

Урок № 33 Фарбування волосся сучасними методами: фламбояж, мозаїка

План

- знати сучасні техніки фарбування волосся: фламбояж, мозаїка;
- схематично замальовувати нанесення барвників певними техніками;

Актуалізація по темі фарбування волосся:

- За що відповідає перша цифра в барвнику для волосся?
- Як Ви розумієте фарбування блоками?
- На яких ділянках волоссяного покриву голови не бажано обезбарвлювати волосся?
- Що означає репігментація?

ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ: ПРОЧИТАТИ ТА ПЕРЕПИСАТИ ПІДКРЕСЛЕНИЙ ТЕКСТ. ЗАМАЛЮВАТИ СХЕМУ ФАРБУВАННЯ «МОЗАЇКА».

ПЕРЕГЛЯНУТИ ВІДЕО:

<https://youtu.be/Q2jVyEKkwug> FLAMBOYAGE INNOVATIVE COLOUR SERVICE - DAVINES – ING (анг.)

<https://youtu.be/aVcl-9KVo5Y> Flamboyage (музика)



Своєю появою **ТЕХНІКА ФЛАМБОЯЖ** (від франц. «Flamboyant» - горіти, палахкотіти) зобов'язана Анжело Семінарі, арт-директору бренду Davines. Зареєстрований товарний знак послуги - Flamboyage®, саме це слово має містити рядок в переліку послуг салону.

Техніка фламбояж дозволяє надати волоссю дуже природний колір і обсяг, і при цьому не вимагає частого оновлення в салоні. Вся справа в запатентованих брендом Davines принципово нових смужках з прозорою

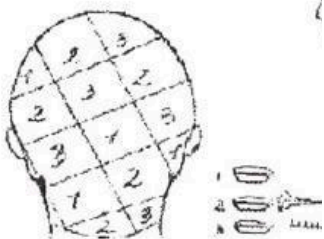
спеціального паперу з клейкою стороною. На відміну від використовуваної при мелірованні фольги або паперу, смужки, які використовуються при фламбояже, дають можливість отримати поступові природні переходи кольору і майже непомітні відблиски - точно такі, які з'являються влітку на сонці. При мелірованні ж вони виходять більш різкими і відокремленими один від одного.

Клейку сторону смужки для фламбояжа прикладають до волосся, і з її допомогою відділяють пасмо. Техніку фламбояж можна використовувати при роботі з волоссям будь-якої довжини, фактури і будь-якого кольору. На приклеєні до смужці волосся наноситься фарба. Вільний край плівки закріплюється біля основи пасма. Коли час впливу барвника закінчиться, смужку можна просто видалити за допомогою теплої води максимально комфортним для клієнта способом.

При іншому варіанті фарбування, більш схожому на традиційне мелірування, пасма відокремлює сам майстер, а прозорість плівки дозволяє відстежувати всі зміни, що відбуваються кольору. При цьому способі часто використовують не один, а відразу кілька - гармонують один з одним барвників.

ТЕХНІКА «МОЗАЇКА» , «равлики»

Волоссяний покрив голови розділяємо на декілька ділянок, це може бути від 5 до 15. Це залежить від кольорової гами, бажання клієнта, довжини та форми стрижки. Можна використовувати від трьох і більше кольорів.



Мозаїка