



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ЦЕНТР ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ
(УДЦПО)

Кловський узвіз 8, м. Київ, 01021; т/ф (044) 253-75-25; тел. 253-63-99, 253-01-05
“МТС” +38 (050) 566-89-50; “Київстар” +38 (097) 751-98-81
E-mail: udcpoua@gmail.com; estetudcpo@gmail.com; texnudcpo@gmail.com; mettod2@gmail.com
Web-site: <http://udcpo.com.ua>

Від 29.09.2022 № 09-35

Директорам обласних, Київського
та міських центрів, палаців
дитячо-юнацької творчості,
естетичного виховання,
державних будинків художньої та
технічної творчості

Про проведення Міжнародного
фестивалю-конкурсу з сучасної
хореографії «United Dance Beat»
(дистанційний/онлайн формат)

Відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України від 15.12.2021 року № 1379 «Про затвердження Плану всеукраїнських і міжнародних організаційно - масових заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2022 рік (за основними напрямками позашкільної освіти)» з обов'язковим виконанням вимог Постанови Кабінету Міністрів України від 9 грудня 2020 року № 1236, з 17 жовтня 2022 року по 5 лютого 2023 року на платформі YouTube, Instagram Українським державним центром позашкільної освіти Міністерства освіти і науки України спільно з Центром творчості дітей та юнацтва «Шевченківець» Шевченківського району міста Києва та Громадською організацією «Пульс» будуть проведені Міжнародний фестиваль-конкурс з сучасної хореографії «United Dance Beat» (дистанційний/онлайн формат).

До участі у змаганнях запрошуються вихованці (учні) закладів позашкільної, загальної середньої, професійної (професійно-технічної), фахової перед вищої та вищої освіти, а також інших закладів та установ.

Додаткова інформація за телефоном у місті Києві (093) 223-59-31 (контактна особа – Денис Гусаренко).

Т. в. о. директора

Олена ПЕДОРЕНКО

Умови проведення
Міжнародного фестивалю-конкурсу з сучасної хореографії
«United Dance Beat»
(дистанційний/онлайн формат)

1. Загальні положення

1.1. Міжнародний фестиваль-конкурс з сучасної хореографії «United Dance Beat» (дистанційний/онлайн формат) (далі – змагання) проводиться з метою підтримки, розвитку, популяризації Shuffle та Jumpstyle, підвищення професійної майстерності педагогів, надання можливості виявлення та сприяння юним талантам; естетичного виховання дітей і підлітків; пропаганди активних форм дозвілля.

1.2. Завдання змагань:

розвиток хореографічного дитячого та юнацького мистецтва;
обмін творчим досвідом і творчими досягненнями між учасниками, керівниками;
підвищення професійного рівня керівників-педагогів дитячих колективів;
підтримка талановитих дітей та молоді в реалізації творчого потенціалу;
виховання художнього смаку у підростаючого покоління;
розвиток Shuffle та Jumpstyle танцю в Україні та країнах Європи;
підвищення індивідуальної майстерності шаффлерів та джамперів;
пропаганда здорового способу життя.

2. Організатори змагань

2.1. Організаторами змагань є Український державний центр позашкільної освіти Міністерства освіти і науки України, Центр творчості дітей та юнацтва «Шевченківець» Шевченківського району міста Києва, Громадська організація «Пульс».

3. Учасники змагань

3.1. До участі у змаганнях запрошуються вихованці (учні) закладів позашкільної, загальної середньої, професійної (професійно-технічної), фахової перед вищої та вищої освіти, а також інших закладів та установ.

Соло Shuffle «Beginner» - учасники віком до 12 років включно;

Соло Shuffle «Premier» - учасники віком від 13 років;

Соло Jumpstyle «Allstars» - учасники будь-якого віку;

Team performance – команди-учасники від 4 до 6 осіб включно.

(Загальна кількість учасників необмежена).

4. Порядок проведення змагань

4.1. Проведення змагань, система турніру.

Правила проведення змагань у номінації «Соло Shuffle Beginner », «Соло Shuffle Premier» та Соло Jumpstyle «Allstars» є однаковими.

Учасники змагань знімають відео та завантажують їх на платформу YouTube або Instagram.

4.2. Записи відеоматеріалів мають відбуватися з дотриманням санітарних умов та соціальної дистанції задля попередження розповсюдження інфекції COVID-19.

4.3. Обов'язково на початку відео має бути відео-логотип змагань. Далі в відео має бути представлений танець в розмірі 64 точок у взутті (допускається 48 точок, менше – дискваліфікація з змагань). Танцюриста має бути представлено в повний зріст і з якісним освітленням та без відео ефектів які заважають оцінюванню танцю.

4.4. Підпис відеороликів що завантажуються на платформу YouTube має бути для відбіркового (Pre-selection) етапу:

United Dance Beat 2022/ Номінація/ Нікнейм / Pre-selection.

Приклад: United Dance Beat 2022/ Shuffle Beginner / Pavlo / Pre-selection.

United Dance Beat 2022 / Номінація / Нікнейм vs Нікнейм / Етап, Приклад: United Dance Beat 2022 / Shuffle Beginner / Pavlo vs Ira / 1 / 16 для етапів 1 / 8, 1 / 4, 1 / 2 , mini-final та final відповідно.

Груповий етап змагань (Pre-selection).

Учасники змагань завантажують відео на Youtube або Instagram, надсилають посилання в групу в фейсбук під пост Pre-selection відповідної номінації. Судді змагань обирають 32 учасники, які проходять до 1 / 16 фіналу. Всі інші учасники – вибувають.

Етапи :1 / 16, 1 / 8, 1 / 4 фіналу.

Учасники змагань розподіляються на пари та змагаються між собою. Із 2-х учасників судді обирають одного переможця який проходить у наступний етап. Учасники пари вирішуються шляхом жеребкування. В даних етапах учасники танцюють по 1 соло (відео).

Такі раунди продовжуються доти доки не залишиться два учасники (фіналісти).

Правила проведення змагань у номінації «Team performance».

Учасники формують команду з 4-6 учасників (не менше і не більше) та танцюють синхронний танець та завантажують відео на платформу YouTube або Instagram.

Суддівська колегія оцінює танець кожної з команд і обирає 3 команди-фіналісти ,які проходять до фіналу номінації.

4.2. Записи відеоматеріалів мають відбуватися з дотриманням санітарних умов та соціальної дистанції задля попередження розповсюдження інфекції COVID-19.

4.3. Обов'язково на початку відео має бути відео-логотип змагань. Далі в відео має бути представлений танець в розмірі 64 точок у взутті (допускається 48 точок, менше – дискваліфікація з змагань). Танцюристів має бути представлено в повний зріст і з якісним освітленням та без відео ефектів які заважають оцінюванню танцю.

4.4. Підпис відеороликів що завантажуються на платформу YouTube або Instagram має бути для групового (Pre-selection) етапу:

United Dance Beat 2022/ Team performance / Назва команди / Pre-selection.

Приклад: United Dance Beat 2022/ Shuffle Team / Ukrainian Team / Pre-selection.

Груповий етап змагань (Pre-selection).

Учасники змагань завантажують відео на Youtube або Instagram, надсилають посилання в групу в фейсбук під пост Pre-selection відповідної номінації. Судді змагань обирають 4 команди-учасники, які проходять до 1\2 фіналу. Всі інші учасники – вибувають.

Етапи : 1\2 фіналу, фінал.

Учасники змагань розподіляються на пари та змагаються між собою. Із 2-х учасників судді обирають одного переможця який проходить у наступний етап. Учасники пари вирішуються шляхом жеребкування. В даних етапах учасники танцюють по 1 хореографії (відео).

5. Фінал

5.1. У фінал проходять два останні учасники з номінацій. На даному етапі учасники танцюють по два соло (хореографії для номінації Team performance). Підсумки виступів оголошуються на нагородженні учасників.

5.2. На всіх сіх етапах змагань учасники оцінюються за критеріями:

техніка виконання танцю;

складність виконаної програми;

енергійність;

попадання в біт;

нові елементи та різноманітність рухів.

5.3. Результати змагань оголошуються під час нагородження учасників.

Увага!!! Рішення суддів є остаточним та оскарженню не підлягає.

6. Фінансування

6.1. Витрати на проведення змагань забезпечує Український державний центр позашкільної освіти та Громадська організація «Пульс».

Реєстрація та участь в змаганнях – БЕЗКОШТОВНІ!

7. Нагородження переможців

7.1. Оголошення призерів та переможців змагань відбуватиметься в онлайн та дистанційному режимі. Переможці та учасники змагань нагороджуються дипломами Українського державного центру позашкільної освіти відповідних ступенів та призами, які будуть надіслані учасникам поштою.

8. Основні правила поведінки учасників змагань

8.1. Записи відеоматеріалів мають відбуватися з дотриманням санітарних умов та соціальної дистанції задля попередження розповсюдження інфекції COVID-19.

8.2. Своєчасне завантаження відео на платформу YouTube або Instagram та надсилення посилання з вашим відео до групи в Facebook або в особисті повідомлення в аккаунт Instagram.

8.3. В кожному відео має бути відео-логотип змагань. В відео має бути представлений танець в розмірі 64 точок у взутті (допускається 48 точок, менше – дискваліфікація з змагань). Танцюриста має бути представлено в повний зріст і з повноцінним освітленням та без відео ефектів які заважають оцінці танцю.

8.4. Забороняється використання ненормативної лексики в відео в вигляді написів які накладаються з допомогою відео ефектів.

8.5 Забороняється використання будь яких жестів , написів та дій, візуалізація будь яких жестів які несуть за собою приниження будь яких меншин.

8.6. Відео має бути розміщено на платформі YouTube або Instagram згідно з регламентом проведення змагань.

8.7. Несвоєчасне викладання відео без попередження організаторів змагань несе за собою дискваліфікацію учасника(ів). Попередження про затримку викладання відео вважається особисте повідомлення організаторам з запитом на відстрочку викладання відео з дозволом опонента (всім етапам крім групового) в розмірі не більше ніж 2 (два) дні.

Орієнтовний регламент проведення
Міжнародного фестивалю-конкурсу з сучасної хореографії
«United Dance Beat»

(дистанційний/онлайн формат)

Дата проведення: 17 жовтня 2022 по 5 лютого 2023 року

Номінації «Соло»

17 жовтня – 31 жовтня: реєстрація номінацій.

1 листопада – 13 листопада: проведення відбіркового етапу (Pre-selection) змагань.

14 листопада – 20 листопада: підведення підсумків відбіркового етапу (Pre-selection) суддями змагань.

21 листопада – 27 листопада: проведення 1/16 фіналу змагань у всіх номінаціях.

28 листопада – 4 грудня : підведення підсумків етапу 1/16 фіналу суддями змагань.

5 грудня – 11 грудня : проведення 1/8 фіналу змагань у всіх номінаціях.

12 грудня – 18 грудня: підведення підсумків етапу 1/8 фіналу суддями змагань.

19 грудня – 25 грудня: проведення 1/4 фіналу змагань у всіх номінаціях.

26 грудня – 30 грудня: підведення підсумків етапу 1/4 фіналу суддями змагань.

31 грудня – 15 січня: проведення 1/2 фіналу змагань у всіх номінаціях.

16 січня – 17 січня: підведення підсумків етапу 1/2 фіналу суддями змагань.

18 січня – 1 лютого: проведення фіналів та батлів за 3 місце у всіх номінаціях.

2 лютого – 5 лютого підведення підсумків фінального етапу суддями змагань.

6-12 лютого - оголошення призерів та переможців змагань в онлайн та дистанційному режимі.

Місце проведення: завантаження відео на платформу YouTube або Instagram та група Facebook за посиланням – <https://www.facebook.com/uniteddancebeat2019>

Стопінка Instagram - <https://www.instagram.com/uniteddancebeat/>

Номінація «Team performance».

17 жовтня – 31 жовтня: реєстрація номінацій.

1 листопада – 13 листопада: проведення відбіркового етапу (Pre-selection) змагань.

14 листопада – 20 листопада: підведення підсумків відбіркового етапу (Pre-selection) суддями змагань.

21 листопада – 11 грудня: проведення 1/2 фіналу змагань у номінації «Team performance».

12 грудня – 14 грудня: підведення підсумків етапу 1/2 фіналу суддями змагань.

15 грудня – 30 грудня: проведення фіналів та батлів за 3 місце у номінації.

2 лютого – 5 лютого підведення підсумків фінального етапу суддями змагань.

6-12 лютого - оголошення призерів та переможців змагань в онлайн та дистанційному режимі.