión o al ritmo de distintas melodías: primero lento, después más rápido y así progresivamente hasta moverse lo más rápido posible sin abandonar su espacio, sólo moviendo las rodillas.	
DESARROLLO	Repetirán el ejercicio, pero ahora aumentando el ritmo conforme se muestren diferentes colores: el azul muy lento, verde más rápido, naranja rápido y rojo muy rápido. Saldrán al patio donde previamente se habrá trazado una trayectoria, colocando en diferentes partes los colores que mostrarán el ritmo de avance. Acompañarán la actividad con canciones o sonidos acordes al ritmo indicado. Seguirán la trayectoria atendiendo las indicaciones de ritmo.	
CIERRE	Al terminar, harán ejercicios de respiración y estiramientos. Harán comentarios sobre los movimientos que pueden hacer con su cuerpo.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Trayectoria.		Observación y análisis del desarrollo de las actividades.

Etiquetas que marquen el ritmo de los movimientos.
Canciones.
Reproductor de sonido.

Determinar si los alumnos: exploran el espacio general y personal al realizar distintos tipos de movimientos para diferenciarlos.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES

Gracias por visitar:

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.mx/>

Únete a nuestro canal de Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAc9EYuMe0w>

Únete a nuestras páginas de Facebook:

<https://www.facebook.com/materialeducativomx/>

<https://www.facebook.com/educacionprimariamx/>

El texto, imágenes y contenido de las planeaciones pertenecen a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.