

ПОГОДЖЕНО:

Заступник директора з НВР

Підпис ПІБ
«__» _____ 202__ р.

ЗАТВЕРДЖЕНО:
ДИРЕКТОР

Підпис ПІБ
«__» _____ 202__ р.

Календарно-тематичне планування
з мистецтва
у 6 класі
на 2023–2024 н. р.
Учителя: Науменко Ю.І

Календарно-тематичне планування складено до підручника: Людмила Аристова, Наталія Чен. Мистецтво : підручник для 6 кл. закладів загальної середньої освіти. Київ : УОВЦ «Оріон»

Скорочення: СМ — сприймання мистецтва, ХТД — художньо-творча діяльність

1 година на тиждень

II семестр (19 год.)

II семестр		
17		Тема 16. Музичні ансамблі Ансамбль, вокально-інструментальний ансамбль, рок-гурт, джаз-бенд. СМ: пісня «Країна дітей» (муз. С. Вакарчука, сл. С. Жадана, А. Савраненко) у виконанні Святослава Вакарчука, гурту «Океан Ельзи» та alyona alyona. Пісня «Обійми» (муз. С. Вакарчука, Д. Дудка, сл. С. Вакарчука) у виконанні Святослава Вакарчука і гурту «Океан Ельзи». Л. Армстронг «Привіт, Долі» («Hello Dolly»). ХТД: «Дитячими долонями» , муз. і сл. Н.Май — розучування.
18		Тема 17. Хореографічні та вокально-хореографічні ансамблі

		Хореографічний ансамбль, народний танець, вокально-хореографічний ансамбль. СМ: український танець «Повзунець» у виконанні Національного ансамблю танцю України ім. П. Вірського; український народний танець «Метелиця». ХТД: «Дитячими долонями», муз. і сл. Н. Май — виконання.
19		Тема 18. Бальні танці: європейські Бальні танці, танго, квікстеп. СММ: «Танго» (фрагмент виступу на спортивних змаганнях). «Танго» (фрагмент світового телешоу «Танці з зірками»). «Квікстеп» (фрагмент виступу на спортивних змаганнях). «Квікстеп» (фрагмент світового телешоу «Танці з зірками»). ХТД: «В нас земля золота» (муз. Г. Васіної, сл. Н. Бугай) — розучування.
20		Тема 19. Бальні танці: латиноамериканські Латиноамериканські танці, пасадобль, самба.

		СМ: танець «Пасадобль» (фрагмент світового телешоу «Танці з зірками»). Танець «Самба» (фрагмент світового телешоу «Танці з зірками»). Танець «Самба» (фрагмент з Чемпіонату України з бальних танців на візках). ХТД: «В нас земля золота» (муз. Г. Васиної, сл. Н. Бугай) — виконання.
21		Тема 20. Сучасні танці Сучасний танець, танець модерн, хіп-хоп. СМ: М. Равель. Болеро (фрагмент з балету у виконанні «Київ модерн балету», хореографія Раду Поклітару). Танець «Хіп-хоп» (фрагменти зі змагань). ХТД: «Веселкова» (муз. О. Жилінського, сл. О. Кононенка) — розучування.
22		Тема 21. Музично-театральні жанри: опера Опера, концертмейстер. СМ: М. Лисенко опера «Наталка Полтавка»: Пісня Наталки «Віють вітри». Пісня Виборного «Ой під вишнею». Пісня Петра «Сонце низенько». Пісня Наталки «Ой я дівчина Наталка». ХТД: «Веселкова» (муз. О. Жилінського, сл. О. Кононенка) — виконання.
23		Тема 22. Музично-театральні жанри: опера

		Опера, сольні номери, хореографічні, міманс. СМ: Жорж Бізе опера «Кармен» (фрагмент): сцена і хор громадян, солдат, Моралес, Мікаела; хор хлопчиків. AquaSonic. Between Music (Данія, Швеція), композитор Лайла Сковманд. ХТД: «Мрії збуваються» (муз. Л. Бражнікової, сл. Ю. Рибчинського) — розучування.
24		Тема 23. Музично-театральні жанри: балет Балет, танцювальні номери. СММ: Михайло Скорульський, балет «Лісова пісня» (фрагменти). Сцена у лісі: фантастичні лісові істоти, Перелісник, Мавка; Лукаш і Мавка; Весілля Килини та Лукаша. ХТД: «Мрії збуваються» (муз. Л. Бражнікової, сл. Ю. Рибчинського) — виконання.

25		Тема 24. Музично-театральні жанри: оперета Оперета. СМ: Йоганн Штраус. Оперета «Летюча миша» («Кажан») (фрагменти). Сцена Аделі і Альфреда, арія Аделі, ч. 1. Бал-маскарад, ч. 2; Я. Барнич. Оперета «Гуцулка Ксеня» (фрагменти). Пісня-танго «Гуцулка Ксеня». Фрагмент шоу «Голос діти – 5». ХТД: «Їхав козак за Дунай» (сл. С. Климовського, муз. народна) — розучування.
26		Тема 25. Музично-театральні жанри: мюзикл Мюзикл. СМ: мюзикл «Губка Боб» (режисерка Тіна Ландау) (фрагменти): Пірати. Пісня «Коли

		все стає важко». Мюзикл «Сорочинський ярмарок» (композитор О. Злотник, лібрето Вратарьова) (фрагменти). На ярмарку. Кум Цибуля, Солопій Черевик, чорти. ХТД: «Їхав козак за Дунай» (сл. С. Климовського, музика народна) — виконання.
27		<i>Урок узагальнення/мистецтво рідного краю</i>
28		Тема 26. Жанри зустрічаються Жанри-гібриди; концертино. СМ: Жанна Колодуб. Прелюдія-картина «Карпати». Віктор Власов. Скерцо- концертино (фрагмент). Людовіко Ейнауді. Стати (Divenire). ХТД: «Музика рідного дому» (муз. О. Злотника, сл. О. Вратарьова) — розучування.
29		Тема 27. Жанри мультиплікації Анімаційний фільм. СМ: фрагменти з мультфільмів «Про козаків»: «Як козаки куліш варили» (композитор Мирослав Скорик). «Як козаки наречених визволяли» (композитор Ігор Поклад). «Як козаки сіль купували» (композитор Володимир Губа). «Як козаки олімпійцями стали» (композитор Борис Буєвський). ХТД: «Музика рідного дому» (муз. О. Злотника, сл. О. Вратарьова) — виконання.

30		Тема 28. Жанри ігрового кінематографа Комедія, пригодницький фільм, сімейний фільм. СМ: фрагмент із фільму «Кролик Петрик» (режисер Вілл Глак, композитор Домінік Льюїс). ХТД: «Казка» (муз. І. Тучака, сл. М. Тузик) — розучування.
31		Тема 29. Жанри ігрового кінематографа Фентезі, саундтрек. СМ: фрагмент з фільму «Чарлі та шоколадна фабрика» (режисер Тім Бертон, композитор Денні Ельфман): пісня Умпа-Лумп Верука. Фрагмент з фільму «Хроніки Нарнії: лев, чаклунка та шафа» (реж. Ендрю Адамсон, композитор Гаррі Грегсон-Вільямс): Колискова Фавна. Музика з кінофільму (композитор Гаррі Грегсон-Вільямс). Битва (фрагмент); фільм «Чаклунка» (трейлер) (режисер Роберт Стромберг, композитор Джеймс Ньютон Говард). ХТД: «Казка» (муз. І. Тучака, сл. М. Тузик) — виконання.
32		Тема 30. Медіамистецтво Естрадна пісня, шоу.

		СМ: пісня «Дикі танці» у виконанні Руслани Лижичко. Пісня «1944» у виконанні Джамали. Пісня «Стефанія» у виконанні гурту «Kalush Orchestra». ХТД: «Пісня на добро» (муз. І. Карабиця, сл. Ю. Рибчинського) — розучування.
33		<i>Урок узагальнення</i>
34		<i>Урок-концерт</i>