

ЗАТВЕРДЖЕНО
Протокол засідання педагогічної ради
Перегінського ліцею №1
Перегінської селищної ради

Навчальна програма
«Німецька мова. 8 клас»
Розроблена на основі модельної навчальної програми
«Друга іноземна мова. 5-9 класи»
для закладів загальної середньої освіти

(автори Редько В. Г., Шаленко О. П., Сотникова С. І., Коваленко О. Я., Коропецька І. Б.,
Якоб О. М., Самойлюкевич І. В., Добра О. М., Кіор Т. М., Мацькович М. Р., Глинюк Л. М.,
Браун Є. Л.)

«Рекомендовано Міністерством освіти і науки України» (наказ Міністерства освіти і науки
України від 12.07.2021 № 795)

Пояснювальна записка

ВСТУП

Відповідно до навчального плану, починаючи з 5-го класу, передбачено можливість навчання 2-ої іноземної мови, на яку відводиться дві тижневі години. Вибір мови здійснено з урахуванням об'єктивних і суб'єктивних чинників: наявності кадрів, можливостей навчально-матеріальної бази, бажання учнів.

Зміст навчання другої іноземної мови у 8-х класах (рівень А2 володіння німецькою мовою здобувачами освіти відповідно до Загальноєвропейських Рекомендацій з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання) створено на засадах сучасних науково-теоретичних положень щодо організації процесу навчання іноземних мов учнів підліткового віку. Вона враховує вікові психофізіологічні особливості та можливості школярів цієї вікової категорії, ґрунтується на їхньому досвіді у вивченні інших предметів, зокрема рідної та першої іноземної мови, три роки вивчення німецької мови у 5-7-му класах, забезпечує виконання практичної (комунікативної) мети навчання, а також передбачає реалізацію завдань освіти, виховання і розвитку особистості школярів у процесі отримання базової освіти, спрямовується на формування в учнів ключових компетентностей і міжкультурної іншомовної комунікативної компетентності як предметної.

Навчання другої іноземної мови ґрунтується на загальнодидактичних і методичних принципах, як і навчання першої іноземної мови, але має специфічні ознаки. Оскільки оволодіння учнями другою іноземною мовою відбувається в умовах контактування рідної та першої іноземної мов, це спричиняє виникнення проблем інтерференції з боку не лише рідної мови, але й першої іноземної. Тому у процесі навчання другої іноземної мови необхідно спиратися на врахування особливостей рідної мови і першої іноземної, щоб передбачити всі можливі труднощі навчання другої іноземної мови.

Вплив першої іноземної мови на вивчення другої сильніший, ніж вплив рідної мови, що одночасно розширює можливості для позитивного перенесення знань, навичок і вмінь з першої іноземної мови на другу. Позитивне перенесення існує на різних рівнях:

– **на рівні мовленнєвої і розумової діяльності:** чим більшою кількістю мов людина володіє, тим більше в неї розвинуті механізми мовлення і мислення, пам'ять, сприйняття і впізнання, прогнозування, осмислення, породження;

– **на рівні мови:** схожі лінгвістичні явища в рідній і в першій іноземній мовах переносяться учнями на другу іноземну мову і в такий спосіб полегшують її засвоєння;

– **на рівні навчальних умінь:** учень оволодіває цими уміньми у процесі вивчення рідної та першої іноземної мов і переносить їх на оволодіння другою іноземною мовою.

Тенденції, зумовлені процесами глобалізації міжнародних контактів, де іноземній мові належить визначальна роль важливого засобу міжкультурного спілкування, насамперед знаходять чітке відображення у змісті навчання другої іноземної мови. У зв'язку з цим він забезпечує:

– оволодіння учнями рівнем комунікативної компетентності, що визначений чинною модельною програмою;

– комплексне оволодіння всіма видами мовленнєвої діяльності (аудіюванням, говорінням, читанням, письмом), концентричність пред'явлення навчального матеріалу, ситуативну обумовленість вправ і завдань;

– взаємопов'язане і збалансоване навчання всіх видів мовленнєвої діяльності, враховуючи, що кожен із них є метою і засобом навчання;

– формування в учнів ключових і міжкультурної іншомовної комунікативної як предметної компетентностей через використання відповідних вербальних, текстових й ілюстративних матеріалів, сприяти вихованню толерантного ставлення і поваги до культури, звичаїв, способу життя інших народів;

– реалізацію культурологічного підходу до навчання, використовуючи завдання, що сприяють моделюванню ситуацій мовленнєвої взаємодії за принципом діалогу культур;

– створення комунікативної атмосфери під час проведення уроків, наближення її до умов реального спілкування, забезпечення можливості багатоканальної мовленнєвої взаємодії через виконання різноманітних індивідуальних, парних і групових вправ і завдань у залежності від соціальних потреб спілкування;

– особистісну орієнтованість навчального матеріалу, зумовлену віковими особливостями учнів, їхніми інтересами, навчальним і життєвим досвідом, перспективами майбутньої діяльності;

– умови створення під час проведення уроків навчальних мовленнєвих ситуацій, що дозволяють відтворювати в освітньому процесі атмосферу реального спілкування, дотримуючись лінгвістичних і соціокультурних норм, прийнятих у німецькомовних країнах;

– виконання не тільки практичної (комунікативної), але й виховної, розвивальної, освітньої цілей навчання;

– виконання завдань діяльнісного, проблемного, творчого характеру, що сприяє розвитку креативного мислення, загальнонавчальних умінь, усвідомленого використання власного навчального досвіду, в тому числі у вивченні рідної та першої іноземної мов, міжпредметних зв'язків, об'єктивного оцінювання та переосмислення рівня своїх навчальних досягнень.

У зв'язку з тим, що на сучасному етапі розвитку шкільної іншомовної освіти вивчення іноземної мови здійснюється у взаємозв'язку з культурою народу/народів, які спілкуються цією мовою, то таке навчання розглядається як особливий феномен **полікультурної освіти**. Під цим терміном розуміється складне і багатоаспектне поняття, що означає цілеспрямований освітній процес морально-етичного і громадянського виховання учнів, розвитку в них планетарної свідомості, долучення до культур інших народів, формування бажань і умінь мирно співіснувати в багатонаціональному середовищі.

Процес оволодіння іноземною мовою за таких обставин розглядається як діалог культур. А відтак, феномен діалогу культур доцільно вважати пріоритетною умовою полікультурної освіти і розвитку особистості сучасного випускника середньої школи.

Спілкування (у тому числі й у діалозі, що є найрозповсюдженішою формою мовленнєвої взаємодії) і взаєморозуміння співрозмовників, які вербально контактують однією мовою, хоч належать до різних мов і культур, є проявом полікультурних особливостей сучасних громадян глобалізованого світу.

Відповідно до зазначених вище положень тенденція на полікультурне навчання є проявом фундаменталізації шкільної іншомовної освіти та інтелектуалізації особистості сучасного школяра. У зв'язку з цим явище взаємопроникнення і взаємодії культур трактується як складний багатогранний процес міжкультурної комунікації, що створюється в результаті контакту різних культур і менталітетів через мови (рідну та іноземну/іноземні). Така система взаємодії мов і культур сприяє інтеграції чужокультурних компонентів у контексті загальної картини світу. Важливою умовою її успішного функціонування є необхідність володіння насамперед цінностями рідної культури, що є обов'язковим підґрунтям для ефективної міжкультурної взаємодії людей з різними мовами спілкування. Культурний і мовний бар'єр не зможе чинити перешкод, якщо комуніканти на достатньому рівні володіють не тільки механізмами іншомовної комунікації, а й особливостями комунікативної поведінки в найтиповіших ситуаціях соціальної взаємодії.

Недоцільно у навчанні другої іноземної мови надавати перевагу якомусь одному або двом - трьом видам мовленнєвої діяльності. Освітній процес організовується так, щоб сприяти комплексному формуванню в учнів умінь і навичок усного (говоріння, аудіювання) і писемного (читання, письмо) спілкування. Процес навчання усіх видів мовленнєвої діяльності здійснюється паралельно і взаємопов'язано.

Окрім того, у 8-му класі, відповідно до вікових особливостей учнів підліткового віку і їхнього навчального досвіду (початок опанування німецькою мовою у 5-му класі, продовження вивчення у 6-7-му класах) продовжується формування іншомовного комунікативного досвіду з певної теми. У зв'язку з цим фонетичний аспект мовлення продовжує активно засвоюватися безпосередньо у практичній діяльності під час оволодіння тематичним лексичним і граматичним матеріалом. Робота над вимовою здійснюється постійно упродовж усього курсу навчання. Значна кількість вправ і завдань, а також видів навчальної діяльності, які широко використовуються під час оволодіння першою іноземною мовою, не завжди методично доцільні для навчання другої іноземної мови. Добираються такі види вправ і завдань та використовуються такі види навчальної діяльності, що співвідносяться із психофізіологічними можливостями та навчальним досвідом учнів. Всі вправи і завдання комунікативно спрямовані, а навчальні дії учнів умотивовані.

Зміст навчання другої іноземної мови створюється на ідеях оволодіння нею у контексті міжкультурної парадигми, що передбачає взаємопов'язане засвоєння мови і культури. Орієнтація на цю технологію зумовлена викликами та перспективами розвитку мульти- та полілінгвотранскультурної світової спільноти, в якій перебуває людина і яка стає невід'ємним імперативом сьогодення. У зв'язку з цим одним із основних завдань навчання розглядається формування в учнів здібностей, готовності та бажання брати участь у міжкультурній комунікації у межах найтиповіших сфер і тем спілкування та самоудосконалюватися в подальшому оволодінні іншомовною комунікативною діяльністю відповідно до власних викликів і потреб. Виконання цього завдання забезпечує діяльність, спрямовану на продовження

розвитку полікультурної та мультилінгвальної мовної особистості школяра і на четвертому році вивчення мови.

Узагальнюючи вище зазначені характеристики, зміст навчання повинен:

- 1) відповідати актуальним комунікативно-пізнавальним інтересам учнів підліткового віку і відображати реальні потреби використання мови як засобу спілкування, бути максимально наближеним до умов і цілей реальної міжкультурної комунікації;
- 2) продовжити стимулювати розвиток інтересів учнів та позитивне ставлення до другої іноземної мови, здійснювати вплив на їхню мотиваційну сферу;
- 3) бути спрямованим на прилучення учнів до культури народу, носія цієї мови, що має забезпечуватися чітким усвідомленням найголовніших спільностей та розбіжностей між чужою та рідною культурою, згідно з чим навчання другої іноземної мови організовується у формі діалогу культур;
- 4) ґрунтуватися на досвіді оволодіння школярами рідною, першою іноземною мовою, досвідом вивчення другої іноземної мови у попередні три роки, враховувати загальнонавчальний досвід учнів, набутий ними під час вивчення інших предметів (міжпредметні зв'язки);
- 5) забезпечувати освітні, виховні та розвивальні потреби школярів, у тому числі стимулювати їхню самостійну діяльність, спонукати до рефлексії щодо якості власних навчальних досягнень.

Компетентнісний потенціал галузі «Іноземні мови»

Провідним засобом реалізації вказаної мети є компетентнісний підхід до організації навчання у загальноосвітній школі на основі ключових компетентностей як результату навчання.

	Ключові компетентності	Компоненти
1	Спілкування державною (і рідною у разі відмінності) мовами	Уміння: • використовувати українознавчий компонент в окремих видах мовленнєвої діяльності; • засобами іноземної мови популяризувати Україну, українську мову, культуру, традиції, критично оцінювати їх. Ставлення: • гордість за Україну, її мову та культуру; • розуміння потреби популяризувати Україну у світі засобами німецької мови; • усвідомлення того, що, вивчаючи іноземну мову, ми збагачуємо рідну; • готовність до міжкультурного діалогу.
2	Спілкування іноземними мовами	Реалізується через предметні компетентності.
3	Математична компетентність	Уміння: • розв'язувати комунікативні та навчальні проблеми, застосовуючи логіко-математичний інтелект; • логічно обґрунтовувати висловлену думку; Ставлення: • готовність до пошуку різноманітних способів розв'язання комунікативних і навчальних проблем.
4	Основні компетентності у природничих науках і технологіях	Уміння: • описувати німецькою мовою тварин, природні явища. Ставлення: • інтерес до природи та почуття відповідальності за її збереження.
5	Інформаційно цифрова компетентність	Уміння: • вивчати німецьку мову з використанням спеціальних програмних засобів, ігор, соціальних мереж; • створювати інформаційні об'єкти іноземними мовами; • спілкуватися іноземною мовою з використанням інформаційно-комунікаційних технологій; • застосовувати ІКТ для пошуку, обробки, аналізу та підготовки інформації відповідно до поставлених завдань. Ставлення: • готовність дотримуватись авторських прав та мережевого етикету.
6	Уміння вчитися упродовж життя	Уміння: • визначати комунікативні потреби та цілі під час вивчення німецької мови; • використовувати ефективні навчальні стратегії для вивчення мови відповідно до власного стилю навчання; • самостійно працювати з підручником, шукати нову інформацію з різних джерел та критично оцінювати її; • організовувати свій час і навчальний простір; • оцінювати власні навчальні досягнення. Ставлення: • сміливість у спілкуванні німецькою мовою; • подолання власних мовних бар'єрів; • відповідальність за результати навчально-пізнавальної діяльності; • наполегливість; • внутрішня мотивація та впевненість в успіху.

7	Ініціативність і підприємливість	Уміння: • ініціювати усну, писемну, зокрема онлайн взаємодію німецькою мовою для розв'язання конкретної життєвої проблеми; • генерувати нові ідеї, переконувати в їх доцільності та об'єднувати однодумців задля втілення цих ідей у життя; • презентувати себе і створювати тексти (усно і письмово) німецькою мовою, які сприятимуть майбутній кар'єрі. Ставлення: • дотримання етичної поведінки під час розв'язання життєвих проблем; • комунікабельність та ініціативність; • ставлення до викликів як до нових можливостей; • відкритість до інновацій; • креативність.
8	Соціальна та громадянська компетентності	Уміння: • формулювати власну позицію; • співпрацювати з іншими на результат, спілкуючись німецькою мовою; • розв'язувати конфлікти у комунікативних ситуаціях; • переконувати, аргументувати, досягати взаєморозуміння/ компромісу у ситуаціях міжкультурного спілкування; • переконувати засобами німецької мови у важливості дотримання прав людини; • критично оцінювати інформацію з різних іншомовних джерел. Ставлення: • толерантність у спілкуванні з іншими; • активність в утвердженні демократичних цінностей; • усвідомлення необхідності володіння іноземними мовами для підвищення власного добробуту.
9	Обізнаність та самовираження у сфері культури	Уміння: • називати діячів літератури, мистецтва, їх твори; • порівнювати та оцінювати мистецькі твори та культурні традиції різних народів. Ставлення: • повага до багатства і розмаїття культур.
10	Екологічна грамотність і здорове життя	Уміння: • розвивати екологічне мислення під час опрацюванні тем, текстів, новин, комунікативних ситуацій, аудіо- та відеоматеріалів; • розробляти, презентувати та обґрунтовувати проекти, спрямовані на збереження довкілля; • пропагувати здоровий спосіб життя засобами німецької мови. Ставлення: • сприймання природи як цілісної системи; • готовність обговорювати питання, пов'язані із збереженням навколишнього середовища; • відповідальне ставлення до власного здоров'я та безпеки.

Такі ключові компетентності як уміння вчитися, ініціативність і підприємливість, екологічна грамотність і здорове життя, соціальна та громадянська компетентності можуть формуватися відразу засобами усіх навчальних предметів і є мегапредметними. Виокремлення в навчальних програмах таких інтегрованих змістових ліній, як «Екологічна безпека та сталий розвиток», «Громадянська відповідальність», «Здоров'я і безпека», «Підприємливість та фінансова грамотність» спрямоване на формування в учнів здатності застосовувати знання й уміння з різних предметів у реальних життєвих ситуаціях. Інтегровані змістові лінії реалізуються під час вивчення другої іноземної мови у закладі освіти. Діяльність та уміння із змістових ліній добираються відповідно до комунікативної потреби, тематики ситуативного спілкування, віку та рівня підготовленості учнів.

8-ий клас

Навчальна програма є рамковою, а відтак не обмежує діяльність вчителів у виборі порядку вивчення та змісту кожної теми.

Мовний інвентар є орієнтовним і добирається відповідно до комунікативної ситуації, потреб учнів та принципу концентричного навчання. Він не є метою навчання, тому й не розглядається як окремі лексичні або граматичні теми.

Теми, які вивчаються інтегровано,:

Україна + Країна, мова якої вивчається.

Німецька мова

Загальні характеристики ситуативного спілкування

Сфера спілкування	Кількість годин	Тематика ситуативного спілкування	Мовленнєві функції
Особистісна	11 8 7 10	Я, моя родина і друзі Спорт Одяг Харчування	• запитувати та надавати інформацію • характеризувати та оцінювати • висловлювати свої уподобання • висловлювати думки, емоції та враження • робити короткі повідомлення про події та факти • запитувати про чийсь враження, думки ставлення • запрошувати та реагувати на запрошення • аргументувати свій вибір, точку зору
Публічна	11 7 7	Засоби масової інформації Україна Німеччина	
Освітня	9	Шкільне життя	

Мовний інвентар – лексика

Тема	Лексичний діапазон
Я, моя родина і друзі	щоденні справи розпорядок дня спілкування з друзями (Інтернет, телефон)
Спорт	спортивні змагання відомі спортсмени
Одяг	предмети одягу види одягу
Харчування	види закладів харчування відвідування закладів харчування приготування їжі види обробки продуктів харчування назви страв національні страви
Засоби масової інформації	Інтернет преса радіо телебачення
Україна	географічне положення клімат населення, національності географічні об'єкти
Країна, мова якої вивчається	географічне положення клімат населення, національності географічні об'єкти
Шкільне життя	школа в Україні та країні, мова якої вивчається

Мовний інвентар – граматика

Категорія	Структура
Adjektiv	Systematisierung
Präposition	PräpositionenmitGenitiv
Satz	Temporalsätzemitals
Substantiv	SubstantiveimGenitiv
Verb	Präteritum

Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів на кінець 8-го класу (Комунікативна компетентність)

Навчальна програма є рамковою, а відтак проміжні результати за класами визначають вчителі, орієнтуючись на кінцевий результат.

Комунікативні уміння		Рівень та дескриптори володіння німецькою мовою на кінець 8 класу відповідно до Загальноєвропейських Рекомендацій з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання
		A2 (8клас)
Аудіювання		
Аудіювання	В цілому	Розуміє достатньо, щоб задовольнити конкретні потреби, якщо мовлення чітке й повільне.
	Розуміння розмови між іншими людьми	Розуміє розповіді про допомогу вдома, запитання про родину, школу, шкільне життя; повідомлення про інтереси людей, що стосується газет і журналів, зміст бесіди про телевізійні програми; назви багатьох страв і напоїв; бесіди в кав'ярні чи іншому закладі, бесіди про українські страви; назви предметів одягу та деяких відділень універмагу; про людину та її рідне місто/ село
	Слухання наживо	Розуміє бесіди про родинні зв'язки, обов'язки в родині, опис шкільного дня однолітка; інформацію про соціальні мережі; розповідь про традиції харчування, бесіди про спільні плани піти поїсти; бесіду про мандрівку; інформацію про географічні об'єкти Німеччини
		Розуміє в загальних рисах дуже просту інформацію, яка пояснюється у передбачуваній ситуації (напр., виконання домашніх обов'язків, бесіди людей у різних відділах універмагу; бесіди, що можна почути під час спортивних змагань; про Україну, Німеччину; бесіда на вокзалі під час

	купівлі квитків), якщо мовлення дуже повільне й чітке з тривалими паузами час від часу.
Слухання оголошень та інструкцій	Розуміє інструкції до етапів проєктної роботи
	Розуміє час, в тому числі неформальний стиль; інформацію про розташування приміщень у школі; інформацію про прогноз погоди; розповідь про екскурсію містом
	Розуміє елементарні інструкції щ щодо виконання повсякденних завдань.
Слухання радіо та аудіозаписів	Розуміє та отримує основну інформацію щодо повсякденних передбачуваних питань, інтерв'ю про улюблений одяг, розповіді про досягнення спортсменів, інформацію про історію олімпійського руху; розповідь про життя та творчість видатної української художниці; назви деяких визначних місць Німеччини, представлену у вигляді коротких аудіозаписах, якщо мовлення чітке й повільне.
	Розуміє скоромовки, прислів'я, вірші та пісні (з виучуваної теми), якщо мовлення чітке й повільне.
Аудіо-візуальне сприймання (телепрограми, фільми, відеозаписи)	Слідкує за змінами тем у новинах, складає враження про їх основний зміст.
	Розуміє опис різного одягу

Читання

В цілому	Розуміє короткі прості тексти про родину й побут, шкільні заходи, ЗМІ, види закладів харчування, види обробки продуктів харчування, відомих спортсменів, географію та природу України та Німеччини, побудовані на основі широковживаного мовного матеріалу, пов'язаного з виучуваною темою.
Читання листів	Розуміє короткі, прості листи про минулі канікули; опис екскурсії містом; опис зовнішнього виду однолітка; дописи людей про їхні улюблені ЗМІ.
Читання для орієнтування	Знаходить конкретну передбачувану інформацію у повідомленнях про допомогу вдома, напр., у рекламних оголошеннях, каталогах, меню, довідниках, розкладах.
	Розуміє статистичну інформацію про вподобання однолітків; статистичні дані про використання медіа.
	Знаходить конкретну інформацію в анкетах (н-д, про спортсмена)/ нотатниках та виокремлює потрібну інформацію.
	Розуміє повсякденні знаки, оголошення (інструкції, вказівки, попередження про небезпеку) у громадських місцях, напр., на вулиці, у кафе, про

	екстремальні види спорту, про сучасні засоби комунікації; опис школи та інформацію на схемі школи, інформацію в розкладі уроків.
Читання для інформації та аргументації	Розуміє тексти, які описують людей, місця, повсякденне життя, якщо в них використано простий мовний інвентар.
	Розуміє інформацію, подану в ілюстрованих брошурах і картах, напр., одяг, мода; національні страви та напої, географічні об'єкти України, Німеччини; в телевізійній програмі.
	Розуміє основний зміст коротких новин на виучувані теми (напр., професії, побут, відомих спортсменів; пропозиції щодо подорожі Німеччиною).
	Розуміє короткий фактологічний опис чи розповідь про рід занять, розпорядок дня, типи шкіл в Україні та Німеччині, в яких люди презентують себе, якщо в них використано простий мовний інвентар і відсутні непередбачувані деталі.
	Розуміє більшу частину особистої інформації, яку люди розміщують у мережі Інтернет, а також інформації про те, що їм подобається в інших людях.
Читання інструкцій	Розуміє прості інструкції до етапів проектної роботи.
	Розуміє прості, короткі інструкції (н-д, розклад руху поїздів; анонс про позакласні заходи), якщо вони ілюстровані і викладені не у вигляді суцільного тексту.
Читання для задоволення	Розуміє короткі розповіді (н-д, тексти про Україну та її природні багатства; загадки про видатних українців та українок, німців та німкенів (спорт, мистецтво, культура тощо)) та описи життя людей, викладені простими словами.
	Розуміє, що відбувається у фото-історії і складає уявлення про героїв.
	Розуміє значну частину інформації, яка подається в короткому описі особи; місця перебування (н-д, опис подорожей та мандрів Україною опис молодіжних туристичних баз тощо).
	Розуміє основну думку короткого тексту, який розповідає про подію (подорож, екскурсія), що відбувається за передбачуваним сценарієм, якщо інформацію викладено чітко, простими мовними засобами.

Діалогічне мовлення

В цілому	Спілкується досить легко в реальних та умовних комунікативних ситуаціях, якщо співрозмовник допоможе в разі необхідності. Веде прості повсякденні розмови без надмірних зусиль; ставить запитання і відповідає на запитання, обмінюється думками та інформацією на виучувані теми у повсякденних ситуаціях.
Бесіда, дискусія та розуміння співрозмовника	Розуміє звернене до нього/неї мовлення у простих повсякденних ситуаціях (н-д, час за годинником).
	Бере участь у діалогах, може відповісти на запитання про свою родину, висловлює бажання взяти участь в учнівському обміні, може підтримувати розмову з власної ініціативи, спроможний зрозуміти співбесідника.
	Використовує прості повсякденні ввічливі форми привітання і звертання, відповідає на запитання про свою родину; про розташування приміщень у школі та відповідає на такі запитання.
	Невимушено спілкується з однолітками, розігрує інтерв'ю за темою, ставить запитання та розуміє відповіді.
	Пропонує, запрошує, вибачається; розігрує інтерв'ю за темою.
	Розповідає про свої уподобання, у обмежений спосіб висловлює власну думку та аргументує її.
	Обговорює плани щодо того, що робити, куди піти, домовляється про зустріч, бере участь в опитуваннях, іграх, проєктах; коментує різну інформацію з виучуваної теми.
Цілеспрямована співпраця	Слідкує за ходом думок, і може зрозуміти, що потрібно, якщо співбесідник докладе певних зусиль, щоб досягти розуміння (н-д, прокоментувати інформацію у телевізійній програмі).
	Спілкується під час виконання простих повсякденних завдань, використовуючи прості фрази, коли треба щось попросити чи дати, отримати просту інформацію та обговорити, що робити далі.
Отримання товарів та послуг	Робить прості покупки (продукти харчування, одяг, квитки тощо) – повідомляє, що потрібно і в якій кількості, питає ціну.
	Замовляє їжу, обговорює предмети одягу в магазині.
	Повідомляє, коли щось не в порядку, напр., «Їжа

		холодна», «Цей одяг мені не пасує».
Обмін інформацією		Спілкується під час виконання простих повсякденних завдань, які вимагають простого прямого обміну інформацією.
		Обмінюється інформацією щодо знайомих і повсякденних робочих питань, шкільного життя, харчування, уподобань в одязі, ЗМІ, спорті, географічних об'єктах.
		Розпитує та розповідає про навчання та дозвілля, ЗМІ, відомих особистостей, уподобання в харчуванні та одязі, інформацію про Україну та Німеччину.
		Розпитує та пояснює, як дістатися певного місця з опорою на план/схему; веде бесіду з продавцем під час купівлі одягу, продуктів харчування.
		Надає та просить надати інформацію з виучуваної теми (н-д, про місце розташування закладів харчування, магазинів одягу, географічних об'єктів).
		Запитує та розповідає на простому рівні про подію, напр., де вона відбувалася, хто був присутній та що саме відбувалося.
Письмо		
В цілому		Пише особисті листи й записки, пов'язані з виучуваною темою.
	Листування	Повідомляє особисту інформацію, напр., у короткому листі чи електронному повідомленні, представляючи себе, свою родину, свій день, описуючи минулі події.
		Пише короткі, прості листи-подяки та відповіді на повідомлення про шкільне життя; поради щодо візиту до України.
		Пише короткі, прості записки, електронні та текстові повідомлення (SMS), напр., відповідає на запрошення, підтверджує зміни у попередніх домовленостях.
		Пише короткі коментарі на дописи однолітків (про опитування з виучуваної теми; інформацію про ціни, географічні об'єкти подорожі).
Творче письмо		Пише низку простих фраз та речень про себе, свою родину, розпорядок дня, шкільну освіту, одяг людини або одяг на вітрині.
		Пише оголошення про шкільний захід; допис про моду;

		спортивні розваги; про свої улюблені теле- та радіопередачікоментар до опитування.
		Описує у щоденнику те, чим займається, напр., повсякденні справи, екскурсії, спорт, захоплення; пише про людей (який одяг вони носять в різних ситуаціях) і місця, використовуючи прості, конкретні слова, фрази і речення з простими словами зв'язками.
		Пише історії за ілюстраціями.
		Готує інтерв'ю з людьми: анкету видатної людини; опис німецької землі на вибір.
		Розробляє маршрут подорожі країною, мову якої вивчає як іноземну.
		Пише поради щодо безпечного спілкування у мережі Інтернет
		Пише вступ до оповідання чи продовжує оповідання, якщо може користуватися словником і довідковими матеріалами.
Записки, повідомлення та бланки		Пише короткі, прості записки та повідомлення з виучуваної теми (н-д, розклад уроків; щось купити; обрати географічний об'єкт у країні для його відвідин).
		Складає перелік досягнень українських спортсменів; загадки про визначні місця Києва.
		Заповнює анкету про себе, свій клас, спортсменів, вказуючи відповідні дати та час, які необхідно запам'ятати.
Онлайн спілкування		
В цілому		Спілкується онлайн на виучувані теми, використовуючи мовні кліше. Розміщує в мережі Інтернет короткі описові дописи про повсякденну діяльність та почуття. Обмінюється простими коментарями з іншими дописувачами.
		Розуміє дописи у соціальній мережі, в яких однолітки повідомляють про себе; про учнівський обмін.
Онлайн спілкування та дискусія		Бере участь в онлайн спілкуванні на базовому рівні, напр., надсилає віртуальні листівки на свята, ділиться новинами, узгоджує та підтверджує зустрічі.
		Розуміє дискусії на форумі про моду.

		Допомагає в мережі Інтернет про те, чим займається, використовуючи шаблонні вирази; відповідає на коментарі; простими мовними засобами висловлює вдячність або вибачається.
		Робить короткі позитивні чи негативні онлайн коментарі щодо вбудованих посилань і медіа, використовуючи елементарні мовні засоби, хоча зазвичай звертається до онлайн словників.
	Цілеспрямована онлайн співпраця	Виконує прості інструкції і ставить прості запитання під час виконання спільного завдання онлайн, якщо партнер готовий допомогти.

Монологічне мовлення

В цілому	Описує або представляє людей, розпорядок дня, уподобання у вигляді короткого зв'язного висловлювання, побудованого з простих фраз та речень.
Тривалий монолог: опис власного досвіду	Описує людей, місця, особисті речі, приготування їжі, простими мовними засобами.
	Описує свою родину, побут, шкільну освіту.
	Розповідає про те, що вміє робити добре й не дуже добре, напр., обов'язки в родині, спорт, ігри, уміння, навчальні дисципліни.
	Стисло описує свої плани на вихідні або на канікули.
Тривалий монолог: надання інформації	Дає прості пояснення щодо уподобань в навчанні, спорті, харчуванні, одязі, використовуючи елементарні мовні засоби (напр., спочатку, потім, після цього, насамкінець, праворуч, прямо, далі).
	Інформує про обов'язки в родині, школи в Україні та Німеччині, ЗМІ, відомих спортсменів, приготування їжі, географічне положення, клімат, населення, географічні об'єкти України та Німеччини
Тривалий монолог: обґрунтування власної думки	Висловлює власну думку з виучуваної теми, використовуючи прості мовні засоби (н-д, уподобання в харчуванні, предметах одягу, теле-/ радіопередачах, соціальних мережах)
Виступ перед аудиторією	Робить презентацію/ відеоінформування з виучуваної теми (н-д, „MeinLieblingssportler“, „WelcheSehenswürdigkeitenderUkrainemöchteichbesuchen“, „Massenmedien“).

		Відповідає на уточнюючі питання, може попросити повторити і отримати допомогу у формулюванні відповідей.
--	--	--

Орієнтовні параметри для оцінювання груп результатів учнів 8-го класу НУШ

Ці параметри стосуються лише оцінювання і не слугують основними орієнтирами у навчанні.

Уміння	Клас
	8
Усне сприймання (Аудіювання)	Обсяг прослуханого у запису матеріалу (у межах)
	2-3 хв
Зорове сприймання (Читання)	Обсяг одного тексту у словах (у межах)
	150-200
Усна взаємодія (Діалог)	Висловлення кожного у репліках, правильно оформлених у мовному відношенні (у межах)
	5
Усне продукування (Монолог)	Обсяг висловлення у реченнях (у межах)
	7-8
Писемне продукування (Письмо)	Обсяг письмового повідомлення у словах (у межах)
	60-70

Групи результатів (ПОТОЧНІ)

Перелік груп результатів	I семестр	II семестр	Рік
ГР 1 Сприймає усну інформацію на слух/ Аудіювання	2	2	4

ГР 2 Усно в заємодіє та висловлюється/ Говоріння	2	2	4
ГР 3 Сприймає письмові тексти/ Читання	2	2	4
ГР 4 Письмово в заємодіє та висловлюється/ Письмо	2	2	4

Групи результатів (**ПІДСУМКОВІ**)

Перелік груп результатів	I семестр	II семестр	Рік
ГР 1 Сприймає усну інформацію на слух/ Аудіювання	1	1	2
ГР 2 Усно в заємодіє та висловлюється/ Говоріння	1	1	2
ГР 3 Сприймає письмові тексти/ Читання	1	1	2
ГР 4 Письмово в заємодіє та висловлюється/ Письмо	1	1	2