

Universidade Federal de Pelotas

Curso de Dança - Licenciatura

Quadro de Ofertas 2022/1

1º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00min 08h50min				LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS 20000262 T7 – 30v Profª Ane Thurow Sala da Lareira (AABB)	
08h50min 09h40min					
10h00min 10h50min					
10h50min 11h40min					

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13h30min 14h20min	ANATOMIA HUMANA 09040037 T1 – 30V Profª Joseane Rojas Prédio da Morfologia Sala 2 Térreo	EXPRESSÃO CORPORAL 05000895 T1 – 30v Profª Ana Cristina Silva Sala Globo (AABB)	PEDAGOGIA DA DANÇA I 05001082 T1 – 30v Prof. Thiago Amorim Sala da Lareira (AABB)	MÚSICA E MOVIMENTO 05001081 T1 – 25 Prof. Gustavo Dias Auditório 2	
14h20min 15h10min					
15h10min 16h00min					
16h00min 16h50min					
17h10min 18h00min				INTRODUÇÃO À HISTÓRIA DA ARTE 05000795 T1 – 30v Profª Caroline Bonilha Sala 109 - Bloco 1 (Auditório 1)	
18h00min 18h50min					

Sugestão de matrícula nos laboratórios: Laboratório de Danças Contemporâneas.

3º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00min 08h50min 08h50min 09h40min 10h00min 10h50min 10h50min 11h40min		LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS I (LIBRAS I) 20000084 T22 - 30v Profª Karina Sala 6 Prédio da Alfândega			

08h00min 08h50min 08h50min 09h40min 10h00min 10h50min 10h50min 11h40min		ESTUDOS HISTÓRICOS EM DANÇA II 05001115 T1 – 30v Profª Carmen Hoffmann Sala Lareira (AABB)			
--	--	--	--	--	--

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13h30min 14h20min 14h20min 15h10min 15h10min 16h00min 16h00min 16h50min	DANÇA E EDUCAÇÃO SOMÁTICA 05001114 T1 – 20v Profª Ana Cristina Silva Sala Globo (AABB)		PRÁTICA INTERPRETATIVA EM DANÇA 05001117 T1 – 20v Profª Maria Falkembach Sala 101 - Bloco 2	PEDAGOGIA DA DANÇA III 05000829 (código antigo) T1 – 30v Prof. Marco Aurélio Souza Sala da Lareira (AABB)	
17h10min 18h00min 18h00min 18h50min 19h00min 19h50min		FISIOLOGIA APLICADA À DANÇA 09020036 T1 – 60v Profª Fernanda Hernandez Figueira Sala 403 - Bloco 2			

A disciplina de Educação Brasileira: organização e políticas públicas (EBOPP - 17350028) é obrigatória e deve ser escolhida a partir das opções de horários no Banco Universal no Cobalto.

estágio

Libras I – alunos do currículo 4 (antigo) que ainda não tenham cursado devem procurar vaga no Banco Universal do Cobalto.

5º Semestre

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08h00min 08h50min		ESTÁGIO EM DANÇA I 05000907 (currículo antigo) T1 – 12v Profª Andrisa Profª Josiane ESCOLA			
08h50min 09h40min					
10h00min 10h50min					
10h50min 11h40min					

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
13h30min 14h20min		PRÁTICA PEDAGÓGICA II 05000908 (currículo antigo) T1 – 25v Profª Flávia Nascimento Sala 101 – Bloco 2	COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA II 05001122 T1 – 20v Profª Alexandra Dias Sala Preta	METODOLOGIA DA PESQUISA EM ARTES 05001126 T1 – 30v Profª Daniela Castro Sala 109 - Bloco 1 (Auditório 1)	CORPO, INCLUSÃO E DIREITOS HUMANOS 05001123 T1 – 30v Profª Ana Clara Profª Eleonora Sala 403 - Bloco 2
14h20min 15h10min					
15h10min 16h00min					
16h00min 16h50min					
17h10min 18h00min				ESTÁGIO EM DANÇA I 05000907 (currículo antigo) T1 – 12v Profª Josiane Profª Andrisa Sala da Lareira (AABB)	
18h00min 18h50min					

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA		QUINTA	SEXTA
19h00min 19h50min	MONTAGEM DE ESPETÁCULO II		MONTAGEM DE ESPETÁCULO II	MONTAGEM DE ESPETÁCULO II		
19h50min 20h40min	05000915 Profª Daniela		05000915 Profª Maria Falkembach	05000915 Profª Alexandra Dias		
20h40min 21h30min	Llopart T5 – 3v Sala Preta		T3 – 3v Sala Preta	T1 – 3v Sala 102 Bloco 2		
21h30min 22h20min						

Represamento (PP 2013)

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA		QUARTA		QUINTA	SEXTA
08h00min 08h50min				CORPO, ESPAÇO E VISUALIDA DE 05000906 T1 - 30v Profª Carmen Hoffmann Sala Lareira (AABB)	COMPOSI ÇÃO COREOGRÁ FICA I 05000886 T1 - 25v Profª Alexandra Dias Sala 102 Bloco 2		
08h50min 09h40min							
10h00min 10h50min							
10h50min 11h40min							
13h30min 14h20min	MONTAGEM DE ESPETÁCULO I 05000910 T1 – 15v Profª Daniela e Profª Rebeca Sala Preta – Bloco 1	ANÁLISE DO MOVIMEN TO 05000896 T1 - 25v Profª Maria Falkembach Sala 102 Bloco 2	CORPO, DANÇA E BRASILIDA DE 05000911 T1 - 30v Prof. Thiago Amorim Sala da Lareira (AABB)	SEMINÁRIO TEMÁTICO EM DANÇA-EDUCAÇÃO 05000737 T1 - 15v Profª Daniela Castro Sala 207 – Bloco 1		ESTÁGIO EM DANÇA II 05000912 T1 – 12v Profª Flávia Nascimento e Carmen Hoffmann ESCOLAS Sala 205 – Bloco 1	
14h20min 15h10min							
15h10min 16h00min							
16h00min 16h50min							
17h10min 18h00min	TCC EM DANÇA II 05000919 T1 – 10v Thiago Amorim Profs. Orientadores Sala 206 Bloco 1	ESTÁGIO EM DANÇA II 05000912 T1 – 12v Profª Flávia Nascimento e Carmen Hoffmann Sala 205 - Bloco 1	DANÇA, TEORIA E CONHECIME NTO 05001119 T1 – 30v Prof. Thiago Amorim Sala Lareira (AABB)	DANÇA, TEORIA E CONHECIMENTO 05001119 T1 – 30v Prof. Thiago Amorim Sala Lareira (AABB)			
18h00min 18h50min							

Excepcionalmente no semestre 2022/1, o Colegiado do Curso de Dança estará permitindo **quebra de pré-requisito** para cursar **Análise do Movimento** e **Composição Coreográfica I** concomitantemente. Alunos

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA		QUINTA	SEXTA
08h00min 08h50min		LAB. DE DANÇAS CONTEMPORÂNEAS 05000826 (código do currículo antigo) T1 – 30v Profª Alexandra Dias Sala Globo (AABB)				
08h50min 09h40min						
10h00min 10h50min						
10h50min 11h40min						
13h30min 14h20min			LAB. DE DANÇA: CAPOEIRA I 05001148 T1 – 20v Prof. Cláudio Carle Sala do Globo – AABB	LAB. DE DANÇA: DANÇA MODERNA I 05001144 T1 – 20v Profª Carmen Hoffmann Sala do Globo (AABB) <i>[oferta excluída]</i>	LAB. DE DANÇAS URBANAS 05000902 (currículo antigo) T1 – 20v Profª Ana Cristina Dias Sala do Globo (AABB)	
14h20min 15h10min						
15h10min 16h00min						
16h00min 16h50min						
17h10min 18h00min						
18h00min 18h50min						