

Достопримечательности Стокгольма

Стокгольм (швед. Stockholm) — столица Швеции, расположившаяся на 14 островах. Самый большой город Скандинавии по праву называют «Красавцем на воде». Необыкновенная природа и уникальные достопримечательности привлекают тысячи туристов. Если и вы хотите познакомиться с богатейшим культурным наследием страны, то добро пожаловать! Стокгольм очарует вас многочисленными каналами с тёмно-голубой водой, живописными пейзажами и увлекательными экскурсиями. Здесь созданы идеальные условия для насыщенного яркими впечатлениями отпуска. Фестивали, музыкальные концерты, музейные экспозиции и художественные выставки проводятся круглый год. Так что скучать вам точно не придётся.

Приехав в этот чудесный город однажды, вы не сумеете удержаться от соблазна посетить его вновь. И на это, поверьте, будут веские причины — ознакомиться со всеми знаковыми местами в рамках одной поездки вряд ли получится. Любоваться величественными фасадами зданий или сокровищами, хранящимися в многочисленных музеях, можно довольно долго. Составьте примерный список того, куда бы вам хотелось отправиться. Это позволит сэкономить время и ничего не упустить. А данная статья поможет разобраться, чем примечательна та или иная достопримечательность и почему она заслуживает вашего пристального внимания.

Гамла Стан (Gamla stan) — Старый город, исторический центр Стокгольма. Расположен на острове Стадсхолмен, и до 1980 года официально назывался **Город между мостами** (Staden mellan broarna). Самые «ветхие» достопримечательности Стокгольма находятся именно здесь.



Главные достопримечательности Стокгольма

Королевский дворец (Kungliga slottet). Представляет



собой не только знаменитую достопримечательность, которую стремится посетить каждый гость, но и действующую резиденцию короля Швеции. Все приёмы государственного масштаба проводятся в роскошных палатах. Общее их количество насчитывает 600. Примечательно, что двери Королевского дворца открыты для посетителей всегда. Вы сможете собственными глазами увидеть парад военного оркестра, оружейно-каретный зал, Музей античных скульптур и множество средневековых предметов, найденных при раскопках.

Главной достопримечательностью Королевского дворца является **Королевская сокровищница** (Livrustkammaren), основанная в 1628 году Густавом Адольфом I. Здесь хранится оружие, кареты, украшения и одежда, напрямую связанная с историей страны и членами венценосного семейства. Многие предметы используются в процессе официальных королевских церемоний, например, на свадьбах или коронациях. Экскурсия придёт по душе не только взрослым, но и детям. Маленькие почемучки придут в восторг от возможности примерить сверкающие рыцарские доспехи или наряды настоящих «принцесс».

полный билет (150 крон ≈ 15 евро) Slottsbacken 1 14 мая — 14 сентября: ежедневно (10:00 — 17:00)
школьники и студенты (75 крон) 15 сентября — 13 мая: вт — вс (10:00 — 16:00), пн (выходной)



Дроттнингхольм (Drottningholm) — дворцовый комплекс, именуемый «Островом королевы». Построенный королём Юханом III в честь своей жены Катарины Ягеллонки в конце XVI века, этот праздничный дворец поражает красотой и по сей день. Недаром его называют «архитектурной жемчужиной Швеции». Посетители могут прогуляться по парку, осмотреть бронзовые скульптуры, картины и прочие предметы, имеющие художественную ценность. За парком расположен китайский павильон, открывающий тайны непостижимого Востока. Во дворце регулярно проводятся оперные фестивали и спектакли.

полный билет (120 крон ≈ 12 евро)
дети до 17 лет (бесплатный вход)

дворец Дроттнингхольм
(10 км на запад от Стокгольма)

Музеи Стокгольма

Ваза» (Vasa) — хорошо сохранившийся боевой корабль начала XVII века. Планировалось, что он станет флагманом шведского флота, однако из-за серьёзных инженерных ошибок корабль опрокинулся и затонул во время торжественного спуска на воду в 1628 году. Если говорить о причинах катастрофы, то она стала следствием нехватки опыта и знаний у кораблестроителей, перед которыми шведский король поставил сложнейшую задачу — построить самый крупный и тяжеловооружённый корабль на Балтике. Поднять затонувшее судно удалось только через 300 лет.

Находчивые шведы решили превратить конфуз прародителей в национальное достояние. Так появился музей, где выставлен лишь один экспонат — единственный из сохранившихся в мире боевой парусный корабль «Ваза». Посетители смогут осмотреть огромное судно со всех сторон и посмотреть документальный фильм о его строительстве.

полный билет (130 крон ≈ 13 евро)

молодёжь до 18 лет (бесплатный вход) Galärvarvsvägen 14

июнь — август (ежедневно, 08:30 — 18:00)

сентябрь — май (ежедневно, 10:00 — 17:00)



Музей естествознания (Naturhistoriska riksmuseet) — настоящее спасение для родителей, чьи дети не устают задавать вопросы «Что?», «Как?» и «Почему?». В этом музее Стокгольма неутомимые исследователи узнают, что такое магма, как появлялись динозавры и почему вымерли мамонты. Коллекция «Умный человек», позволив заглянуть внутрь тела, расскажет о том, как устроен наш организм. Дети поймут, для чего нужны суставы и как работают внутренние органы. Экспозиция «Жизнь в воде» повествует об обитателях водной стихии. Выставка «Сокровища из недр Земли» посвящена металлам и драгоценным камням. Имеются залы, рассказывающие о растениях и животных Швеции, а также о пушистых и клыкастых жителях Арктики.

полный билет (100 крон ≈ 10 евро)

молодёжь до 18 лет (бесплатный вход) Frescativägen 40

вторник — пятница (11:00 — 18:00)

сб, вс (10:00 — 18:00), пн (выходной)



Исторический музей (Historiska museet) рассказывает о развитии Швеции (вернее, той части географической территории, которая сегодня является Швецией) с каменного века и до XVI века (более позднюю историю Швеции освящает [Музей северных стран](#)). Экскурсия в музей станет незабываемым приключением — вы узнаете о жизни викингов, побываете в сельской церкви XIII века, полюбуетесь коврами ручной работы и посетите знаменитую Золотую комнату, которая насчитывает 3000 экспонатов. Самый известный из них — ожерелье, датированное V веком, на котором вырезано 458 фигурок. Современные ювелиры до сих пор не в силах отгадать загадку его изготовления.

полный билет (100 крон ≈ 10 евро)

бесплатный вход по средам (с сентября по май) Narvavägen 13-17

июнь — август (ежедневно, 10:00 — 18:00)

сентябрь — май (вт — вс, 10:00 — 17:00)



Музей северных стран (Nordiska museet). Был создан на основе частной коллекции Артура Хазелиуса — филолога и этнографа, который много путешествовал и решил поделиться своей собранием с будущими поколениями. В просторных помещениях представлены предметы, повествующие о культуре скандинавских народов. Это одежда, домашняя утварь, книги, игрушки, образцы народного творчества. Оформление музейного здания-дворца восхищает. Тонкая резьба, лепнина, инкрустированный пол, колонны, гипсовые скульптуры наполняют помещения благородством. Посетителей встречает фигура короля Густава I Васы. Монарх восседает на пьедестале в центре холла. Слева и справа от него располагаются выставочные залы, игровые и театральные площадки, позволяющие очутиться в далёком XVIII веке.

полный билет (100 крон ≈ 10 евро) Djurgårdsvägen 6-16 ежедневно (10:00 — 17:00)

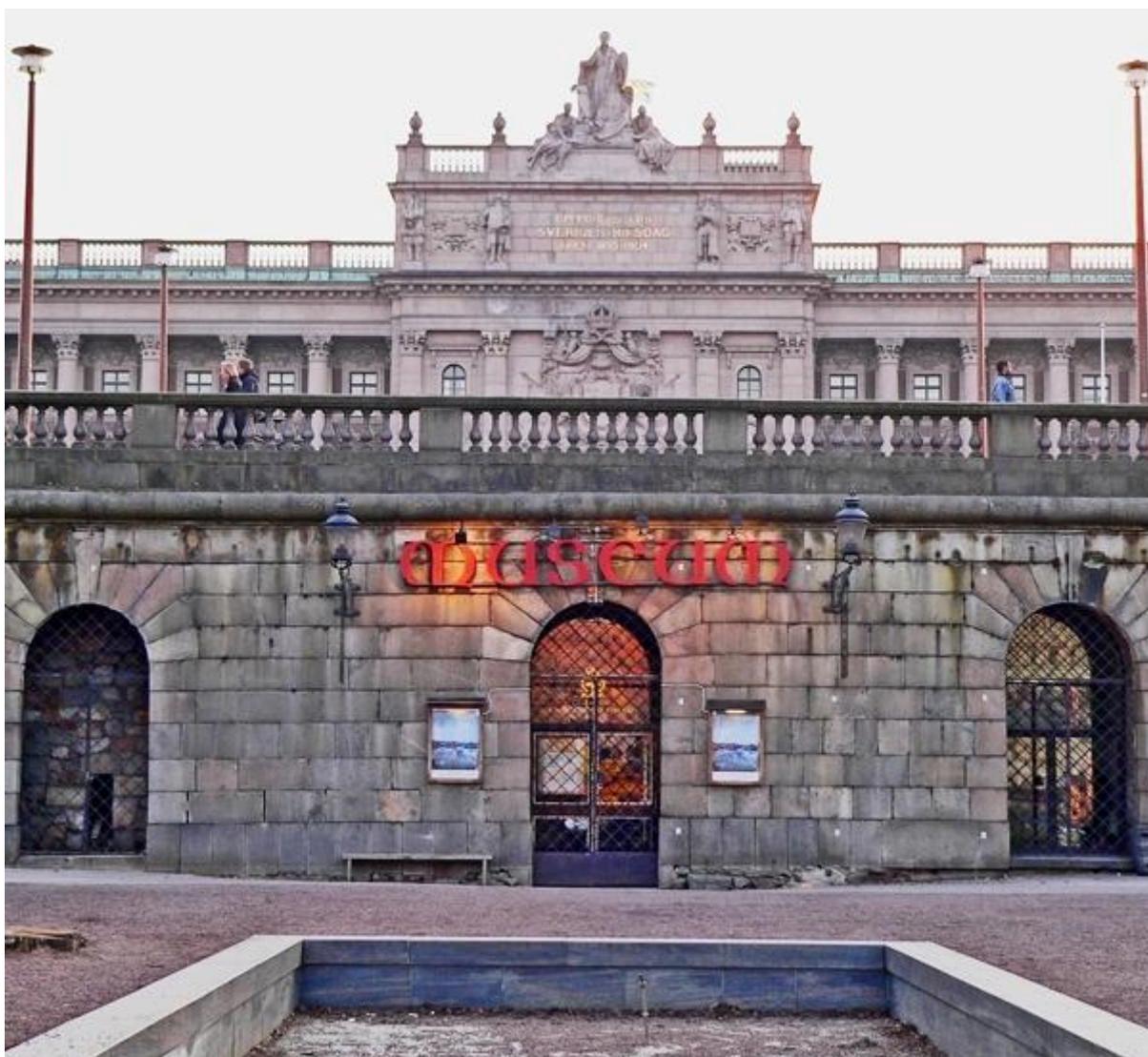
Музей средневекового Стокгольма (Stockholms medeltidsmuseum) рассказывает о том, как происходило развитие и рост города с середины XIII века по начало XVI. Перед посетителями музея открывается панорама средневекового центра с узкими мощёнными улочками, кирпичными домами и деревянными постройками. Необычайно интересными являются уголки ремёсел, быта и орудий труда. Также здесь можно увидеть участок городской стены начала XVI века и остатки затонувшего корабля этого же периода. Хронологическим продолжением Музея средневекового Стокгольма является [Городской музей](#).

бесплатный вход

МОСТ Norrbro, Strömparterren 3

(спуск по лестнице под мост с террасы) вт, чт — вс (12:00 — 17:00)

ср (12:00 — 20:00), пн (выходной)



Городской музей Стокгольма (Stockholms stadsmuseum) рассказывает о жизни в городе в разные исторические периоды. Музейные экспозиции посвящены водоснабжению и санитарии архитектуре и строительству, иллюстрируют быт обычных В наше время достопримечательность закрыта на реконструкцию, после которой она, скорее всего, будет дополнена новыми экспонатами и коллекциями. Во времена Петра I будущее музейное здание служило местом для заседаний русских купцов, из-за чего площадь получила название «Русское подворье».

Музей Нобеля (Nobel Museum). Открылся он не так давно — в 2011 году, однако за этот период успел стать обязательным пунктом любой экскурсионной программы. Музей посвящён интереснейшим открытиям учёных, получивших Нобелевскую премию и общемировое признание. Рассказывает



он и о судьбе Альфреда Нобеля — гениального человека, который жил во имя науки. Гости смогут узнать интересные факты об основателе самой знаменитой премии, пройтись по залу, где развешаны портреты лауреатов и отведать блюда, которыми их угощают в ходе ежегодного банкета.

стоимость билетов:

полный билет (80 крон ≈ 8 евро)
бесплатный вход по вторникам с 17:00

адрес:

Stortorget 2

график работы:

июнь, июль, август: ежедневно (10:00 — 20:00)
сентябрь — май: вт (11:00 — 20:00), ср — вс (11:00 —

Музей алкоголя (Spiritmuseum) расположен в здании бывшего винного хранилища. Посетители имеют возможность узнать о традициях употребления горячительных напитков посредством запахов, видео, азартных игр и реалистичных декораций. Многоуровневое

пространство разделено на 4 времени года, где гостям предстоит отведать несколько напитков на выбор. Так, в весеннем зале вам предложат апельсиновый ликёр, а в осеннем — абсент. Музей откроет много интересного: особенности приготовления пунша, происхождение водки «Абсолют» и почему вместо тостов шведы поют песни. «Орган запахов», содержащий больше 50 пряностей, позволит понюхать каждую из них в отдельности и узнать из чего готовят водку.



полный билет (100 крон ≈ 100 евро)
дети до 12 лет (бесплатный вход)

Djurgårdsvägen 38

среда — воскресенье (10:00 — 17:00)
вторник (10:00 — 20:00)

Галереи Стокгольма

Академия свободных искусств (Kungliga Akademien för de fria konsterna). Красивое историческое сооружение изначально являлось общеобразовательным учреждением, в котором преподавали азы черчения и рисования, анатомию, архитектуру. Здесь и



сегодня обучаются молодые художники. Однако главная достопримечательность академии — обширная галерея художественных ценностей, которая включает коллекцию живописи и собрание скульптуры, а также экспозицию античных предметов искусства. При академии работает специализированная библиотека.

стоимость билетов:

бесплатный вход

адрес:

Fredsgatan 12

график работы:

вторник — пятница (11:00 — 17:00)
суббота, воскресенье (12:00 — 16:00)
понедельник (выходной)

Церкви Стокгольма

Стокгольм славится уникальными памятниками старины. И многочисленные церкви — красноречивое тому подтверждение. Фасады поражают оригинальной архитектурой, а внутреннее убранство — роскошью.

Церковь святой Гертруды (Sankta Gertruds kyrka), известная ещё как **Немецкая церковь** (Tyska kyrkan), расположена в Старом Городе, в квартале, где некогда жили немецкие купцы. Построена в честь покровительницы путешественников и настоятельницы бенедиктинского монастыря — святой Гертруды. Высокий шпиль церкви можно увидеть из любой точки Стокгольма. Достопримечательность хранит бесценные реликвии — это Королевская мраморная кафедра и

Королевская галерея. Внутреннее пространство церкви украшают великолепный алтарь, уникальная резная кафедра, поражающий чистотой звучания орган, витражи и полотна с библейскими мотивами.



бесплатный вход

Svartmangatan 16

ежедневно (10:00 — 16:00)

Церковь святого Николая (Sankt Nikolai kyrka), как и преобладающее большинство церквей Стокгольма, находится в центре города, неподалёку от [Королевского дворца](#) и [Музея Нобеля](#). Сооружение, сочетающее в себе несколько стилей (барокко, готика, неоготика) выделяется на фоне других построек — его ни с чем не перепутаешь. В Церкви святого Николая много интересных образцов скульптуры и живописи. Среди них скульптура святого Георгия, убивающего дракона, и картина «Ложное солнце». В центре расположен серебряный алтарь, обрамлённый колоннами и фигурами покровителей достопримечательности — святого Николая и святого Петра.

олный билет (40 крон ≈ 4 евро)

Trångsund 1

ежедневно (09:00 — 16:00)



Церковь Риддархольмена (Riddarholmskyrkan) — усыпальница шведских королей (погребения проводились вплоть до XX века, но сегодня здесь проходят лишь поминальные службы). Это единственная монастырская церковь в Стокгольме, сохранившая средневековый облик практически без изменений. Построенная в XIII веке, церковь по праву считается лучшим украшением острова Риддархольмен. Узнать её можно по шпилью, пронзающему небосвод, подобно острому рогу единорога. Фрески, фамильные гербы и мраморные саркофаги наполняют внутреннее пространство особой торжественностью.

полный билет (50 крон ≈ 5 евро)

молодёжь до 18 лет (бесплатный вход)

остров Риддархольмен

14 мая — 14 сентября: ежедневно (10:00 — 17:00)

15 сентября — 29 ноября: сб, вс (10:00 — 16:00)

30 ноября — 13 мая (церковь закрыта)

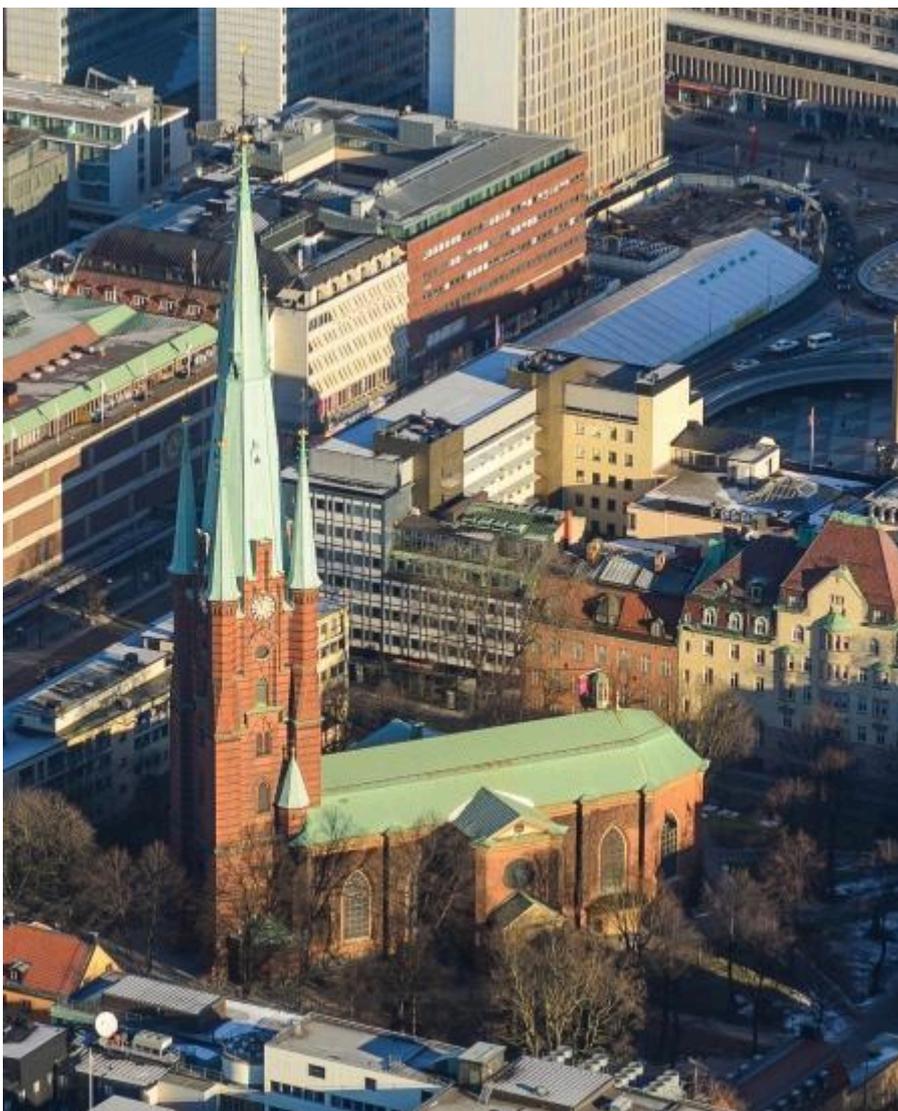


Церковь Энгельбректа (Engelbrektskyrkan) — протестантский храм, возведённый в XX веке. Внешний облик кирпичной церкви является результатом удачной сочетания современной архитектуры и классических традиций христианских сооружений. Башню, достигающую в высоту 37 метров, видно издалека. Интерьер украшен фресками, церковный свод венчают восемь колонн. Здесь нет излишней помпезности и роскоши, которая так свойственна католическим церквям. Всё скромно и строго, но в этом и заключается особое очарование. Церковь названа в честь национального героя, вождя народного восстания XV века по имени Энгельбрект Энгельбректссон.

бесплатный вход Östermalmsgatan 20 вт — вс (11:00 — 15:00), пн (выходной)

Церковь святой Клары (Sankta Klara kyrka) — самое высокое христианское сооружение в шведской столице и второе по высоте во всей Скандинавии. Высота башни — 116 метров, она вмещает 35 колоколов разных размеров (самый тяжёлый — 1700 тонн, самые лёгкие — 20 кг). Церковь построили в конце XIII века, когда на этом месте был основан женский монастырь в честь святой Клары Ассизской. Пережив несколько реконструкций, сегодня историческая достопримечательность представляет собой лютеранскую церковь из красного кирпича в неоготическом и барочном стиле. В интерьере стоит выделить прекрасный арочный свод, позолоченные люстры и красивые витражи.

бесплатный вход Klarabergsgatan 37 вс — пт (10:00 — 17:00), суббота (17:00 — 19:30)



Что ещё посмотреть в Стокгольме

Достопримечательности Стокгольма можно осматривать бесконечно. Шведская столица предлагает массу идей для глубокого ознакомления с историей, культурой и традициями скандинавских народов. Именно поэтому вопрос, что ещё посмотреть в Стокгольме будет иметь десятки ответов. Что выбрать — решать только вам!

Стадсхюсет (Stadshuset) — здание ратуши, символ Стокгольма. Здесь располагаются залы для официальных церемоний и банкетов, офисные кабинеты и ресторан. Для туристов открыты Голубой и Золотой залы. Именно в Голубом зале ежегодно, 10 декабря, проводится ужин в честь лауреатов Нобелевской премии. Золотой зал украшен золотым панно из 18 миллионов кусочков смальты. Отдельно туристы могут посетить смотровую площадку, которая находится на вершине 106-метровой башни, откуда открывается великолепная панорама на город. Экскурсии проводятся только в составе группы. Набор групп для экскурсий по ратуше происходит с интервалом в один час, для подъёма на башню — каждые 40 минут.

май — август: ратуша (100 крон), башня (50 крон)
октябрь — апрель: ратуша (70 крон), башня
(закрыта)

Hantverkargatan 1 ратуша (ежедневно, 08:30 — 16:30)
башня (май — сентябрь, 09:00 — 16:30)



Рыцарский Дом или Дом дворянского собрания — это здание XVII-го века в стиле барокко, место, где проводились собрания дворян для принятия политических решений. После того, как знать утратила свою власть, Рыцарский дом не был передан другим учреждениям и по-прежнему используется по своему назначению — здесь проводятся различные мероприятия дворянских родов Швеции, а также концерты классической музыки. Здание имеет красивые фасады, украшенные скульптурами и лепниной, а на его крыше установлены несколько аллегорических статуй. Это эlegantное сооружение окружено ухоженными садами. Внутреннее убранство Риддархусета не уступает по красоте и пышности его экстерьеру — впечатляют монументальная лестница и богато украшенные залы дворца. Большой зал Riddarhusalen поразит многих посетителей Дома дворянства, ведь здесь находится 2330 медных пластин с гербами всех благородных семей, которые когда-то принимали участие в дворянском собрании. Перед зданием также установлена статуя шведского короля Густава Вазы, отдающая дань уважения первому королю династии Ваза.

Дворянское собрание (Riddarhuset) — исторический особняк, построенный в середине XVII века для собраний дворянской знати. Используется по прямому назначению и в наши дни, с той лишь разницей, что у «обычных смертных не благородного происхождения» появилась возможность посетить достопримечательность в качестве туристов. Для этого им «выделили» целый час времени в будние дни. Здесь можно увидеть хорошо

сохранившиеся первоначальные интерьеры, фамильные гербы дворянских родов и коллекцию скульптур, каждая из которых символизирует рыцарские добродетели.

полный билет (60 крон ≈ 6 евро)

Riddarhustorget 10

понедельник — пятница (11:00 — 12:00)



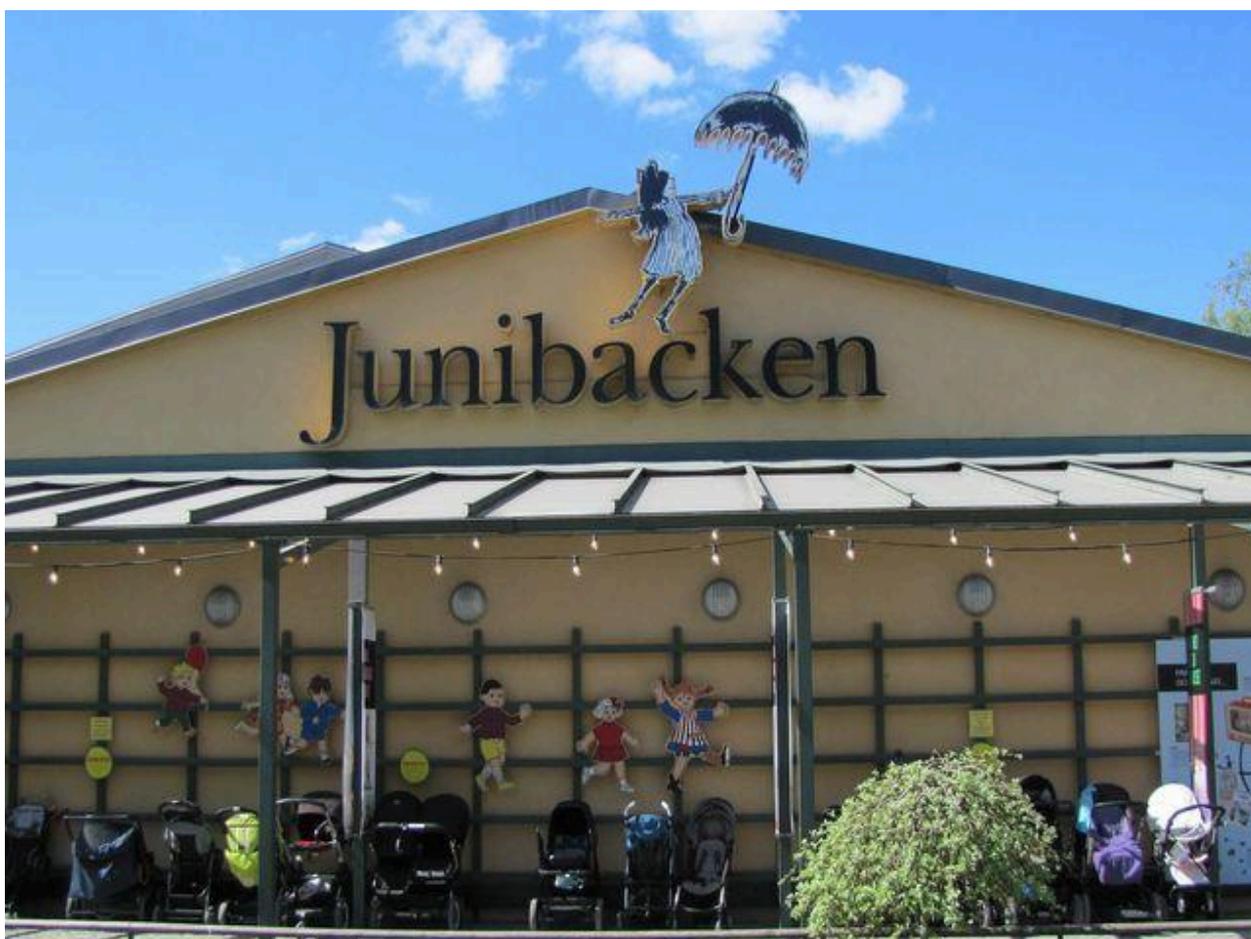
Юнибаккен (Junibacken) — детский культурно-развлекательный центр, «музей сказок». Здесь воссозданы места из различных детских литературных произведений шведских авторов, которые можно не только осмотреть, но и поиграть в них. Покупая билет в сказочную страну, вы попадаете в мир, где живёт Карлсон, Эмиль из Лённеберги, Пеппи Длинныйчулок и другие персонажи. Главный аттракцион — поезд, который готов отвезти малышей и их родителей к домикам знаменитых героев. В Юнибаккене имеется кафе для лакомок всех мастей, где подаются вкуснейшие закуски, сладкая выпечка и мороженое. В музее проводятся интерактивные выставки, а в книжном магазине продаются оригинальные сувениры, игрушки и книги на разных языках.

Сначала вы попадаете гардероб, где можно оставить одежду и сумки. Есть платные камеры хранения (если не ошибаюсь, стоят они 5 евро). Но мы поставили рюкзак под вешалками, как делали многие посетители, и ничего с ним не случилось. Тут же есть туалет и сувенирная лавка с книгами – самый большой книжный магазин с книгами Астрид Линдгрэн.

Юнибакен разделен на несколько зон, и я перед рассказом о каждой зоне буду приводить перечень книг, которые там встретятся.

Зона первая – поляна Сказок

Из гардероба проходите в большую игровую комнату Сказок, где собраны домики, фигурки и прочая прелесть, сошедшая со страниц книг. В натуральную величину, так что во все домики первой зоны Юнибакена можно зайти. С Петсоном, ростом со взрослого человека, сфотографироваться, в магазине попробовать продать или купить пару пирожных, и на коленях у Мамаи Му посидеть, в самолет Мулле Мека забраться... Минус один – все мелкие детали, будь то пирожные, плюшки и чашки намертво приклеены к поверхностям, так что взять в руки их не получится. Исключение - домик с хот-догами, где мягкими игрушками все-таки можно поиграть.



полный билет (159 крон ≈ 16 евро)
дети 3-15 лет (139 крон)
дети до 2 лет (бесплатный вход)

Galärvarvsvägen 8

ежедневно (10:00 — 17:00),
кроме понедельников в марте и сентябре

Скансен (Skansen) — этнографический музей шведской культуры, раскинувшийся под открытым небом. Если вы прибыли в Стокгольм всего на пару часов, но хотите узнать о нём как можно больше, то такая возможность имеется. Этнографический музей с собственной церковью, мельницей, кузницей и огородами продемонстрирует, как жили и чем занимались горожане. Вы сможете понаблюдать за работой стеклодувов, кузнецов,

гончаров и пекарей, которые делают своё дело, не обращая на посетителей никакого внимания. Также на территории Скасена находится небольшой зоопарк.

полный билет (100-170* крон)
дети 6-15 лет (60 крон), дети до 5 лет (бесплатный
вход)

Djurgårdsslätten 49-51 ежедневно (с 10:00 до
темноты*)



Скугсчюркогорден (Skogskyrkogården) — необычное лесное кладбище, уникальная достопримечательность Стокгольма. Тем, кто бывал в «плавучем» городе неоднократно и теперь думает, что ещё посмотреть в столице Швеции, можно посоветовать отправиться в одно из самых нестандартных мест — на Лесное кладбище. Его планировка основана на ощущениях посетителя — скорби и родственных ему переживаний. Главный акцент сделан на природе, а не на могилах, поэтому они расположены внутри лесных участков и просты по своей форме. Это место, где природа примиряет скорбящего с постигшим его горем.

В центре кладбища — 3 капеллы (Надежды, Веры и святого Креста). Неподалёку расположен пруд и холм, на котором проводятся траурные церемонии, а также Центр посетителей, где проходят выставки и продаётся тематическая литература. Посетить кладбище можно самостоятельно (в любое время года) или в составе экскурсионной группы с гидом (только по воскресеньям с июня по сентябрь, стоимость — 100 крон). Лесное кладбище занесено в список всемирного наследия ЮНЕСКО.

бесплатный вход

кладбище (ежедневно, 10:00 — 17:00)

центр посетителей: май, сентябрь (сб и вс, 11:00 — 16:00)

центр посетителей: июнь, июль, август (ежедневно, 11:00 — 16:00)



Королевская опера (Kungliga Operan) — самый большой оперный театр во всей Швеции, прекрасная архитектурная достопримечательность Стокгольма. Зал, украшенный гипсовыми скульптурами и сверкающим хрусталём, рассчитан на 1100 зрителей. «Золотое» фойе украшает мраморная лестница. Здесь часто проводятся не только традиционные представления, но и различные праздничные торжества. Овальный четырёхуровневый зал обладает удивительной акустикой, что, несомненно, придётся по душе настоящим поклонникам оперы.

зависимости от представления

Gustav Adolfs torg 2

в зависимости от представления



Риксдаг (Riksdag) — здание шведского парламента, важная архитектурная достопримечательность Стокгольма. По внешнему великолепию этот памятник не уступает [Королевскому дворцу](#). Примечательно, что даже во время заседаний, вход открыт для каждого желающего. То есть, любой гражданин может зайти и послушать, какие вопросы обсуждают члены правительства. Риксдаг лучше осматривать в составе экскурсии. Профессиональный гид поведаст десятки интересных историй, связанных с этим сооружением. В старой части Риксдага расположена экспозиция живописи и скульптуры

стоимость билетов:

бесплатный вход

адрес:

остров Хельгеандсхольмен

график работы:

только в составе группы;

История представительных органов Швеции уходит вглубь веков. Иногда первым шведским парламентом историки называют встречу представителей различных социальных слоев в городке Арбога в 1435 году, когда были обсуждены вопросы и приняты решения, оказавшие влияние на жизнь всей страны. Во время правления легендарного шведского короля Густава Вазы дважды созывались представители четырех сословий – дворянства, церкви, горожан и крестьянства. Термин «Риксдаг» впервые упоминается в шведских источниках в 1540 году.

В 17 веке происходит становление парламентских процедур. Появляется организация работы в комитетах и разрабатываются письменные правила работы Риксдага. В 18 веке зарождается двухпартийная система. Появился институт омбудсменов, к которым граждане могли обращаться с жалобами на произвол властей.

В 1809 году появился Закон о Форме правления (первый основной закон страны), законодательно закрепивший разделение власти между королем и парламентом, а также

провозгласивший принцип разделения властей на законодательную, исполнительную и судебную. Судам и общественным органам власти был дан независимый статус. В 1810 году был принят отдельный Закон о Риксдаге, определяющий процедуру его работы.



Депутат не может добровольно сложить с себя полномочия без согласия Риксдага.

На первом заседании Риксдаг избирает из своего состава на срок своих полномочий тальмана (председателя Риксдага), а также первого, второго и третьего вице-тальманов. Председатель осуществляет руководство работой парламента и председательствует на заседаниях палаты. Тальман должен занимать нейтральную позицию по отношению к различным политическим партиям и не имеет право участвовать в дебатах или голосовать при принятии решений в Риксдаге. Он определяет время открытия и закрытия сессий, повестку дня пленарных заседаний, устанавливает очередность рассмотрения дел, целесообразность внесения интерпелляций. Тальман вправе принимать решения об удалении с заседания депутата в случае нарушения им порядка и депутатской этики.

При тальмане образовывается конференция (Акт о Риксдаге п.7), которая обсуждает меры, которые могут способствовать планомерной работе Риксдага. В ее состав кроме тальмана входят вице-тальманы и представители от каждой партийной группы, которая получила на выборах не менее 4% голосов, председателей комиссий, а также вице-председателя административного управления Риксдага.

Кроме вышеперечисленных должностных лиц Риксдаг выбирает из своего состава 20 делегатов в Северный Совет, 6 членов шведской делегации Совета Европы и 8 членов шведской делегации Европейского совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе. Делегация в Северный Совет избирается на соответствующую сессию, а остальные делегации - на весь срок полномочий Риксдага.

Катаринахиссен (Katarinahissen). Хотите увидеть Стокгольм с высоты птичьего полёта? Смотровая площадка, расположенная в «сердце» города на высоте 30 метров, предоставит вам такую возможность практически бесплатно. Подняться



на неё можно на «лифте Катарины» — Катаринахиссен. Эта достопримечательность пользуется успехом у фотографов, неисправимых романтиков и всех тех, кто желает полюбоваться живописными видами. С башни можно увидеть весь Старый город и набережные.

стоимость билетов:

полный билет (10 крон ≈ 10 евро)
дети до 7 лет (бесплатный вход)

адрес:

Statsgården 1

график работы:

май — август (ежедневно, 08:00 — 22:00)
сентябрь — апрель (ежедневно, 10:00 — 18:00)