本校特色發展情境SWOTS分析表

因素	S (優勢)	W(劣勢)	O(機會點)	T(威脅點)	S(策略行動)
環境設備	1.音樂教室兼 具多功能, 可提供練習 場地。 2.各項設備齊 全。	分器材設備 ,仍需汰舊	化部皆提供 申請專案。 2.本縣教育 111認證。	1.大型團體活 動空間不 足。 2.政府財政萎 縮,校舍整 修不易。	1.妥適規劃校內空間, 專科教室兼具多功 能,依不同課程或 活動需求調整使 用。 2.整合學區鄰近社區 資源,建立策略聯 盟合作關係。
師資結構	1.學校 構之 有 事 事 生 生 生 生 生 生 生 生 生 生 生 生 生 生 生 生 生	1.專長教師部 分仍需外聘 兼課令 2.特色與學合 課程起乏。	縴人男聲合 唱團」長期 密集合作, 也培訓校內	1.流動性低, 組織文化較 缺乏創新。	1.申請教師專業發展 學習社群, 研發特 色校本課程。 2.辦理全校性藝術與 人文領域教師專業 成長研習, 提昇校 內教師專業能力。
學生 特質	1.學生可塑性 高。 2.活動力旺 盛。	1.學生數日漸 減少。 2.部分學生缺 乏自信。	1演出機會增 多, 有助建 立自信心。	1.部分學生較 無同理心, 欠缺「群性」 的概念。	1.藉由合唱活動的推 廣,逐步給予學生 「群性」的概念。 2.配合兒童節辦理「歡 慶兒童節-中興歌喉 讚」班際歌唱大賽。
社區家長	色發學長 支持家 之志工服務,協 助校 動校 動類	殊。 2.部分家長忽 略家庭教育 ,影響學生 學習。	織, 充分利 用家長資源。 2.家長協助和 參與特色發 展機會漸 多。	外籍配偶、 隔代教加。 比例增压数 2.部分家的期 子女的過過 不當(過低, 或兩極)。	2.舉辦多項親師活動, 增進彼此瞭解。
資源整合	1. 申請教育 「藝術耕計 文畫」。文(東語) 主 申請公 主 申請公 主 中 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京 京	目受限。	1.辦長習引隊駐內演及縴唱理團活進與,「藥藝台人團種及。業資含之隊「聲山人團」。與與此男」。	,則經費來 源將受限。	1.和社區有常態性的 活動,建立深厚的 依存關係。 2.積極爭取社會資源 協助學校設備經 費。