



LICEO CLASSICO "PROPERZIO" ASSISI

Indirizzi: **CLASSICO, LINGUISTICO, SCIENZE UMANE, ECONOMICO SOCIALE**

Via Padre L. da Casoria 3 – 06081 ASSISI

pgpc07000g@istruzione.it sito internet: www.liceoassisi.it

tel. 075/812466 (centralino) – 075/815424 (presidenza) – 075/813102 (fax)

P.C.T.O. "Nuovo cinema Properzio"

(svolto nell'ambito del "Piano Scuola per l'estate 2024")

PROPOSTA DI ARTICOLAZIONE DI PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (Ex alternanza)

IL SOGGETTO OSPITANTE	Liceo Properzio di Assisi
Obiettivi formativi	FINALITÀ DEL PROGETTO: favorire l'orientamento dei giovani per la scelta del loro futuro percorso formativo o lavorativo, tramite la realizzazione di un cortometraggio di fiction. OBIETTIVI: - Conoscere e riconoscere gli elementi basilari del linguaggio cinematografico. - Accostarsi ai principali ruoli professionali che concorrono alla realizzazione di un prodotto audiovisivo. - Acquisire conoscenze e competenze in merito alle varie fasi di realizzazione di un cortometraggio e, più in generale, di un prodotto audiovisivo. - Saper elaborare un soggetto e una sceneggiatura. - Saper effettuare riprese video. - Saper effettuare, a un livello semplice, un montaggio audiovisivo. - Individuare le proprie inclinazioni creative e porle in essere all'interno di gruppi cooperativi. - Condividere le proprie idee e dimostrare un atteggiamento collaborativo. - Incrementare le competenze di cittadinanza e le soft skills.

	- Far riflettere gli allievi su tematiche che riguardano la società contemporanea. - Saper adottare, a un livello essenziale, alcune metodologie tipiche delle professioni che vengono esplorate. - Sviluppare competenze trasversali e orientative, in particolare: saper individuare le proprie attitudini, saper gestire le relazioni, saper utilizzare gli strumenti multimediali ai fini dello studio e della ricerca.
Articolazione del percorso	- STEP 1: introduzione ai temi e all'articolazione del progetto. - STEP 2: lezioni con i referenti del progetto e incontri con esperti (si tratta di attività a carattere laboratoriale che esplorano la grammatica essenziale del cinema e alcuni suoi aspetti tecnici). - STEP 3: suddivisione degli allievi in gruppi, in base ai ruoli da ricoprire, e svolgimento di attività in parallelo. - STEP 4: scrittura collettiva del soggetto e della sceneggiatura. - STEP 5: realizzazione di un casting per la scelta degli attori. - STEP 6: effettuazione delle riprese. - STEP 7: montaggio, post-produzione e finalizzazione del prodotto.
Competenze	Competenze in uscita dal Liceo: - applicare le conoscenze e le abilità apprese per condurre attività di ricerca, per affrontare e risolvere problemi nuovi, per orientarsi nel mondo del lavoro, utilizzando criticamente le diverse forme di sapere e le loro reciproche relazioni; - acquisire consapevolezza delle proprie potenzialità e della propria creatività; - utilizzare le competenze apprese in diversi contesti sociali e ambiti di studio e professionali; - possedere strumenti per compiere delle scelte a carattere formativo e professionale. Competenze trasversali: - capacità di riflettere su se stessi e individuare le proprie attitudini; - capacità di osservazione e di interazione con nuovi contesti; - comunicare efficacemente, adeguando i relativi strumenti al contesto e ai ruoli; - applicare le competenze di cittadinanza e le soft skills. - sviluppare alcune competenze-chiave europee (digitale; personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; sociale e civica in materia di cittadinanza; imprenditoriale; consapevolezza ed espressione culturali).