

ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KỲ II (Đề tham khảo)

Năm học 2022 – 2023

Môn: Ngữ văn - Lớp 7

Thời gian làm bài: 90 phút (Không kể thời gian giao đề)

Phần I. Đọc hiểu (6,0 điểm)

Đọc văn bản sau và trả lời các câu hỏi:

LỄ HỘI NGHINH ÔNG VÀM LÁNG - NÉT VĂN HÓA ĐỘC ĐÁO CỦA NGƯỜI DÂN VÙNG VEN GÒ CÔNG

Hàng năm, cứ đến ngày 9, 10 và 11/3 (âm lịch), người dân thị trấn Vàm Láng (huyện Gò Công Đông) lại nô nức tham gia Lễ hội Nghinh Ông. Đây là một lễ hội truyền thống của ngư dân, cầu cho mưa thuận gió hòa khi ra biển và ước mong cuộc sống ấm no, hạnh phúc. Lễ hội Nghinh Ông mang đậm sắc thái đối với những ngư dân vùng ven biển Gò Công, nhằm góp phần bảo tồn và phát huy giá trị văn hóa truyền thống của dân tộc, giá trị đời sống văn hóa, yếu tố tâm linh của ngư dân. Thông qua lễ hội, người dân Gò Công có cơ hội giới thiệu những nét văn hóa đặc trưng cũng như thúc đẩy, phát triển tiềm năng du lịch của địa phương.

[...]Tại tỉnh Tiền Giang, Lễ hội Nghinh Ông được tổ chức tại Lăng Ông Nam Hải thuộc khu phố Lăng 2, xã Vàm Láng, huyện Gò Công Đông mang đậm nét văn hóa truyền thống của ngư dân. Lễ hội diễn ra trong 03 ngày 9, 10 và 11 của tháng 3 (âm lịch) hàng năm nhằm cầu mong cho biển lặng, gió hòa, ngư dân may mắn làm ăn phát đạt an khang. Vào ngày này, nhân dân trong vùng và du khách tham gia lễ hội rất đông. Theo các bậc cao niên, Lễ hội Nghinh Ông còn gắn liền với truyền thuyết của việc vua Gia Long ban sắc phong cho cá Ông.

[...]Hơn 100 năm qua, chính quyền và ngư dân thị trấn Vàm Láng đều tổ chức Lễ hội Nghinh Ông rất trang trọng với lễ rước và lễ tế truyền thống. Từ sáng sớm ngày 09/3 (âm lịch), các vị kỳ lão tại Lăng Ông Nam Hải sẽ tổ chức nghi thức thỉnh Sắc thần tại đình thần xã Kiểng Phước (huyện Gò Công Đông) và tổ chức các lễ cúng tiên sư, thỉnh cỗ bánh, thỉnh vong trên bộ, thỉnh vong lạc thủy và lễ xô giàn thí (cúng cầu an). Điểm nhấn của lễ hội là ngày chính lễ vào ngày 10/3 (âm lịch), các vị bộ lão, chủ ghe và Ban Tổ chức sẽ tham dự lễ rước trên biển. Sáng sớm, đoàn rước xuất phát từ cảng Vàm Láng (với hàng chục tàu, thuyền của ngư dân có trang trí cờ hoa rực rỡ và đầy đủ các đồ tế lễ) hướng về biển để tiến hành lễ cúng tế Ông.

[...]Sau đó, đoàn trở về, cờ hoa rực rỡ. Chiếc tàu hay ghe có long đình nổi trống, đi vào các bến để chúc sự tốt lành cho các đội tàu. Bên các bờ rạch, nhà nhà đều đặt bàn hương án ngoài trời, với đầy đủ hương hoa, lễ vật, khói nhang nghi ngút. Đoàn trở về tập trung tại Lăng Ông Nam Hải và tiến hành lễ rước (diễn hành trên bộ). Trên bờ lại có sẵn một đội lân nghênh đón. Long đình, lư hương, mâm heo quay, bánh trái được long trọng đưa vào lăng làm lễ an vị, trong sự chào đón hoan hỉ của hàng ngàn người. Tiếp sau phần lễ là phần hội được tổ chức một cách tưng bừng, náo nhiệt. Đoàn hát bội diễn các tuồng xưa. Diễn ngày, diễn đêm tùy theo sức đóng góp của các đội tàu (đội tàu được phân theo ngành: Ngành sông cầu, ngành đáy chạy, ngành lưới gộc...). Dịp này, nhân dân và du khách còn tham gia các trò chơi dân gian như: Kéo co, bắt vịt, đua thuyền, bơi lội, đua xe đạp chậm, đá bóng, ... làm cho không khí ngày hội thêm vui tươi, huyền ảo.[...]

(ThS. Võ Văn Sơn, Lễ hội Nghinh Ông Vàm Láng - nét văn hóa độc đáo của ngư dân vùng ven Gò Công, theo Cổng thông tin điện tử tỉnh Tiền Giang, ngày 24/10/2020,

<https://tiengiang.gov.vn/chi-tiet-tin/?le-hoi-nghinh-ong-vam-lang-net-van-hoa-oc-ao-cua-ngu-dan-vung-ven-go-cong/25096226>)

Tài liệu tham khảo

1. Phan Hồng Giang, Bùi Hoài Sơn (2012), Quản lý văn hóa Việt Nam, trong tiến trình đổi mới và hội nhập quốc tế, NXB Chính trị quốc gia - Sự thật.
2. Lê Kinh Nam (2018), "Lễ hội Nghinh Ông nét văn hóa đặc sắc ở Bà Rịa - Vũng Tàu", Kỷ yếu hội thảo quốc tế: Triết lý nhân sinh của người dân Nam Bộ, Phần 2: Văn hóa tổ chức đời sống, Trường Đại học An Giang.
3. Ủy ban nhân dân Tiền Giang (2018), Quyết định số 2010/QĐ-UBND ngày 25 tháng 7 năm 2018 của Ủy ban nhân dân Tiền Giang về việc Quy định quản lý di tích lịch sử - văn hóa và danh lam thắng cảnh trên địa bàn tỉnh Tiền Giang.

Câu 1: Đoạn trích trên cung cấp thông tin về sự kiện chính nào?

- A. Lễ hội Nghinh Ông Vàm Láng B. Các lễ hội ở khu vực vùng ven Gò Công
C. Lễ hội của ngư dân vùng ven Gò Công D. Lễ sắc phong cho loài cá Ông

Câu 2: Địa điểm diễn ra sự kiện chính được nói đến trong đoạn trích?

- A. Vùng ven Gò Công B. Xã Kiềng Phước, huyện Gò Công Đông
C. Xã Vàm Láng, huyện Gò Công Đông D. Cảng Vàm Láng, huyện Gò Công Đông

Câu 3: Xác định chủ ngữ của câu văn sau: “*Vào ngày này, nhân dân trong vùng và du khách tham gia lễ hội rất đông*”.

- A. Vào ngày này B. Nhân dân trong vùng và du khách
C. Nhân dân trong vùng và du khách tham gia lễ hội D. Rất đông

Câu 4: Cho biết tác dụng của Tài liệu tham khảo ở phần cuối văn bản?

- A. Giúp người đọc có thêm điều kiện để nắm bắt được một cách chính xác những thông tin, thông điệp, ý nghĩa văn bản.
B. Giúp người đọc có được những nhận định ban đầu về mức độ tin cậy của nội dung thông tin trong văn bản hay giá trị chuyên môn, khoa học của văn bản.
C. Là những tài liệu mà người tạo lập văn bản tìm đọc và khai thác các thông tin cần thiết, có liên quan tới vấn đề được trình bày trong văn bản.
D. Nêu thông tin về họ, tên tác giả của ý kiến, nhận định được trích dẫn.

Câu 5: Sa-pô của văn bản (phần in đậm sau nhan đề) có tác dụng gì?

- A. So sánh ngày hội Nghinh Ông ở các vùng khác với ngày hội Nghinh Ông ở Vàm Láng
B. Thu hút sự chú ý của người đọc, nhấn mạnh sự kiện ngày hội Nghinh Ông Vàm Láng
C. Thu hút người đọc, định hướng nội dung chính của văn bản
D. Kể lại diễn biến lễ hội Nghinh Ông Vàm Láng

Câu 6: Sự kết hợp giữa thuyết minh với miêu tả trong văn bản trên đã đem đến hiệu quả như thế nào?

- A. Thông tin được đề cập cụ thể, sinh động và dễ hình dung hơn
B. Nội dung được đề cập giàu tính thẩm mỹ và tính hư cấu hơn
C. Văn bản có đầy đủ đặc điểm của phong cách ngôn ngữ báo chí
D. Văn bản thể hiện rõ hơn nét văn hoá của người dân xã Vàm Láng

Câu 7: Sắp xếp các hoạt động trong lễ hội theo đúng trình tự diễn ra sự việc được cung cấp trong văn bản:

(1) lễ cúng tiên sư, thỉnh cỗ bánh, thỉnh vong trên bộ, thỉnh vong lạc thủy và lễ xô giàn thí	(4) lễ an vị
(2) lễ rước trên biển	(5) lễ rước (diễu hành trên bộ)

(3) nghi thức thỉnh Sắc thần	(6) lễ cúng tế Ông
------------------------------	--------------------

Cho biết các sự việc trên được sắp xếp theo trật tự nào?

Câu 8: Em hãy xác định phương tiện phi ngôn ngữ mà tác giả đã sử dụng trong văn bản? Cho biết tác dụng biểu đạt của phương tiện đó?

Câu 9: Tham gia lễ hội văn hóa là nét đẹp của người Việt. Theo em, mỗi chúng ta khi tham gia các lễ hội cần có ứng xử (về thái độ, hành vi, lời nói...) như thế nào cho phù hợp?

Phần II. Viết (4,0 điểm)

Hãy viết bài văn giới thiệu về quy tắc hoặc luật lệ của trò chơi *Thả diều* - trò chơi quen thuộc với trẻ em Việt Nam.

- Hết -