

Ainevaldkond	Kunstiained
Kursuse nimetus	Kunstitund: visuaalkunstide praktikum
Eelduskursused	Puuduvad. Kursus ei eelda õpilaselt varasemaid käelisi oskusi ega kokkupuudet kunstiga. Kuid tarvilik on huvi visuaalse eneseväljenduse vastu, avatus erinevaid tehnikaid proovida ja julgus kaasa rääkida. Nb! Joonistusoskus pole oluline!
Lõimumine	Kunstiõpetus, ajalugu
Kursuse maht ja õppekorraldus	21 tundi: kontakttunnid ja iseseisev töö. Grupi suurus on max 12 õpilast.
Õpetamise aeg	I perioodi valikainete nädal 24. - 28. november 2025. II perioodi valikainete nädal 2.-6. märts 2026.
Kursuse läbiviija	Laura Ruuder on fotograafia haridusega kaasaegne kunstnik, loominguline ninja ja lihtsalt joonistamisentusiast. Valikaine juhendajana tunneb ta rõõmu oma kunstialaste teadmiste ja oskuste jagamisest.
Kursuse eesmärgid	Kursuse eesmärkideks on: a) tuua rohkem rõõmu, huvi ja vabadust õpilase loomingulistesse tegevustesse; b) käivitada ja toetada õpilase kujutlusvõimet, loovust, arengut; c) luua loominguline ja kriitikavaba ruum; d) katsetada erinevate lihtsasti ligipääsetavate ja baasiliste tehnikatega; e) äratada ja julgustada õpilase huvi visuaalse eneseväljenduse vastu; f) suunata tähelepanu visuaalsete narratiivide küllusele meie ümber; g) anda õpilasele võimalus luua enda jaoks juurde viise maailma kogemiseks & arendada oma visuaalset keelt; h) arendada oskust arutleda oma ja teiste tööde üle; i) toetada õpilase loovat mõtlemist ja visuaalset väljendusoskust;
Kursuse lühikirjeldus	Kunstitund ehk visuaalkunstide praktikum on üles ehitatud nii nagu kunstitunnid vanasti. Valikaine on loodud selleks, et tuua gümnaasiumiastme kunstiajaloo aine kõrvale korra tagasi ka algklasside kunstitunni õhkkond, kus peamiseks eesmärgiks oli katsetada, erinevaid tehnikaid proovida ja enda jaoks midagi uut avastada. 5 päeva jooksul kulgev loominguline kursus on mõeldud kõigile, kes tunnevad loomingulist impulssi, soovivad juhendaja käe all avastada ja läbi proovida erinevaid tehnikaid kollaažist köitmiseni, lisaks end valitud vahenditega vabalt väljendada ja laiendada oma loomingulist tööriistapagasit nii teoorias kui praktikas.

	Teemad: ülevaade värvus- ja vormiõpetusest, visuaalse loojutustuse ja kavandamise põhitõed, teoreetiline ja praktiline ülevaade erinevatest lihtsasti ligipääsetavatest tehnikatest nagu kollaaž, väikeformaadiline köitmine, fotoraamatud, tindijoonistus, sõejoonistus ja lihtsad trükitehnikad (suminagashi, intaglio tetrapaki abil, monotüüp tekstiili, kaevuluugitrükk (vastavalt ilmale), kartulitrükk). Lisaks katsetame erinevaid materjale ehitus- ja siidipaberist tekstiilini, õpime paberit kruntima ja võimaluse korral teeme ka ise paberit.
Kursuse õpitulemused	Kursuse läbinud õpilane a) mõistab erinevate tehnikate võimalusi & piiranguid ja rakendab neid visuaalses eneseväljenduses b) tunnetab oma loomingulist huvi ja viib oma ideid ellu julgelt ja asjatundlikult, teades ka, et vead kuuluvad protsessi juurde c) mõistab värvus- ja vormiõpetuse põhitõdesid, oskab neid igapäevaelus märgata & vajadusel rakendada a) tunneb ennast valitud pinnal meelepärase vahendiga vabalt ja enesekindlalt
Hindamine	Arvestatud/mittearvestatud. Arvestuse saamiseks ootab õpetaja vähemalt 90% ulatuses tundides osalemist, aktiivsust, julgust ja süvenemist. Rohkem infot valikaine lõpuülesande kohta juba koha peal.
Õppematerjalid	Materjalid vahendab kursuse läbiviija koha peal.
Kirjandus (soovituslik kirjandus)	Jagatakse õpilastega enne kursuse algust.
Kursuse väljund	Kunstiprojektid, omalooming, omaloomingukonkursid, erinevate materjalide ja tehnikate tundmine, igapäevane visuaalne eneseväljendusoskus, värvusõpetus, vormiõpetus.