

TÍTULO DO TRABALHO

(Fonte Arial, em maiúsculo, negrito, tamanho 12 e centralizado)

Nome e Sobrenome (*Primeiro autor – Instituição*), Nome e Sobrenome (*Segundo autor – Instituição*), *Prof. Nome e Sobrenome* (*Orientador – instituição*)

Estudante do curso de (nome do curso), (nome da instituição), (cidade/estado). Professor do curso de (nome do curso), (nome da instituição), (cidade/estado). E-mail do orientador: professor@instituição.br.

RESUMO

O texto deve ser escrito em Arial 12, espaço simples, em um único parágrafo. Deve conter no máximo 350 palavras, excluindo-se o cabeçalho (título e autores). O resumo será publicado no Caderno de Resumos do MCISA 2021, portanto, deverá ser revisado e aprovado pelo orientador antes de sua submissão.

Resumo deverá apresentar (i) <u>Introdução</u>: deve ser elaborada de maneira sucinta e contextualizar a relevância do trabalho proposto; (ii) <u>Objetivo</u>: transmitir de forma clara o objetivo geral do trabalho, podendo estar associado à objetivos específicos; (iii) <u>Metodologia</u>: apresentar adequadamente os métodos, técnicas e os instrumentos utilizados para as buscas relativas ao estudo/investigação proposta; (iv) <u>Resultados</u>: neste item são descritos todos os resultados encontrados na pesquisa, seguido de sua discussão; (v) <u>Conclusões</u>: são apresentadas as considerações finais correspondentes aos objetivos ou hipóteses do trabalho, destacando os principais resultados obtidos, os pontos relevantes apresentados, suas limitações e as sugestões para futuras pesquisas.

Resumos enviados fora dos padrões descritos acima serão rejeitados e devolvidos aos autores, correndo o risco de não serem publicados nos Anais do evento.

PALAVRAS-CHAVE: materiais, reciclagem, mostra cultural (acrescentar mais três palavras-chave separadas por vírgula).