



JUDUL ARTIKEL

(Judul menggunakan font Times New Roman (TNR) ukuran 14pt, Spasi 1, Bold, Rata Tengah)

Nama lengkap tanpa gelar¹, Nama lengkap tanpa gelar², Nama lengkap tanpa gelar^{3*}

(Nama penulis font TNR ukuran 12, Spasi 1, Rata Tengah)

¹Nama unit kerja/program studi/jurusan, nama institusi penulis

²Nama unit kerja/program studi/jurusan, nama institusi penulis

³Nama unit kerja/program studi/jurusan, nama institusi penulis

(Nama unit kerja/program studi/jurusan dan institusi font TNR ukuran 10, Spasi 1, Rata Tengah,
Tanpa akronim/singkatan)

*Email Penulis Korespondensi: (Email penulis font TNR ukuran 10, Spasi 1, Rata Tengah)

Abstrak

Abstrak berdiri sendiri dalam tulisan, sehingga penulis sebaiknya tidak menggunakan kutipan di bagian ini. Abstrak hendaknya memberikan penjelasan yang ringkas dan padat kepada pembaca tentang permasalahan, tujuan, metode, temuan yang didiskusikan dalam tulisan, serta kontribusi. Melalui informasi ini, pembaca diharapkan sudah dapat memahami isi dan kontribusi tulisan. Abstrak ditulis dalam paragraf tunggal (single paragraph) dan tidak lebih dari 200 kata. Abstrak ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris.

Kata kunci: Kata kunci menggambarkan konsep-konsep yang didiskusikan dalam tulisan. Oleh karena itu, kata-kata dalam judul belum tentu sesuai untuk dipakai sebagai kata kunci. Kata kunci ini umumnya digunakan untuk mempermudah proses pencarian dan indeksasi. Kata kunci terdiri dari 3-5 kata. (Font TNR ukuran 12, Rata kanan kiri (*Justify*))

Abstract

Abstract stands alone in writing, so writers should not use quotations in this section. Abstract should provide a concise and concise explanation to the reader about the problems, objectives, methods, and findings discussed in the paper. Through this information, readers are expected to be able to understand the content and contribution of the writing. Abstract written in a single paragraph (single paragraph) and not more than 200 words. Abstract written in Bahasa Indonesia and English.





: *Keywords describe the concepts discussed in the writing. Therefore, the words in the title are not necessarily suitable to be used as keywords. These keywords are generally used to simplify the search and indexation process. Keywords consist of 3-5 words.* (Font TNR ukuran 12, *Italic*, Rata kanan kiri (*Justify*))

(Isian utama artikel dari Pendahuluan hingga Kesimpulan menggunakan font TNR ukuran 12, Spasi 1,15, Rata Kanan Kiri (*Justify*), jumlah kata kisaran 4000-6000 kata)

Pendahuluan

(Sub Bab font TNR ukuran 12, **Bold**)

Bagian ini sebaiknya menguraikan latar belakang penelitian/kajian. Penulis perlu menjelaskan alasan pentingnya penelitian atau kajian ini dilakukan. Pendahuluan sebaiknya menjelaskan *theoretical gap*, *empirical gap*, atau fenomena baru yang membutuhkan kebijakan sebagai penyelesaian masalah. Kebaruan penelitian/tulisan dibandingkan penelitian/tulisan sebelumnya harus diungkapkan sehingga memperjelas kontribusi penelitian/tulisan ini. Oleh karena itu penulis dapat menjelaskan *state of the art* sebagai dasar untuk menegaskan kebaruan naskah tulisan. Penulis harus mengemukakan permasalahan penelitian/tulisan, serta menjelaskan tujuan penelitian. Tujuan penulisan sebaiknya ditulis di bagian akhir pendahuluan.

Kajian Pustaka

(Sub Bab font TNR ukuran 12, **Bold**, Sitasi menggunakan APA-style)

Bagian ini terdiri dari telaah teori yang digunakan serta hasil-hasil penelitian maupun hasil-hasil pemikiran sebelumnya yang dijadikan pijakan penulis untuk melakukan analisis atas permasalahan penelitian. Penulisan kajian literatur layaknya laporan penelitian sebaiknya dihindari. Kajian literatur yang dibutuhkan hendaknya mengelaborasi teori, studi-studi atau kajian-kajian terdahulu, sehingga penulis bisa menunjukkan posisinya di tengah wacana akademik dengan lebih jelas. Sitasi harus menunjukkan sumbernya, misalnya: Menurut Yupien (2020) kebijakan adalah Sedangkan contoh penulisan di akhir kalimat: Kebijakan adalah





..... (Yupien, 2020). Bagian ini juga dapat memuat hipotesis jika tulisan berupa hasil penelitian yang mengemukakan hipotesis.

Metode

(Sub Bab font TNR ukuran 12, Bold)

Bagian ini bisa terdiri dari beberapa bagian seperti paradigma penelitian, lokasi penelitian, populasi dan sampel, proses penelitian, teknik pengukuran, pengujian validitas dan reliabilitas, alat analisis, dan penjelasan lain terkait dengan metode yang digunakan. Jika tulisan bukan berupa hasil penelitian maka bagian ini dapat diabaikan.

Hasil dan Pembahasan

(Sub Bab font TNR ukuran 12, Bold)

Pada bagian ini, perlu mengemukakan temuan penelitian (jika tulisan merupakan hasil penelitian). Tulisan yang bukan berupa hasil penelitian maka dapat langsung pada sesi pembahasan dan tidak perlu mengemukakan temuan. Temuan yang dipaparkan harus dilengkapi dengan diskusi berdasarkan kajian literatur yang digunakan. Bagian ini menjawab berbagai pertanyaan (penelitian) yang sudah dikemukakan di bagian pendahuluan dengan temuan. Penulis juga mengemukakan kontribusi teoritis, kontribusi praktis, serta saran kebijakan untuk penyelesaian masalah.

Contoh Tabel, Gambar, Bagan

Tabel 1./Bagan 1.

(Judul Tabel font TNR ukuran 12, Bold)

No.	Item	Variabel	Keterangan





Sumber: Diperoleh dari data primer (Cetak Miring)



Sumber: Diperoleh dari data primer

(Keterangan sumber data/gambar/tabel font TNR ukuran 12, Italic)

Gambar 1. Data Infografis JABis

(Kode Gambar Angka 1,2,3,...dst font TNR ukuran 12, Bold)

Penutup

(Sub Bab font TNR ukuran 12, Bold)

Penutup berisi ringkasan dari keseluruhan naskah tulisan. Ringkasan yang dimaksud menggarisbawahi jawaban dari pertanyaan maupun hipotesis yang sudah disampaikan di awal tulisan. Oleh karena itu, bagian ini tidak mengulangi temuan maupun diskusi. Bagian ini justru menyajikan hasil akhir dari abstraksi temuan yang diharapkan dalam tujuan penulisan serta saran kebijakan berdasarkan temuan.

Penulis perlu menjelaskan keterbatasan penelitian atau tulisan pada bagian ini. Penulis memberikan saran bagi penelitian atau kajian yang akan datang atau mengkaji hal-hal lain yang diperlukan pada penelitian-penelitian selanjutnya.





Daftar Pustaka

(Sub Bab font TNR ukuran 12, Bold, isian daftar referensi spasi 1)

Penulisan daftar pustaka mengacu pada model APA/*American Psychological Association*. Peneliti diharuskan untuk menggunakan software *reference manager* seperti Mendeley, End-Note, atau software lainnya. Semua kutipan yang disebutkan dalam naskah tulisan harus dicantumkan dalam bagian daftar pustaka. Naskah tulisan menggunakan sumber-sumber akademis terbaru (70% sumber yang dipakai sebaiknya berasal dari artikel jurnal, bab dari buku, maupun buku yang diterbitkan dalam 10 tahun terakhir). Sementara itu, 30% dari referensi bisa berasal dari sumber lain, seperti tesis, laporan penelitian, berita, atau publikasi lain yang masih relevan.

Buku

Duli, N. (2019). *Metodologi Penelitian Kuantitatif: Beberapa Konsep Dasar untuk Penulisan Skripsi & Statistik Data dengan SPSS*. Yogyakarta: Deepublish.

Bagian dari Buku

Adhuri, D.A. (2009). Social identity and access to natural resources: Ethnicity and regionalism from a maritime perspective. Dalam M. Sakai, G. Banks, & J.H. Walker (Eds.), *The Politics of the Periphery in Indonesia: Social and Geographical Perspectives* (hlm. 134-152). Singapura: NUS Press.

Thung, J.L. (2017). Agama dan identitas orang Tionghoa di Indonesia. Dalam R. Madinier (Ed), *Revolusi Tak Kunjung Selesai: Potret Indonesia Masa Kini* (hlm. 347-365). Jakarta: KPG & Lirasec.

Artikel Jurnal

Santoso, W.M. (2010). Identitas, politik tubuh perempuan dan media televisi. *Jurnal Kependudukan Indonesia*, 5(1), 75-90.





Artikel Jurnal dengan DOI

- Burhani, A.N. (2014). Treating minorities with fatwas: A study of the Ahmadiyya community in Indonesia. *Contemporary Islam*, 8(3), 285-301. doi: 10.1007/s11562-013-0278-3.
- Humaedi, M.A. (2013). Budaya Hibrida Masyarakat Cirebon. *Humaniora*, 25 (3), 281-295. doi: 10.22146/jh.v25i3.3540.

Artikel Jurnal dari Internet

- Hadi, A. & Tirtosudarmo, R. (2016). Migration, Ethnicity and Local Politics: The Case of Jakarta, Indonesia. *Populasi*, 24(2), 23-36. Diunduh dari <https://jurnal.ugm.ac.id/populasi/article/view/27228/16730>.

Artikel Surat Kabar

- Haris, S. (2017, 10 Mei). Merombak kabinet. *Kompas*, hlm. 6.

Newspaper article on website

- Mulya, T. W. (2016, 18 Agustus). Defining Indonesian-ness: Power, nationalism and identity politics. *The Jakarta Post*. Diunduh dari <http://www.thejakartapost.com/academia/2016/08/18/defining-indonesian.html>

Website

- Akmaliah, W. (2018, 6 Januari). Menyelami kompleksitas hubungan orang tua dan kids zaman now. 22 Januari 2018, diunduh dari <https://geotimes.co.id/kolom/film/>

Dokumen website





Badan Pusat Statistik. (2017). *Jakarta dalam Angka 2016*. Diunduh dari https://jakarta.bps.go.id/backend/pdf_publikasi/Jakarta-Dalam-Angka-2016.pdf.

Buku terjemahan

Lewis, O. (1988). *Kisah Lima Keluarga: Telaah-telaah Kasus Orang Meksiko dalam Kebudayaan Kemiskinan*. (Rochmulyati Hamzah, Terjemahan). Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

