

Урок № 27

Основні вимоги до моделювання зачіски

Моделювання являє собою процес створення нових варіантів оформлення волосся, розроблення на основі існуючих моделей різних відрізняються модифікацій, відтворення образу по фотографії або малюнку.

За допомогою моделювання відбувається вирішення наступних завдань:

- розробка нових моделей укладок і стрижок, які відповідають вимогам і побажанням суспільства;
- розвиток новітніх модних тенденцій;
- формування естетичної складової громадськості за рахунок поширення художніх моделей зачісок.

На сьогоднішній день виділяють 3 основні види моделювання:



- Масове. Типові і узагальнені побажання клієнта дають модельєра прекрасну основу для створення абсолютно нової зачіски, укладання, стрижки. Мистецьке розмаїття вноситься певним кольором волосся, прикрасою, укладанням.



- Під індивідуальним моделюванням, варто розуміти підбір вже існуючої укладання, стрижки або зачіски під образ конкретної людини. Майстер зберігає тільки загальний стиль, характерний для зачіски.



- Зовсім інший характер має моделювання видовищних зачісок. В даному випадку майстер працює над фантастичними, історичними або театральними образами. Одяг не повинна виходити на перший план образу. У його центрі має бути художнє моделювання та оформлення зачіски, а також соковитий і яскравий макіяж.

Переглянути відео ролик

<https://youtu.be/-ZM-СрoвRqM> моделювання вечірньої зачіски (рос..)

<https://youtu.be/HbzxYL-GHvM> Майстер клас виконання вечірньої зачіски (укр...)

Урок № 27

Основні вимоги до моделювання зачіски

Моделювання являє собою процес створення нових варіантів оформлення волосся, розроблення на основі існуючих моделей різних відрізняються модифікацій, відтворення образу по фотографії або малюнку.

За допомогою моделювання відбувається вирішення наступних завдань:

- розробка нових моделей укладок і стрижок, які відповідають вимогам і побажанням суспільства;
- розвиток новітніх модних тенденцій;
- формування естетичної складової громадськості за рахунок поширення художніх моделей зачісок.

На сьогоднішній день виділяють 3 основні види моделювання:



- Масове. Типові і узагальнені побажання клієнта дають модельєра прекрасну основу для створення абсолютно нової зачіски, укладання, стрижки. Мистецьке розмаїття вноситься певним кольором волосся, прикрасою, укладанням.



- Під індивідуальним моделюванням, варто розуміти підбір вже існуючої укладання, стрижки або зачіски під образ конкретної людини. Майстер зберігає тільки загальний стиль, характерний для зачіски.



- Зовсім інший характер має моделювання видовищних зачісок. В даному випадку майстер працює над фантастичними, історичними або театральними образами. Одяг не повинна виходити на перший план образу. У його центрі має бути художнє моделювання та оформлення зачіски, а також соковитий і яскравий макіяж.

Переглянути відео ролик

<https://youtu.be/-ZM-CpovRqM> моделювання вечірньої зачіски