

Образ матери в творчестве С.Есенина.

Актуальность: знакомство детей подготовительной логопедической группы с отрывком стихотворения С.А.Есенина «Письмо матери». Развитие устной речи, умение анализировать.

С детьми подготовительной логопедической группы было разобрано в ходе беседы отрывок одного из самых знаменитых стихотворений Есенина «Письмо к матери».

Данное произведение- это поэтическое послание к самому дорогому человеку-МАМА. Стихотворение всегда оставляет впечатление: жалость, сочувствие, слезы. Оно наполнено любовью сына, признанием- как много он причинил беспокойства материнскому сердцу, которое всегда всё прощает.

Познакомились и расшифровали старинные слова: несказанный свет; шибко; ветхом шушуне.

Шушун и шибко являются ключевыми словами. Этот диалектный непонятный шушун соединяется соединяется со словом шибко, каким то неловким и в тоже время задушевным. Дает аллитерацию на Ш и Ж.

Прочитала отрывок и попросила прислушаться детей:

Ты жива еще,моя старушка

Жив и я. Привет тебе,привет!

Пусть струится над твоей избушкой

Тот вечерний несказанный свет.

Пишут мне, что ты, тая тревогу,

Загрустила шибко обо мне,

Что ты часто ходишь на дорогу

В старомодном ветхом шушуне....

Плавность и песенность, которую использует поэт, и это Ш которое расходится волнами по стихотворение. Есенин первый поэт который близко соединил свой личный опыт и стихи. Сергей не скрывал своей жизни. Через строки он поделился своими чувствами к матери.

В этом есть настоящая ,искренняя нота, связь матери с Родиной. Возвращение в низенький родительский дом. Рассмотрели с детьми дом поэта, достопримечательности родного края на экране.

Через поэзию С.А.Есенина дети подготовительной логопедической группы проработали звук Ш, почувствовали глубокий смысл любви к родному человеку – матери. Любовь к природе и родному краю.