



Francisco Guerrero

PREGUNTAS FRECUENTES

TUTORIALES DE AYUDA

YA HA SIDO LA PRIMERA ADJUDICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE 1º DE ENSEÑANZA BÁSICA. ¿Y AHORA QUÉ?	1
¿Cuándo tengo que matricularme?	2
Si quiero esperar a la 2ª vuelta, ¿debo hacer algo?	2
Si no me han asignado ningún instrumento, ¿debo hacer algo antes del 14 de julio?	2
Una vez matriculado, ¿sigo estando en lista de espera en los instrumentos que puse en mejor prioridad?	2
Si finalmente no queremos realizar la matrícula, ¿debo hacer algo?	2
¿Suele haber opciones de entrar en el conservatorio si no nos han dado ningún instrumento en la 2ª adjudicación?	2
¿Cuándo estaré seguro de que no me van a llamar para ofrecer un instrumento?	2
MICONSERVATORIO	3
¿Qué es miconservatorio?	3
¿Cómo y cuándo podré acceder?	3
¿Es muy importante que acceda a miConservatorio o puedo esperar a que empiece el curso?	3
¿Qué ocurre si no relleno la ficha de horarios?	3
¿Y no podrían llamarme para consultarme?	3
¿Puedo solicitar también estudiar con algún profesor en concreto?	3
ASUNTOS HORARIOS	4
¿Cuándo podré ver el horario provisional?	4
No puedo ver todo mi horario.	4
He dejado de ver el horario.	4

Tengo asignaturas pendientes para septiembre.	4
El sistema no me permite el cambio	5
No es posible realizar el cambio en orquesta, Música de cámara, agrupaciones...	5
Mi hij@ entra en 1º o 2º de Básicas y no le viene bien el horario/días de instrumento y veo que existen otras opciones horarias que sí le son compatibles.	5
He solicitado cambio de profesor de instrumento, pero éste no se ha producido.	6
He intentado el cambio siguiendo las instrucciones, pero me resulta imposible realizarlo.	6
¿Qué ocurre si entre el 1 y el 3 de septiembre no he conseguido arreglar mi horario y ya no lo puedo ver?	7
¿Por qué me han adjudicado un horario que no me conviene?	7
Mi profesor de instrumento del curso pasado no estará este curso y quiero solicitar a otro o si está, pero prefiero solicitar un nuevo tutor.	8
Soy alumn@ de 6º y no veo en el horario mi asignatura Optativa.	8
¿Cuándo podré ver el horario completo?	8
¿Qué ocurre si el día 15, con el horario completo, tengo peticiones sobre el horario asignado?	8
¿Qué ocurre si todo el horario me viene bien menos el horario de instrumento?	8
IMPORTANTE: NO SE ATENDERÁN CUESTIONES SOBRE LOS HORARIOS POR OTRAS VÍAS.	9
ROGAMOS QUE NO DUPLIQUEIS PETICIONES HORARIAS POR DISTINTOS CAUCES PUES SOLO CONSIGUEN RALENTIZAR EL TRABAJO.	9
No entiendo bien el horario en la ficha personal.	9
¿El aulario publicado el día 15 es el definitivo?	10
COMIENZO ESCALONADO	10
¿Cuándo empiezan las clases?	10
¿Cómo será el comienzo escalonado?	10
DÍA A DÍA EN EL CONSERVATORIO	13
¿Cómo puedo acceder al TABLÓN DE ANUNCIOS de miConservatorio?	13
¿Puedo poner un anuncio en el tablón?	14
¿Quién tiene acceso al conservatorio cuando comience el calendario lectivo?	14
ACCESO AL AULA DE INSTRUMENTO:	14
¿Y si la familia quiere acceder al Salón de Actos a un concierto o audición?	15
¿Cómo puedo conocer las actividades que se desarrollan en el Salón de Actos?	15
¿Por dónde se accede al Centro?	15
¿Cómo puedo contactar con el profesorado?	16
MiConservatorio no me permite enviar mensajes	17
He olvidado mi clave de miConservatorio	17

¿Qué hago si tengo algún problema con el desarrollo de las clases?	17
¿Cómo puedo saber si falta uno de mis profesores?	18
¿Hay profesorado de guardia?	18
¿Cómo puedo avisar de la ausencia de mi hij@?	18
¿Cómo puedo contactar con la Secretaría o solicitar un certificado?	19
¿Dónde puedo obtener información sobre el plan de Estudios y las programaciones?	19
¿Puede el alumnado acceder al Centro con móviles?	19
Soy alumn@ del Aula de Excelencia o del Bachillerato Simultáneo.	19
He comenzado 5º de EP y no estoy segur@ de si el Itinerario que he escogido es el más idóneo para mí.	19
He cumplido 18 años y ya no puedo acceder a miConservatorio.	21
¿Se puede hacer uso de Aulas de Estudio?	21
Me han hablado de la SEMANA CULTURAL	21
Me gustaría pertenecer al AMPA HILARIÓN ESLAVA	21
Ha empezado el curso, pero tengo motivos por los que deseo abandonar mis estudios musicales.	21
Mi profesor ha faltado ya más de una o dos semanas.	22
¿Puedo solicitar BECA?	22
¿QUÉ MÁS OFRECE EL CENTRO?	23
EQUIPO DIRECTIVO	25
JEFATURAS DE DEPARTAMENTO	25
PAS ADMINISTRATIVAS	26
ORDENANZAS	26
LIMPIADORAS	26
CONSEJO ESCOLAR	26

YA HA SIDO LA PRIMERA ADJUDICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE 1º DE ENSEÑANZA BÁSICA. ¿Y AHORA QUÉ?

Debéis buscar al aspirante en la página de **CADA INSTRUMENTO SOLICITADO**. Según la edad y puntuación de la prueba les podrá aparecer lo siguiente:

ALUMNADO ADMITIDO: Si aparece como MATRÍCULA, es que ha sido admitido en el instrumento solicitado como 1ª opción. Debe matricularse del 1 al 10 de julio.*

ALUMNADO ADMITIDO: Si aparece como MATRÍCULA o RESERVA, es que no ha sido admitido en la 1ª opción. Puede matricularse o PRESENTAR LA RESERVA DE PLAZA, también del 1 al 10 de julio y esperar a la 2ª vuelta del 14 de julio.*

***IMPORTANTE:** Si no realizara ninguna de estas dos acciones, perderá el derecho a continuar en el procedimiento de admisión.

Si aparece como **ADJUDICADO EN MEJOR PRIORIDAD**, debe encontrar en qué instrumento ha sido admitido.

Si aparece como **INSUFICIENCIA DE PLAZAS ESCOLARES EN TODAS SUS PETICIONES**, es que no ha obtenido plaza en esta primera adjudicación y debe esperar a la segunda vuelta del día 14 de julio.

Si tampoco obtiene plaza este día, quedará en una lista de espera y podrá ser llamado hasta el 30 de noviembre.

¿Cuándo tengo que matricularme?

El calendario oficial de matriculación es del 1 al 10 de julio de cada año, aunque el centro puede ampliar dicho período para facilitar el proceso a las familias.

Si quiero esperar a la 2ª vuelta, ¿debo hacer algo?

Sí, también del 1 al 10 de julio deberá hacer reserva de plaza o de lo contrario saldrá del procedimiento.

Si no me han asignado ningún instrumento, ¿debo hacer algo antes del 14 de julio?

No, solo debe esperar a que publiquemos la 2ª adjudicación y entonces tendrá 2 días hábiles para matricularse o también quedará fuera del procedimiento o seguir las instrucciones que publique la web del centro.

Una vez matriculado, ¿sigo estando en lista de espera en los instrumentos que puse en mejor prioridad?

No, una vez matriculado, desaparece del resto de listas de espera.

Si finalmente no queremos realizar la matrícula, ¿debo hacer algo?

Si no desearan matricularse, agradecemos lo notifiquen mediante correo electrónico a la siguiente dirección:

secretaria@conservatoriofranciscoguerrero.es incluyendo datos del aspirante y DNI escaneado de ambos progenitores.

¿Suele haber opciones de entrar en el conservatorio si no nos han dado ningún instrumento en la 2ª adjudicación?

Cada curso es diferente pero sí, es más posible de lo que cabría esperar.

¿Cuándo estaré seguro de que no me van a llamar para ofrecer un instrumento?

Los aspirantes que no hayan obtenido plaza quedarán en lista de espera y podrán contactarlos por el centro hasta el fin de noviembre para cubrir plazas vacantes del centro y de otros conservatorios de la provincia.

MICONSERVATORIO

¿Qué es miconservatorio?

Es la página web que usamos para todas las cuestiones horarias, académicas e informativas del centro.

¿Cómo y cuándo podré acceder?

A veces damos altas manualmente, pero lo normal es que transcurridas máximo 24h desde la matriculación, le llegue un correo electrónico de dicho sitio web y deberá seguir las instrucciones.

¿Es muy importante que acceda a miConservatorio o puedo esperar a que empiece el curso?

Es muy importante y urgente, pues lo primero que podrá hacer cuando acceda será incluir las incompatibilidades horarias en la ficha personal del alumn@.

Dicha información es de vital importancia para que el EQUIPO DE HORARIOS pueda hacer el horario durante el verano, pues cada curso se hace desde cero, partiendo de las particularidades de todo el alumnado, el profesorado y el espacio disponible.

¿Qué ocurre si no relleno la ficha de horarios?

En este caso, el EQUIPO DE HORARIOS asignará el horario lectivo cualquier día de lunes a viernes a partir de las 16 h, sin considerar su domicilio, si tiene otro hermano en el centro o si el centro educativo del alumno tiene horario lectivo de tarde o no.

¿Y no podrían llamarme para consultarme?

No, no podemos llamar a más de 1100 alumnos.

¿Puedo solicitar también estudiar con algún profesor en concreto?

Sí, puede lanzar tantas peticiones de **profesor de instrumento** como le ofrezca el sistema y si alguno de ellos tiene disponibilidad horaria lo aceptará. Aunque el sistema lo admite, no tendremos en consideración la petición para estudiar con profesorado en concreto de otras materias porque no podemos añadir más condicionantes a la elaboración de horarios.

Si cuando el Equipo de Horarios comience a hacer el horario de instrumento no tiene asignado ningún profesor de instrumento (profesor tutor), le asignará de oficio alguno que tenga disponibilidad tratando de ajustarse a sus necesidades horarias.

Podéis lanzar peticiones de cambio de profesor hasta el 3 de septiembre.

ASUNTOS HORARIOS

¿Cuándo podré ver el horario provisional?

Del 1 al 3 de septiembre estará visible en miConservatorio el horario de asignaturas colectivas asignado, pero no estará asignado el horario de instrumento salvo en el caso de 1º y 2º de Básicas, al ser impartida la asignatura de instrumento en estos cursos de manera colectiva. (Grupo de 3 niñ@s que acuden juntos 2h, dos días a la semana normalmente antes o después de Lenguaje musical, que son 2h semanales en grupos de 15)

No puedo ver todo mi horario.

El Equipo trabaja durante el verano para realizar la primera fase de elaboración de horarios teniendo en cuenta vuestra ficha de horarios.

Una vez publicado el 1 de septiembre, la plataforma permite visualizar y hacer cambios de grupos si hay plazas disponibles y es idóneo para el alumnado. En caso de no quedar plazas disponibles, el sistema memoriza la petición para tratar de encontrar permuta o quedará en lista de espera. Una vez lanzada la petición, solo debe esperar, no teniendo que repetirla con posterioridad. Cada noche el programa miconservatorio buscará las posibles permutas y cambios y podréis verlas a tiempo real.

El horario de instrumento individual, de 3º EEBB a 6º EP, lo realiza en la segunda fase, cuando las colectivas se consideran estabilizadas a partir del 4 de septiembre.

Para trabajar en esta 2ª fase, el horario se ocultará nuevamente a la espera de culminar el trabajo y publicarse el 14 de septiembre.

He dejado de ver el horario.

Una vez abiertos los horarios entre el 1 y el 3 de septiembre, volvemos a ocultarlos para realizar la 2ª fase en la elaboración de horarios, que incluye instrumento, piano complementario, repentización, etc.

Los horarios definitivos volverán a estar accesibles el día 14 de septiembre.

Tengo asignaturas pendientes para septiembre.

Los horarios del alumnado de Enseñanzas Profesionales que está pendiente de recuperación se actualizarán tras la convocatoria de septiembre, ajustándose el horario a la nueva situación académica, esto puede tardar unos días tras realizar las pruebas extraordinarias.

El alumnado de Enseñanza Básica no tiene convocatoria extraordinaria de septiembre.

¿Qué ocurre si me viene mal el horario provisional publicado el 1 de septiembre?

Durante los días de apertura de horario, vosotros podréis intentar gestionar los cambios de grupo o permutas. Los pasos a seguir para tratar de conseguirlos son:

1. Bajo el horario aparecerá el listado de clases y a la derecha la opción de **cambiar o bien la opción Permuta**. Si existieran más grupos, se abrirán en otra pantalla las opciones de cambio o de permuta según haya o no plaza para realizar el cambio.

El sistema no me permite el cambio

El sistema sólo permite realizar cambios de grupo cuando existan plazas vacantes para ello.

Tras clicar debajo del horario personal donde pone "Cambiar" aparecerán las opciones disponibles en ese momento siempre que las haya.

Si hay vacante en el grupo deseado, se os asignará inmediatamente, y en caso contrario podéis utilizar el enlace "PERMUTA DE CLASES".

Cada noche el sistema tratará de emparejar las permutas recibidas de forma que si dos o más alumnos coinciden en querer sus horarios entre sí éstos se intercambiarán automáticamente.

Al equipo de horarios tampoco se nos permite realizar ningún cambio que suponga exceder la ratio o romper con las normas establecidas, ni podemos añadir más grupos o cambiar el horario de los que ya hay creados.

Una vez lanzada la petición de cambio o permuta ya no hay que volver a hacerlo, pues el sistema lo recordará durante todo el mes de septiembre.

No es posible realizar el cambio en orquesta, Música de cámara, agrupaciones...

Hay asignaturas, como agrupaciones, orquesta y música de cámara, que requieren equilibrar las plantillas de las diferentes especialidades instrumentales para su normal funcionamiento por lo que aunque haya grupos en horario compatible, no siempre se podrá efectuar cambios.

Mi hij@ entra en 1º o 2º de Básicas y no le viene bien el horario/días de instrumento y veo que existen otras opciones horarias que sí le son compatibles.

Los grupos de 1º y 2º de EEBB tienen una ratio fija que no se puede incrementar, y van asociados al grupo de lenguaje musical. La única solución ahora es que a algún otro alumno no le importe intercambiarse, pero eso no podemos gestionarlo desde el equipo de horarios.

Cuando comiencen las clases debéis hablar con el tutor para que el profesor del grupo al que se quieren cambiar pregunte a los padres de los demás alumnos si no les importa permutar el horario.

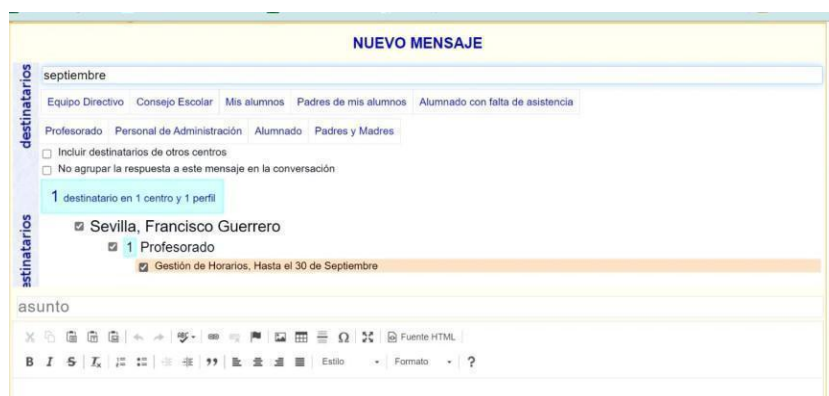
He solicitado cambio de profesor de instrumento, pero éste no se ha producido.

Las peticiones de profesor de los alumnos se quedan grabadas y les llegan a los profesores a través del sistema, y dependiendo de la disponibilidad horaria aceptan o no las solicitudes, sin necesidad de contactar con los alumnos. El resultado del cambio del profesor, si se produce, se publicará junto a los horarios el día 14.

Los alumnos que ya estudian con un profesor tienen preferencia de continuidad sobre los nuevos, por lo que no todos tienen disponibilidad horaria para aceptar cambios.

He intentado el cambio siguiendo las instrucciones, pero me resulta imposible realizarlo.

Una vez intentadas las opciones anteriores sin éxito, podréis escribir al perfil de miConservatorio "Gestión de horarios hasta el 30 de septiembre" que podréis encontrar en el menú mensajes, pinchando en el sobre y a continuación introducir dichas palabras en el campo "Buscar destinatarios".



¿Qué ocurre si entre el 1 y el 3 de septiembre no he conseguido arreglar mi horario y ya no lo puedo ver?

El perfil “Gestión de horarios hasta el 30 de septiembre” seguirá disponible todo el mes por lo que la comunicación podrá continuar, aunque el equipo de horarios lo cierre mientras siga trabajando en la 2ª fase de elaboración de horarios y a la vez siga atendiendo los correos entrantes.

¿Por qué me han adjudicado un horario que no me conviene?

El CPM Francisco Guerrero cuenta con más de 1.100 alumnos y tiene una disponibilidad de espacios muy ajustada. Por tal motivo, antes de comenzar con la elaboración de horarios de cada curso, se solicita a las familias que cumplimenten su FICHA PERSONAL en miConservatorio, para así conocer las franjas horarias correspondientes a la asistencia al centro escolar, desplazamiento u otras actividades, así como la petición de coincidir en el horario con hermanos u otros alumnos.

En la ficha distinguimos dos tipos de incompatibilidades:

- Franjas **ROJAS**, para colegio, IES u otra tipología de centro educativo.
- Franjas **ROJAS** por desplazamiento al centro.
- Franjas **AMARILLAS** por asistencia a otras actividades.

Los factores que pueden darse para que el horario no sea propicio, entre otros, son en su mayoría los siguientes:

- La familia no ha rellenado la ficha personal.
- Se ha marcado de forma incorrecta el horario de desplazamiento o por estudios, poniéndose en amarillo y no en rojo.
- Un número elevado de franjas amarillas hacen imposible a veces consignar un horario compatible con tanta carga extraescolar o tantos condicionantes.
- A veces, aun consignando solo una pequeña incompatibilidad en AMARILLO, si el alumno forma parte de una clase donde al menos uno de los estudiantes, tiene franja ROJA, esto condiciona al resto de grupo, teniendo preferencia para el Equipo de horarios, evitar la Franja Roja sobre la amarilla.
- A veces, los grupos de hermanos o de otro tipo, al estudiar distintos instrumentos y cursos, hace imposible la compatibilización de horarios por no existir combinaciones ilimitadas de horarios.
- En algunos casos, las incompatibilidades se detallan en las observaciones y no con franjas. Las observaciones sirven para aportar información extra, pero NO sustituye a las franjas, por lo que el Equipo de horarios, si no ve franjas amarillas/rojas en la ficha personal, no considerará las derivadas de la lectura de las observaciones, pues no es el objetivo del campo.
- Algo que ocurre frecuentemente es que se consigna en amarillo las incompatibilidades por desplazamiento: las franjas por desplazamiento deben estar en ROJO y se marcan cumplimentando la ficha personal.

Mi profesor de instrumento del curso pasado no estará este curso y quiero solicitar a otro o sí está, pero prefiero solicitar un nuevo tutor.

Desde el 26 de agosto estará actualizado en miConservatorio todo el profesorado de instrumento disponible para el nuevo curso, por lo que hasta el día 3 de septiembre se podrá solicitar cambio de tutor pinchando en el nombre del profesor de instrumento que aparece asignado en la ficha. En el caso de no tener asignado ninguno, deberéis pinchar donde pone “solicitar profesor” y seleccionar cuántos queráis del listado que se despliegue.

SOLO se puede solicitar profesor o profesora de instrumento.

Soy alumn@ de 6º y no veo en el horario mi asignatura Optativa.

El alumnado de 6º Curso podrá escoger su optativa entre a partir del 14 de septiembre, cuando los horarios vuelvan a estar visibles. El equipo de horario asignará una asignatura optativa de oficio a partir del 22 de septiembre, si el alumnado no lo hubiera hecho con anterioridad.

¿Cuándo podré ver el horario completo?

El día 14 de Septiembre, pinchando en “Ficha personal”, aparecerá su horario completo.

¿Qué ocurre si el día 14, con el horario completo, tengo peticiones sobre el horario asignado?

Al igual que en el plazo anterior, podéis intentar volver a hacer cambios de forma autónoma o, en segunda instancia, contactando con el Equipo de Horarios.

¿Qué ocurre si todo el horario me viene bien menos el horario de instrumento?

Si la incompatibilidad horaria surgiera el día 14 con la publicación del horario de INSTRUMENTO, deberéis esperar al primer día de clase para comunicarlo presencialmente al TUTOR o TUTORA (profesorado de instrumento) o escribirle a través de miConservatorio para formularle la petición.

Una vez transcurrida la primera semana de clase, cada tutor/a tratará de realizar los cambios o permutas entre las peticiones recibidas y dentro de su propio horario. *Si fueran posibles dichas permutas, lo comunicará al Equipo de horarios para que realice el cambio en miconservatorio y será el tutor quien se encargue además de notificar, tanto a las familias interesadas como a las afectadas por el cambio.*

Si dicho profesorado no hubiera podido realizar el cambio entre sus peticiones ni haciendo la consulta entre el resto de su alumnado, elevará la propuesta al resto del seminario o departamento al que pertenezca para tratar de dar respuesta a la petición de cambio horario, que ya conllevaría cambio de profesor o profesora.

Si tras estos intentos no se hubiera producido el cambio deseado, y como **última** opción, podréis escribir a gestión de horario para tratar de encontrar otra solución.

El equipo de horarios será quien proceda a intentar hacer los cambios, **nunca antes del día 24 de septiembre** siempre que se hayan seguido los pasos anteriores, pues una vez completado todo el aulario del centro, los cambios necesitarán llevarse a cabo a través de permutas cuya gestión será más rápida y directa si la realiza el propio profesorado con su alumnado o con los compañeros del seminario o departamento que a través del equipo de horarios.

IMPORTANTE: NO SE ATENDERÁN CUESTIONES SOBRE LOS HORARIOS POR OTRAS VÍAS.

ROGAMOS NO DUPLIQUEIS PETICIONES HORARIAS POR DISTINTOS CAUCES PUES SOLO CONSIGUEN RALENTIZAR EL TRABAJO.

No entiendo bien el horario en la ficha personal.

CR 3º EB E	
Carlos	13 110
AM 3º EB PN-3A	
Juan Carlos	6 401
LM 3º EB F	
Fátima	14 304

En este ejemplo aparecen 3 horarios:

El superior corresponde a la asignatura de Coro (CR) de 3º de básicas, grupo E. El profesor que lo imparte es CARLOS. En el grupo hay 13 alumnos y la clase se imparte en el AULA 110.

A continuación, viene una clase de AGRUPACIONES MUSICALES (AM) de pianos de 3º EEBB, impartida por Juan Carlos, consta de 6 alumnos y se imparte en el AULA 401.

La otra clase corresponde a la asignatura de Lenguaje Musical (LM) de 3º EEBB, grupo F, impartida por FÁTIMA, tiene 14 alumnos y se imparte en el AULA 304.

¿El aulario publicado el día 14 es el definitivo?

NO.

El conservatorio tiene más de 75 aulas y durante septiembre tratamos de reducir los desplazamientos del profesorado en cada una de sus jornadas laborales. Por tal motivo recomendamos que las primeras semanas de clases verifiquéis el aula asignada antes de desplazarlos, pues la ubicación puede sufrir algunos cambios hasta que los horarios sean los definitivos a partir del 1 de Octubre.

COMIENZO ESCALONADO

¿Cuándo empiezan las clases?

El curso escolar comienza el 15 de Septiembre pero lo hará de forma escalonada conforme al calendario que publicaremos el 12 de Septiembre. El objetivo de este comienzo escalonado es reducir las continuas interrupciones que por asuntos horarios se suelen dar durante la primera semana de clases, pues estas impiden en muchos casos su correcta impartición.

Por tal motivo **no se podrá emplear tiempo lectivo por asuntos horarios a partir del 22 de septiembre.**

¿Cómo será el comienzo escalonado?

El curso escolar comienza el 15 de septiembre pero no lo hará conforme al horario completo sino de acuerdo con lo establecido a continuación:

ALUMNADO DE TARDE

1º y 2º de Enseñanza Básica: horario COMPLETO y total normalidad a partir del 15 de Septiembre según el horario indicado en la ficha personal de miConservatorio.

El primer día de clase un familiar deberá acompañar y acceder a la clase de instrumento con el alumno, así como permanecer en el centro durante el horario lectivo para facilitar el tránsito del aula de instrumento a la de Lenguaje Musical o al contrario. Sin embargo, no podrá acceder al aula de Lenguaje Musical salvo que el profesorado de la asignatura así lo determine.

Un familiar podrá entrar en el Centro hasta el 10 de octubre y al aula de instrumento hasta que el profesorado lo estime necesario, nunca más allá de esta fecha.

3º EEBB y 1º EP:

Todo el alumnado desde 3º EEBB a 6º EP tendrá clase de instrumento y, al igual que en el caso anterior, deberá ir acompañado de un adulto.

Entre el día 15 y 19 de septiembre el profesor de Coro, Carlos Delgado, recibirá a las familias de 3º EEBB y 1º EP (en el caso de 1º EP, solo los nuevos en el centro) en el horario de clase de sus hijos y en el aula asignada (110). Recibirán dicha convocatoria a través de

miconservatorio.

ALUMNADO DE 3º EEBB A 6º EP DE TARDE:

El día 15 comenzará exclusivamente el horario de instrumento (el que figure en la ficha de miconservatorio), y deberán acudir preferiblemente acompañado de un adulto, quienes serán informados por el profesorado de instrumento y tutor, de los aspectos académicos y organizativos más relevantes.

Será muy importante mirar el aula asignada antes de desplazarse hasta el centro pues el aulario puede sufrir cambios de última hora, así como asegurarse a través de miconservatorio que tiene profesor de instrumento asignado y éste no se encuentra de baja. Esto lo sabrán abriendo miConservatorio. Rogamos no llamen al centro para realizar dicha consulta.

Es frecuente que al inicio de curso falte profesorado por nombrar por lo que es muy importante que verifiquéis que tenéis todo el profesorado asignado. Si en la ficha personal apareciera un nombre genérico, tales como Lenguaje pendiente, violín pendiente o similar, es porque aún no está nombrado por lo que no comenzarán las clases hasta que se asigne un nombre de profesor o profesora.

El resto del profesorado se encontrará en su aula en el horario de clases para atender posibles dudas sobre la materia por parte del alumnado.

Si las dudas del alumnado hicieran referencia al horario y dado que hasta el 30 de septiembre está disponible para las familias la posibilidad de solicitar ellos mismos el cambio o permuta en miconservatorio, el profesorado podrá asesorar al alumnado sobre esta opción o, sólo en casos más complejos, derivará al alumnado al Equipo de Horarios exclusivamente a través del perfil de miconservatorio "Gestión de horarios hasta el 30 de septiembre".

ALUMNADO DE CORO, MÚSICA DE CÁMARA, AGRUPACIONES, ORQUESTAS, BANDAS, ENSEMBLES, ETC...

Solicitamos al alumnado que tenga inconveniente con el horario asignado o tenga circunstancias que provoquen su no asistencia a las clases, lo comunique personalmente al profesorado asignado en su horario de clase durante la semana del 15 al 19 de septiembre. El profesorado procederá a trasladar dichas incidencias al Jefe de Departamento de Orquesta y Música de Cámara o derivará al alumnado al Equipo de Horarios.

ALUMNADO DE MAÑANA PERTENECIENTE AL AULA DE EXCELENCIA (1º, 2º, 3º y 4º ESO) o BACHILLERATO IES CIUDAD JARDÍN o IES BEATRIZ DE SUABIA:

Tendrán clases en el conservatorio con total normalidad desde el día 15 salvo las clases que comiencen con posterioridad a las 14:45h, en cuyo caso se regirán por la norma del alumnado de tarde.

Habrán que tener en cuenta además lo siguiente:

- Si alguna clase hubiera comenzado antes de las 14:45, dicha clase se impartirá en su totalidad.
- Si la clase de instrumento comenzara con posterioridad a esta hora, se atenderá a la norma general del centro, impartándose de forma completa.

Para la presentación en el Instituto, deben permanecer atentos a sus indicaciones.

Dado que el conservatorio no cuenta con espacio libre lo suficientemente amplio para guardar los instrumentos del alumnado de la Unidad Integrada, el alumnado deberá llevar los instrumentos al IES, y dejarlos en su aula.

El alumnado de contrabajo que lo solicite a la dirección del centro podrá dejar el instrumento en el aula de contrabajo indicando los días que hará uso de este servicio.

El alumnado de mañana que tuviera alguna incidencia con los horarios podrá emplear el inicio de las clases para ponerlo en conocimiento del profesorado.

RESTO DE ALUMNADO DE MAÑANA

Dado que los grupos están integrados por alumnado de Secundaria y Bachillerato, todo el alumnado de mañana comenzarán las clases de instrumento, Lenguaje Musical, orquesta y banda se impartirán con total normalidad, no discriminando entre alumnado en horario de enseñanza obligatoria o no obligatoria.

El resto de las materias se ajustarán a las instrucciones del resto de alumnado de tarde.

***IMPORTANTE: DENTRO DE LA PLANIFICACIÓN ANTES DETALLADA, INFORMAMOS QUE CUALQUIER PROFESOR O PROFESORA PODRÁ DAR OTRAS INDICACIONES ADEMÁS DE LAS AQUÍ EXPUESTAS PARA LA PRIMERA SEMANA DE CLASE SIEMPRE QUE SE ENCUENTRE EN EL CENTRO EN TODO SU HORARIO LECTIVO, DEBIENDO COMUNICARLO A SU VEZ TANTO A LAS FAMILIAS COMO AL EQUIPO DIRECTIVO A TRAVÉS DE LA MENSAJERÍA DE MICONSERVATORIO ANTES DEL 15 DE SEPTIEMBRE.**

EL DÍA 22 DE SEPTIEMBRE, COMENZARÁ EL RESTO DE LAS MATERIAS CON TOTAL NORMALIDAD, **NO EMPLEÁNDOSE DICHAS CLASES PARA SOLUCIONAR NINGÚN ASUNTO RELACIONADO CON LOS HORARIOS.**

DÍA A DÍA EN EL CONSERVATORIO

¿Cómo puedo acceder al TABLÓN DE ANUNCIOS de miConservatorio?

Cuando se publica un anuncio en el tablón virtual y se abre la plataforma, dicho anuncio aparece desplegado. No obstante, una vez que se considera leído, deben pinchar en “VER TÍTULOS”, para que vuelvan a salir los enunciados de todas las noticias ahí publicadas.

¿Puedo poner un anuncio en el tablón?

Sí, los padres y el alumnado mayor de edad pueden realizar publicaciones en este espacio, siempre que estén relacionadas con el Conservatorio.

¿Quién tiene acceso al conservatorio cuando comience el calendario lectivo?

ACCESO AL AULA DE INSTRUMENTO:

La primera vez que asista un alumno o alumna a la clase de INSTRUMENTO, es recomendable que sea acompañado por un familiar que entrará al aula. El tutor o tutora podrá autorizar la entrada al aula a un familiar del alumnado de 1º EEBB, como máximo hasta el día 10 de octubre.

NO se permite el acceso a los acompañantes a las clases colectivas salvo petición expresa

del profesorado en la primera semana del curso.

ACCESO AL CONSERVATORIO:

El acceso al centro está restringido exclusivamente al alumnado por lo que las familias solo podrán acceder hasta el punto de control de la nave 100, donde se encuentra el torno.

Hasta finalizar septiembre, el TORNO permanecerá abierto, así que habrá más flexibilidad al acceder al centro.

El alumnado de 1º de Enseñanza Básica podrá ser acompañado por un familiar hasta el 10 de Octubre y así facilitarles el tránsito de un aula a otra.

A partir del 13 de Octubre el alumnado entrará SIN ACOMPAÑANTES al centro salvo que deban ser ayudados a portar instrumentos pesados. En estos casos el familiar podrá acordar con el tutor hasta dónde accederá, abandonará el centro y a la hora de finalización de la clase podrá acceder nuevamente para recoger el instrumento en el punto acordado con el tutor.

El acceso al Salón de Actos siempre estará autorizado para la asistencia a conciertos y audiciones, debiendo abandonar las instalaciones del conservatorio tras su finalización.

Para acceder a la zona de los despachos deberá contactar previamente a través de miConservatorio, debiendo mostrar al personal del centro que se encuentre en el acceso, la correspondiente cita.

Si necesitan algún tipo de certificación pueden solicitarlo en secretaria@conservatoriofranciscoguerrero.es, y lo recibirán a vuelta de correo.

¿Y si la familia quiere acceder al Salón de Actos a un concierto o audición?

El acceso al Salón de Actos está autorizado siempre que no se supere el aforo del patio de butacas y siempre que se abandone el centro al término del concierto o actividad que allí se desarrolle.

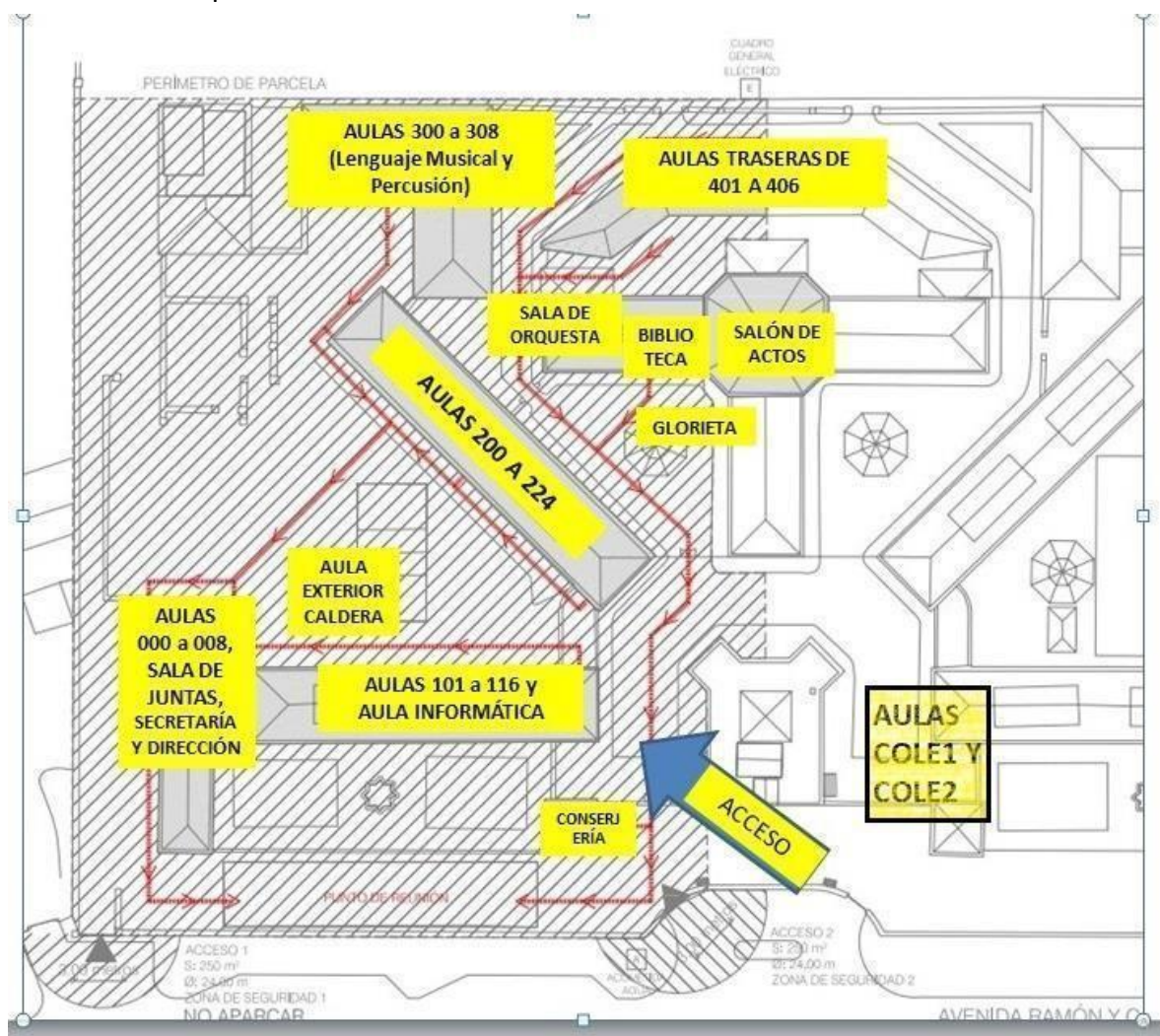
¿Cómo puedo conocer las actividades que se desarrollan en el Salón de Actos?

Dentro de miConservatorio, pinchando en AGENDA, aunque a veces ponemos avisos al abrir la plataforma de las actividades más relevantes.

¿Por dónde se accede al Centro?

El acceso al centro en horario de tarde se realiza a través del punto de control de los soportales de la nave 100. Allí hay un torno que se abre en las horas punta para facilitar el

tránsito cuando hay un volumen importante de entradas y salidas pero que estará cerrado el resto del tiempo.



IMPORTANTE: El alumnado nuevo, deberá solicitar la FICHA DE ACCESO a los ordenanzas a partir del 22 de septiembre y dejar 3€ en depósito.

¿Cómo puedo contactar con el profesorado?

La plataforma de comunicación utilizada por nuestro centro es miConservatorio y para ello deben estar seguros de haber configurado la Privacidad que podéis encontrar en la ficha personal.

Recomendamos que marquéis las casillas siguientes para recibir avisos en vuestro correo personal cuando tengáis algún mensaje nuevo, también podréis activar avisos al móvil a través de Telegram y otros avisos que os resultará de mucha utilidad a lo largo del curso.

Notificaciones al teléfono móvil

Notificaciones a su correo electrónico

Mensajes internos

Ausencias

Tablón de anuncios

Cambios de horario

Agenda

NOTIFICACIONES EN EL MÓVIL

recibir 1 email de aviso si tiene los siguientes mensajes sin leer en miconservatorio de 1 a 20 mensajes

☒ Recibir un aviso por ausencias del alumnado
 ☒ Recibir un aviso cuando se actualice el tablón
 ☒ Recibir un aviso cuando se modifique algún horario personal. El equipo de elaboración de horarios puede decidir en cada momento si avisa o no a los profesores y alumnos implicados sobre los cambios realizados en sus respectivos horarios. Por tanto, no existe una obligación por parte del centro de comunicar por este medio los cambios realizados aunque puede ser utilizado si la Dirección del mismo así lo autoriza.

☒ suscribirme a las actividades programadas en la agenda del centro con una antelación de 7 día(s)

OTROS DATOS PERSONALES

GUARDAR DATOS PERSONALES

→ Privacidad

CONFIGURACIÓN DE SU PRIVACIDAD

Modificar la contraseña de acceso a miconservatorio.es

MiConservatorio no me permite enviar mensajes

Esto ocurre cuando no ha rellenado correctamente la “CONFIGURACIÓN DE SU PRIVACIDAD”, que se encuentra accediendo a miConservatorio, pinchando en el nombre del padre o madre, debajo de dicha página.

He olvidado mi clave de miConservatorio

En primer lugar, podéis intentar recuperarla pinchando en "Olvidé mi contraseña" y siguiendo las instrucciones.

Si no os fuera posible de esta forma, podéis escribir un WhatsApp al número 697952094 indicando nombre y apellidos del alumno/a y el correo del padre/madre/tutor.

Conservatorio Profesional de Música Sevilla

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "FRANCISCO GUERRERO"

Bienvenido/a

por favor, escriba su nombre de usuario

Olvidé mi contraseña

Visitar otro centro

¿Qué hago si tengo algún problema con el desarrollo de las clases?

Antes de contactar con Jefatura de Estudios (Marta Domínguez Hacha o Juan Carlos Pérez García) o Dirección (M^a Carmen González González) os recomendamos tratar con vuestro tutor o tutora. Las citas con el equipo directivo se solicitan preferentemente a través del correo interno de miConservatorio.

¿Cómo puedo saber si falta uno de mis profesores?

La plataforma miConservatorio tiene un sistema de aviso marcado por defecto por el cual llega un aviso al correo electrónico en el momento en el que dicho profesorado refleja en su ficha personal que se va a ausentar. Si la ausencia se extiende por más de un día, la fecha indicada es el último día de ausencia, por lo que las clases se reanudan al día siguiente.

¿Hay profesorado de guardia?

El horario de apertura del centro se extiende entre las 8h y 21:30h por lo que no todas las horas cuenta con suficiente profesorado de guardia para cubrir las ausencias de otros docentes. Por tal motivo, se prioriza la cobertura de clases colectivas de básicas por lo que, si la ausencia producida corresponde al profesorado de instrumento, esta baja NO SE SUSTITUYE, y debe ser la familia quien se encargue de no llevar a su hijo en dicho horario. El centro cuenta con espacio para hacer deberes y estar resguardado, esto lo deben aprender los más pequeños para que sepan qué hacer en caso de ausencia repentina no avisada con antelación.

El profesorado de guardia que se haga cargo del grupo no impartirá clases, sino que se limitará a velar por la seguridad del alumnado más pequeño.

El alumnado puede hacer uso del teléfono de la Conserjería para avisar a algún familiar para que lo recoja.

Siempre se procura que haya profesorado de guardia disponible en los patios para velar por la seguridad y el silencio en pasillos y naves.

¿Cómo puedo avisar de la ausencia de mi hij@?

Tanto si el alumnado es mayor de edad como en el caso de querer indicar la ausencia de los hijos, debéis acceder a miConservatorio y pinchar en **“INFORMAR de una ausencia del**

alumnado” y seguir las indicaciones. Todo lo consignado en ese espacio llega al profesorado que tuviera en el período de ausencia indicado.

¿Cómo puedo contactar con la Secretaría o solicitar un certificado?

El horario de atención de secretaría es de Lunes a Viernes de 9:30 a 13:30 y puede pedir cita previa [AQUÍ](#).

Para evitar desplazamientos innecesarios os recomendamos agotar previamente la vía telemática a través del correo: secretaria@conservatoriofranciscoguerrero.es o el cauce oficial para presentación de documentos y así obtener registro de entrada, pinchando [AQUÍ](#).

¿Dónde puedo obtener información sobre el plan de Estudios y las programaciones?

Toda esta información la podéis encontrar en la [web del centro](#).

¿Puede el alumnado acceder al Centro con móviles?

Los móviles están autorizados siempre que su uso se restrinja al momento de la llegada, huecos en el horario o a la salida de clase. Cualquier móvil que permanezca a la vista durante las clases podrá ser requisado por el profesorado y devuelto a su finalización.

Soy alumn@ del Aula de Excelencia o del Bachillerato Simultáneo.

El alumnado perteneciente al Aula de Excelencia y el que cursa Bachillerato Simultáneo en el IES Ciudad Jardín, debe regirse por las normas de ambos centros educativos, que, aunque funcionan de forma coordinada, tienen identidad propia por lo que las normas de ambos pueden diferir en distintos aspectos.

El IES Ciudad Jardín convoca cada inicio de curso una reunión presencial con las nuevas familias que acceden a 1º Aula de Excelencia Artística.

He comenzado 5º de EP y no estoy segur@ de si el Itinerario que he escogido es el más idóneo para mí.

La normativa contempla la posibilidad de cambiar de itinerario hasta finalizar el mes de octubre, por lo que, en caso de querer realizarlo, el alumnado debe contactar con Jefatura

de Estudios antes de finalizar dicho plazo. El centro no puede garantizar en este momento del curso que el nuevo horario asignado se ajuste a las necesidades del alumnado.

He cumplido 18 años y ya no puedo acceder a miConservatorio.

Cuando el alumnado alcanza la mayoría de edad, debe solicitar un alta nueva a través del WhatsApp de atención disponible desde la web del centro y acceder desde el perfil "Alumnado". A partir de entonces, el alumno o alumna realizará todas las consultas telemáticas y presencialmente.

No se atenderá a los progenitores que no acudan acompañados por sus hijos o hijas si éstos son mayores de edad.

¿Se puede hacer uso de Aula de Estudio?

A partir del 30 de septiembre, el alumnado que curse 3º, 4º, 5º y 6º de EP podrá hacer reserva de aula en horario de mañana, pues es cuando conoceremos la disponibilidad de aulas, **siempre que no pertenezcan al Aula de Excelencia Artística, que deberán estar en la BIBLIOTECA**. El resto del alumnado, si quisieran contar con aula los viernes por la tarde o de Lunes a Jueves a partir de las 20h, pueden solicitarlo a la dirección del centro a través de miConservatorio.

Me han hablado de la SEMANA CULTURAL

Desde el curso 2018/2019, el CPM Francisco Guerrero organiza una semana de actividades complementarias muy variadas e interesantes para el alumnado y sus familias. Cada tutor o tutora recomendará a su alumnado para que asista a lo que resulte más conveniente, aunque el alumnado y sus familias podrán asistir libremente a todas las actividades dirigidas al público que desee. Esta semana no habrá clases, pero se tendrá en cuenta la asistencia.

Me gustaría pertenecer al AMPA HILARIÓN ESLAVA

Desde la dirección del Centro os animamos a colaborar en beneficio de todo el alumnado del conservatorio. Aprovechamos para agradecer la labor que realizan de forma altruista. Toda la información la tenéis [AQUÍ](#)

Ha empezado el curso, pero tengo motivos por los que deseo abandonar mis estudios musicales.

Para dejar sin efecto la matrícula podéis contactar con la secretaría del centro con un documento firmado por ambos progenitores o tutor del alumn@ indicando que deseáis dar de baja al alumno.

Esto es preferible hacerlo antes de la finalización del mes de noviembre de cada año, pues, aunque no se devuelve el importe de las tasas abonadas, en el caso de querer continuar los estudios más adelante, no contaría esta convocatoria y además el centro podrá llamar de lista de espera para cubrir dicha vacante.

Si la baja se produjera con posterioridad a esta fecha, preferimos que contactéis con jefatura de estudios o dirección para que os indiquemos los pasos a seguir.

Debéis tener en cuenta, además, que NO se guarda la plaza, por lo que, para continuar los estudios, se debe solicitar durante el mes de abril anterior a querer reanudar los estudios, superar una prueba si es que llevara fuera del centro más de 2 cursos y siempre estaría supeditado a la existencia de plaza vacante. En el caso de alumnado de Enseñanza Profesional advertimos que no suele existir vacante por lo que, si el objetivo es reanudar las enseñanzas al curso siguiente, recomendamos contactar con la dirección del centro antes de tomar esta decisión.

Mi profesor ha faltado ya más de una o dos semanas.

Cuando la ausencia de un profesor o profesora se prevé larga, el equipo directivo solicita la sustitución. Desde el momento en el que se solicita, la cobertura suele producirse en una semana o 10 días. Cuando al inicio de la ausencia no se puede calcular la duración, esta petición puede demorarse más de lo deseado, pero el centro no puede ni debe solicitar la cobertura de una ausencia sin estar seguros de que se va a alargar más de 2 semanas pues es el tiempo aproximado que tarda en cubrirse.

¿Puedo solicitar BECA?

Los estudiantes de Enseñanzas Profesionales de Música pueden solicitar la BECA del Ministerio que se solicita en torno al 2º trimestre del curso anterior. Para los que quieren acceder a 1º EP, también deben solicitarlo en el curso previo (4º EEBB) aunque no estén seguros de que vayan a ser admitidos pues NO SE ABRE OTRO PLAZO con posterioridad.

Si finalmente el alumno o alumna no se matricula en 1º de Profesional, puede cancelar la petición de la beca.

Quién haya solicitado beca, NO DEBE ABONAR las tasas de matrícula, sino que debe

adjuntar el justificante de haberla solicitado y quedar a la espera de su resolución. Pueden ocurrir varias cosas:

- 1) **Beca aceptada:** NO DEBE abonar las tasas con el importe recibido, pero sí debe hacer llegar a la secretaría del centro la resolución favorable a la siguiente dirección: becas@conservatoriofranciscoguerrero.es
- 2) **Beca denegada:** puede recurrir o abonar el importe de las tasas en el mes siguiente a su resolución desfavorable.
- 3) **Si decide recurrir no tiene que comunicarnos nada.**
- 4) Una vez firme la denegación, debe abonar las tasas SIN NECESIDAD de que el centro os requiera este pago.
- 5) La dirección del centro podrá dejar sin efecto la matrícula por falta de pago.

Si el alumnado accede a Bachillerato, sólo podrá la BECA por un tipo de Enseñanzas, por lo que, llegados ese momento, RECOMENDAMOS que la solicite por el Bachillerato y no por el Conservatorio. Igualmente, NO deberá abonar las tasas del conservatorio a la espera de la correspondiente resolución.

¿QUÉ MÁS OFRECE EL CENTRO?

El Conservatorio Francisco Guerrero, ofrece además de los estudios correspondientes a las Enseñanzas Elementales y Profesionales de música en 17 especialidades, lo siguiente:

- **Aula de Excelencia Artística.**

Consiste en la coordinación desde 1º ESO con el IES Ciudad Jardín para optimizar el tiempo diario del alumnado. Más información [AQUÍ](#).

- **Bachillerato simultáneo.**

Es una modalidad de estudios en la que se apuesta por compatibilizar estudios reglados y los musicales para que el alumnado mantenga intactas las opciones de futuro si decide ir a la Universidad y seguir formando en algún Conservatorio Superior de Música. Más información [AQUÍ](#).

- **Servicio de Atención Psicológica al Alumnado (SAPA).**

El SAPA procura dar respuesta a una mejora del rendimiento y la experiencia musical y

escénica del alumnado, además de atender demandas de orientación o consulta sobre cuestiones de índole emocional o psicológica, cuyo origen fuera la relación que se establece con el instrumento, la música o la propia educación musical en el conservatorio. La forma de acceder al SAPA es a través de la mensajería de miconservatorio a Francisco de Paula Ortiz (profesor de piano y psicólogo colegiado -AN065595-), adjuntando la [ficha de solicitud de cita](#).

- **Gabinete de Asesoramiento en Ergonomía.**

En el inicio del curso 2019-2020 se puso en marcha el Servicio de Asesoramiento de Ergonomía como experiencia pionera en España con el objetivo de educar y concienciar en la importancia del cuidado físico para la prevención de lesiones durante la interpretación y mejorar la ejecución instrumental, además de la detección precoz de lesiones. Desde entonces ofrecemos una atención y seguimiento personalizado a los alumnos, padres y profesores que lo solicitan. Asesoramiento sobre cómo puede prevenir lesiones en un futuro o estar lo mejor preparado posible para afrontar el tiempo de estudio sin problemas físicos. También se presta atención a quienes padecen una lesión ofreciendo alternativas posturales más eficientes, ejercicios correctores o modificación de hábitos de vida.

- **Concurso de Música de Cámara, Piano o Guitarra, u otros...**

Pensados para potenciar la motivación del alumnado. Toda la información llegará de la mano del profesorado de cada asignatura.

- **NUEVOS ESTILOS.**

Nuestro centro, fruto de la reflexión, hace una fuerte apuesta por la incorporación de los Nuevos Estilos musicales en la formación integral del alumnado. Le ha sido aprobado un proyecto de innovación cuyo objetivo es alcanzar mediante la puesta en marcha de Grupos de Trabajo, conseguir la meta última de incorporar a las Enseñanzas Profesionales un Itinerario de Nuevos Estilos.

- **Bolsa de empleo.**

Aquí podéis encontrar a antiguo alumnado del centro que tratan de abrirse camino en su vida laboral. La podéis encontrar [AQUÍ](#).

¿Quién es quién en el Conservatorio?

EQUIPO DIRECTIVO

Cabrera Clavero, Natalia

Vicedirectora

Domínguez Hacha, Marta

Jefa de Estudios

González González, María del Carmen

Directora

Pérez García, Juan Carlos

Jefe de Estudios Adjunto I

Sunyer Pelegri, Albert

Jefe de Estudios Adjunto II, Coordinador Erasmus e IES

Toscano Pérez, José

Secretario

JEFATURAS DE DEPARTAMENTO

Barea Tejada, Alberto

Jefe Dpto. Tecnología y Nuevos Estilos

Cansino Pérez, Carlos

Jefe Dpto. Viento Metal y Percusión

Chico Fernández de Terán, Alfonso Gustavo

Jefe Dpto. Orientación, Formación, Evaluación e Innovación

Galache Ruíz, Lourdes

Jefa Dpto. Cuerda

Moya Moreno, M^a Magdalena

Jefa Dpto. Orquesta y Música de Cámara

Ortega Quero, Dolores Pilar

Jefa Dpto. Lenguaje Musical y Coro

Orti Cánoves, Francisco Javier

Jefe Dpto. Viento Madera

Plaza Fernández, Alberto

Jefe Dpto. Guitarra

Ruiz Muriel, Claudio

Jefe Dpto. Composición e Historia

Saavedra Serrano, Remedios

Jefa Dpto. Piano

PAS

ADMINISTRATIVA

Toñi Guisado.

Contacto a través de miconservatorio o a través de:

secretaria@conservatoriofranciscoguerrero.es

ORDENANZAS:

MAÑANA:

Manoli

Pablo

TARDE:

Enrique Infante

Carmen Lafuente

LIMPIADORAS:

Ana Japón

Laura

Esperanza

Julia

María

CONSEJO ESCOLAR

Profesorado

Ballesteros Fernández, Inmaculada

Cabrera Clavero, Natalia

Vicedirectora

Domínguez Hacha, Marta

Jefa de Estudios

Estívariz Fagúndez, Ainara

González González, María del Carmen

Directora

Toscano Pérez, José

Secretario

Personal de Administración

Infante Peña, Enrique

Padres y Madres

Barea Sánchez, Antonio

Candeas César, Manuel

Fragoso Iglesias, María Isabel

Terrín Rodríguez, Yolanda (AMPA)

SI NO HAS OBTENIDO RESPUESTA A TUS DUDAS, CONTACTA CON EL CENTRO

Asuntos académicos: Tutor o Tutora (profesorado de instrumento)

Asuntos académicos no resueltos en primera instancia por los tutores u otros asuntos:

Jefatura de Estudios o Dirección

Certificados o dudas administrativas: secretaria@conservatoriofranciscoguerrero.es

EL TELÉFONO DE LA CONSERJERÍA DEL CENTRO NO ES EL INDICADO PARA ASUNTOS ACADÉMICOS, HORARIOS NI ORGANIZATIVOS.

EL CENTRO NO SE HACE RESPONSABLE DE LA INFORMACIÓN ERRÓNEA QUE HAYA RECIBIDO POR OTROS CAUCES DISTINTOS A LOS INDICADOS

SI HA LEÍDO TODA LA INFORMACIÓN REFLEJADA EN ESTE DOCUMENTO Y AUN ASÍ NO HA OBTENIDO RESPUESTA, PUEDE ESCRIBIR UN WHATSAPP AL TLF. 697952094

ÚLTIMA ACTUALIZACIÓN 7 de SEPTIEMBRE de 2025