В'ячеслав Волконський
regvolk@ukr.net

«СОБАКИ та ЛЮДИ»
(Сатирична трагікомедія з елементами містики.)

МІСТО ДІЇ – Притулок для собак.
ЧАС – Гаряча фаза Російсько-Української війни. 2022 рік. Літо.

ПЕРСОНАЖІ:
ЛЮДКА - (50 - 55)- власниця притулку для собак
ВІТЬОК – водій (25 – 45)

СОБАКИ
ДОВГОНОГА ТАКСА (МАРГО) струнка, висока з довгими ногами (30-35)
ЧІХУАХУА (ДЕЗІ) маленька, струнка, носить окуляри (25-30)
ШІ-ТЦУ (ДЖЕССІ) імпозантна, струнка, стильна (40-45)
ЛАБРАДОР (БЕЛЛА) струнка, з великими формами(30-40)
ПЄКІНЕС (ФРІДА) струнка білявка, мала, губата сексі(18-20)

ЄНОТ (25-30) молодий, спортивної статури…
КІТ МАНУЛ (40-45) ЛЮДИНА У ЧОРНОМУ (ПРИВИД)

ПОКУПЦІ СОБАК
ЧОЛОВІК (45) з ДРУЖИНОЮ (30)
ДОБРА ЖІНКА (55) та її коханець ФІЛІП (35)
ПАПІК (40 - 45)
РЕСТОРАТОР (35 – 65)
БІКСА у ПЕРУЦІ (25 – 45)

Усіх чоловіків – серед ПОКУПЦІВ СОБАК, ВОДІЯ та КОТА МАНУЛА грає один актор, усіх жінок – серед ПОКУПЦІВ СОБАК, одна актриса. Але РЕСТОРАТОРА грає жінка, а БІКСУ у ПЕРУЦІ грає чоловік.

На сцені, у вигляді подіума, стоять п’ять залізних стільців. На стільцях сидять акторки, які грають СОБАК. Бачимо тільки їх темні силуети. За стільцями, 50 сантиметрів заввишки, через усю сцену площадка (другий поверх).

Кімната. Колись це приміщення розбитої школи було кабінетом літератури… Три вікна забиті дошками та фанерою… У день, з щілин б’ють проміні сонячного світла, у ночі місячне сяйво. На крайньому правому вікні одна з дошок хитається. Між вікнами висять портрети Сковороди, Шевченка, Гоголя, Пушкіна… Стіни пошарпані, з облізлими шпалерами… Під стелею одна лампочка яка вмикається, якщо смикнути за мотузку поряд з дверима…

Через сцену металевий дріт, на якому висить ланцюг з нашийником. Під однією зі стін, лежать мішки с цементом, Стоять дошки різної

довжини, усілякі будівельні матеріали…

У кутку великий холодильник.
(Увага! Мова – українська, суржик. Присутня ненормативна лексика.)

Ніч. Напівтемрява… У крайньому правому вікні, відхиляється дошка. У приміщення, пролазить чоловік у смугастому костюмі (ЄНОТ)… Він обережно відкриває холодильник, бере з нього пакет, відкриває… Дивиться в нього. Кидає на підлогу, те ж саме робить з іншими пакетами… Нарешті знаходить в одному з пакетів три банани…

Тихо закриває холодильник, та обережно йде до вікна з відірваною дошкою. Дійшовши до вікна, почув що хтось наближається, швидко ховається за мішки з цементом та дошками…

Входить ЛЮДКА, розмовляючи по телефону, з червоною папкою у руках. Сідає за стіл, не помітивши ЄНОТА, вмикає настільну лампу.

ЛЮДКА
Ну? Так, притулок для собак. «Останній Промінь Надії» слухає! Я… Людміла Григорієвна… Філіал… Міжнародної організації «Останній… » (слухає) А вам для чого? Для розведення? На ринку завжди найбільш затребуваними є опрєдєльонниє породи. Я, як фахівець рекомендую… (слухає)Я ж кажу! Сенбернарів нема! Ми, професіонали, рекомендуємо розводити такі види порід, як… (бере до рук червону папку, читає з неї)Як… ЛАБРАДОР, ШІ-ТЦУ, ЧІХУАХУА, ПЄКІНЕС, ТАКСА… Шо? Звісно, саме такі породи в нас є. (слухає) Наші собачки з місць військових подій. Усі. Ми їх рятуємо… (слухає) Які вам ще документи? Зайдіть до нас на цей… на сайт і перевірте… Так. Адреса? Вулиця Гоголя школа номер дев’ять. Другий етаж. Кабінет літератури. (відключає телефона)

На сцені з темного кута кімнати, крізь стіну, повільно виходить КІТ МАНУЛ - чоловік у чорному фраці, чорних рукавичках, циліндрі, чорних круглих окулярах. Тримаючи трость у руці, він повільно переводить погляд на ЛЮДКУ…

Жінка завмирає та перелякано хреститься… МАНУЛ проходить через усю сцену та проходить крізь стіну під портретом Пушкіна. У ЛЮДКИ дзвонить телефон… Жінка деякий час дивиться на телефон та не торкається його… Нарешті бере телефона…

ЛЮДКА
(слухає)Борька? Так. Чого номер не твій? Так, получила усіх… (відкриває червону папку, читає) ЛАБРАДОР, ШІ-ТЦУ, ЧІХУАХУА, ПЄКІНЕС, ТАКСА… (закриває папку) П’ять штук. Шо з голосом? Нічого. Пам’ятаєш, ти мені болонок карликових привозив… З ними ще єнот був. Шо? Обикновєнний єнот! Не важливо, я зара не про нього! Там ще кіт

був - до кучі. Замурзаний… У сажі. Чорний шо нєгр, нікого до себе не підпускав… Пам’ятаєш? Так… Ти написав що то МАНУЛ. А насправді якась дивна помісь МЕЙНКУНА та МАНУЛА. Он тоді зник. Ага…

ЛЮДКА
Тепер з’являється… Хто – хто! Твій МАНУЛ! Заманал вже… Та не ти! МАНУЛ – заманал! З’являється і зникає у повітрі - шо привідєніє! В мене вже око сіпається! А шо єнот?(слухає) Збіжал. Іноді приходить. (слухає)А МАНУЛ твій з’являється! Разніцу чувствуєш? МАНУЛ не живий, а єнот нормальний! Приходить як по распісанію! Їжу тиріл з холодильника. Прийшлося все перенести до себе… А? Які таблєткі? Успокоїтєльниє? Ну п’ю, а шо? От только нє надо із мєня дуру дєлать! Карочє… Собак твоїх подивлюсь і всьо Вітькє скажу. Хоть помилі? Ну смотрі мнє!

Людка вимикає лампу йде з кімнати… ЄНОТ обережно визирає. Впевнившись, що жінка пішла, бере з підлоги пустий пакет, кладе туди банани та вилазить у вікно…

СМИКАЮТЬ за МОТУЗКУ - СВІТЛО УВІМКНУЛОСЯ.

У кімнату виходять двоє: ЛЮДКА з червоною папкою у руках. та ВІТЬОК. Чоловік п'яненький, але на ногах тримається впевнено. Висвітлюються п’ять жінок на п’ятьох стільцях…

ЛЮДКА
І шо воно смердить?! А, це ти… Ну скока можна?! Собаки миті!?

ВІТЬОК
Їх тепер миють, чешуть, стрижуть! Все, як ти просила.

ЛЮДКА
А нахрєна мнє чумазиє? На грязних даже нє смотрят! Парфюм бомба… Чуєш, як пахне?

ВІТЬОК
Чую не глухий. Наші надибали магазин парфюмів. Разбомблений. Притгли по мєлочі І собак потім… Напар… Напарфа-МЮМУ… МЮМУвали.

ЛЮДКА
А на тебе не хватило, «МЮМУ»? Чи у алканавтів не прийнято добре пахнути? Сувора догана і довічне ізгнаніє зі спільноти п’яниць?

ВІТЬОК
Людко, от чого ти знущаєшся?! Я, как ні как, людина! Я, как ні как…

ЛЮДКА
АташОл, «КАКНІКАК»! (ВІТЬОК відходить на крок) Півтора метри! (ВІТЬОК робить ще пів кроку) Шмоніт як від смітника! За кермом не бухають! Не чув, нє?

ВІТЬОК
Я за кермом ні-ні! Привіз собачок! Відмітив. Сьогодні просплюся, завтра додому. (підходить) Людко, ну чо ти...

ЛЮДКА
АташОл! Півтора метри, сказала! Ближче не сунься!

ЛЮДКА зазирає у червону папку… Підходить до собак.

ЛЮДКА
Номер один – Такса.

Такса встає, проходить як модель по подіуму, повертається.

ЛЮДКА
Знову не кондиція! Яка це такса?! У неї ноги довгі, як у стриптизерки!

ВІТЬОК
Довгонога… такса.

ЛЮДКА
Всі такси коротконогі. В них ноги короткі! І криві.

ВІТЬОК
Як у тебе? (сміється, під поглядом Людки, замовкає) Чуєш, у вас, у баб, у всіх все однакове? Різне все у вас! А порода одна – Баби! "ЕЛ"! Логіка! (Підходить) Людка!

ЛЮДКА
АташОл! (Вітьок відходить) Може, дизайнерська? (Дивиться в смартфон, пише, читає) «Мисливські породи… 23 популярні метиси…» Може помісь Такси та Коллі…

ВІТЬОК
Ти нормальна? Який Коля?

ЛЮДКА
Коллі та Такса любили один одного… і коли їхні серця з'єдналися… (шукає в мережі)

ЛЮДКА
Нема! Казала ж – безпородних не тащіть!

ВІТЬОК
Я тільки перевізник, а збирають інші. Кого де знайшли. Дома

розбомбили, приюти ці, собачачі, розхєрячили. Кого кинули, кого забули. Усіх шкода. Війна…

ЛЮДКА
Мені до звізди на всіх! Сюда только -породістих! Елітний район! Скільки казати?! Ніхто переводняк тут не бере!

ВІТЬОК
Ну гарні ж, дивись! Бомба… ракета.

ЛЮДКА
Гарні і породісті – різні речі! Порода є - мєлкіє, щелепа вперед, ікла назовні, очі - шари на викоті… Страшні шо капець! І не гавкають, що характерно. Хрюкають.

ВІТЬОК
Свині, чи що?

ЛЮДКА
Собакі ж кажу! Такими тіки дітей лякати, а їх розбирають як марки «рускій воєнний корабель іді нах… »! Бо порода!

ВІТЬОК
Ти ж їм сама документи шльопаєш! Нарісуй цієй… Італійська, мисливська таксоллі! Рідкісна італійська порода… Мисливська…

ЛЮДКА
Таксоллі? Чому?

ВІТЬОК
"ЕЛ"! Логіка! Італійські пельмені – равіоллі. Такса та Колії – таксоллі!

ПАУЗА

ЛЮДКА
Фуйоллі! (дивиться в папку) ЧІХУАХУА...

ВІТЬОК
Класна ти баба, але матюгаєшся як… лошадь гусарськая. Чого одразу… чихуя? Нормальна собачка. Маленька тільки.

Чихуахуа встає, швидко, по діловому проходить по подіуму…

ЛЮДКА
Чихуа! Хуа! Порода така, ідіот. АташОл!

ВІТЬОК (відходить)
А з нею шо нє так? З Чихуйой-хуйой етой? Ноги, руки?

ЛЮДКА
Мовчить. Ні звуку.

ВІТЬОК
Ти хотіла говорящую?

ЛЮДКА
Дурак совсєм? Не гавкає вона!

ВІТЬОК
Значить розумна. Розумні багато не гавкають.

ЛЮДКА
А якщо німа?

ВІТЬОК
Чого в неї «німа»?

ЛЮДКА
Якщо вона німа? Німая!

ВІТЬОК
Ща перевіримо! (плескає в долоні) Голос! Апорт! Фас! Гавкай! Гавкай, кажу! Гав!

ВІТЬОК стає на коліна гавкає. Собака підходить, обнюхує. Затискає собі ніс, відходить...

ЧІХУА ХУА
Ну, припустимо: - «Гав. Гав, гав, гав!»

ЛЮДКА
Слава яйцям! Далі… ШІ-ТЦУ… Знову здорово!
Хутро! Хутро в неї яке?!

ВІТЬОК
Яке в неї «ху… тро»?

ЛЮДКА
Це я тебе питаю!

ВІТЬОК
А я тебе! Шо значіт… «ху… тро»?

ЛЮДКА
Хутро – це шерсть! Вчи мову! То яка в неї шерсть?

ВІТЬОК
Собачача в неї шерсть!

ЛЮДКА
Довга! А що це означає? Потреба у грумінгу – висока!

ВІТЬОК
… «Гру… мінг». Це шо?

ЛЮДКА
Нє важно! Таких стригти треба щотижня!

ШІ-ТЦУ встає хоче пройтися…

ЛЮДКА (собаці)
Сядь! Сідєть, я сказала!

ШІ-ТЦУ та ВОДІЙ від несподіванки – швидко сідають.

ЛЮДКА (до водія)
Та я не тобі, малахольний!(ВІТЬОК встає на ноги…) Якщо її через місяць не куплять, вона на бомжа перетвориться! Мала, хвостата купка «шерсті»! А це(вказує на лабрадора) що це?

ВІТЬОК
Що «це»?

ЛЮДКА
Ось! Це! Руде!

Вітьок підходить до ЛАБРАДОРА роздивляється на собаку, її медальйон з ім’ям, який висить на шиї…

ВІТЬОК
Белла. В неї на нашийнику написано. Ось… Ну руда… А що, рудих теж не можна?

ЛЮДКА
Чого це не можна рудих… ?

ВІТЬОК
Та хто тебе зна! Може ти євреїв не любиш…

ЛЮДКА
Ти адекватний?! Як руда то шо, єврейка?

ВІТЬОК
А шо нє?

ЛЮДКА
Я від народження – руда, крашусь просто! До чого тут євреї?

ВІТЬОК
От і я питаю… До чого тут євреї?! Ти не казала, що євреїв не можна!
ЛЮДКА
Лабрадор! Жере як слоняра!

Руда підхоплюється і весело проходить по подіуму.

ВІТЬОК
Та подивись, яка гарнюня! Позитивна… Дивишся на неї і наче війни немає…

ЛЮДКА
Де взяли?

ВІТЬОК
Я з пацанами як раз поїхав… Там село невеличке. Будинків зо два десятка. Рашисти його із землею зрівняли. Спалили. Жодного подвір’я. Одна чорна земля… Як на фотках про фашистів… Тіки пєчкі і труби… Корів навіть постріляли. З телятами. Ну ось нахрєна, скажи? Шо за дикість? Ну візьми собі на м'ясо. Усіх! Без розбору!

ЛЮДКА
Людей стріляють без розбору, а ти мені про телят!

ВІТЬОК
Людей шкода, звичайно… А корови до чого? Коней теж… От скажи мені, коні у чому винні…?! Телят, навіщо з калашматів?

ЛЮДКА
Не треба мені про ці жахіття! Про війну жодного слова! У мене чоловік на пєрєдкє! Вже місяць не можу додзвонитись. Сина пішов добровольцем… На три дні приїзжав… Сивий. Білий як лунь… Про руду мені кажи, пойняв?!

ВІТЬОК
Я ж і говорю! Стоїмо там, серед цього згарища, двері відчинені… У машині клітки. Знайшли там трьох цуценят… Усі у багнюці, грязні… І тут ця підходить. Чистенька, в нашийнику… Вони їй: «Ну заходь!» Вона і зайшла. Сама. Прикінь!

ЛЮДКА
Якась вона не стабільна. То посміхається, то в підлогу дивиться та скулить… На психічєскую схожа.

ВІТЬОК
А собаки також можуть?

ЛЮДКА

Усі можуть, навіть риби.

ВІТЬОК
Йобушкі воробушкі! Бичок - шизофренік, карась-параноїк!

ЛЮДКА
Завелика вона а в мене з харчами напряг. Безпородних не можна – раз! З довгим хутром – два! Великих - три! ПЄКІНЕС!

ПЄКІНЕС проходить по подіуму. Застигає в гарній позі.

ЛЮДКА
Бачиш? Наче відморожена. Ніби все і всі їй по барабану.

ВІТЬОК
Може сумує. Таке пережити. Жили всі… у мирі, спокої. Потім…

ЛЮДКА
Знову ти про війну цю трикляту!

ВІТЬОК
Так вони ж… усі з війни. Вони ж… не просто так звірюшкі-потєряшкі. Так шо ПЄКІНЕС? Молоденька, гарненька!

ЛЮДКА
Вуха в неї вісят! За весь звіринець двісті баксів!

ПКІНЕСС оніміла від обурення… ЛЮДКА йде до виходу, ВІТЬОК за нею.

ВІТЬОК
Сама дзвони та розбирайтеся шо по чом! Я приводжу тільки. П'ятсот договір був…

ЛЮДКА
Двісті! Не більше! АташОл, я сказала! Нанюхалася як у каналізації погуляла!

СМИКАЮТЬ за МОТУЗКУ - СВІТЛО змінилося на НАПІВТЕМРЯВУ.
ЛЮДКА та ВІТЬОК вийшли з кімнати.

ПЄКІНЕС
В мене уши вісят?! Сіські в тебе вісят, сучка жопастая! Тварь!

Сідає на своє місце. Із сумочки дістає косметичку, виймає дзеркальце, підводить очі, губи і т. п.

ПЄКІНЕС
У мене, ссука, пріродноє обояніє! У мене порода! Тварь! Покусаю!

ШІ-ТЦУ
Думаєш, вона не бачить? Зрозуміло ж – ціну збиває!

ПЄКІНЕС
Чмошниця! Ур-р-родка!

ЛАБРАДОР
Люди дивні. Їм треба порода… Скільки я рОділа - не порахуєш. (дістає з торбинки «в'язання» (шарфик) починає в'язати) Ти їх народжуєш, їх – забирають… Знову народжуєш – знову забирають…

ШІ-ТЦУ
На заводчіков вкаливала?

ЛАБРАДОР
Що?

ЧІХУАХУА
Вас для розведення тримали?

ЛАБРАДОР
А то! Я ж породіста! У десятому колєнії! Люди, воно ж як? Їм породу давай! З докУментами! Люди породістих хочуть. От би ви бачили як вони обнімали моїх цуценят… І так радіють, так радіють! До сліз… Наче це вони їх народили.

ДОВГОНОГА ТАКСА
Люблю, коли тебе обіймають з усією силою та щирістю. Обожнюю обнімашки.

ЧІХУАХУА
Обнімашки - найпростіша терапія. А будь-яка терапія, лише проекція неврозів. У деяких випадках неврозів та психозів.

ЛАБРАДОР
Що?

ЧІХУАХУА
Це як у «коханні». А в коханні суб'єкт завжди не відповідає об'єкту… А любов, по суті, це прийняття, а прийняття — це насильство над своїми цінностями.

ДОВГОНОГА ТАКСА
Кохання, це коли все пробачаєш. Завжди. Навіть якщо тебе б'ють тапком.

ПЄКІНЕС
Як би мене вдарили тапком! Та не знаю… що б зробила! Вбила би!

ЛАБРАДОР
А давайте знайомитись! Я - БЕЛЛА. В мене на ошийнику написано…
ШІ-ТЦУ
ДЖЕССІ. Ім'я Джессі має земну енергію і всі свої ресурси спрямовує на зміцнення свого коріння. Всі вібрації світу…

ПЄКІНЕС
Ошийник з ім’ям є? Нема? Тепер назвуть як захочуть. Хоч Жучкою, хоч Вонючкою.

ДОВГОНОГА ТАКСА
Звали МАРГО. Але… Ніде не написано. Це знаю тільки я…

ПЄКІНЕС
На щастя нашийник залишився. ФРІДА. По німецькі… означає мир та спокій. Перекладається з німецько-скандинавського - "улюблена".

ЧІХУАХУА
ДЕЗІ. Татуювання імені - на шиї…

ЛАБРАДОР
Больно було?

ЧІХУАХУА
Під анестезією робили…

ЛАБРАДОР
Під чим?

Чутно завили сирени повітряної тривоги.

ЛАБРАДОР
Знову завило… І що воно ото виє?

ЧІХУАХУА
Повітряна тривога. Ракета летить. Або літак.

ЛАБРАДОР
У нас на селі не гуло.

ДОВГОНОГА ТАКСА
У бомбосховище треба, коли так гуде.

ПЄКІНЕС
Ось у мене також гуло… Я взагалі нічо нє пОняла! Папіку прописали вранці легенько бігати. Ми, і бігали вокруг дома… От типу, такі біжимо… І тут це все як завиє. А потім хєрак! Я відлетіла – у кучу

сміття якогось… Повернулася до свого дому… А він - горить. Весь! У папіка будинок триповерховий був. Солідний з мансардою. Прикіньте! Домік в мене був… В домікє. окремий.
ЛАБРАДОР
Будка?

ПЄКІНЕС
Домік! Домік у домі. Ручної роботи! Шикардос і отпад… Там все було! Все! Три кормушки автоматичні… Усі мої іграшки, костюмчики, вкусняшкі.

Сирена замовкла. Собаки прислухаються...

ДОВГОНОГА ТАКСА
А папік, що?

ПЄКІНЕС
Багатий, солідний! Помічник депутата! Хозяін жизні, вся жизнь спєрєді… Один вибух і піпець… Ні папіка, ні домікa, ні кормушек! От хто це зробив?!

ЧІХУАХУА
Люди.

ПЄКІНЕС
Блядські виродки це, а не люди!

ЧІХУАХУА
Так, без матюків ідентифікувати все це неможливо.

ЛАБРАДОР
А ми усією сім’єю на озеро приїхали… Я пригнула у воду, попливла, раптом чую – шарах, бум, бум! Бачу: палає все, димить… Дуже бистро все сталося. На березі нікого… І не знаю живі мої чи ні… Я від жаху включілась як моторна лодка! Усе озеро переплила… А там те ж саме! Земля чорна, усе горить… Ні людей ні тварин. Побігла до траси… Там чоловіки забрали. У машину. А як вас знайшли?

ПЄКІНЕС
Мужлани якісь прийшли, капалісь, в своє авто шмотки вцілілі тягли. Машину папіка роздерібанілі. Один мєня засьок: «оцю продати можна.» каже… Мішок на голову і у клітку…

ЛАБРАДОР
Вони вас урятували. Вони – рятувальники…

ПЄКІНЕС
Куди врятували, падруга? Годували чорті чим! Помили один раз…

ЛАБРАДОР
А мої хлопці такі добрі були! Слава тобі боже!

ПЄКІНЕС
Живемо як бомжари, їмо як бомжари! Вкусняшкі де?! Де, сука, вкусняшки?!

ДОВГОНОГА ТАКСА
Тепер у нас будуть інші господарі. Не вгадаєш – хто, які. Сумуєте за папіком?

ПЄКІНЕС
В кого вкусняшки, тот і папік! Або мамуся! Нема - іді гуляй, халамідник!

ДИННОНОГА ТАКСА
А якщо кохання? Таке ось прям. Коли ти говориш голові - прощай і починаєш жити серцем! Покохає тебе ось такий… по-справжньому, а «вкусняшек» немає?

ПЄКІНЕС
Живі как всє – іді воруй!

ДОВГОНОГА ТАКСА
Якщо люблять по справжньому, то не собачаться один з одним. Це я точно знаю. Ну поговоріть ви як люди… Ви ж люди! Того дня… На рівному місці завелися. Я вийшла на повітря подихати. Під кущиком заснула. Опритомніла від вибуху… Будинок склався… усередину. Висотка. Ось так (показує). Я з переляку побігла. Дивлюсь убік: там труп, там труп. На лавочці сидить людина, вона теж труп, усюди кров. На лавці сидить чоловік, весь у крові.

ПЄКІНЕС
Фільм жахів якийсь! Жах - жахливий!

ЛАБРАДОР
Воно ж, якщо так шандарахнуло… Загинули?

ДОВГОНОГА ТАКСА
І помиритися не встигли. Ви не думайте, я їх обох любила. А тепер… Як тепер?

ПЄКІНЕС
Ти ж не породістая від слова - совсєм. Хто візьме, того й любі. В чому проблема?

ДОВГОНОГА ТАКСА
Валєра… Хазяїн мій якщо з дружиною пособачаться, він зі мною тікав за місто – у будиночок… На полювання ходили… Солідний був…

Бородатий, підтягнутий. Валерій Іванович.

ЛАБРАДОР
А діти були?

ДОВГОНОГА ТАКСА
Дорослі. З нами не жили… А Валєра…
Говорить просто, зрозуміло, спати любив на твердому. День починав із зарядки та обливання крижаною водою. Як зараз бачу, пізня осінь, іній на гілках, перші заморозки. Валєра стоїть босий посеред двору. Скидає з себе увесь одяг! Відро води поряд. Ногами махає, руками...

ТАКСА встає виходить вперед… скидає з себе одним рухом плаття, махає руками, ногами…

ДОВГОНОГА ТАКСА
Потім хвацько перекидає на себе відро і гучно, радісно як закричить!

ТАКСА гучно кричить…

СМИКАЮТЬ за МОТУЗКУ - СВІТЛО УВІМКНУЛОСЯ.
Входить ЛЮДКА. В неї у руках мішок з собачім кормом.

ЛЮДКА
От шо ти робиш?!… Фу! А ну… місто! Все! Ніяких «охотніч’їх»!

ТАКСА швидко вдягається, сідає на своє місце…

ЛЮДКА
Тіки домашні, маленькі та тихі! Чого витріщилися? Миски давайте! Чи жерти ніхто не хоче?

СОБАКИ з під своїх стільців, дістають залізні миски, тримають на витягнутих руках… У ЛЮДКИ дзвонить телефон.

ЛЮДКА
Ало. А, це ви… Пам’ятаю… (слухає) Ні. Беріть тільки тих, яких я рекомендую… І шо, шо в інтернеті написано? Проблема опису порід собак в тому, що його роблять їх фанати. Тому в описах усі білі та пухнасті… А які вас цікавлять? Питайте - скажу, як перед богом. (слухає)

ЛЮДКА розмовляє, насипаючи корм собакам, та притискаючи телефон собі до вуха плечем.

ЛЮДКА
Пакистанський мастиф? Хропить, як БТР, пердить, як артобстріл. І

сциться від власного пердежу. (слухає) Гуль Донг? Ненавидить все живе і боїться всього живого. (слухає) Ласкаве, але капець яке тупе. Схильне до копрофагії. (слухає)

ЛЮДКА
Жере як бігімот і трахає все що шевєлицца. Що не шевєліца, все одно розшевєліт і буде намагатися трахнути. Шо? (слухає) Я ж вам і кажу! Беріть те що є в нас! ПЄКІНЕС, ЛАБРАДОР, ЧІХУАХУА, ШІ-ТЦУ… і …

ЛЮДКА роздивляється собак… Замовкає побачивши ДОВГОНОГУ ТАКСУ.

ЛЮДКА
І ще дуже рідкісна порода… ТАКСОЛЛІ! Недавно завезли… Італійська. Мікс коллі та такси. (слухає) Так. Чекаю… Дзвоніть.

Кладе телефон у кишеню халата, дивиться на СОБАК, які сидять з мисками, наповненими кормом.

ЛЮДКА
Та їжте вже! Чи вам ще ложки дати?

ЛЮДКА СМИКАЄ за МОТУЗКУ - СВІТЛО змінилося на напівтемряву

ЛЮДКА вийшла… СОБАКИ починають їсти.

ДОВГОНОГА ТАКСА
Сильний був та добрий…

ЧІХУАХУА
Добрий але полювання любив. На полюванні, якщо я правильно розумію, – вбивають…

ДОВГОНОГА ТАКСА
Він тільки качок стріляв. Іноді зайця.

ЛАБРАДОР
Ті качки, шо кури! Бачила я. Ко-ко-ко! Ко-ко-ко! Біжу одного разу з пруда мокра… Вони: «ко-ко-ко, ти чого мокра?» Я кажу: «у пруді купалася, знаєте де пруд?» А вони: «а нам нє надо! Нас де поймають там і прут! Ко-ко-ко!» Тупі шо кабздєц!

ЧІХУАХУА
То в тупих «качок» стріляти можна? А зайці? Теж… не розумні?

ЛАБРАДОР
От за них нічо нє скажу. Кролі на них похожі сильно… Якщо зайці такі ж як вони… От шо їм треба, цим кролям? Я наблюдала. Жруть, та трахаються! Чєсноє слово!

ЧІХУАХУА (до ТАКСИ)

А господиня… Вона яка була?

ДОВГОНОГА ТАКСА
Баба як баба… Якщо щось їй не подобалось, вона мене тапком била. А їй завжди щось не подобалось. А Валєра і її любив і мене. Хотів нас помирити… Сумував.

ЧІХУАХУА
Майже класичний любовний трикутник… Зв'язки в любовному трикутнику не завжди очевидні. Але несвідомо відчуваються. Про наявність «стороннього елемента» партнер приховано здогадується, але часто закриває на свої здогади очі…

ПЄКІНЕС
Не знати – часом зручніше.

ШІ-ТЦУ
Дружина і коханка можуть навіть не здогадуватися про існування іншої…

ЧІХУАХУА
Але за фактом вони пов'язані між собою і перебувають у стані прихованої конкуренції.

ЛАБРАДОР
Тому вона і лупцювала її тапком? Тому що він її любив? До біса такі расклади!

ШІ-ТЦУ
Ногі у тебе довгі, отже, бігаєш добре. На дачу можуть забрати.

ПЄКІНЕС
Ага! Курєй та кролєй охороняти. Будка із дошок, триразове харчування: понєдєльнік, середа, пятниця. Сіді на цепі та гавкай за їжу. Гавкати вмієш?

ДОВГОНОГА ТАКСА
Звісно…

ПЄКІНЕС
А кусатися? От вкусила би один раз бабу свого Валєри, одразу б все стало на свої місця! Вона – за тапок, а ти – за руку!

ДОВГОНОГА ТАКСА
Людей кусати… – ніколи не пробувала. Жінок тим більше…

ПЄКІНЕС
Усіх треба вміти кусати і мужиков і баб! А то будуть ноги витирати!

Люблять тільки сильних. Тих, хто ціну собі знає.

ШІ-ТЦУ
Особисто мені багато не треба! Шануй у моїй особисті межі. Стеж як треба! Порода тобі не хрін собачий! Немає коштів – не заводь! Не можеш зберегти - не заводь!

Дістала серветки, красиво промокнула сльози на очах…

ШІ-ТЦУ
Як почали стріляти, мої, тупо затягли все - в машину… і звалили. Я з вікна бачила. Не вибачу ніколи!

ЛАБРАДОР
Місця не хватило, мабуть…

ШІ-ТЦУ
В них машина майже дім на колесах! З причепом! Залишили з бабкою сусідкою. Та ледве чує, ледве бачить. У магазин зі мною пішла, прив'язала до дерева. Потім вийшла з пакетами і почапала до дому.

ЛАБРАДОР
Вона забула просто. Кричати треба було!

ШІ-ТЦУ
На вулиці?! По-перше мені дали команду «сидіти» та «чекати»! По-друге… Що про мене подумають? Стоїть ШІ-ТЦУ прив'язана до дерева, і репетує як якась дворняга! У мене десять перших щорічних місць Європи! І два КРАФТИ!

ЛАБРАДОР
Крафт… Це шо? Корм такий?

ШІ-ТЦУ
КРАФТ це найбільша у світі щорічна виставка собак. Члени британської королівської родини патронують із дня його заснування.

ПЄКІНЕС
Щорічна? Реально, десять щорічних і два… «крафтів»? Тобто -дванадцять… ??

ШІ-ТЦУ
І ще два призові чемпіонати з «обідієнс»!

ЛАБРАДОР
Шо?

ЧІХУАХУА

Конкурс слухняності.

ЛАБРАДОР
Шо?

ЧІХУАХУА
Правильне та чітке виконання команд…

ЛАБРАДОР
Що там складного? «Тапкі неси!», «Ляж!»

ШІ-ТЦУ
Існують базові команди!

ШІ-ТЦУ чітко і точно демонструє усі команди які ж сама і озвучує…

ШІ-ТЦУ
«Увага», «До Мене», «Поруч», «Фу», «Дай», «Сидіти», «Лежати», «Стояти», «Місце», «Чекати», «Апорт»…

ЛАБРАДОР
Афігє-єть!

ШІ-ТЦУ
Навчання ділиться на три періоди. Формування, закріплення та автоматизація.

ЛАБРАДОР
Авто… маті… ?

ШІ-ТЦУ (розповідає та показує…)
Автоматизація – коли вводяться жорсткі елементи контролю за допомогою повідця, нашийника, хлистика. Не виконав - отримай по попі! (б’є собі по сідницях)Формування навички вважається закінченим, якщо собака виконує команду до того часу, поки їй дозволять зробити зворотне. Дали команду замри і ти завмираєш, допоки тобі не дозволять відмерти!

ЛАБРАДОР
Відмерти… Слово яке жахливе…!

ШІ-ТЦУ
Команду «відмерти» можна змінити на… «Вільна!», «Гуляй, моя дівчинко!»

ПЄКІНЕС
«Дівчинко»! Дуже смішно!

ШІ-ТЦУ
А в… А в… А в чому, власне, річ?

ПЄКІНЕС
Річ у шансах. Кому менше років – у того більше шансів потрапити до нормального будинку. У тебе чотирнадцять щорічних призів! Скільки тобі років «дівчинка»?

ШІ-ТЦУ
Маленька собачка - завжди цуценя!
І в… якому сенсі нормальний будинок?

ЛАБРАДОР
Мама, діти… Що більше, то краще. У нас велика родина була. Усі мене любили.

ПЄКІНЕС
Не дивно! Ти ж їм бабло заробляла.

ЛАБРАДОР
Мене просто так любили! Я не працювала зовсім…

ПЄКІНЕС
Твоїх цуценят куди відправляли? Вони, ти казала, «породисті» були…

ЛАБРАДОР
І я, і усі тата… Тобто батьки моїх… були породистими. І цуценята. У нас це у десятому колєнії!

ПЄКІНЕС
Та поняла я! І шо, ето нє работа? Ти народжуєш пачками цуценят, їх продають за дорого… Тому тебе й люблять. Кожен заробляє як може… !

Знову завили сирени…

ЧІХУАХУА
На фронті сирен нема… Ні сирен, ні бомбосховищ. Почув вихід, біжиш або у бліндаж, або туди де можна сховатися…

ЛАБРАДОР
Який ще бліндаж? Ви що, службова собака??

ЧІХУАХУА
Господарка служила… В неї мирна професія. Психотерапевт. А коли усе почалося, пішла на курси медичної допомоги, потім – на фронт. Вона та я. Багато собак на війні. Ми були у бригаді парамедиків … Жахливі подорожі. А потім… У лютому, з західного боку, у місто прорвались танки, і один танк зустрівся з нашою колонною… Виїхав прямо на нас. Хто встиг, той вискочив…

Більшість людей просто порвало … Я встигла, Маринка – ні… Маринка – моя господарка. Бабах… 25 років назавжди.

ШИ-ТЦУ
Одне слово - біда…

Затемнення, тільки вий сирени…

СМИКАЮТЬ за МОТУЗКУ - СВІТЛО УВІМКНУЛОСЯ.
Входять ЛЮДКА та ЧОЛОВІК з ДРУЖИНОЮ

ЛЮДКА
Ось тут вони всі. Найкращі. З усіх собак обираємо тільки породистих.

ДРУЖИНА
З яких «з усіх»?

ЛЮДКА
Знаєте скільки їх в зруйнованих містах, селах? Кого забули, когось залишили… Ми рятуємо, лікуємо, годуємо, доглядаємо…

ДРУЖИНА
І продаєте.

ЛЮДКА
А гроші - на корм, бензин, ліки. Продаємо тільки в добрі, порядні руки!

ЧОЛОВІК (жінці)
Друган купив тут своїм спіногризам шпіца… І ми – своїм. Нехай граються…

ДРУЖИНА
Не хочу шпіца.

ЧОЛОВІК
Мало місця займає, спокійний…

ДРУЖИНА
Купи плюшевого. Він взагалі не рухається.

ЧОЛОВІК
Вони плюшевій за місяць голову відірвуть.

ДРУЖИНА
Вони й живу через місяць ухайдокають. Тузіка за тиждень втопили.

ЧОЛОВІК

Просто вчили пірнати. А той ще малий був…

ЛЮДКА
Пробачте, що втручаюсь, вам велику треба.
Велику, дорослу… треба брати.

ЧОЛОВІК (до ЛЮДКИ)
А ця ось (вказує на таксу) вона води не боїться?

ЛЮДКА
Із цих ніхто води не боїться! А ця особєнно. Любить воду як риба.

ДРУЖИНА
А Жучка? Жучку вчили літати, так?

ЧОЛОВІК
…стрибати з парашутом. Ну не знали вони, не знали як правильно розраховувати площину тканини на кіло…

ДРУЖИНА
Все твоє виховання!

ЧОЛОВІК (до ЛЮДКИ)
(вказує на таксу) А висоти ця не боїться?

ЛЮДКА
Із цих ніхто висоти не боїться!

ЧОЛОВІК
Дєті мають звикати до тваринного світу! Вони мають розуміти природу. Тварина у домі… це перший крок на зустріч природі!

ДРУЖИНА
Купив би їм іграшку і…

ЧОЛОВІК
Іграшку так – не потискаєш, не пожамкаєш! Так ось! Так от!
(захоплено показує, як він любить притискати до себе тварин).

ДРУЖИНА
От іграшку і нехай жамкають, вчать літати, пірнати! Іграшці – не боляче.

ЧОЛОВІК
Просто маненькі собачки не дуже міцні. Ось ця, (вказує на таксу) дивись яка…

ДРУЖИНА

Здорова хоча б?

ЛЮДКА
В нас усі здорові! А ця особєнно! Це дуже рідкісна… порода. Равіоллі. Тобто – «Таксоллі»! Мікс.

ДРУЖИНА
Що означає «мікс»?

ЛЮДКА
Поєднання найкращих якостей двох порід.

ЛЮДКА
Перед вами мікс Бордер-коллі виведений у Шотландії… і такси. Такса - гладкошерсна німецька. Вивели спеціально для активних дітей…

ДРУЖИНА
Шотландська та німецька породи… Чому ж ця італійська?

ЛЮДКА
Тому що… Тому… Тому що в Італії особєнно активні діти. Тепмераментні.

ДРУЖИНА
І привезли до України?

ЛЮДКА
Так. Українці теж темпераментні… Майже італьянці!

ЧОЛОВІК
Ось бачиш – прямо для дітей порода…

ЛЮДКА
Пробачте, що втручаюсь, я цей… Розумію, що не моє діло… У вас діти якого віку?

ЧОЛОВІК
Сім та вісім… Пацани.

ЛЮДКА
А ви не думали переїхати кудись подалі? В нас же бомблять… Кожен день прилітає.

ЧОЛОВІК
Та ні. Ми поки… Куди ми поїдемо? Тут хоч є житло, їжа, телевізор...

ЛЮДКА
Чоловіче, в нас війна. 24 лютого почалась. На війні вбивають, може

ти не в курсі? Є правило: почув вибухи чи перестрілку — все, дитині тут нема чого робити! Підтвердять усі, хто сидів по підвалах з дітьми…

ЧОЛОВІК
Та що там такого? Посидимо в підвалі… Пригода така… Пацанам цікаво буде!

ЛЮДКА
Цікаво? Це травма, яка залишиться з дитиною на все життя! Така травма дуже впливає на здоров’є та долю! Не робіть злочину, за який потім платитимуть ваші діти! Вивозіть, поки є час!

ЧОЛОВІК
Куди?

ЛЮДКА
За кордон, або в безпечне місто. Як завгодно! Потягом, машиною. Шукайте знайомих чи волонтерів.

ДРУЖИНА
А де там жити?

ЛЮДКА
В родичів чи знайомих. Якщо немає — знов обдзвонюйте всіх та питайте хто може прихистити на місяць-два.

ЧОЛОВІК
Та не маємо ми таких!

ЛЮДКА
До волонтерів звертайтесь! Кажіть у вас діти! Сім’ям з дітями допомагають перш за все! Я невістку 3 тижні вмовляла, поки вже вона сама без їжі на три дні під розваленим будинком не залишилась, тоді почала вибиратись. В неї відітє лі робота і нє может ето долго продолжаться.

ЧОЛОВІК
Може пронесе… Хто зна - що там буде?

ЛЮДКА
От ви…! Мирні ліжка там будуть для ваших дітей! А переляку на все життя в них не буде! І смерті, простіоспаді, від раптового вибуху – не буде! Ви ж не ідіоти! Короче, не моє це діло… то шо з собакою? Подобається?

ЧОЛОВІК
А скільки коштує ця…? Таксоллі.

ЛЮДКА

Віддам за сто п’ятдесят. З офіційними документами. Думайте, я там почекаю… (ЛЮДКА виходить…)

ЧОЛОВІК
Пацанам сподобається. То шо, оформляємо?

ДРУЖИНА
Ну… йди плати.

ЧОЛОВІК
Я спєцом шукав магазин, щоб дешевше… Навпіл платимо!

ДРУЖИНА
Жлобяра! Я тобі вже казала, що ти жлобяра, ні? А, говорила! Ти жло-бя-ра!

ЧОЛОВІК
А хто шубу тобі на новий рік подарував?

ДРУЖИНА
Із каракуля! Хто каракуль зараз носить? Треба до комплекту ще валянки, шапку вушанку і санкі!

ЧОЛОВІК
Чого ти вдруг?

ДРУЖИНА
Нє вдруг! І шукай волонтьоров етіх… которие евакуюють… з дітьми!

ЧОЛОВІК
Тю! А собака? Ми ж тепер – з собакой…

ДРУЖИНА
Значіт з дітьми і собакой! Я всьо сказала! (йде на вихід)

ЧОЛОВІК біжить за ДРУЖИНОЮ… СМИКАЮТЬ за МОТУЗКУ - СВІТЛО змінилося на полутемряву.

ЧІХУАХУА
Інститут шлюбу дав глибоку тріщину, тому в принципі жінка повинна здебільшого розраховувати на себе.

ЛАБРАДОР
Отето точно! Мужики зараз нє тє…

ЧІХУАХУА
Бажано, ще до шлюбу забезпечити себе житлом, а у шлюбі працювати, розвиватися, заробляти та мати свою подушку безпеки.

ШІ-ТЦУ
Ну, ти розумна!

ЧІХУАХУА
Маринка моя була розумна. Ми з нею говорили. На різні теми. Вона переважно. Я за спільний бюджет 50/50, якщо всі інші обов'язки діляться також рівно за таким же принципом. Не можна так як зараз…

ЛАБРАДОР
А як зараз?

ЧІХУАХУА
Жінка вкладає 50% грошей у бюджет та 100% часу у битовуху. А чоловік приходить після роботи додому і все… Він втомився.

ДОВГОНОГА ТАКСА
Жінки досягли рівних прав, але при цьому щось і втратили.

ШІ-ТЦУ
Хотіли рівних умов, а коли їх отримали, вирішили десь відкатати назад. А навіщо? Якщо не задоволений своїми бажаннями, то, мабуть, не знаєш, чого ти хочеш!

ЧІХУАХУА
Як мило! Раніше жінки впахували вдома без прав і можливості до самостійності, тепер їм дозволили пахати ще й на роботі! Будьте задоволені та щасливі! Ну і що, що вахта у домі не скасувалась, адже ви отримали, чого хотіли! Впахуйте і вдома і на роботі, адже це саме те, чого ви завжди хотіли!

ШІ-ТЦУ
Жінка отримала права, а не обов'язки, тобто якщо хоче, може не впахувати! Таких випадків багато. Це знову про права.

ЛАБРАДОР
Не хочеш, займатися господарством, то й не займайся? Так? А якщо - і город, і корови, і кури, і кролі, і свині… І п'ятеро дітей, а мужика немає?

ШІ-ТЦУ
І про народження дітей! Сотні тисяч жінок відмовляються від народження дітей, і ніхто їх не примушує ні до чого!

ЧІХУАХУА
Жінка отримала права, а не обов'язки. Обов'язки в неї вже були! Купа! І їх ніхто не скасовував!

ПЄКІНЕС

Ви про що, ваще? Вкусняшку дав – можна погладити! Ще дав, можу на колінах посидіти… Немає вкусняшки – йди лісом, муділо! Ніщеброд! Покусаю!
ЧІХУАХУА
Як варіант.

ЛАБРАДОР
В кінці кінців, якщо шото нє так, то - чємодани за двєрь, барабан на шию та на дуй на всі чотири! Другого можна найті!

ШІ-ТЦУ
У світі ейджизму жінці після 35-40 знайти гідного партнера – завдання не просте, особливо коли ти не публічна особистість.

ЧІХУАХУА
Мені здається у сучасному світі, який пішов у соцмережі, загалом складно знайти партнера. Особливо з новими трендами "я самодостатня особистість", "мої межі", "він ігнорував мої почуття, а це аб'юз".

ПЄКІНЕС
Ой, дєвкі нє усложняйтє! Секс взагалі для жінки у 21 столітті не проблема.

ЧІХУАХУА
Я не про секс.

ПЄКІНЕС
Тю, а про шо?

СМИКАЮТЬ за МОТУЗКУ - СВІТЛО УВІМКНУЛОСЯ.
Входять ДОБРА ЖІНКА та ЛЮДКА

ЛЮДКА
Осьо. Новоє поступлєніє…

ШІ-ТЦУ(тихо)
Гля, дєвкі… З баблом тьотєнька. Золота як іграшок на Різдвяній ялинці…

ЧІХУАХУА(тихо)
А вдягнена як на карнавал… Ні смаку, ні відчуття міри…

ПЄКІНЕС(гучно)
Чучело! Чучело! Покусаю…

ДОБРА ЖІНКА.
Ой… Вона мені щось каже?

ЛЮДКА

Вона обрала вас. Однозначно. ПЄКІНЕС. Чистокровний. Найдавніша порода шоу-класу. І документи, і родовід. ФРІДА.

ПЄКІНЕС
Не дивись у мій бік, уродка!

ЛЮДКА
Дуже добра собачка.

ДОБРА ЖІНКА
А можна їй змінити ім’я? ФРІФДА якесь вульгарне…

ПЄКІНЕС
Хом’яка собі купи! І називай як хочеш!

ДОБРА ЖІНКА.
ПІККІ! Пєкінес ПІККІ!

ПЄКІНЕС
Який, сука, Піккі?! Я дівчинка, тварь!

ДОБРА ЖІНКА.
Ой, як весело вона ґавкає!

ПЄКІНЕС
Відчепись від мене! Чмошниця!

ЛЮДКА
Вона вам рада!

ДОБРА ЖІНКА.
Який життєрадісний песик! Поцілувати хочеться! А можна її погладити?

ПЄКІНЕС
Рейтузи собі погладь! Тільки доторкнись до мене, тварюка! Я тобі носа відкушу!

ЛЮДКА
Вона вас покохала з першого погляду!

ДОБРА ЖІНКА.
Мені треба порадитись із… Із другом. (кличе) Філіп! Філіпушка, іди подивися!

Входить імпозантний, зі смаком вдягнений чоловік.

ФІЛІП
Так, моя пампушечка…

ДОБРА ЖІНКА.
Дивись, котику, яка сімпотяшечка…
ПЄКІНЕСС
Хрєнас-сє! Це хто?

ШІ-ТЦУ
А то нє понятно!

ЛАБРАДОР
Її ліпший дрюк!

ДОВГОНОГА ТАКСА
«Любві всє возрасти покорни»!

ШІ-ТЦУ
Смаку в неї нема, але дрюк в нєї першокласний!

ЛАБРАДОР
Як так можна? Він же їй у сини годиться!

ПЄКІНЕС
Так, Дєвкі, він мій! Фіилипчик! На мене дивись! Дивись як я вмію!

ПЄКІНЕСС приймає спокусливі пози, танцює «стріп денс» біля стільця…
ДОБРА ЖІНКА (вказує на ПЄКІНЕСа)

Філіпчику, оця біленька тобі подобається?

ФІЛІП
Я не знаю… Тут усі симпатичні. І ця також гарненька… (вказує на ШІ-ТЦУ)

ШІ-ТЦУ
Данке шо!

ЛАБРАДОР
Шо?

ШІ-ТЦУ
Це я по німецькі дякую!

ПЄКІНЕСС
Сишь, дякалка, тявкалку прикрий! Я попередила – він мій!

ШІ-ТЦУ
А це не тобі обирати!

ШІ-ТЦУ встає, у голос віддає собі «базові команди», які точно і

грацiйно виконує… ПЄКІНЕСС ще жвавіше танцює біля свого стільця… ФІЛІП роздивляється обох… І ШІ-ТЦУ і ПЄКІНЕССА.

ФІЛІП
Обидві такі гарнюні… Давай обох візьмемо?

ДОБРА ЖІНКА
Філіпчік, дві - занадто! (До ЛЮДКИ) А ви? Що скажете? У нас… У мене будинок не великий. За містом. Яку з цих можна? Така… щоб дивани не гризла… Любила гратися… на галявині.

ДОВГОНОГА ТАКСА
Дім за містом? Галявина?!

ТАКСА встає і також починає, танцювати біля свого стільця, намагаючись привабити ФІЛІПА. Він помічає і її, підходить ближче…

ФІЛІП
У цієї якась дивна зовнішність. В неї є щось таке екзотичне, екстраординарне.

ЛЮДКА
Дуже рідкісна порода! Равіо… ТАКСОЛЛІ!

ФІЛІП підходить до кожної, с задоволенням роздивляється. Де кому підігрує, підтанцьовує… ДОБРА ЖІНКА у цей час розмовляє з ЛЮДКОЮ.

ДОБРА ЖІНКА
У нас була вже одна. Вона так і не навчилася гарно себе поводити. Хоча Філіпушка все робив як треба. Промочував сечею пелюшку і показував їй куди йти. Все невдало. Пісала де хотіла. Загадила увесь дім. Я терпіла, терпіла… Довелося повернути. Вирішили взяти іншу.

ЛЮДКА
От і молодці! Беріть! Добру справу зробите. Всі гроші ми переводимо у фонд для тваринок, які загубили, або втратили своїх хазяїв на війні.

ДОБРА ЖІНКА
Оце правильно. Я про армію… Філіпушка також… допомагає. Він айтішник… Дуже висококласний. Кожен місяць донейтіт на безпілотники.

ЛЮДКА
Донетіт?

ДОБРА ЖІНКА
ДонЕйтіт. Донат це добровільний благодійний внесок на користь

певної справи. Філіпушка кожен місяць надсилає – тисячу, дві… На безпілотники…

ЛЮДКА
Ну про безпілотники я знаю. Дорогіє сукі, шо пісєц!…

ПАУЗА

Пробачте.

ДОБРА ЖІНКА
Та я понімаю. Філіпушка як новини дивиться, також матюкається… Хоче притулок для тварин організувати… Для собак.

ЛЮДКА
Собак любить?

ДОБРА ЖІНКА
Його слабкість. Грає з ними, бігає по галявині… А я вже не в тому віці, а Філіпушка… Ну, ви ж мене… розумієте?

ЛЮДКА
Безкоштовну пораду чи платну консультацію досвідченої собачниці зі стажем?

Усі собаки завмерли.

ДОБРА ЖІНКА.
Давайте… пораду.

ЛЮДКА
Моя вам порада – беріть консультацію.

ДОБРА ЖІНКА.(сміється)
Та ви жартівниця! Скільки ви казали, ця весела коштує?

ЛЮДКА
ПЄКІНЕСС - двісті. Плюс оформлення документів п'ятдесят і п'ятдесят, щоб занести до бази… Разом триста.

ДОБРА ЖІНКА
Яку ще… базу?

ЛЮДКА
Міжнародну. У вашої собачки буде міжнародний паспорт. Ви з нею зможете їздити по всьому світу… Ви подорожуєте?

ДОБРА ЖІНКА
Після війни хочемо у францію до Парижу!

ЛЮДКА
Не після війни, а після перемоги!

ЛАБРАДОР встає зі свого стільця…

ЛАБРАДОР
Іпать калатіть! Париж?!

БЕЛЛА починає рухатись, наче Мерлін Монро… ФІЛІП підходить і до неї… Танцює з Беллой.

ФІЛІП
Усі класні… А ось ця… вміє виконувати команди… (вертається до ШТ-ЦУ) До мене!

ШИ-ТЦУ підбігає до ФІЛІПА та завмирає…

ФІЛІП
Як на мене, це дуже важливий аспект!
(до ШІ-ТЦУ) Лежати! Сидіти! Замри! Лапу! Ногу! (ШІ-ТЦУ запригує на чоловіка) Місто! (ШІ-ТЦУ швидко сідає на свій стілець)

ЛЮДКА
Чистокровна порода шоу-класу. Триста!

ПЄКІНЕСС
Та я за вкусняшку, на голову встану! (робить «мостік» або сідає на «шпагат»)

ФІЛІП(помітивши ПЄКІНЕССА)
І ця, бачу, теж… де що вміє! Беремо ШІ-ЦУ та ПІКІНЕССА!

ДОБРА ЖІНКА
Філіпушка, я все розумію, але обирай тільки одну.

ФІЛІП
Їм двом буде веселіше…

ДОБРА ЖІНКА
Філіпушка! Ми йшли обрати одну! То ж ми обираємо… одну!

ФІЛІП
У такому випадку… ШІ-ТЦУ.

ДОБРА ЖІНКА (цілує ФІЛІПА у щоку)
Іди почекай у машині…

ФІЛІП виходить…

ДОБРА ЖІНКА
Ну… що. Скільки у вас залог?

ЛЮДКА
Забула. За цю – повна предоплата. Триста. Інакше не можу.

ДОБРА ЖІНКА
Нема питань, ходімо!

СМИКАЮТЬ за МОТУЗКУ - СВІТЛО змінилося на напівтемряву
Жінки пішли…

ШІ-ТЦУ
Мене? За триста?!

ЛАБРАДОР
Ти совсєм, чи шо? Та хоч за безплатно! Ти що не бачила – вони ж… «зажиточниє»!

ДОВГОНОГА ТАКСА
І ґалявина, і дім…!

ПЄКІНЕС
І пісят за документи! (сміється)
За «підстаркувату дівчинку» саме те!

ШІ-ТЦУ
Теж мені молодуха… До речі – молодість це перевага, яка швидко зникає…

ЧІХУАХУА раптом підхоплюється.

ЧІХУАХУА
Ви взагалі про що?! Що з вами сталося, я не розумію?! Скільки пройшло часу з тієї миті, коли ви втратили дім, родину…?! Що з вами трапилось?!

На сцені затемнення… ЧІХУАХУА заходить у промінь світла…

ЧІХУАХУА
У моєму житті не було нічого страшнішого, ніж ранок 24 лютого, коли ми прокинулися від того, що наше місто бомблять. Ми – на вокзал… Дістались швидко. Там пройти треба було лише метрів двісті, триста. І раптом… Все навкруги розірвалося, розлетілося. Потім я опритомніла в лікарні. Потім укол і нічого не пам'ятаю. Видужала… Хазяйка мене забрала. Вона була вже вдягнута як солдат… Від неї пахло димом, порохом, смертю… Мене з собою тягала, бо ніде було залишити… Бігали під обстрілами… А потім отой танк. Танк який просто стріляє в тебе… Потім… Що було потім… Багато чого…

Я бігла, ховалася серед уламків домівок… Щось їла, щось пила… Бачила собак, які дралися за людську ногу… І вибухи, вибухи, вибухи… Потім… Не пам’ятаю.

ЧІХУАХУА

Наступного разу прокинулася у притулку… Притулок – одна назва. Критий вольєр на вулиці. Це було нестерпно. На що я хотіла б поскаржитися? На скупчення собак біля мене у цьому вольєрі. Усамітнитися ніде. Усюди собаки. Різні. Багато! Немає особистого кута. Вони не помічають, як мені погано, а в мене немає сил дивитись погано чи не погано їм. Ми їмо те, що дають, ми спимо покотом, щоб зігрітися… Живемо. Виживаємо. Вольєр, який розрахований на три десятки собак. Але нас сотня. Підвищена скупченість сама собою стрес і вона посилює стрес. Моє прагнення створити центр особистого простору, зберегти певну особисту дистанцію з іншими неможливе. Для мене це нормально. Я не можу так… На тебе гарчать, огризаються… У мене є свої потреби у просторі, фізичному та психологічному. І в межах. Розумієте, у перенаселеному просторі, за умов тісноти виникають психічні напруження: ознаки агресивності, нервозності, притуплюється почуття співчуття. Навіть може статися ефект "апатії спостерігача" - індиферентність до страждань тих, хто поруч. Або навіть групове ігнорування.

ПАУЗА

Якось, у вольєр зайшов чоловік. Він надів окуляри, уважно подивився на всіх нас. Потім показав на мене. Мене віддали йому прямо у руки. І я побачила очі усіх, хто там залишився… Вони мені заздрили… Потім тепла клітка в машині. Тиша. Така прекрасна тиша. В мене досі залишилось питання… Чому він обрав мене? Невже тільки тому, що я… породиста?

ПАУЗА

Вибачте, я мала виговоритися.

ПЄКІНЕС

Нормас, падруга. Що ми не розуміємо!

ШІ-ТЦУ

Все буде добре. Але не одразу. І не у всіх.

ЗАТЕМНЕННЯ

Ніч. Місячне сяйво проходить скрізь щілини на вікнах. Собаки сплять. Кожна біля свого стільця… На крайньому, правому вікні бачимо як рука ЄНОТА відтискає дошку. У вікно пролазить ЄНОТ. Він обережно ховається за мішками та будівельними матеріалами, які лежать купою біля стіни…

СМИКАЮТЬ за МОТУЗКУ - СВІТЛО УВІМКНУЛОСЯ.

Входить РЕСТОРАТОР та ЛЮДКА

РЕСТОРАТОР
А нічого у вас тут, нічого. Так, так, так… Затишно. Де, ви кажете, товар?

ЛЮДКА
Оно… сплять. А ну підйом! За цих, вже дали залог. Якщо ви дасте більше…

РЕСТОРАТОР
"Більше", на скільки?

ЛЮДКА
За цих обох дали триста доларів… Дасте чотириста і вони ваші. А усіх п’ятьох - за сімсот… З документами. Тіки зараз! Живою вагою! Оптом. Усі породисті!

РЕСТОРАТОР
Так, так, так… Порода - це важливо…

ЛЮДКА
Самиє шо ні на єсть! Люкс! А вам куди?

РЕСТОРАТОР
Кухня нестандартної їжі. Ресторан «ЕкзотІк - страви»

ЛЮДКА
Не чула. Нестандартна їжа… Це шо? Типу сало в шоколаді, жаб’ячі ніжки?

РЕСТОРАТОР
Це занадто просто. Хвіст крокодиа, окорок
варана, печінка ведмідя…

ЛЮДКА
І багато лишається?

РЕСТОРАТОР
Багато чого?

ЛЮДКА
Їжі. Вам навіщо собаки? Доїдати?

РЕСТОРАТОР
Так, так, так… Ні.

ЛЮДКА

Охороняти? Охороняти та доїдати…?

РЕСТОРАТОР
Ви, колись пробували щось таке, чого ні разу у житті не їли? Наприклад, яєчня з яєць крокодила!

ЛЮДКА
Коли до Іспанії їздила. У тамошньому ресторані яйця бика пробувала!

РЕСТОРАТОР
Так, так, так… Яйця крокодила це не те.

ЛЮДКА
Що ж я не розумію! Де бик, а де крокодил! Бик величезний, а крокодил – таке собі… Ящірка переросток…

РЕСТОРАТОР
Крокодил відкладає яйця.

ЛЮДКА
Отаке! Ні, ви не думайте, я крокодилів бачила. Що, отак… бере та відкладає?! Ніколи б не подумала, що таке буває!

РЕСТОРАТОР
Ви не зрозуміли. Крокодил відкладає… як курка. А бик… Він не відкладає.

ЛЮДКА
Та знаю я про бика! Що ви мені кажете!

РЕСТОРАТОР
Так, так, так…

ЛАБРАДОР
Бачила в селі цих биків з яйцями… Я про крокодилів не знала! Дівкам скажу – не повірять. Щоб як курка. Фєномєнально. А потім що він з ними робить?

ПАУЗА

РЕСТОРАТОР
Добре, давайте до справи! (відкриває червону папку) Тут у вас всі?

ЛЮДКА
Ще кальмарів люблю… Це екзотична кухня?

РЕСТОРАТОР
Екзотичні продукти у магазинах не купиш.

ЛЮДКА
Та зрозуміло! Де я куплю яйця… крокодила.
А бика… можна на базарі. Тіки заказати треба, бо народ наш… не їсть таке. Брезгує. А у вас значить… крокоділячі їдять і не брезгують?

РЕСТОРАТОР
Столики замовляють за три місяці наперед! Ми єдині на ринку! (закриває папку) От уявіть, ви все перепробували… А хочеться скуштувати чогось такого…

ЛЮДКА
Чіпсів! Картопляні люблю. Біда просто. Поки не з'їм пачку, дві – не заспокоюся…

РЕСТОРАТОР
Чіпси? Чіпси! Так, так, так… Все геніальне просто! Майже усі люблять чипси! А якщо слайси сушеного м'яса?

ЛЮДКА
Що таке слайси?

РЕСТОРАТОР
Майже чіпси, тільки з м’яса! Слайси… (відкриває червону папку, вдивляється)

ЛЮДКА
Ти диви… чипси з м’яса!

РЕСТОРАТОР
Слайси! Слайси «ГАВ-ГАВ»! (дивлячись у папку) Тут у вас… З ЧІХУАХУА наприклад!

ЛЮДКА
Чіпси із ЧІХУА… ?!

РЕСТОРАТОР
Слайси!(підходить до ЧІХУАХУА) Це ж вона? Молода… Під червоне вино! Слайси перчені!

ЛЮДКА
Із собаки?!

РЕСТОРАТОР
Так, так, так… У нашому мєню є супчік «Кеджангук». Одна з національних страв кухні Кореї.

ЛЮДКА
З собаки?!

РЕСТОРАТОР
А тепер будуть і слайси! Таке ми ще не готували. Тільки котлетки, тефтельки у чесночному соусі… Слайси «ГАВ-ГАВ». Різні породи собак їдять… Різні. І Чіхуа їдять… у деяких регіонах Філіппін.

ЛЮДКА
…із ЧІХУАХУА? Святий боже! Дикі люди!

РЕСТОРАТОР
Стверджується, що м’ясо собаки збільшує чоловічу силу.

ЛЮДКА
То це мужикам у яких на півшестого!

РЕСТОРАТОР
Жінки також… їдять.

ЛЮДКА
А їм навіщо? Хоча, кажуть… Я чула про таких. Їм, мабуть, також потрібно. Воно хоч смачне…?

РЕСТОРАТОР
На любителя. Від породи залежить. І вік теж має значення.

ЛЮДКА
У нас усі молоді, здорові! Може кухар ваш… сам приїхає та подивиться товар ліцом… Я от сама на ринок ходжу…

РЕСТОРАТОР
Я і є шеф-кухар! Готую все що літає, крім літаків, все що повзає, крім танків, і все що плаває, крім човнів!

ЛЮДКА
Ти диви! І де ж на таке вчяться?

РЕСТОРАТОР
На повара вчився у Москві.

ЛЮДКА
А! Ну тоді ясно…

РЕСТОРАТОР
Рік. Потім ще рік - міжнародні професійні курси кухарів у Польші… А перша професія в мене - анестезіолог…

ЛЮДКА

Операції робили?

РЕСТОРАТОР
Анестезію. Люди анестезіолога лікарем взагалі не вважають. Питають: хто оперував? І ніколи: - хто дав наркоз, хто відповідав за життя хворого під час операції?

ЛЮДКА
То це ви…

РЕСТОРАТОР
Так, так, так… Після трьох років навчання, два роки практики. Я рахував: тисяча наркозів на рік. Плюс, мінус… Тисяча стресів! Адже щоразу береш відповідальність за чуже життя! Коли анестезіолог, відключає у хворого свідомість, він позбавляє його можливості самому дихати, отже і жити!

ЛЮДКА
Тобто ви на час операції людину… вбивали.

РЕСТОРАТОР
Так, так, так… Іноді ризик анестезії перевищує ризик операції. Скільки було випадків, коли пацієнти вмирали під наркозом на столі. Перед кожною операцією молиш Бога, щоби людина вижила…

ЛЮДКА
А собаки… вони ж, той. Друзі людей. Як це робити страви з…

РЕСТОРАТОР
З друзів? Це вже площина філософських питань. Іноді їдять і друзів. З кістками. Не прожовуючи. До справи? Беру ЧІХУА…

ЛЮДКА
Якщо не секрет скільки от… Ну наприклад отой супчік собачій?

РЕСТОРАТОР
Одна порція 79 доларів.

ЛЮДКА
А з однієї собаки скільки порцій?

РЕСТОРАТОР
Все залежить від ваги…

ЛЮДКА
Та я розумію! Приблизно! От наприклад… Ви не думайте, я нічого такого не хочу сказати… Але от зара війна і усі хто можуть… Допомагають і все таке…

РЕСТОРАТОР
Так, так, так… Не продовжуйте. Я розумію про що ви…

ПАУЗА

Наш ресторан для дуже, дуже, дуже заможних людей. Такий собі закритий клуб для дорослих… Але ми не стоїмо осторонь. З перших днів ми реорганізували деякі свої заклади на роботу волонтерських кухонь. Зараз щодоби готуємо близько 20 000 порцій для тероборони нашого міста, а також лікарень… Так що, Людміла Григорієвна… Ми робимо одну справу.

ЛЮДКА
Ну то й слава Богу! А Єнот нада?

РЕСТОРАТОР
Так, так, так… Який Єнот?

ЛЮДКА
Є в мене ЄНОТ. Зараз нема, але він є! Він уходить, а потім приходить… (показує на нашийник який висить на ланцюзі) Надягає на себе оце і сидить… На ланцюгу.

РЕСТОРАТОР
Цікава пропозиція. То де він зараз?

ЛЮДКА
Хто зна! Тихо зайшов, тихо пішов! Може завіятись на гульки на день, на три. Такий собі… Сам по собі… Надоїсть, знімає нашийник і йде. В нього ж пальці, як у людини.

РЕСТОРАТОР
Так, так, так… То зараз його тут нема?

ЛЮДКА
Лазить по усіх усюдах, гімно полосате. Дуже цікава тваринка.

РЕСТОРАТОР
Шашлик з єнота є справжнім делікатесом. За своєю структурою його м’ясо соковите і не має сторонніх запахів, на відміну від баранини та конини. За смаковими якостями йому немає рівних. Цікава пропозиція!

ЛЮДКА
Може гарчати, лаяти, вити. Бувало, нявчав, наче кіт. І терся біля ніг. Коли таке робив, я знала - буде сирена та обстріл. Нашийник зніме… вискочать попісяти і шасть назад. Буває за пів години до сирени завмирає у кутку і лапами собі ніс накриває… Розумієте?

РЕСТОРАТОР
Чесно кажучи, – ні…

ЛЮДКА
Звідкись він чітко знає, що щось почнеться. Ця тварюка вміє бачити майбутнє.

РЕСТОРАТОР
То навіщо ви хочете його позбутися?

ЛЮДКА
Гроші дуже надо…

РЕСТОРАТОР
Порада… Якщо ЄНОТ знову з’явиться, ви йому на нашийник повісьте замок. Невеличкий навісний замочок.

ЛЮДКА
Та боюсь я! В нього зуби отакі! Відкусить руку до жопи!

РЕСТОРАТОР
Він же сам нашийник вдягає, так?

ЛЮДКА
Ну…

РЕСТОРАТОР
Отже нашийника він не боїться. Все як у людей… Вдягає нашийник, працює… Потім знімає і до дому. Йому здається що він вільний, що він керує своїм життям. Але все не так просто… Замок, ключик і…

ЛЮДКА
Є такий! Я лісопєд на нього чіпляла. Ланцюг, замок… За колесо… Один раз виходжу - колесо на ланцюгу висить, а ліспєд кончілся. Спізді… Украли, коротє, вєлосіпєд, а колесо на ланцюзі залишили. Є! І навісний замок є і ключік!

РЕСТОРАТОР
Так, так, так… Замок і ключік… То скільки ЧІХУА?

Віддає червону папку у руки ЛЮДКИ.

ЛЮДКА
А слаНси дуже цікаво. Я б спробувала… От чесно кажу, за те що ви нашим помагаєте – за безцінь віддаю! Або платіть триста баксів і забирайте, або задаток… Сімдесят процентів. І п’ятдесят за оформлення документів. І того двісті п’ятдесят!

ПАУЗА

Я округляю.

РЕСТОРАТОР
Яких документів?

ЛЮДКА
Я прийду до вас у ресторан, та закажу сто грамів слаНсів ваших породістих! Як ви мені докажете, що воно це воно? Може ви мені якусь крису смажену принесете…

РЕСТОРАТОР
Так, так, так… Зрозумів. В такому випадку – на єнота знижка… Домовились?

ЛЮДКА
Так його ж нема!

РЕСТОРАТОР
Як спіймаєте…

ЛЮДКА
От тільки тому що я добрая!

РЕСТОРАТОР
Через два дні заберемо. До речі а скільки ви хочете за єнота?

ЛЮДКА та РЕСТОРАТОР ВИХОДЯТЬ З ПРИМІЩЕННЯ.
СМИКАЮТЬ за МОТУЗКУ - СВІТЛО змінилося на темряву.

Приміщення притулку. Ніч. У кімнаті горить настільна лампа. На ланцюгу у нашийнику сидить ЄНОТ. ЛЮДКА замикає на його шиї навісний замок… Відходить, с задоволенням дивиться. Дзвонить телефон. Жінка йде до столу де лежить телефон, деякий час дивиться на нього, обережно бере…

ЛЮДКА
Ало? (слухає) Борька, це ти? Чому знову номер не твій?? Кожен раз інфаркт получаю! Чєго, чєго! В мене чоловік та син на нулє! (слухає) Хто буде дзвонити? Спонсори? Сьгодні? Черз скільки? Дяка! Хорошо шо прєдупрєділ…

Вимикає телефон. Кладе на стіл, вимикає лампу, виходить… з кімнати… Напівтемрява. Місячне сяйво проходить крізь щілини дошках у вікнах…

З чорного кута кімнати з’являється МАНУЛ (ЛЮДИНА У ЧОРНОМУ). МАНУЛ підходить до ЄНОТА який завмер від жаху…

МАНУЛ
І як воно?

ЄНОТ
Не зрозумів…

МАНУЛ
Все ти зрозумів. Навіщо ти вдягнув нашийник?

ЄНОТ
Щоб накормили… У холодильнику нічого вже нема.

МАНУЛ
За їжу!?

ЄНОТ
Пропонуєш здохнути від голоду? Поїм, висплюся, завтра піду…

МАНУЛ
Ти впевнен, що зможеш це зробити?

ЄНОТ
Скільки разів вже так робив!

МАНУЛ
Ну спробуй.

Єнот намагається зняти нашийник, але замок заважає…

ЄНОТ
Не розумію, що сталося?! Щось заважає…

Кіт тростиною б’є по навісному замку на нашийнику ЄНОТА.

МАНУЛ
Коли тут був чоловік… РЕСТОРАТОР. Ти був отам за мішками… Так?

ЄНОТ
Так.

МАНУЛ
Ти ж чув про шашлик?

ЄНОТ
Я ж хотів… Я думав зможу зняти…

МАНУЛ
А тепер так не думаєш?

Входить ЛЮДКА, в руках тримає паперовий відкритий мішок з кормом для собак… Смикає за мотузку, але світло не з'являється…

ЛЮДКА
От зараза! Перегоріло чи шо?!

ЛЮДКА йде до столу, кладе мішок на стіл, вмикає лампу на столі, сідає на стілець… Побачивши МАНУЛА завмирає, хреститься… КІТ обходить ЛЮДКУ по колу, зникає у темному кутку кімнати… Дзвонить телефон… ЛЮДКА з переляку вскакує… бере трубку.

ЛЮДКА
Ало? Так! Притулок для собак «Останній Промінь Надії» слухає! Звісно получили. На карточку. Зайшли, я перевіряла! П'ятдесят тисяч ровно! Ага…

Встає. Придержуючи телефон плечем, продовжує розмовляти. Бере мішок з собачим кормом насипає усім собакам у залізні миски, які ті протягують ЛЮДКЄ…

ЛЮДКА
Главноє, шо всьо вОвремя! Якби не ви! Тут без налічки ніяк! Ага… Корма купили. Так. Тонну! І ліки купили… Які? Всякіє! І усі зарплати усім сотруднікам дали… Ага! Та буде отчьот. В нас все під контролєм! Кожне євро! Не чую! Що? Скільки в нас собак? (дивиться на собак) В нас п'ять… десят сім штук залишилось. І один ЄНОТ. З початку війни з нами… ще. Остальних усіх роздали у добрі руки. Буває по дві, три штуки беруть. Скільки в нас сотрудників? Ем… (підводить очі до гори) Двадцять… І волонтерів… двадцять. (слухає) Завжди рада вас чути!

Звертається до єнота…

Тепер не втечеш… Міску давай, чудо в пер'ях! (Насипає у міску корм підштовхує єноту ногою) Худий як шкілет! Хто тебе такого купить! Який з тебе шашлик? От нещастячко…

СМИКАЄ за МОТУЗКУ - СВІТЛО перетворилося на НАПІВТЕМРЯВУ.
Людка вийшла…

ШІ-ТЦУ (звертає увагу на ЄНОТА…)
Мама дарагая! А це хто?! Молодой чєловєк, ви хто? Ви нас чуєте?

ЛАБРАДОР
Тебе тут раніше не було.

ЄНОТ

Я єнот. Живу тут. Іноді.

ЛАБРАДОР
Парєнь, тут недавно був такий… На маніяка схожий… Ти його бачив?

ЄНОТ
Я у кутку сидів, за мішками а він стояв… біля мене, але мене не помітив…

ЛАБРАДОР
Шо он хотєл? Я майже нічого не чула, а що почула – нє поняла…

ШІ-ТЦУ
І я нічого не поняла…

ДОВГОНОГА ТАКСА
І я…

ЄНОТ
Це був – кухар з ресторану.

ШІ-ТЦУ
У ресторані чудово ґотують. Я знаю…

ПЄКІНЕС
Ресторани бувають різні… Є просто аут…

ЛАБРАДОР
Я по ресторанах не вешталася.

ПЄКІНЕС
А шо у селах є ресторани?

ЛАБРАДОР
От, прєдставь, сєбє, у нас – був!

ПЄКІНЕС
Прєдставляю… «Хутір» чи «У тьоті Галі»!

ШІ-ТЦУ
А я тільки на свято. Ми усі сідали у машинку…

ПЄКІНЕС
Воно й видно.

ШІ-ТЦУ
В смислє?

ПЄКІНЕС
В коромислє! Ніщебродкі у ресторані їдять «по празнікам». А так – «кушаєм удома»!

ШІ-ТЦУ
Це хто ніщебродка, я?!

ПЄКІНЕС
Мене, особисто, ці ресторани, реально дістали. Симпатичний папік. З таким можна замутити. В нього, реально, вкусняшек - по саме ніхачу.

ЛАБРАДОР
Він якийсь гидкий!

ПЄКІНЕС
Нічого ти не розумієш! Є вкусняшкі – не гидкий! Нема вкусняшек – відвалив нахрєн!

ЄНОТ
В нього особливий ресторан…

ЧІХУАХУА
Він приїхав сюди, щоб обрати собак для їжі… Обрав мене. Скоро з мене зроблять «вкусняшку». Я все чула…

ПЄКІНЕС
Ти шо вабщє? Він говорив… про тєфтєлкі, котлєткі…

ЄНОТ
Ви чули як він казав «Слайси сушеного м'яса «ГАВ-ГАВ»?

ПЄКІНЕС
Чо нє понятно? Такоє… блюдо для собак! Дядька ресторан для собак держить.

ЄНОТ
Ви помиляєтесь. Там не собак годують, а собаками. І не тільки…

ЧІХУАХУА
Ти аналізувати інформацію вмієш?

ШІ-ТЦУ
А їй нема чим. Аналізувати…

ПЄКІНЕС
Вам треба, ви і аналізуйте. Якщо він її обрав, це її проблема! ЧІХУАХУА для їжі, а маленькі пухнасті блонді – для любові та

розваг!

ШІ-ТЦУ
Особливо якщо ці маленькі блонді – егоїстичні, стервозні, тупі ПЄКІНЕСИ!

ПЄКІНЕС
Подруга, ти рамси нє попутала?! Я не просто сексі! У мене в крові - вміння думати, врубаєшся?

ЛАБРАДОР
То думай, якшо щось хочеш сказати!
Мамочкі! Її тепер на фарш пустять...

ШІ-ТЦУ
Блондинка, брюнетка і шатенка потрапили до відьми, та промовляє: - Хто скаже неправду, той зникне! Брюнетка каже: - Я думаю, що я найкрасивіша! Зникла. Шатенка каже: - Я думаю, що я найелегантніша! Зникла. Блондинка каже: - Я думаю. І зникла.

Усі сміються окрім ПЄКІНЕССА. ЧІХУАХУА сумно всміхається…
ПЄКІНЕС
Уродкі! Голожопі ніщебродки! Пакусаю! Породисті котлетки будуть!

ЧІХУАХУА йде до вікон… **Заглядає у щілини на двір**…

ЧІХУАХУА
Прагнення помсти об'єктивно закладено еволюцією. Відомий феномен. Хоча… Якщо подумати - помста вторинна по відношенню до ідеї справедливості. От тільки не розумію, що я тобі поганого зробила?

ПЄКІНЕС
Всьо, падруга! Ти мнє нічєго нє должна, я тєбє! Получіла рєсторан, ході довольная!

ЧІХУАХУА
Зловтіха… Всі ми іноді зловтішаємось… Особисто, коли трапляється щось неприємне з нашими ворогами. Але ж я тобі не ворог…

ПЄКІНЕС
Отвянь! Ворог – не ворог! Дістала!

ПЄКІНЕС відвертається, виймає навушники зі своєї сумочки, вставляє собі у вуха. Вмикає плйєр… **Слухає музику**… **Підтанцьовує.**

ПЄКІНЕС (намагається перекричати музику)
Я такая, какая я єсть! Забудь!

ХІХУА-ХУА ненавмисно торкається рукою дошки на вікні, яка тримається на одному гвіздку. Дошка на тому місці, де у вікно пролазив ЄНОТ. Дошка ледь тримається…

ЧІХУАХУА
Зловтіху можна назвати «агресивна відповідь, яка супроводжується виділенням дофаміну»… Але розумні тварини не повинні піддаватися таким психологічним реакціям.

ЧІХУАХУА відриває дошку, бере її у дві руки. ПЄКІНЕС підтанцьовує, спиною до ЧІХУАХУА… ЧІХУАХУА підходить до ПЄКІНЕССА, яка танцює та підспівує, закрив очі під музику у навушниках…

ЧІХУАХУА
По-перше, тому що це аморально. По-друге…

ДОВГОНОГА ТАКСА
Не звертай уваги. Її не переробиш. Зловтіха вона і в Африці – зловтіха…

ЧІХУАХУА
По друге… Так. Зловтіха вона і в Африці зловтіха…

ЧІХУАХУА широко розмахується наче хоче вдарити ПЄКІНЕСА по голові.

Миттєве ЗАТЕМНЕННЯ (чутно гучний удар)

СМИКАЮТЬ за МОТУЗКУ - СВІТЛО УВІМКНУЛОСЯ.

Усі СОБАКИ сидять на своїх місцях, ЄНОТ на ланцюзі, ПЄКІНЕС лежить на своєму стільці без тями, наче зламана лялька. Вона досі у навушниках, в неї на голові напівзламана дошка. Очі у ПЄКІНЕСА відкриті… Вона в прострації.

До кімнати входить ЛЮДКА з червоною папкою у руках, та ПАПІК – чоловік з великим, товстим золотим ланцюгом на шиї… ПАПІК розмовляє з ЛЮДКОЮ, не припиняючи, спілкуватися по телефону…

ПАПІК (у телефон)
Всє! Да! Бєрі всє, гаварю! От не біси мене. Да!

ЛЮДКА
Усіх вже купили, дали залог, але якщо ви…

ПАПІК
(у телефон) А ти єму скажи шо я лічно прієду і єго лічно закопаю. Вніз головой, а потом откапаю! Но нє сразу…

ЛЮДКА

Якщо вам… вам хтось ще сподобається…

ПАПІК (у телефон)
Пацанам на пєредок позарєз машини нужни а он мнє нєрви дєлаєт! А потому шо є люді, які нє міняються і во врємя войни. І цей унилий пісюн і вся ця мішпуха саме той випадок! (до ЛЮДКИ) Так дє ПЄКІНЕС? Он точно бєлий?

ЛЮДКА
Чистєйшая білявка. Осьо вона…

ЛЮДКА бачить у якому становищі ПІЕКІНЕС… Помічає це і ПАПІК.

ПАПІК
А шо ето с нєй?

ЛЮДКА поспіхом приводить до ладу ПЄКІНЕССА, відкидає дошку, садить її рівно на стілець… Дає ляпас, щоб та прийшла до тями…

ЛЮДКА
Ігрівая очєнь.

ПЄКІНЕС приходить до тями, розгублено озирається… ЛЮДКА знімає з ПЄКІНЕСА навушники, ховає їх у її сумочку…

ЛЮДКА
Відімо ігралася… от і гепнулася…

ПАПІК роздивляється Лабрадора, Довгоногу таксу, підходить до ПЄКІНЕССА, дивиться на неї…

ПАПІК
Чот она… какая то… Как стукнутая!

ЛЮДКА
Ви шо такоє говоріте! Ето порода люкс! А ну пройдісь! Чуєш? Фріда!

ПЄКІНЕС встає… наче п’яна робить два-три кроки…

ЛЮДКА
Так, ладно, мєсто! Сідєть!

ПЄКІНЕСС сідає…

ЛЮДКА
Устала. Імя красівоє у нєй. Фріда!

ПАПІК

Скока?

У ПАПІКА дзвонить телефон і він не чує відповідь ЛЮДКИ.

ПАПІК (кричить у телефон)
Ало!

ЛЮДКА
П’ятьсот!

ПАПІК (у телефон)
Шо там? (слухає) А ти шо? (слухає) А он шо? (слухає) А ти? (слухає) Та всьо ти правільно сказав! Єслі он барижит во время войни, то ето нє чєловєк. Ето, сука, пиль! Ето грязь поднаготная! Давіть такіх нада… На корню! Всьо! Нє! Нє стріляй, нє вздумай! Вломі как слєдуєт етому марадьору і копам здай. Тока нормальним копам. Понял? Звоні! (вимикає телефон, до Людки) Бєсіт просто! Как можна барижить, єслі знаєш, шо то на войну пацанам?! Бєсіт! Дальше будєт єщьо хуже на мєстах рулят довбодятли! І нє знаєш когда всьо єто… А она… точно ПЄКІНЕС? Дочка ПЄКІНЕСа хочєт… Бєлого. Дєті, шо ти єй скажешь! То сколько?

ЛЮДКА
П’я… П’ятдесят доларів. І документи оформимо бєсплатно! Всьо включено! ПЄКІНЕС! Сто процентів…!

ПАПІК
(авт. Руденко Юрій) Тут мнє один чєловєк шепнув, якому я довіряю… В одном сєлє Херсонської області русо-турісто
зібралися на пікнік.

ЛЮДКА
Хто зібрався?

ПАПІК
Запутінци! Руслікі!

ЛЮДКА
Якой пікнік?

ПАПІК (за текстом авт. ІВ. ДОВБУН)
Мать, дослушай і всьо поймьош! Так от… Нагналі тєхнікі, врубілі шансон, вживалі алкогольні напої! Всячєскі мєшалі спать мєстним житєлям… І взагалі погано себе вєлі в комєнданскій час… І хтось, з села, подзвонив у поліцію. У Київ. Поняла, да? (сміється) Пожалувалися на шум. І шо ти думаєш?

ЛЮДКА
Шо? Поліция прієхала?

ПАПІК
Ракєта.

ПАУЗА

ПАПІК
Прілітєла точно за кордінатами скупчення цих нігадяєв. Як результат, постраждало близька 300 хуліганів. А через те, що пацани імєлі багато запрєщонной піротехнікі, почалась детонація. Більше двухсот хуліганів, к утру сталі нєвідімимі у тепловізор. От так опасно нарушать комєндантскій час! (сміється) Хіба не смішно?

ЛЮДКА
Та воно то смішно… Але ж. Наші ж теж гинуть. Іноді голова просто вибухає від думки - скільки наших хлопців… Там… (за текстом авт. Юрій Гудименко) В сєті бачила фотку… Не одну. Багато… На них росіянці, які повернулися до себе до дому, в свої рідні Усть-Гамнюкі… Вони в масках… Закривають свої їбліща балаклавами. В таких… І я знаю, чому вони це роблять. Вони бояться. Вони знають, що вони зробили, паскуднікі. І вони сруться наслідків. Це у ніх інстинкт самозбереження. Вони праві, що бояться. Так має бути. Тому що Буча, Бородянка, Маріуполь. Тому що Україна. Похєр, як вони ховаються, де живуть… Всім! Всім цім падлам треба боятися. Всім цім сукам - прокльони усіх українських матерів, жінок та дітей! Всім… Їх знайдуть! І покарають! Не тут так там… Бог, он… Все бачить!

ПАПІК
Всьо правільно сказала, мать! Бог нє Єрошка. Відіт нємножка… Всьо будєт Україна. Ти тримайся. Тримайся. (Обійняв ЛЮДКУ. Постояди трохи…) Ну? Ідьом оформлять нашу собачку! Забєру через дня три…

СМИКАЮТЬ за МОТУЗКУ - СВІТЛО змінилося на НАПІВТЕМРЯВУ. ПАПІК та ЛЮДКА виходять…

ЛАБРАДОР
Дєловой чєловєк. Сразу відно…

ДОВГОНОГА ТАКСА
На ноги мої витріщався.

ЛАБРАДОР
А на мене так дивився, що я аж почервоніла… Мене всі, завжди, хочуть помацати… От прям скрізь!

ЄНОТ
Бо ви дуже привабливі!

ЛАБРАДОР
Все одно вибрав ту дуру. «Дєвочкє подарят» …

ШІ-ТЦУ
Діти різні. Бувають такі екземплярчики, що краще – на фарш…
ЛАБРАДОР
В моїх сусідів були… Хай-бо-милує!

ШІ-ТЦУ
Пофартило засранці…

ЧІХУАХУА
А це вже - заздрість.

ШІ-ТЦУ
Ну маю право! От чого дурам завжди фортить?!

ЧІХУАХУА
Цьому є елементарне пояснення… Більше красивих розумниць, чи красивих дуреп?

ЛАБРАДОР
Звісно дуреп! От у нас на селі…

ШІ-ТЦУ
… десь 100 до одного!

ЧІХУАХУА
Якщо зі ста одна розумна, то при випадковому розподілі, скажімо, ста лотерейних квитків, де тільки один виграшний, в 99 випадків зі 100, виграш дістанеться дурепі. Кого більше, тим більше щастить…

ПЄКІНЕС (слабим голосом)
Дєвкі! Шо сталося? Пам’ятаю грала музика, потім… темрява.

ЄНОТ
Ви впали. Танцювали, зачепилися і
впали… Головою вдарилися.

ПЄКІНЕСС знайшла якусь ганчірку, намочила тканину водою, перевязала собі голову… Сіла на стілець.

ПЄКІНЕС
У голові гуде…

ЛАБРАДОР
А вдруг струс мізків?

ШІ-ТЦУ
В неї? Мізків? Жартуєш?

ПЄКІНЕС (до ЄНОТА)
Ей, парєнь, ти хто…? Ти давно тут…?

ЄНОТ
Дев’яносто днів. Це довго?

ПЄКІНЕС
Дивлячись, скільки живуть Єноти.

ЄНОТ
У час війни це взагалі питання недоречне. Прилетить бомба, чи ракета… І все.

ДОВГОНОГА ТАКСА
Намагаюсь про це, взагалі не думати.

ЗАТЕМНЕННЯ

СМИКАЮТЬ за ШНУРОК – СВІТЛО УВІМКНУЛОСЯ.
Входять ЛЮДКА та БІКСА у ПЕРЦІ

ЛЮДКА
Оно ваша. Руда. Лабрадор…

БІКСА У ПЕРУЦІ
Гарненька. Гарне хутро. Гарненька. А ці, їх вже всіх купили? Шкода. Гарненькі…

ЛЮДКА
Це не остання партія. Мені ще завозити будуть… А лисиє вам теж підходять?

БІКСА У ПЕРУЦІ
З них сумочкі гарненькі. Або портмоне. Вони у вас доглянуті. Всіх би взяла…

ЛЮДКА
Тільки лабрадор залишився. Як нових завезуть, одразу до вас дзвоню.

БІКСА У ПЕРУЦІ
Приїдемо, тут же укольчікі поставимо, щоб заснули. І відразу - на проізводство.

ЛЮДКА
А в мене, ось дивіться, на ключах… Брєлок – песик. (Показує) Це ви, чи китайці?

БІКСА У ПЕРУЦІ
Наша робота. Китайці на синтетику перейшли, а в нас – все

натуральне.

ЛЮДКА
Вигідний бізнес, розумію… А м’ясо куди?

БІКСА У ПЕРУЦІ
На корм. Кістки - на клей. Натуральний кістковий клей зараз дуже коштовна річ!

ЛЮДКА
Симпатичні брєлочкі… А багато з одного собаки виходить?

БІКСА У ПЕРУЦІ
Від розміру залежить. З вашого лабрадора штук п'ятдесят, або одна жилеточка…

ЛЮДКА
А з малих… Ну… як оті (вказує на ШІ-ТЦУ та ПЄКІНЕССА) Що з них?

БІКСА У ПЕРУЦІ
Шапочки з помпончиком… Бачили гарненькі такі? Діточкам… Різнокольорові… Люди дуже люблять все натуральне. А залишки всіх шкірочок перемелюємо, пресуємо і підставочки робимо. Під чайнички, філіжаночки. Еко магазинчики розбирають пачками.(побачила єнота) Ой, а хто це у вас такий сімпапусєнькій, хто це у нас тут такий хальосєнькій?

ЛЮДКА
Єнот… Зоопарк розбомбили… Мені привезли. Збігає падлюка, потім повертається. От я його на замок посадила…

БІКСА У ПЕРУЦІ
Який миленький. Не продаєте?

ЛЮДКА
Ем… Ні, він вже як рідний!

БІКСА У ПЕРУЦІ
Сто доларів. Давно мріяла про шапочку з єнота. Така з хвостиком позаду...

ЛЮДКА
Е-е…

БІКСА У ПЕРУЦІ
Двісті.

ЛЮДКА

Я б продала, але знаєте, як то воно… Він як чоловічок. І лапки в нього, як ручки. З пальчиками. Ні… Не можу.

БІКСА У ПЕРУЦІ
Двісті п’ятдесят

ЛЮДКА
Ви ж приїхали дивитись собак, ось вам -собака. Лабрадор!

БІКСА У ПЕРУЦІ
Єнот теж собака. Майже. Триста.

ЛЮДКА
Я сказала ні значить ні! За кого ви
мене приймаєте?

ПАУЗА

Гроші зараз! Сто процентів предоплата. І за лабрадора також! Ітого чотириста!

БІКСА У ПЕРУЦІ
Домовилися. Заберу завтра зранку.

ЗАТЕМНЕННЯ

ЛЮДКА за столом. Горить настільна лампа. ЛЮДКА сидить на столі, їсть з великої пачки картопляних чіпсів. Розмовляє по телефону…

ЛЮДКА
Які п’ятсот?! Я вашому алкашу казала… не більше… (слухає) Тому шо добрая! Пісят на корм потратіла… Що? (слухає) Яке твоє діло за скільки я їх продала?! До речі, за них тіки задаток дали по цей… По десять баксів! А якщо передумають, куда мені їх дівати? Я все сказала! І не надо мєня пугать! Ви шо думаєте, ви у мєня одні?!…

ПАУЗА (ДОВГО СЛУХАЄ, ЗАДОВОЛЕНО ВСМІХАЄТЬСЯ)

За Єнота ще стольнік дам! Продала нарешті… Тобто, який єнот? Не пам’ятаєш? От, склєротік… З контактного зоопарку… Він у ту ж ніч клітку відкрив, усі мішки з кормом погриз і звалив… Мала Ганя, празнік! А через потім повернувся… То ще той пиздець! Шо твій друг Бін Ладена. Не митий, не чісаний. Відмила, накормила, а він через тиждень знову звалив. Тепер і його продала… (слухає) Давай! До дзвінка…

СМИКАЄ за МОТУЗКУ - СВІТЛО перетворилося на НАПІВТЕМРЯВУ.

ЛЮДКА виходить.

ЄНОТ
Шапочка з хвостиком. Ніколи не бачив. Напевно красива.
ЛАБРАДОР
Це не справедливо! Я хочу жити! Я згодна на будь-кого! Багатого, бідного, з дітьми, без дітей! Хоч старий, хоч молодий, злий, добрий!! Згодна жити з ким завгодно… Хоч із бомжем! Тільки щоб з мене не робили попмпончики і брєлочки.

ЄНОТ
Подивіться на це з іншого боку. Ми перетворимося на гарні речі! Іноді речі живуть дуже довго! Довше за людей! Це навіть на смерть не схоже!

ШІ-ТЦУ
А на що це схоже?!

ЧІХУАХУА
Деякі люди у смерть взагалі не вірять.

ЛАБРАДОР
Що це змінює, що!?

ЧІХУАХУА
Тварини теж можуть… Хіба не чудова ідея? Як тільки подумав про смерть, одразу задаєш собі питання «Я помру?». І сама собі відповідаєш «Це не можливо-о-о! »
Давайте спробуємо разом!

ЧІХУАХУА та ЛАБРАДОР підходять до ЄНОТА беруть один одного за руки. ЄНОТ, ЛАБРАДОР та ЧІХУАХУА сидячі один біля одного, закрили очі та почали медитацію.

ХОРОМ
«Я помру? Це не можливо-о-о! Це не можливо-о-о! Я помру? Це не можливо-о-о!»

СМИКАЮТЬ за МОТУЗКУ - СВІТЛО УВІМКНУЛОСЯ.
Входить ЛЮДКА

ЛЮДКА
А ну заткнулісь! І виють, і виють! І так життя собаче, а вони ще тут… (собаки та єнот замовкли, жінка сідає за стіл, перераховує гроші…) І фонд закинув бабла… Добре заробила. З п'ятьох собаках…

ЛЮДКА хрестиця, набирає в телефоні номер.

ЛЮДКА
Ало, синочка? Я бистро. Є гроші. Чуєш? Завтра переведу. На все

хватить. І на бронікі і на рації, усіму підрозділу вашому вистачить. І на цей… Як воно… Ага… на це теж… А те, що ти просив ще не все прибуло. Знову доводиться вигризати.

ЛЮДКА
Але учора встигла… (розгортає клаптик паперу, читає) Дві маскувальні сітки три на шість для розвідників. Третю, помру, а вигризу… Ногавиці військові 20 одиниць з наколінниками. Рюкзакі тактичні – 10 штук. Аптечки, турнікети теж - всім… (слухає) Ночнікі, кажеш? А, поняла, поняла - в ночі можна бачити все… Поняла… Напиши подробно оце. А скільки воно? Ага. Знайду. Хоча б на один, але фатіт… Батя не дзвонив? Та розумію… А ти як там, синочка? (слухає) Та поняла, поняла шо секрет… Як в нас? Та нічого такого. Один раз вгатили по центру ракетою… Годі було знайти цілої шибки. Прилетіла ця залізяка метрів за 600 від нашого дому, на щастя я у приюті ночувала. Ранком бігла так, що думала серце вилетить. Пощастило, навіть вікна цілі. Ти ж дивись, бережи себе… Так, синочка… Цьом. Все… Я ж бистро…

ЛЮДКА вимикає телефон… Дивиться на портрет Пушкіна, знімає його зі стіни, звертається до нього.

От скажи мені! За що це нам? За що?! Руській мир?!

З силою кидає портрет Пушкіна на підлогу.

«І дньом і ночью кот учьоний!» Щоб ви всі повиздихали!

СМИКАЄ за МОТУЗКУ - СВІТЛО перетворилося на НАПІВТЕМРЯВУ.
ЛЮДКА виходить…

ПЄКІНЕС
Надо шото рєшать! Єслі етіх не витащіть. Руду і цих…

ЛАБРАДОР
Совість прокинулася?

ПЄКІНЕС
Нє надо мєня лєчіть, мля!(До ЄНОТА) Красавчік, у тебе ж пальці. Можеш вікно відкрити?

ЄНОТ
В мене нашийник на замку… Спробую його зняти… Я булавку знайшов…

Показує велику булавку… ЄНОТ намагається відкрити замок на своєму нашийнику за допомогою «відмички», яку зробив з булавки

ЛАБРАДОР
Я можу стрибнути на цю тітку та її загризти! Вчеплюсь у горло!

ЧІХУАХУА
Лабрадори патологічно добрі. Максимум, що ти можеш, це - зацілувати її до смерті.
ДОВГОНОГА ТАКСА
Навіть я не могла… Тільки вбитих приносила. А щоб щось живе… (до єнота) А ви? Ви можете загризти?

ЄНОТ(намагаючись відкрити замок)
Максимум – вкусити та налякати…

ПЄКІНЕС
То ти не дикий?

ЄНОТ(намагаючись відкрити замок)
Виріс у контактному зоопарку. Люди приходили з дітьми… Зі мною можна грати, спілкуватися.

ПЄКІНЕС
Зі мною теж можна грати.

ЄНОТ(намагаючись відкрити замок)
Грати та спілкуватися не одне й те саме. А якщо мене залишати одного на довго, я можу справити дуже погане враження. Поводжуся як психований хаскі. Переверну все дном нагору. Не питайте навіщо. Натура така.

Єнот з силою смикає за замок, знімає з себе нашийник, біжить до вікна, починає відривати дошки з вікна…

ЛАБРАДОР
Був в мене Хаскі… А у вас були діти?

ЄНОТ
Лише люди. Багато людей… Щодня. І всі беруть на руки! Всі зі мною фотографуються.

ПЄКІНЕС
Типу, знаменітість, актор!

ЄНОТ
А влітку на вулицю забирали… Мене, мавпу, папугу… На пляж. Там найгірше. Жарко… Хочеш їсти – пісок на зубах… І шум… Усі кричать. Все! Вікно готове.

Вікно повністю відкрите… СОБАКИ збирають речі…

ЛАБРАДОР
Красівий бил. Я про хаскі… Ухаживал смішно. Бігає, бігає. Потім лизне у ніс, гавкне: «Смакота»! І знову бігає, бігає. У нас діти з

ним були. Лабскі… Руді як сонечко, а очі блакитні як небо. А ще було…

Музика перекриває слова ЛАБРАДОРА… БЕЛЛА продовжує розповідати, усі собаки її слухають, окрім ЄНОТА, який бачить МАНУЛА (ЛЮДИНА У ЧОРНОМУ).

МАНУЛ з’являється, як завжди, з темряви, своєю тростиною показує ЄНОТУ на мотузку, яка вмикає та вимикає світло… і повільно розчиняється у темряві. Музика зникає.

Тепер чуємо ЛАБРАДОРА.

ЛАБРАДОР
Отака історія… На всю жизнь запомніла! Ой, єнот вже вікно відкрив, а ми тут… Пішли!

ПЄКІНЕС
І я з вами! А то продадуть на шашлик. Ну їх нахрєн! (до ШІ-ТЦУ) Дєвочка, пріпєвочка, ти як залишаєшся?

ШІ-ТЦУ
Ща! Я з вами!

ДОВГОНОГА ТАКСА
І я! Почекайте!

Усі собаки збирають свої речі, та йдуть до відкритого вікна…

ЧІХУАХУА(до ЄНОТА)
Що з вами?! Ви як тінь батька Гамлєта побачили… Чи ви залишаєтесь?

ЄНОТ
Тінь…? Так, тінь. Послухайте мене уважно… Ви можете вистрибнути за вікно, але є ще один варіант. Можна змінити своє життя нетривіальним засобом. Тут є мотузка. Якщо її смикнути, то можна виконати будь-яке своє бажання.

ПЄКІНЕС
А дє етот шнурок?

ЄНОТ
Оно висить.

ШІ-ТЦУ
Загадати бажання, смикнути і все… ? Цей шнурок світло вмикає. І вимикає…

ЄНОТ
Подвійне призначення. Потрібно конкретно сформулювати бажання і смикнути! Все!
ПЄКІНЕС
Вікно надійніше!

ЛАБРАДОР
А звідки ти це знаєш?

ЄНОТ
На початку війни сюди привезли мене та партію собак… А ще був кіт… Він усім казав про цю мотузку. Ніхто йому не повірив. А він смикнув і… І зник.

ШІ-ТЦУ
А ти?

ЄНОТ
Не придумав чого конкретно бажаю.

ЧІХУАХУА
Бажання треба одне, а нас шестеро!

ЛАБРАДОР
Побажаємо одне на всіх! Щоб зникнути звідси!

ЧІХУАХУА
І зникнеш як отой кіт!

ЛАБРАДОР
Зникнути звідси та опинитися – у Парижі!
Там, напевно, добре…

ПЄКІНЕС
А якщо там собак їдять? Або жилети з них роблять?!

ДОВГОНОГА ТАКСА
Потрібно побажати всім стати щасливими!

ЧІХУАХУА
Кожен з нас має своє розуміння щастя!

ДОВГОНОГА ТАКСА
Всі получать хто що хоче…

ЧІХУАХУА
Я б так не ризикувала. Підозрюю, що діло не в бажанні, яке ми обираємо. А в тому, що існує у нашому серці – те, що змушує нас це бажати… А що в серці у кожного з нас – це велике питання.

ПЄКІНЕС
Такіє большиє, а в сказкі вєрят! Гоу, до вікна! Поки є шанс!
Усі собаки, окрім ЛАБРАДОРА, наближаються до відкритого вікна… У цю мить входить ЛЮДКА.

ЛЮДКА
Та шо ви тут разтявкалісь?! Отето тобі «здрасьтє – забор покрасьтє»! Ніпаняла! А шо тут коється? А ну, всє мєсто!

ЛЮДКА бере віника, та намагається відігнати собак від вікна.

ЛАБРАДОР
Я прідумала!

ЧІХУАХУА
Що?!

ЛАБРАДОР
Желаніє прідумала!

ЧІХУАХУА
Яке??

ЛАБРАДОР
Щоб нас усі любили! І поважали!

ЛАБРАДОР смикає мотузку світло гасне…

ЗМІНА

Світло та морок змінюють один одного… Вмикається сирена повітряної тривоги, яка перетворюється у якийсь божевільний вальс.

На стіні з’являється відео вже знайомих нам персонажів - ВІТЬОК; ЧОЛОВІК з ДРУЖИНОЮ; ДОБРА ЖІНКА та її коханець ФІЛІП; ПАПІК; РЕСТОРАТОР; БІКСА у ПЕРУЦІ.

Усі танцюють вальс, змінюючи партнерів… Потроху персонажі зникають. Вальс перетворюється на звук повітряної тривоги…

ДЕНЬ. Теж саме приміщення. На сцені п’ять актрис, які грали собак, але тепер усі жінки переодягнені у зелену форму та футболки, в яких Гуде повітряна тривога…

Жінки стоять до глядачів спиною, на їх спинах можна прочитати «ВОЛОНТЕР». Вони закінчують передавати одна одній картонні коробки,

які їм передають у відкрите вікно. Коробки складають біля стіни.

Повітряна тривога замовкає…
ПЄКІНЕС (ФРІДА)
Нарешті! Пів години! Умєрєть нє встать! Що не можна сексуальним чоловічим голосом… «Просимо пройти у бомбосховище… »

ДОВГОНОГА ТАКСА (МАРГО) до ЛАБРАДОРА
Бєлка, все! Партія…

ЛАБРАДОР (БЕЛЛА) (у відкрите вікно)
Дяка, хлопці! Бай, бай! Заходіть на каву!
(до ЧІХУАХУА) ДЕЗІ, ти перевіряла?

(ЧІХУАХУА) ДЕЗІ
Турнікєти пєрвокласні…

БЕЛЛА відкриває одну з коробок. Всі жінки підходять, виймають з коробки турнікети…

ПЄКІНЕС (ФРІДА)
Ліпучка сільная…

ШІ-ТЦУ (ЖДЕССІ)
І шо важно - біла! Тепер до кожного тре маркери.

ПЄКІНЕС (ФРІДА)
Зачєм?

ШІ-ТЦУ (ЖДЕССІ)
А ти подумай! Перекрив кров, чим писати?

ПЄКІНЕС (ФРІДА)
От ти странная! Що писать?!

Непомітно для жінок у приміщення входить молодий чоловік у однострої ЗСУ. (АКТОР який грав ЄНОТА) Він завмирає біля дверей…

ЧІХУАХУА (ДЕЗІ)
Після зупинки кровотечі, негайно треба зробити запис часу накладання джгута на білій липучці. Або на лобі пацієнта…

ЧІХУАХУА (ДЕЗІ) набирає номер телефону… Виймає лист паперу.

ПЄКІНЕС (ФРІДА)
От можно же нормально об’ясніть!?

Жінки займаються коробками… У кімнату заглядає ЛЮДКА…

ЛЮДКА до «ТАКСИ»
Марго, коли пульсометри обіцяли?

ДОВГОНОГА ТАКСА (МАРГО)
Завтра…

ЛЮДКА
Ти ж прослєді! Щоб окремо все було. Шлют коробками, системи, шприци, серветки… Все в кучі… А ти – копайся…

ЧІХУАХУА (у телефон, читає з листа)
Тушонка 200 банок. 500 банок енергетика, 2 буржуйки, 150 штук репеленту, 50 сіток на обличчя від гнусу. До речі - хто не відсилає волонтерам звіти, потрапить у пекло. Я серйозно. Розумію не до формальностей - війна. Так, я зла. Не буде звітів, не будемо допомагати. Бо це чужі гроші і довіра. Чекаю.(вимикає телефон)

ЛЮДКА (до ЧІХУАХУА) (авт. М. Давидова)
Дезі, знаєш, тут такоє дєло. Оті турнікети що ти забракувала, хлопці і так, і сяк мурижили - і не зламали. Кажуть, робочі. Кажуть, ти помилилась. То шо, віддавать?

ЧІХУАХУА (авт. М. Давидова)
Та іпатьжежтипоголові! Десять джгутів перевірила! Менше ніж за хвилину вороток окремо, липучка окремо, стропа навпіл!

ЛЮДКА
Ну… ладна. Але аптечки ж хороші?

ЧІХУАХУА (авт. М. Давидова)
Гімно то а не аптечки! І сумки, і контент. З корисного кровоспас - гемостатичний засіб і ножиці, все інше викинути нахєр!

ЛЮДКА
Але ж там лейбочка висить!

ПАУЗА

ЛЮДКА
Та поняла я, поняла! Нє надо на мєня так смотреть! Жодну хрєнотєнь без твого схвалення не віддам!

Людка зникає в дверях. Тільки зараз всі жінки помічають біля дверей «ЄНОТА»…

ЄНОТ
Добрий день. Пробачте, тут волонтерський центр?

ПЄКІНЕС (ФРІДА)

Штаб. Волонтерський штаб! (тихо) Дєвкі, всє здриснулі! Він мій!

ФРІДА підходить до «ЄНОТА» майже впритул…
ЄНОТ
Сказали, що у вас можна подивитись… берці. В мене розмір завеликий.

ШІ-ТЦУ (ЖДЕССІ)
Завеликий, це який?

ЄНОТ
Сорок сьомий.

ПЄКІНЕС (ФРІДА) до ДЖЕССІ
Джес, я сама розберуся, расслабся!

ШІ-ТЦУ (ЖДЕССІ) (до ФРІДИ)
А я і не напрягалась!

ЄНОТ
Якщо нема, то я піду…

ШІ-ТЦУ (ЖДЕССІ)
В нас все є. (авт. Макарова) Чого нам тіки не замовляли… від арбалетів до гумової ляльки в людський зріст (понятно, що женщіна) з хімічними грілками.

ЄНОТ
Навіщо… ляльку?

ПЄКІНЕС (ФРІДА)
Це було б кагбе приманкою для ворожого снайпера. Типу, ляллька це наш снайпер в льожці. А шо це у вас за рісуночєк на рукаві? Собачка якась…

ЄНОТ
Це - шеврон нашого підрозділу… Єнот.

ПЄКІНЕС (ФРІДА)
Який гарнюня! Я про шеврон. Ходімо на склад! Пошукаємо щось для вашого розміру.

ФРІДА уводить ЄНОТА…

ШІ-ТЦУ
Пофартило дурепі…

ЧІХУАХУА
А це вже - заздрість.

ШІ-ТЦУ
От чого дурам завжди фортить?!

ЧІХУАХУА
Цьому є елементарне пояснення… Більше красивих розумниць, чи красивих дуреп? Якщо зі ста одна розумна, то при випадковому розподілі, скажімо, ста лотерейних квитків, де тільки один виграшний, хто получить цей білет?

Усі жінки виходять з приміщення. Хтось з жінок СМИКАЄ за МОТУЗКУ - СВІТЛО перетворилося на НАПІВТЕМРЯВУ… Тиша…

У приміщенні виникає МАНУЛ. Підходить до портрета Пушкіна, який лежить на підлозі… Піднімає його та вішає на те місце, де він був на стіні. КІТ сідає на стілець, б'є тростиною об підлогу. Зверху на нього падає промінь світла. Починає грати музика

МАНУЛ (авт. Андрі-й Баумєйстєр)
В історії людства та в історії народів бувають часи, коли пекло проявляється на землі. Коли злі сили скидають маски. Сьогодні ми бачимо зло віч-на-віч. Неприкрите. Відверте.

Як пережити цей досвід зла? Як впоратися з шоком, з болем та гнівом? Я не маю точних відповідей. Біль пронизує. А гнів опалює. Всіх нас. Я дуже хочу сподіватися, що після досвіду темряви і болю настане воскресіння і перетворення. Якщо наше суспільство зміниться, якщо кожен з нас вийде з цих випробувань перетвореним у міру своїх сил, тоді жертви не марні. Я дуже хочу сподіватися, що після досвіду темряви і болю настане воскресіння і перетворення. Але по переду довгий шлях, довгий і непростий… Шлях, який вимагає великих душевних витрат. І до цього треба бути готовим. Щоб воскреснути та увійти у нове життя. У нове життя… Новими Людьми.

Б’є тростиною об підлогу. Світло зникає. Музика – форте…

ФІНАЛ

Остання правка 07.22.2022.