

Контрольна робота №2
«Давня українська література. Творчість Г.Сковороди»

I варіант

(1-8 по 0,5б.)

1. У якому місті з'явилася перша друкарня в Україні?
2. Запишіть прізвище письменника-полеміста.
3. Які козацькі літописи ви знаєте?
4. Автор перекладу «Плачу Ярославни»?
5. Що є кульмінацією «Слова про похід Ігорів».
6. Старовинний пересувний український ляльковий театр, де ставили релігійні й світські п'єси – це...
7. Автор байки «Бджола та шершень».
8. Укажіть, з чим Г. Сковорода порівнює совість у вірші «Всякому місту - звичай і права»:

А із суворим суддею Б з чистим кришталем В з прозорою сльозою Г із суворим вироком

II рівень

1. *Установіть послідовність подій у "Слові про похід Ігорів"* **1,5б**

1. здобуття перемоги русичами
2. автор має намір правдиво розказати про трагічну битву русичів на чолі з князем Ігорем з половцями
3. втеча з полону і повернення князя Ігоря до Києва
4. затемнення Сонця

2. *Вірш Г. Сковороди "De libertate" з латинської перекладається:* **0,5б**

- | | |
|---------------------------|------------------|
| а) "Про свободу"; | б) "Про дружбу"; |
| в) "Про єдність народів"; | г) "Про любов". |

3. *Паліндром – це...* **1б.**

4. *Висловлення зі «Слова про Ігорів похід» «Браття і дружино! Лучче ж би потятим бути, аніж полоненим бути. Так всядьмо, браття, на свої бистрії коні та на Дін синій поглянем» належить:*

1б.

А Бояну	Б князю Ігорю	В князю Всеволоду	Г князю Святославу
---------	---------------	-------------------	--------------------

5. *Назвіть особливості байок Г. Сковороди.* **1б.**

III рівень (3 б.) На вибір

Напишіть твір-мініатюру за одним з афоризмів Г. Сковороди:

«Бери вершину — і матимеш середину»,
«Не за обличчя судить, а за серце»,

«З усіх втрат втрата часу найтяжча»

Контрольна робота №2
«Давня українська література. Творчість Г.Сковороди»

II варіант

(1-8 по 0,5б.)

1. Основоположник друкарства в Україні?
2. Автор і упорядник «Повісті минулих літ»?
3. Збірка поезій Г.Сковороди називається...
4. II пол. XVI – I пол. XVII ст. в українській літературі це епоха?..
5. У якому році надруковано першу книгу в Україні?
6. Театр, в якому вистави розігрувалися ляльками на паличках (маріонетками) у великій дерев'яній дво- або триповерховій скрині – це...
7. Заклик до єднання для спільної боротьби проти ворогів – це ідея твору...
8. Ідеї “сродної праці” присвячена байка Г. Сковороди:

А “Олениця та Кабан”; **Б** “Собака і Вовк”; **В** “Бджола та Шершень”; **Г** “Ворона і Чиж”.

II рівень

1. Установіть відповідність між назвою твору Г.Сковороди і рядками з нього **2б**

Назва твору

- | | |
|------------------------|---|
| 1) " Бджола і Шершень" | 2) " Всякому місту - звичай і права" |
| 3) «De libertate» | 4) " Вступні двері до християнської добронравності" |

Текст твору

- А)** Світ ловив мене, та не спіймав.
Б) Бог зробив потрібне неважким, а важке-непотрібним.
В) Байдуже смерті мужик ти чи цар,- Все пожере, як соломуч, пожар.
Г) Що є свобода? Добро в ній яке? Кажуть, неначе воно золоте?
Д) «Незрівнянно більша радість збирати мед, аніж його споживати. До сього ми народжені...»

2. Які проблеми порушені в поезії "Всякому місту - звичай і права"? **1б.**

3. Про київського князя Святослава («Слово про похід Ігорів») йдеться в рядку:

- А** «Великому Хорсові путь перебігав»; **Б** «Жадоба спробувати Дону великого знамення йому заступила»; **В** «Підпер гори угорські своїми залізними полками»; **Г** «Ізронив своє злоте слово, з слізою змішане»; **Д** «Думкою поле міряє од великого Дону до малого Дінця» **1б.**

4. Поясніть, що означає назва вірша Г. Сковороди «De libertate» і що автор у ньому оспівує, кого називає батьком свободи ? **1б.**

III рівень (3 б.)

Напишіть твір-мініатюру за одним з афоризмів Г. Сковороди:

- «Копай всередині себе криницю для тої води, яка зросить і твою оселю, і сусідську»,
«Визначай смак не по шкаралупі, а по ядру»,

«З усіх втрат втрата часу найтяжча»