

Пальчиковые игры

1. «Пальчики здороваются»

Идут четыре братца навстречу старшему (*Пальцы ритмично соединяются*),

Здравствуй, большой! (*с большим щепотью*)

Здорово, Васька — указка! (*большой соединяется с указательным*)

Здорово, Мишка — середка! (*большой соединяется со средним*)

Здорово, Гришка — сиротка! (*большой соединяется с безымянным*)

Да ты, Крошка — Тимошка! (*большой соединяется с мизинцем*)

2. «Дружные братья»

Ну-ка, братцы за работу, покажи свою охоту (*руки сжаты в кулак*).

Большаку дрова рубить (*разгибает большие пальцы*),

Печи все тебе топить (*разгибает указательные пальцы*),

А тебе воду носить (*разгибает средние пальцы*),

А тебе обед варить (*разгибает безымянные пальцы*),

А тебе хлеба месить (*разгибает мизинцы*).

3. «Семья»

Разгибаем из кулачка по одному пальчику начиная с большого.

Этот пальчик — дедушка,

Этот пальчик — бабушка,

Этот пальчик — папочка,

Этот пальчик — мамочка,

Этот пальчик — я!

Вот моя семья! (*ладонь раскрыта, проговаривается ритмично*)

4. «Помощники»

Мы капусту рубим, рубим (*постукивать ребром ладони об стол*),

Мы морковку трем, трем (*поочередно ладонью и кулаком тереть по столу*),

Мы капусту солим, солим (*движения, имитирующие подсаживание*),

Мы капусту ждем, ждем (*с силой сжимаем кулачки, а потом разжимаем*).

5. «Дружба»

Дружат в нашей группе девочки и мальчики *(пальцы рук соединяются в «замок»)*.

Мы с тобой подружим маленькие пальчики *(ритмичное касание одноименных пальцев обеих рук)*.

Раз, два, три, четыре, пять *(поочередное касание одноименных пальцев, начиная с мизинцев)*,

Начинай считать опять.

Раз, два, три, четыре, пять.

Мы закончили считать *(руки вниз, встряхнуть кистями)*

6. «Кулак-ребро-ладонь»

На плоскости стола три положения руки последовательно сменяют друг друга. Выполняется 8–10 раз правой рукой, затем левой, далее обеими руками.

7. «На прогулку»

Пошли пальчики гулять *(пальцы рук сжаты в кулаки, большие пальцы опущены вниз и как бы прыжками двигаются по столу)*

А вторые догонять *(ритмичные движения по столу указательных пальцев)*

Третьи пальчики бегом *(движения средних пальцев в быстром темпе)*

А четвертые пешком *(медленные движения безымянных пальцев по столу)*

Пятый пальчик поскакал *(ритмичное касание поверхности стола обоими мизинцами)*

И в конце пути упал *(стук кулаками по поверхности стола)*

8. «Замок»

На двери висит замок —

Кто его открыть бы смог? *(быстрое соединение пальцев в замок)*

Потянули... *(тянем кисти в стороны)*

Покрутили... *(волнообразные движения)*

Постучали... *(пальцы сцеплены в замок, дети стучат ладонями)*

И открыли! *(пальцы расцепились)*

9. «Семь сыновей»

У Маланьи, у старушки (*хлопки в ладоши: то правая, то левая рука сверху*)

Жили в маленькой избушке (*сложить руки углом, показывая «избушку»*)

Семь сыновей (*показать семь пальцев*),

Все без бровей (*очертить брови пальцами*),

Вот с такими ушами (*ладони с растопыренными пальцами поднести к ушам*),

Вот с такими носами (*показать длинный нос, поставив ладони*

с растопыренными пальцами друг за другом),

Вот с такой головой (*очертить большой круг вокруг головы*),

Вот с такой бородой (*показать руками большую бороду*)!

Они не пили и не ели (*одной рукой поднести ко рту «чашку», другой — «ложку»*)

На Маланью все глядели (*держа руки у глаз, похлопать пальцами, как ресницами*)

10. «У оленя дом большой»

У Оленя (*показать оленя*) дом (*показать дом*) большой.

Он сидит (*присесть*), глядит (*посмотреть*) в окошко (*показать окно*).

Заяц (*показать зайца*) по лесу бежит (*поскакать*),

В дверь ему стучит (*показать стук движением*).

Тук-тук (*стучать*) дверь открой (*показать движение*).

Там в лесу (*показать пальцем за спину*) охотник злой.

Заяц-заяц (*показать зайца*) забегай (*помахать кистью к себе*),

Лапу мне давай (*соединить ладоши*).

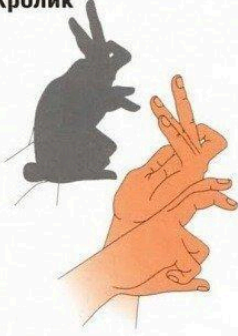
11. Пальчиковый театр

Постановка знакомых сказок или историй собственного сочинения тренирует мелкую моторику рук, развивает воображение, дает возможность самовыражаться, обогащает словарный запас детей.

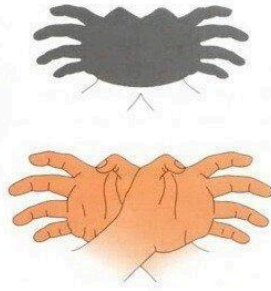
12. Театр теней

Кисти рук складываются определенным образом, чтобы получилось животное. Свет направляется таким образом, чтобы силуэт был различим.

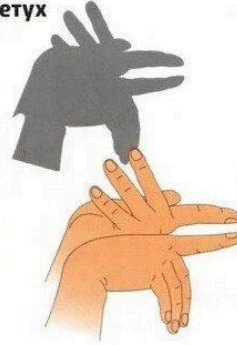
1. Кролик



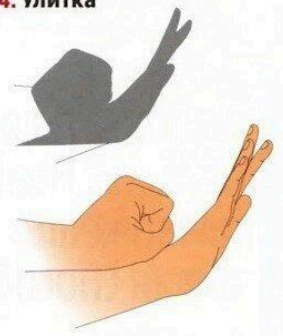
2. Краб



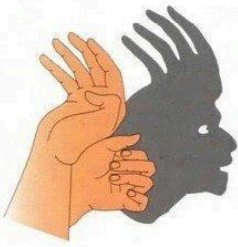
3. Петух



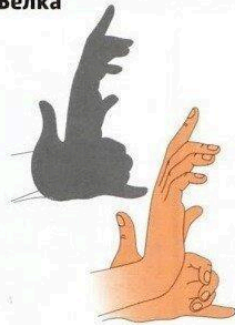
4. Улитка



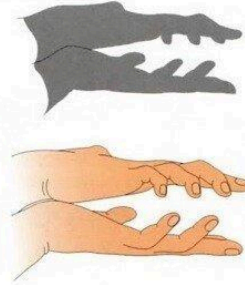
5. Индеец



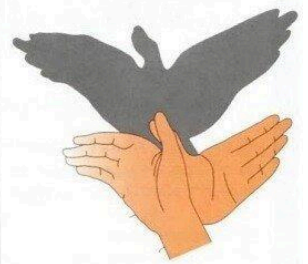
6. Белка



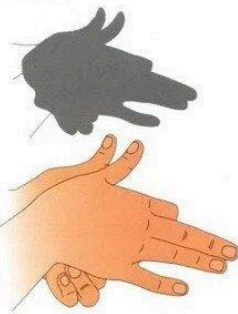
7. Крокодил



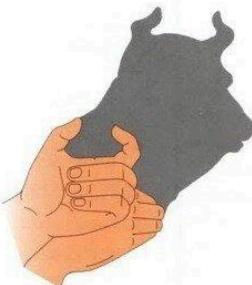
8. Голубь



9. Собака



10. Бык



11. Лось



12. Слон

