

HABILIDADES DE LA INTELIGENCIA

FUNCIONES EJECUTIVAS

DESCRIPCIÓN

Muchas de las habilidades básicas que vienen a continuación están relacionadas entre sí, algunas porque forman parte de otras, dándose en distintas etapas del desarrollo, y todas porque forman parte del desarrollo cognitivo.

Estas habilidades capacitan a la persona para responder en el medio en el que se encuentra, y su desarrollo depende de las oportunidades que te brinda este medio así como de sus propias competencias

Algunas evolucionan convirtiéndose en funciones ejecutivas, que son aquellas que permiten al individuo autorregularse. Son funciones mentales superiores que permiten a la persona, en último término, realizar conductas que le dirijan a una meta.

ATENCIÓN Y PERCEPCIÓN	ATENCIÓN Y OBSERVACIÓN	ATENCIÓN SELECTIVA	ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN	ATENCIÓN Y MEMORIZACIÓN
Descripción: La percepción es un proceso mental mediante el cual obtenemos datos del exterior y los organizamos de un modo significativo en nuestro interior, para tomar conciencia del mundo que nos rodea. Se puede decir que tiene un carácter selectivo, constructivo e interpretativo. Obedece a los estímulos cerebrales logrados a través de los 5 sentidos, vista, olfato, tacto, auditivo y gusto, los cuales dan una realidad física del entorno. Es la capacidad de recibir por medio de todos los sentidos, las imágenes, impresiones o sensaciones para conocer algo La atención se puede definir como “un sistema de capacidad limitada que realiza operaciones de selección de información y cuya disponibilidad o estado de alerta fluctúa considerablemente” (Vega, 1984). La atención al igual que otros procesos psicológicos básicos vendrá condicionada por factores externos (tamaño, movimiento, repetición, intensidad, familiaridad o novedad...) y por factores internos (interés, estereotipos, creencias, experiencias del pasado, los valores...).	Descripción: La atención es la capacidad para observar lo que nos interesa y dejar de mirar lo que no queremos o no deseamos ver. La observación es el proceso mental de fijar la atención en una persona, objeto, evento o situación, a fin de identificar sus características. Es el inicio de toda comprensión de la realidad.	Descripción: La atención selectiva, también llamada atención focalizada, hace referencia a la capacidad de un organismo de focalizar su mente en un estímulo o tarea en concreto, a pesar de la presencia de otros estímulos ambientales	Descripción: El mundo está repleto de estímulos, lo que dificulta en los niños mantener la capacidad de atención y concentración. La clave de la concentración está en la atención. Ambos procesos están muy relacionados. Aunque sean diferentes juegan un papel vital en la mente de las personas. “La concentración es el eterno secreto de todo logro humano” Stefan Zweig En las siguientes páginas aparecen actividades para desarrollar estas destrezas:	Descripción: Cuando hablamos de la memoria nos referimos a la capacidad de ingresar, registrar, almacenar y de recuperar información del cerebro, básico en el aprendizaje y en el pensamiento. Habría que distinguir en primer lugar los diferentes tipos de memoria, por diferentes canales sensoriales: memoria auditiva, visual y visomotora. La primera, la auditiva, se refiere a la habilidad que tienen los niños para retener y recordar la información que les llega por el canal auditivo. La memoria visual se refiere a la habilidad para recordar con precisión experiencias visuales previas. La última, la memoria visomotora es la habilidad para reproducir experiencias visuales previas en la forma motora adecuada. Asimismo, también tenemos la memoria semántica, que es la memoria necesaria para la utilización del lenguaje, la memoria episódica que almacena experiencias e información vital y biográfica, y la memoria de reconocimiento que nos permite reconocer o identificar algo que hemos percibido anteriormente.
Recursos: https://www.editorialcepe.es/titulo/progresint-4-atencion-percepcion-conceptos-de-forma-y-color/ https://www.editorialcepe.es/titulo/progresint-4-atencion-percepcion-conceptos-de-forma-y-color/	Recursos: http://www.editorialcepe.es/wp-content/uploads/2010/12/9788478690169.pdf https://www.dibujarcolores.com/observacion/ https://aulaeducare.files.wordpress.com/2012/05/fichas-de-atencion-3b3n.pdf https://aulaeducare.files.wordpress.com/2012/05/cuaderno-de-ejercicios-de-atencion-3b3n-dragged3.pdf	Recursos: https://blog.neuronup.com/ejercicios-para-mejorar-la-atencion/ https://webdelmaestro.com/atencion-selectiva/ https://monicadizorienta.blogspot.com/2012/10/ejercicios-para-trabaja-la-atencion-con.html (adolescentes) https://www.editorialcepe.es/titulo/progresint-27-atencion-selectiva/	Recursos: https://gananci.com/ejercicios-de-concentracion/ https://gananci.com/concentracion-mental/ https://aulaeducare.files.wordpress.com/2012/05/fichas-de-concentracion-3b3n.pdf preescolarare.files.wordpress.com/2012/05/ejercicios-de-atencion-3b3n-y-concentracion-3b3n-i.pdf Guía para TDA con o sin Hiperactividad en edad preescolar: http://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/GuiaAtencion.pdf	Recursos: https://blog.neuronup.com/fichas-atencion-memoria-ninos-adultos/ https://aulaeducare.files.wordpress.com/2012/05/fichas-de-memoria.pdf https://www.editorialcepe.es/titulo/ejercicios-de-atencion-y-memorizacion/

	https://www.editorialcepe.es/titulo/progresint-13-atencion-observacion/		http://www.tdahytu.es/juegos-para-mejorar-la-concentracion-de-ninos-contda h/https://www.editorialcepe.es/titulo/ejercicios-de-atencion-concentracion-y-memorizacion/	
ORIENTACIÓN ESPACIO-TEMPORAL	ORIENTACIÓN Y RAZONAMINETO ESPACIAL	MEMORIA Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RELACIONAR, CLASIFICAR Y SERIAR	FUNDAMENTOS DEL RAZONAMIENTO LÓGICO INDUCTIVO
Descripción: Por orientación espacio-temporal, se entiende el poder de determinar espacialmente la posición y el movimiento de su propio cuerpo o de un objeto móvil.	Descripción: Implica orientación con relación al propio cuerpo, relaciones espaciales (organización estática y reestructuración dinámica) y orientación topológica-geográfica.	Descripción: La memoria se une indisolublemente a otros procesos cognitivos (atención, categorización, esquematización, etc), de manera que va unido al desarrollo cognitivo. Cuando hablamos de estrategias, nos referimos a métodos que van a evitar el olvido y reactivar la memoria. Entre las técnicas podemos hacer referencia a las reglas nemotécnicas o trucos para recordar, la técnica de la historieta, técnica de cadena, entre otras. También juegos como el sudoku, ajedrez y otros. Otras claves para memorizar son : interés y comprensión, organización y elaboración de estrategias (de ordenación, de agrupación, de jerarquización y de esquematización), repetición o repaso y autoevaluación.	Descripción: Dentro del razonamiento inductivo, se encuentran las operaciones de comparación selectiva, clasificación, seriación y transformaciones. En estas operaciones se usan como variables más básicas las siguientes: tamaño, forma, color, número o cantidad y posición. Para consolidar el concepto de número, el de seriación resulta importantísimo. La clasificación y la seriación son operaciones mentales imprescindibles para que los alumnos aprendan matemáticas y con ellas la noción de número (ordinal y cardinal).	Descripción: El razonamiento inductivo consiste en obtener conclusiones generales a partir de premisas que contienen datos particulares. Por ejemplo, he observado el cuervo número 1 y era de color negro. El cuervo número 2 también era negro.El cuervo número 3 también Conclusión: Todos los cuervos son negros. En este razonamiento se generaliza, por lo que la verdad de las premisas no convierte en verdadera la conclusión, ya que podría haber una excepción. Es el más importante en el desarrollo cognitivo del niño, y precisa primero: observar; segundo: clasificar; tercero: establecer hipótesis; cuarto: seriar, ordenar o relacionar los datos. Además de actividades como discriminación de semejanzas y diferencias, clasificación jerárquica, relaciones analógicas, relaciones de inclusión-exclusión, entre otras cuestiones.
Recursos: https://www.orientacionandujar.es/2018/09/22/actividad-para-trabajar-la-orientacion-espacio-temporal-sigue-las-instrucciones-y-colorea/ https://www.editorialcepe.es/titulo/progresint-12-orientacion-espacio-temporal/	Recursos: https://www.researchgate.net/publication/321397963_ACTIVIDADES_PARA_LA_ORIENTACION_ESPACIAL_EN_ESPACIOS_REALES https://www.editorialcepe.es/titulo/progresint-19-orientacion-y-razonamiento-espacial/	Recursos: http://www.edu.xunta.gal/centros/iesfelixmurie/system/files/metodo-estudio.pdf https://www.editorialcepe.es/titulo/progresint-22-memoria-y-estrategias-de-aprendizaje/ https://www.csi.cat/media/upload/pdf/estimulacion-cognitiva-csi_editora_94_3_1.pdf (cuaderno para reforzar la memoria)	Recursos: https://www.editorialcepe.es/titulo/progresint-3-relacionar-clasificar-seriar/ https://www.mamapsicologainfantil.com/clasificacion-y-seriacion-para-el/ https://www.pinterest.es/vanerabadan/clasificacion-y-seriacion%C3%B3n-y-seriacion%C3%B3n/?p=true	Recursos: http://www.editorialcepe.es/wp-content/uploads/2010/12/9788478691722.pdf
HABILIDADES DE PERCEPCIÓN COGNITIVA	HABILIDADES DE PLANIFICACIÓN	ESTRATEGIAS COGNITIVAS DE APRENDIZAJE	PENSAMIENTO CREATIVO	AUTOINSTRUCCIÓN Y AUTORREGULACIÓN
Descripción: Estas habilidades implican por una parte el conocimiento de uno mismo, y a la vez el conocimiento del entorno. Están íntimamente relacionadas	Descripción: La planificación es una habilidad cognitiva fundamental que forma parte de las funciones ejecutivas. Las funciones ejecutivas nos permiten adaptarnos psicológicamente al medio, y dar solución a los problemas que se nos puedan plantear.	Descripción: Las estrategias hacen referencia a conductas y/u operaciones mentales que el alumno hace en el momento de aprender para conseguir unos objetivos. Unas buenas estrategias de aprendizaje van a elevar la motivación del alumno a aprender,	Descripción: Implica pensar de manera original, tener flexibilidad en el pensamiento para afrontar retos, y ser capaz de llegar a conclusiones distintas y genuinas.	Descripción: Autorregularnos implica dirigir nuestros pensamientos, emociones y conducta donde queremos, con el objetivo de responder al medio y adaptarnos a sus exigencias. Así, hay un componente consciente, de intencionalidad muy importante. Queremos conseguir una meta y la visualizamos,

con las habilidades perceptivo-motrices, ya que la persona puede recibir la información que procede del exterior a través de sus sentidos, y lo hace desde un espacio y un tiempo determinado, exigiendo de nuestro cuerpo una respuesta para adaptarse al entorno y sus exigencias.	Son varios los procesos cognitivos que intervienen en las funciones ejecutivas, pero resumiendo podemos destacar los siguientes: autocontrol, flexibilidad, memoria de trabajo, fluidez verbal, planificación, atención y razonamiento. Estas funciones no son plenamente innatas y, se pueden y deben trabajar, principalmente con nuestros alumnos, porque un trabajo sistemático en esta línea va a ayudarles a satisfacer muchas de sus necesidades específicas de apoyo educativo, ya que suelen estar afectadas en diferentes trastornos como el TDAH, entre otros muchos. La planificación se puede definir como la capacidad para “pensar en el futuro”, de anticipar mentalmente la forma correcta de ejecutar una tarea o alcanzar una meta específica.	ofreciéndole herramientas que le facilitarán el proceso, haciéndolo además mucho más eficaz. Algunas de estas estrategias son: Sensibilización: motivación; actitudes positivas y control emocional. Atención: global, selectiva, sostenida. Saber seleccionar, repetir, organizar y elaborar la información Personalización en el aprendizaje, haciendo de éste un proceso donde tenga cabida la creatividad, el pensamiento crítico y la auto-regulación. Comprensión, retención y transformación de la información. Generalizar a otras situaciones y contextos. Evaluar el proceso.		trazando "mentalmente" el camino a elegir para ello. Esto constituye una función ejecutiva. Para facilitar este trabajo nos servimos de las autoinstrucciones, que son esos mensajes que nos damos a nosotros mismos para planificar los pasos de la tarea que queremos realizar.
Recursos: https://educalineaeducacion.wordpress.com/2012/02/25/habilidades-perceptivo-cognoscitivas/ https://www.aulapt.org/2016/02/18/200-actividades-para-el-entrenamiento-de-habilidades-viso-perceptivas/ https://www.diverlexia.com/estimulacion-cognitiva-en-ninos/	Recursos: http://www.editorialcepe.es/wp-content/uploads/2010/12/9788478696161.pdf https://www.fundacioncadah.org/web/articulo/actividades-para-entrenar-funciones-ejecutivas-en-ninos-con-tDAH-II.html https://www.cognifit.com/es/habilidad-cognitiva/planificacion http://blog.neuronup.com/actividades-para-mejorar-las-funciones-ejecutivas/	Recursos: https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/PDF/argel_2011/03_barrallo.pdf https://www.editorialcepe.es/titulo/progresint-30-estrategias-cognitivas-de-aprendizaje/	Recursos: https://mep.janium.net/janium/Documentos/10783.pdf http://www.editorialcepe.es/wp-content/uploads/2010/12/9788478691098.pdf https://www.aulapt.org/2015/06/12/20-divertidas-actividades-para-desarrollar-la-creatividad-y-el-pensamiento-critico/ Para secundaria: https://biblioteca.ucm.es/revcul/e-learning-innova/209/art3070.pdf De 1º a 4º de EP: http://fseneca.es/seneca/doc/fichas_talleres2009.pdf http://convenioandresbello.org/ciudadania_escuela/download/Mediacion_escolar_aula.pdf (habilidades sociales) Para los más pequeños: https://www.guiainfantil.com/educacion/aprendizaje/como-estimular-el-pensamiento-creativo-en-los-ninos/	Recursos: https://www.aulapt.org/tag/autoinstrucciones/ https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=Uc4ekONLuc4C&oi=fnd&pg=PA11&dq=autoinstrucci%C3%B3n+y+autorregulaci%C3%B3n+actividades&ots=mFcnlsfXga&sig=smboc4EyXqOV5CbkqQjszHwhnXA#v=onepage&q&f=false https://www.fundacioncadah.org/web/articulo/autorregulacion-emocional-en-el-tDAH.html http://cpicfrag.educa.aragon.es/1112/autoinstrucciones.pdf https://www.aulapt.org/2016/07/07/programa-especifico-la-autorregulacion-2/

HABILIDADES DE LA INTELIGENCIA

ÁREA PERCEPTIVA				
DESCRIPCIÓN				
Son fundamentales para el posterior aprendizaje de las matemáticas, entre otros. Muchos problemas en la adquisición de este área, radica a veces de un mal aprendizaje de los conceptos básicos. Se trabaja en la etapa de Ed. Infantil.				
CONCEPTOS BÁSICOS Y ESPACIALES	CONCEPTOS BÁSICOS TEMPORALES. SERIES TEMPORALES	PSICOMOTRICIDAD	HABILIDADES MOTORAS GRUESAS	HABILIDADES MOTORAS FINAS
Descripción: CONCEPTOS ESPACIALES: – Dentro – fuera; no dentro – no fuera. – Abierto – cerrado; no abierto – no cerrado. – Cerca – lejos. – Encima – Debajo; no encima – no debajo. – Delante – detrás; no delante – no detrás – El primero – el último – En medio – Círculo – cuadrado – A los lados – Línea recta – línea curva – Línea abierta – Línea cerrada – Triángulo, rectángulo – Derecha – Entre – Segundo – tercero – Izquierda – Alrededor – Penúltimo CONCEPTOS CUANTITATIVOS: – Grande – pequeño. – Lleno – vacío; no lleno – no vacío. _ Largo-corto _ Muchos-pocos _ Alto-bajo _ Igual _ Más-menos _ Ancho-estrecho _ Todos-ninguno _ Tamaño-mediano _ Los mismos _ Diferente _ Medios	Descripción: Aparecen más tarde que los conceptos espaciales y numéricos y son menos en cantidad. Por ejemplo: ayer, hoy, semana; antes- después, pronto-tarde, día- noche.	Descripción: Este concepto hace referencia a la relación existente entre la capacidad psíquica (mente) y la capacidad física (cuerpo). La psicomotricidad o desarrollo motriz sirve para ayudar a los niños a desarrollar su movimiento corporal, la relación con los demás, controlar sus emociones y aumentar el conocimiento integrando todo entre sí (equilibrio, conciencia del cuerpo, contacto, manipulación de objetos, etc) La psicomotricidad trabaja las siguientes habilidades: Dominio corporal o conciencia de las dimensiones del propio cuerpo: conocimiento que la persona tiene de su propio cuerpo. Esta habilidad permite a los niños que usen su cuerpo como medio de aprendizaje. Lateralidad: los seres humanos tenemos preferencia por un lado de nuestro cuerpo. Por ejemplo, si usamos la mano derecha para escribir es porque nuestro hemisferio dominante es el contrario, el izquierdo. Los niños deben definir su lateralidad de manera natural, sin ser forzada para evitar problemas posteriores en su desarrollo. Equilibrio: la capacidad para permanecer estable mientras se realizan distintas actividades motrices. Reflejos: capacidad para responder o reaccionar ante un estímulo externo. Estructuración espacial: habilidad para comprender las relaciones espaciales que guardan los objetos entre sí y con mi cuerpo. Dentro de este campo se engloba la puntería	Descripción: Control y coordinación de movimientos que abarcan el tamaño del propio cuerpo o superior. Por ejemplo, bailar, correr, saltar, caminar, agacharse.	Descripción: Control y coordinación de movimientos que abarcan menos del tamaño del propio cuerpo, compromete las partes finas del cuerpo como manos, pies y dedos. Se centra en los movimientos realizados con partes concretas del cuerpo, por ejemplo: colorear, recortar, escribir, dibujar, recoger semillas. Si sólo se centra en las manos, también es llamada destreza manual, coordinación viso-manual u óculo-manual. Dentro de la motricidad fina también podríamos englobar la puntería: habilidad para lanzar un objeto a una posición determinada. Los niños con una motricidad fina desarrollada se les da muy bien las manualidades.

_Algunos		Ritmo o control del movimiento: habilidad para realizar movimientos de determinada forma y con una frecuencia temporal concreta. Motricidad: control sobre el propio cuerpo. La motricidad en función de las partes del cuerpo que intervienen se divide, a su vez, en las siguientes habilidades QUE SE DESCRIBEN EN LOS APARTADOS POSTERIORES.		
Recursos: https://www.mundoprimaria.com/juegos-educativos/conceptos-basicos https://www.orientacionandujar.es/2009/01/07/trabajando-conceptos-espaciales/ http://www.arasaac.org/materiales.php?id_material=1232 https://www.educapeques.com/estimulapeques/fichas-de-infantil-conceptos-espaciales-y-temporales.html https://www.editorialcepe.es/titulo/cant-catch-a-butterfly/ Colección RFD para el Refuerzo y Desarrollo de Habilidades Mentales Básicas (Edit: icce) http://www.grupoquorum.com/quorum/libro/listadoColeccion/pagina/2/id/4629/nombre/red-refuerzo-y-desarrollo-de-habilidades-mentales.html (en esta colección podemos encontrar material para muchas de las habilidades que vamos a nombrar en esta entrada)	Recursos: https://www.pinterest.es/eugeniaromero/se-cuencias-temporales/?lp=true https://www.pinterest.es/pin/113153009371203214/?lp=true http://elprofesyclasedept.blogspot.com/2014/06/fichas-para-trabajar-conceptos-basicos.html https://www.aulapt.org/2015/09/23/juego-no-3-el-juego-de-las-nociones-temporales-antes-despues-trabajamos-la-comprension-y-el-control-de-la-impulsividad/ https://www.editorialcepe.es/titulo/progresint-5-conceptos-basicos-temporales-series-temporales/	Recursos: https://emowe.com/psicomotricidad/ https://www.understood.org/es-mx/learning-attention-issues/child-learning-disabilities/movement-coordination-issues/14-ways-to-help-older-kids-build-motor-skills https://eresmama.com/habilidades-motrices-finas-los-ninos/ http://visomanual.blogspot.com/ https://www.escuelaenlanube.com/ejercicios-coordinacion-visomotora/ https://www.orientacionandujar.es/2015/03/31/coleccion-de-de-actividades-y-juegos-para-la-estimulacion-perceptivo-motriz/ https://www.editorialcepe.es/titulo/progresint-7-psicomotricidad/ https://www.editorialcepe.es/titulo/habilidades-motoras-finas-y-gruesas-4-a-5-anos/ https://www.editorialcepe.es/titulo/progresint-14-motricidad-coordinacion-visomanual/		
MOTRICIDAD VISOMOTORA	MOTRICIDAD AUDITIVOMOTORA	MOTRICIDAD PERCEPTIVO MOTORA		
Descripción: El cuerpo se mueve en función del sentido de la vista. Por ejemplo, podría ser pulsar un botón u otro en función del color que sale en la pantalla.	Descripción: El cuerpo se mueve en función del sentido del oído. El ejemplo más típico es bailar al ritmo de la música.	Descripción: La motricidad también se puede dividir en función de las sensaciones que tiene el niño de su propio cuerpo: Desarrollo motriz interopceptivo: según sensaciones internas, viscerales, respiración, ritmo cardíaco. Desarrollo motriz propioceptivo: sensaciones que vienen de los músculos, tendones y articulaciones. Desarrollo motriz exteroceptivo: sensaciones que vienen de los sentidos.		

HABILIDADES DE LA INTELIGENCIA

ÁREA RAZONAMIENTO NUMÉRICO				
DESCRIPCIÓN				
Habilidad para entender, estructurar, organizar y resolver un problema utilizando un método o fórmula matemática. Implica determinar operaciones apropiadas y realizar los correspondientes cálculos para resolver problemas matemáticos. Incluye problemas verbales, cómputos y series numéricas.				
ESTRATÉGIAS DE CÁLCULO	ESTRATÉGIAS DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	CONCEPTOS BÁSICOS NUMÉRICOS		
Descripción: Consiste en un conjunto de instrucciones preestablecidas que permite anticipar el resultado que procederá de ciertos datos que se conocen con anticipación	Descripción: La resolución de problemas requiere la <u>selección</u> y combinación de principios múltiples con el fin de resolver un problema, en lugar de un solo principio; la selección cuidadosa y la secuencia de la aplicación de los principios.	Descripción: Su aprendizaje está directamente relacionado con conceptos cuantitativos numéricos; la resolución de problemas de sumas y restas; complementación de figuras; relaciones analógicas; series lógicas y reconocimiento de absurdos gráficos.		
Recursos: http://www.editorialcepe.es/wp-content/uploads/2010/12/9788478692309.pdf		Recursos: Educación Especial: http://ardilladigital.com/educacion_especial.htm https://www.understood.org/es-mx/learning-attention-issues/child-learning-disabilities/math-issues/number-sense-what-you-need-to-know https://www.editorialcepe.es/titulo/progresint-2-conceptos-basicos-numericos/		

HABILIDADES DE LA INTELIGENCIA

ÁREA DE COMUNICACIÓN

DESCRIPCIÓN

Resultado de la acción comunicativa dentro de prácticas sociales determinadas, en las cuales el individuo actúa con otros interlocutores y a través de textos en múltiples modalidades, formatos y soportes. Podemos destacar la interacción de los siguientes componentes:

El componente lingüístico comprende diversas dimensiones: la léxica, la gramatical, la semántica, la fonológica, la ortográfica y la ortoépica, entendida esta como la articulación correcta del sonido a partir de la representación gráfica de la lengua.

El componente pragmático-discursivo contempla tres dimensiones: la sociolingüística, la pragmática y la discursiva.

El componente socio-cultural incluye dos dimensiones: la que se refiere al conocimiento del mundo y la dimensión intercultural.

El componente estratégico permite al individuo superar las dificultades y resolver los problemas que surgen en el acto comunicativo. Incluye tanto destrezas y estrategias comunicativas para la lectura, la escritura, el habla, la escucha y la conversación.

Por último, la competencia en comunicación lingüística incluye un componente personal que interviene en la interacción comunicativa en tres dimensiones: la actitud, la motivación y los rasgos de personalidad.

HABILIDADES LINGÜÍSTICAS	COMPRENSIÓN DEL LENGUAJE	FLUIDEZ VERBAL	VELOCIDAD Y COMPRENSIÓN LECTORA	EXACTITUD LECTOESCRITORA
Descripción: Las Habilidades lingüísticas hacen referencia a cuatro destrezas o capacidades comunicativas (también reciben estos nombres), que son escuchar, hablar, leer y escribir. El lenguaje es el instrumento del pensamiento y del aprendizaje. La calidad de la información que recibimos depende en gran medida de estas habilidades, y teniendo en cuenta que elaboramos nuestros pensamientos a partir de esa información, entendemos la importancia de atender los problemas de lenguaje desde esta base, crucial para elaborar un proceso de aprendizaje adecuado.	Descripción: La comprensión del lenguaje es la capacidad del ser humano para procesar y entender la lengua hablada y escrita. En nuestro cerebro, tenemos el área de Wernicke, encargada de la comprensión del lenguaje, y se encuentra en el hemisferio izquierdo. Es un proceso bastante complejo, porque precisa interpretar y reconstruir la intención comunicativa del hablante a partir del continuo de sonidos que se perciben.	Descripción: Entendemos la fluidez verbal como la capacidad de hablar y expresarse de manera clara y espontánea. Es una habilidad entrenable.	Descripción: Son habilidades distintas, que además, a veces son difíciles de conjugar. Pero está demostrado que una cosa ayuda a la otra. Cuando leemos despacio, nuestro cerebro tiene que esperar entre una/s letra/s y otra/s, cabiendo la posibilidad de que interfieran pensamientos entretanto. Así, cuando somos capaces de leer más rápido es muy probable que leamos mejor.	Descripción: Cuando la lectoescritura ya se ha adquirido, es importante comprobar que no hay errores importantes que puedan consolidarse, y con ello, perjudicar gravemente el posterior desarrollo y despliegue del resto de aprendizajes. En esta línea, adquirir cierto nivel de exactitud es muy importante
Recursos: https://lanfl.wordpress.com/2012/06/13/habilidades-linguisticas-escuchar-hablar-leer-y-escribir/ https://www.orientacionandujar.es/2017/04/12/actividades-juegos-mejorar-la-comprension-expresion-oral-escuchar-hablar-conversar-educacion-primaria/	Recursos: https://www.editorialcepe.es/titulo/progresint-9-comprension-del-lenguaje/ https://www.maestrosdeaudicionylenguaje.com/actividades-para-trabajar-la/ http://www.autismonavarra.com/wp-content/uploads/2012/04/Compresi%C3%B3n-y-lenguaje.pdf https://pictoaplicaciones.com/blog/actividades-para-potenciar-la-comprension-del-lenguaje/	Recursos: http://www.irenehidalgo.com/comunicacion-y-lenguaje/113-actividades-fluidez-verbal https://psicologiaymente.com/social/fluidez-verbal http://www.manuelfandos.es/actividades-para-estimular-la-fluidez-verbal/ http://aulapropuestaeducativa.blogspot.com/2012/12/fluidez-verbal-actividades.html	Recursos: https://www.aulapt.org/2013/10/12/actividades-para-mejorar-la-velocidad-y-la-comprension-lectora/ http://cillueca.educa.aragon.es/web%20lectura/web%20primaria/menu%20prim.htm https://www.editorialcepe.es/titulo/progresint-29-velocidad-y-comprension-lectora/	Recursos: https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_37/CRISTINA_LOPEZ_2.pdf https://www.editorialcepe.es/titulo/recuperacion-de-la-exactitud-lecto-escritora/ http://www.juntadeandalucia.es/av

			https://www.orientacionandujar.es/2010/04/12/ejercicios-para-mejorar-la-velocidad-lectora/ http://auladeapoyopasesinllamar.blogspot.com/p/mejorar-velocidad-lectora.html	https://www.orientacionandujar.es/2010/04/12/ejercicios-para-mejorar-la-velocidad-lectora/ http://auladeapoyopasesinllamar.blogspot.com/p/mejorar-velocidad-lectora.html
FLUIDEZ LECTORA				
Descripción: Cuando decimos que un niño tiene fluidez lectora, nos referimos a que no tiene que parar para descifrar cada palabra. Puede centrarse en el significado de lo que lee, porque su lectura es adecuada, continua y expresiva. Con un buen entrenamiento, esta habilidad mejora notoriamente,				
Recursos: https://www.imageneseducativas.com/ejercicios-mejorar-la-fluidez-velocidad-lectora/ http://www.ladislexia.net/ejercicios-para-mejorar-el-nivel-lector-de-ninos-dislexicos/ https://www.understood.org/es-mx/school-learning/partnering-with-childs-school/instructional-strategies/7-ways-to-improve-reading-fluency https://www.orientacionandujar.es/tag/fluidez-lectora/				

HABILIDADES DE LA INTELIGENCIA

ÁREA AFECTIVO SOCIAL

DESCRIPCIÓN

Implica conocimientos que permitan comprender y analizar de manera crítica los códigos de conducta y los usos generalmente aceptados en las distintas sociedades y entornos, así como sus tensiones y procesos de cambio.

HABILIDADES DE AUTONOMÍA	HABILIDADES DE AUTOAYUDA	HABILIDADES SOCIALES	HABILIDADES RELACIONALES E INTERPERSONALES	HABILIDADES DE RELAJACIÓN
Descripción: Hace referencia a la capacidad para realizar, de manera autónoma, los aspectos básicos de la vida diaria.	Descripción: Hacen referencia a habilidades de autonomía cotidiana, cuidado personal, y habilidades del hogar.	Descripción: Podemos definir las habilidades sociales como un conjunto de conductas que nos permiten interactuar y relacionarnos con los demás de manera efectiva y satisfactoria Las habilidades sociales son un tema de especial interés para nosotros, ya que en la etapa de primaria/ secundaria son imprescindibles para todos los alumnos en general, y para los nuestros en particular. Así, en este blog https://aulaptundiacolordemelocoton.blogspot.com/ hay muchas entradas que hacen referencia a sesiones de trabajo en las que se ha priorizado este área. Podemos diferenciar desde habilidades básicas como saludar, escuchar o dar las gracias, a otras más complejas como adquirir una educación emocional adecuada, desarrollar nuestra empatía y/o comportarnos asertivamente. Así, como en todas las habilidades que hemos visto hasta ahora, hay que diseñar un plan de trabajo en el que se seleccionarán qué habilidades vamos a trabajar y cómo vamos a hacerlo. Son imprescindibles para integrarnos en la sociedad satisfactoriamente y mantener relaciones que nos hagan felices, principalmente con nosotros mismos, que es el primer paso para poder tener buenas relaciones con los demás.	Descripción: Forman parte de las habilidades emocionales. Tener unas buenas habilidades relacionales consiste, básicamente, en el fomento de relaciones saludables basadas en la toma de conciencia, la asunción de responsabilidad, y el aprendizaje compartido. Están directamente relacionadas con las habilidades sociales, o forman parte de ellas, pero más enfocadas en la relación con el otro, como su propio nombre indica.	Descripción: En la misma línea, la relajación la usaremos como herramienta para conseguir equilibrio emocional, y con él, aumentar la capacidad de tomar mejores decisiones, aumentar nuestra concentración, reducir el estrés y la ansiedad y generar un mayor y correcto control de nuestro cuerpo (entre otros muchos beneficios). Nosotros nos decantamos por el mindfulness, encontrando también en este blog distintas entradas en las que se desarrollan algunas sesiones, o el siguiente enlace https://www.educaciontrespuntocero.com/experiencias/mindfulness-aula-apoyo/58315.html, donde se cuenta la experiencia de esta técnica en nuestro centro. También podemos encontrar entradas relacionadas con el dibujo libre y el dibujo con mandalas .
Recursos: https://www.guiainfantil.com/educacion/autonomia/habilidades.htm https://es.slideshare.net/aulatgd/taller-de-autonomia-personal https://www.sindromedown.net/wp-content/uploads/2014/09/144l_guia.PDF	Recursos: http://teayudoautismo.blogspot.com/p/habilidades-de-autoayuda.html Listado de habilidades en función de la edad: http://extensiononline.tamu.edu/online_course_material/Course623/file/1selfhelpskills_sp.pdf pág.32 http://200.23.113.51/pdf/26238.pdf	Recursos: https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/1708/2013_03_04_TFM_ESTUDIO_DEL_TRABAJO.pdf?sequence=1 https://habilidadsocial.com/libros-habilidades-sociales/ http://www.cop.es/colegiados/pv00520/HS_1%	Recursos: http://www.glocalthinking.com/el-entrenamiento-en-habilidades-relacionales/	Recursos: https://www.redalyc.org/html/1800/180019787003/ https://www.psicologia-online.com/tecnicas-de-relajacion-para-adolescentes-99.html

		C2%AA%20sesion.pdf http://www.cedro.org.pe/emprendimientojuvenil/images/pdf/habilidadesplavidaguiadesesiones.pdf http://www.eduinnova.es/monografias2011/en2011/habilidades.pdf https://blog.neuronup.com/habilidades-sociales-cuales-son-ejemplos-para-que-sirven/		
AUTOCONTROL E IMPULSIVIDAD				
Descripción: Hablamos de la capacidad para gestionar, de manera voluntaria, lo que hacemos y lo que decimos, ya que la impulsividad se refiere a hacer las cosas sin pensar en sus consecuencias, o a pesar de ellas.				
Recursos: http://www.objetivobienestar.com/autocontrol-emocional-impulsividad_11291102.html https://www.fundacioncadah.org/web/articulo/impulsividad-y-autocontrol-conceptos-implicados-en-la-rivalidad-de-los-tdah.html https://psicologiaymente.com/clinica/como-controlar-impulsividad https://www.fundacioncadah.org/web/articulo/tdah-como-ensenar-a-manejar-la-impulsividad.html file:///C:/Users/profesor/Downloads/54588-autocontrol.pdf				