

Análisis de personajes

5.8 (B) analiza las relaciones y los conflictos entre los personajes

Podemos aprender sobre un personaje principal a través de sus interacciones con otros personajes de la historia. Encuentra un lugar donde los personajes están interactuando. Luego, pregúntate: *¿cómo trata el personaje al otro personaje? ¿Qué opinas de su relación? Piensa en cómo se hacen sentir los personajes.*

Ejemplo de estudiante: Iris y Walter Series

Iris ama a su mejor amigo, Walter. Ella quiere que sean mejores amigos para siempre. Iris es feliz cuando Walter está cerca. El primo de Walter, Howie, viene de visita. Howie es malo con Iris. Howie dijo: "¿Tiene que hacer todo con nosotros?" Iris está triste. Al día siguiente, Walter vino a la casa de Iris. Él dijo: "Lo siento". Iris dijo: "Está bien". Iris y Walter están contentos de que Howie se haya ido.

Pensemos en los personajes ...

- **¿Cómo trató Howie a Iris?** *Era malo y no la quería cerca.*
- **¿Qué opinas sobre la relación de Howie e Iris?** *No serán amigos.*
- **¿Cómo hace sentir Howie a Iris?** *Ella se siente triste y herida por sus palabras y acciones.*
- **¿Qué opinas sobre la relación de Walter e Iris?** *No van a dejar que Howie rompa su amistad.*
- **¿Cómo hace Walter para sentir a Iris?** *Ella sabe que es su mejor amigo porque es amable.*

Lea el siguiente extracto de **Superfudge** de Judy Blume. En esta parte, Peter descubre que Fudge, su hermano pequeño, irá a la escuela con él.

Luego comenzó a decirme a dónde iría a la escuela, pero todavía estaba medio dormida y realmente no escuchaba hasta que ella dijo algo como ... tener a tu hermano pequeño en la misma escuela.

Y me senté, repentinamente despierto. "¿Qué dijiste?" "¿Acerca de?" "Justo ahora ... ¿sobre Fudge y la escuela?" "Oh ... lo hemos probado. Y a pesar de que es un poco joven, podremos inscribirlo en el jardín de infantes. Después de todo, ha tenido un año completo de preescolar, y conoce sus meses y días de la semana y sus colores, y ... incluso puede deletrear Maine".

"Sí ... sí ..." dije. Todos sabemos que el niño es un genio. Pero dijiste algo más ... ¿sobre él yendo a la misma escuela que yo? "Así es. Estarás en sexto grado y él estará en kindergarten. ¿No será divertido?

"Diversión!" Eso lo hizo. Salté de la cama y agarré mi bolso Adidas. "¿Crees que es divertido ir a una escuela nueva? Ni siquiera conozco a nadie allí. Y definitivamente no quiero ir a la escuela con el pequeño monstruo. No entiendes nada, ¿verdad? Abrí los cajones de mi cómoda y tiré mi ropa en la bolsa. "Esta vez realmente me voy!"

1. ¿Qué muestra la conversación de Peter y su madre al lector sobre su relación?
A. Peter está molesto con su madre B. Peter está feliz. C. Peter está cansado y con sueño.
2. ¿Qué puede concluir el lector acerca de Pedro?
A. Peter quiere ir a la escuela. B. Peter no quiere que su hermano vaya a su escuela. C. Peter quiere que su madre vaya a la escuela con él.
3. ¿Qué conclusión puede hacer el lector sobre Peter y su hermano pequeño, Fudge?
A. Ellos son mejores amigos. B. Peter piensa que su hermano pequeño es molesto. C. Peter ama a su hermano pequeño.
4. Encuentre la evidencia para probar su respuesta para el número 3.