

## (Insira Aqui o GT correspondente ao seu trabalho)

## **RECOMENDAÇÕES IMPORTANTES:**

- 1. Formatar seu arquivo utilizando este modelo com o cabeçalho do evento
- 2. Lembre-se de excluir as indicações das normas.

## TEMPLATE PARA RESUMO EXPANDIDO

Título (Fonte Arial, tamanho 14 (quatorze), em negrito, centralizado, com a primeira letra em maiúsculo e as demais letras em minúsculo. Espaçamentos entre linhas: simples.-

Nome e sobrenome do Autor<sup>1</sup> Nome e sobrenome do Autor<sup>2</sup>

O (s) nome (s) do (s) autor (es) devem ter: alinhamento à direita. Fonte e tamanho da letra: Arial, 12 (doze), somente primeira letra do nome e sobrenome em maiúsculo. Espaçamentos entre linhas: simples. Os autores devem ser identificados, conforme modelo.

Os Resumo Expandidos devem obedecer ao seguinte formato:

- a) O resumo expandido submetido poderá ter no máximo 5 (cinco) autores.
- **b)** Cada autor poderá realizar no máximo 3 (três) submissões (entre trabalhos completos e resumos expandidos).
- c) O resumo expandido deve conter **no mínimo de 2 (duas) e no máximo 6 (seis) páginas**. Deve ser digitado, com utilização de editores Word for Windows 6.0 ou 7.0, fonte Arial, corpo 12, espaço um e meio entre as linhas do texto. Para citações longas, fonte Arial, corpo 10 e espaço simples, com recuo de 4 cm.
- d) O resumo deverá ser iniciado com o GT a que se vincula o resumo e seu título.
- e) O texto do resumo expandido deve começar com a INTRODUÇÃO, seguida das demais seções que constituem o DESENVOLVIMENTO do trabalho e das CONSIDERAÇÕES FINAIS. Cada seção deve ser antecedida por um algarismo arábico, ajustado à margem esquerda.
- f) Os títulos das seções primárias deverão ser digitados em maiúsculas e em negrito. Os títulos das seções secundárias, apenas com a inicial em maiúscula e as demais letras em minúsculas exceto quando se tratar de nomes próprios que devem ser em letras maiúsculas; os títulos das demais seções deverão ser digitados em minúsculas e sem negrito;







Anais do I Simpósio Internacional Práxis Itinerante e III Seminário Temático do Práxis Itinerante: Diversidades, Pluralidades e Perspectivas em Debate 20 a 22 de agosto de 2024, UEL – Paraná





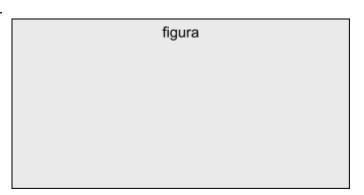
<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> título acadêmico, vínculo institucional (cargo/ função) e e-mail.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> título acadêmico, vínculo institucional (cargo/ função) e e-mail.



- **g)** Um espaço duplo deverá ser utilizado entre os títulos das seções e o texto subsequente, da mesma forma que entre o texto e um novo título de seção.
- h) As tabelas e/ou ilustrações (quadros, desenhos, gráficos, fotografias, plantas, mapas etc.), que possam compor os trabalhos, deverão ser restritas ao mínimo indispensável, e numeradas consecutivamente com algarismos arábicos.
- i) As tabelas/ilustrações deverão ser encimadas pela indicação do seu número e título respectivo, apenas com a inicial em maiúscula, ex.: Tabela 1 Título da tabela.

LIMITA	7		1.	t 1 1 1	$\sim$
Figura		_		tul	w
	-				



Fonte: Referência da figura.

- **k)** As citações deverão ser indicadas no texto através do sistema de chamada autor-data, utilizando-se o rodapé com números, apenas para notas explicativas.
- I) As **REFERÊNCIAS**, ao final do trabalho, deverão obedecer às normas da ABNT conforme

  Manual

  UEL

(<a href="https://sites.uel.br/bibliotecas/wp-content/uploads/2023/08/ApostilaABNT2023.pdf">https://sites.uel.br/bibliotecas/wp-content/uploads/2023/08/ApostilaABNT2023.pdf</a>). Somente poderão ser referenciadas na bibliografia as obras citadas **no corpo do texto.** Essas devem estar em ordem alfabética e não devem ser numeradas. Deve-se utilizar fonte Arial, tamanho 12 (doze).

- **m)** Os anexos e apêndices (se houver) deverão ser localizados no final do trabalho e identificados por letras maiúsculas consecutivas, travessão e pelos seus títulos correspondentes.
- n) Os resumos devem ser submetidos em PDF.









