



Universidad
Nacional
de Córdoba

ffyh
Facultad de Filosofía
y Humanidades | UNC

Secretaría de
Posgrado



Universidad Nacional de Córdoba
Facultad de Filosofía y Humanidades

Espacio curricular: Alfabetización Inicial. Teoría y Práctica

Año lectivo: 2022

Cantidad de horas del espacio: 25

Código del espacio: ED010

Ubicación en el plan de estudios

Plan de Estudios Aprobado
RHCD 426/16 (Especialización)
RHCD 427/16 (Maestría)

Resolución Ministerial:
RESOL-2018-1388-APN-ME
RESOL-2019-1242-APN-MECCYT

Docente: Dra. María Angélica Möller

Profesora Consulta de la UNC. Licenciada y Profesora de Pedagogía, Doctora en Psicología.

Investigadora de procesos de aprendizaje infantil, especializada en el área de la lengua escrita. Ha sido docente en los distintos niveles del sistema educativo y conducido programas interdisciplinarios de apoyo escolar. Actualmente ejerce la docencia de posgrado y dirige tesis de maestría y doctorado.

I. Fundamentación:

El área de la lengua escrita constituye desde los inicios de la escolarización un dominio de tradicional y masiva preocupación, ya que afecta a posteriori el resto de la historia escolar. Sabemos que los niños que se apropian feliz y correctamente de la escritura parecen haber adquirido la herramienta que les abrirá las puertas para todos los estudios posteriores.

La “alfabetización” es un proceso concebido hoy interdisciplinariamente, por lo cual este término exige una redefinición que supere las ideas reduccionistas al respecto; en este sentido, preferimos hablar de “ingreso a la cultura escrita”.

Cuando en el entorno familiar y escolar existen desde el principio los ingredientes necesarios: material escrito, intérpretes que ejercen actos de lectura y escritura, adultos que operan como informantes válidos, entre otros, este ingreso se desarrollará felizmente. Pero como estas variables tienen distinto grado de presencia y se combinan de tan diferentes maneras en el entorno socio cultural de cada uno, existen muy diferentes experiencias con la lengua escrita y cuando los niños llegan a la escuela los primeros maestros, si no lo comprenden, resienten la heterogeneidad. Dado que los chicos arriban a la escuela en diferentes condiciones para “comenzar” a aprender, la diversidad de los puntos de partida marca la tarea alfabetizadora y se constituye en un verdadero desafío didáctico, más aún en tiempos de pandemia en que la escolaridad se transitó con diferente suerte.

Por otra parte, merced a las investigaciones psicolingüísticas que se ocupan del desarrollo, hoy disponemos de conocimientos para reflexionar y aportar a los procesos de aprendizaje de la lengua

escrita. Entre otros, hoy sabemos que existen distintos niveles de conocimiento que se traducen en lecturas y escrituras previas a la lectura y la escritura convencional.

Cuando se comienza a escribir el lenguaje deja de ser solo un instrumento de comunicación oral; ahora la lengua, en sus versiones oral y escrita (y en sus relaciones mutuas), se convierte en objeto de reflexiones, de discriminaciones, de descubrimientos. Numerosas investigaciones empíricas han demostrado que la adquisición de un sistema de escritura requiere de este trabajo intelectual de objetivación, que convierte a la lengua (oral y escrita) en un objeto sobre el que se puede pensar, reconocer propiedades, diferenciar y relacionar elementos, funciones y niveles, actividades que ya se ejercen desde los más tempranos intentos. Y que a pesar de su complejidad epistemológica, los niños emprenden alegremente la tarea intelectual necesaria para dominar la lengua escrita.

Estos procesos de apropiación, a partir de la profunda revolución tecnológica y cultural que significaron las TIC, se desarrollan hoy en variados contextos y con nuevas herramientas. Así como existen nuevos soportes de lectura y nuevos instrumentos de escritura, hoy disponemos de nuevos libros, de textos digitalizados asociados con imágenes, con sonidos, con videos, etc., que hacen atractiva la lectura y ayudan a la alfabetización; asimismo existen nuevas modalidades de comunicación y de circulación de todo tipo de textos. Roger Chartier destaca la actual y necesaria convivencia de tres culturas de lo escrito: la manual, la impresa y la digital.

En este curso, en función de los objetivos de la carrera, se focalizará en principio en los modos de presentación de la lengua escrita en los diseños curriculares y en las alternativas didácticas propuestas para la alfabetización inicial. Cuando analizamos las decisiones curriculares y didácticas que se toman en este dominio, es necesario considerar a la vez cómo se concibe la lengua escrita (el objeto de enseñanza) y cómo se apropian los niños de ella (el proceso de alfabetización).

El momento en que nos encontramos no puede ser más desafiante: las condiciones de contexto incidieron directamente en las condiciones de enseñanza y en las del aprendizaje escolar. Es preciso profundizar las reflexiones acerca del estado de las prácticas de lectura y escritura en la escuela, a fin de fortalecerlas y apoyar el desarrollo de la alfabetización.

II. Objetivos

- Analizar los criterios pedagógicos y didácticos en el marco de los diseños curriculares de Nivel Inicial y de los primeros grados del Nivel Primario.
- Reconocer la problemática epistemológica del objeto de conocimiento que se trata, la lengua escrita y sus relaciones con la lengua oral.
- Conocer recientes investigaciones empíricas y desarrollos teóricos relativos al proceso de aprendizaje de la lengua escrita.
- Reflexionar sobre la problemática del ingreso y permanencia en la cultura escrita en la actualidad.
- Identificar experiencias y proponer actividades didácticas pertinentes para los procesos de alfabetización en su etapa inicial.

III. Contenidos

Unidad 1:

La alfabetización inicial en los recientes diseños curriculares.

Las perspectivas de la Didáctica de la alfabetización inicial. Las prácticas sociales de lectura y escritura y la acción alfabetizadora.

El ambiente alfabetizador. Las situaciones didácticas básicas. La “alfabetización digital”.

Unidad 2:

La escritura como objeto cultural, social e histórico. Los modos actuales de existencia de la escritura. Alfabetización o ingreso a la cultura escrita.

La escritura ¿transcripción o representación? Lengua oral y lengua escrita.

Las distintas segmentaciones ¿Unidades de lo oral o unidades de lo escrito?

Las principales unidades de análisis: palabra, sílaba y fonema.

Unidad 3:

Los niños lectores y escritores. La experiencia cultural de los niños en distintos contextos sociales.

Los procesos de aprendizaje de la lengua escrita. Los niveles de conceptualización del sistema de escritura.

Los niños prealfabéticos. La heterogeneidad en el aula. Estrategias pedagógicas y didácticas

IV. Recursos

Bibliografía obligatoria

Unidad 1

Möller M. A. (2022) ¿Cómo sabemos cómo piensan los chicos sobre la lengua escrita antes de que empecemos a enseñarles?, Capítulo 1, en Castedo M., Dávalos A., Möller M.A. y Soto A. *Enseñar a leer y escribir. Apuntes para la formación docente*. DGES, libro digital.

http://dges-cba.edu.ar/wp/wp-content/uploads/2022/09/Enseniar_a_leer_y_escribir_Apuntes_para_la_FD_DGES_2022.pdf

Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, Diseño curricular de la Educación Primaria 2011-2020

https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EducacionPrimaria/DCJ_Primary-23-02-2018.pdf

Castedo, M. (2010): “Voces sobre la alfabetización inicial en América Latina” en Revista Lectura y Vida Año 31 – nº 4, pp. 35-68, Buenos Aires: Asociación Internacional de Lectura.

<http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/search?SearchableText=Castedo+M.+Voces+sobre+alfabetizaci%C3%B3n+inicial>

Unidad 2

Chartier R. (2020) Charla en Feria de Editores (FED'20): “La edición en tiempos inciertos”, en <https://www.youtube.com/feriadeeditores>

Chartier R. (2020) Entrevista por Julieta Grosso, Telam Cultura, 06-08-2020 en

<https://www.telam.com.ar/notas/202008/499404-roger-chartier-algoritmos--noticias-falsas.html?fbclid=IwAR34dx2ZuOFk5WuHSA9ZcbyJshwWKAeaYJSDq6AScQGrrqQwHgw2ayxTlg#.XzLuTbysCQs.whatsapp>

Ferreiro E. (2001): “Leer y escribir en un mundo cambiante” en Pasado y Presente de los verbos leer y escribir, México: F.C.E. Serie Breves.

Videos “Leer y escribir en un mundo cambiante. Internet como plataforma para la elaboración de textos”. Disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=fDT1xStVpE8&list=PL01D3BCA553C536F1&index=2>

Ferreiro, E. “Nuevas tecnologías y escritura” (2006) Revista Docencia del Colegio de Profesores de Chile, año XI, n° 30, pp.46-53, diciembre 2006 en <http://catedraemiliaferreiro.unr.edu.ar>

Ferreiro, E. (2007) “Las unidades de lo oral y las unidades de lo escrito” en Archivos de Ciencias de la Educación (Universidad Nacional de la Plata, Argentina) Año1, N°1, 4° época, pp.195-230. En: <http://catedraemiliaferreiro.unr.edu.ar> Sección Artículos o en

http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.694/pr.694.pdf

Zamudio C. (2020): Objetivación del lenguaje y conocimiento metalingüístico: transformaciones que posibilita la escritura *Lingüística Mexicana. Nueva Época*, II (2020), núm. 2: 99-131, pdf.

Unidad 3:

Castedo M. (2022): Volver a las aulas para escribir con los más pequeños, Capítulo 3, en Castedo M., Dávalos A., Möller M.A. y Soto A. *Enseñar a leer y escribir. Apuntes para la formación docente*. DGES, libro digital.

Dávalos A. y Soto A. (2022): ¿Cómo formarnos para enseñar a leer y escribir en contextos de distancia con saberes de la presencialidad? Reflexiones sobre la mediación didáctica en tiempos de pandemia (para la pospandemia), Capítulo 2, en Castedo M., Dávalos A., Möller M.A. y Soto A. *Enseñar a leer y escribir. Apuntes para la formación docente*. DGES, libro digital.

Kaufman A.M., Gallo A. y Wuthenau C. (2009) “Cómo evaluar aprendizajes en lectura y escritura? Un instrumento para primer ciclo de la escuela primaria” en Revista Lectura y Vida, Año 30 n° 2, en <http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a30n2/sumario>

Lerner D. (2007) “Enseñar en la diversidad” en Revista Lectura y Vida. Año 28, n° 4

http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a28n4/28_04_Lerner.pdf

Molinari, M. C.(1999): “La intervención docente en la alfabetización inicial” en Castedo, M.L. y otros: Enseñar y aprender a leer. Jardín de Infantes y 1° Ciclo de la Educación Básica. Bs. As., Ed Novedades Educativas. <http://www.slideshare.net/mery11111969/la-intervencion-docente-en-la-alfabetizacion-inicial>

Teberosky, A. (2004) “Actividades iniciales de escritura: los títulos” en Revista Lectura y Vida, en

http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a8n2/08_02_Teberosky.pdf

Sepúlveda A. y Teberosky A. (2008) “Elaboración de listas a partir de textos y de textos a partir de listas. Una actividad para aprender lenguaje escrito” en Revista Lectura y Vida, Año 29 n° 4, en

http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a29n4/29_04_Sepulveda.pdf

Zamudio Mesa, C. (2000): “¿Por qué aprender a leer y escribir es complicado?” en Pellicer, A.; Vernon, S. (coords.) Aprender y enseñar la lengua escrita en el aula. México: Aula Nueva SM editorial.

En <http://es.scribd.com/doc/206311035/Zamudio-C-2004-Por-que-aprender-a-leer-y-escribir-es-complicado>

V. Metodología/actividades

El presente curso se desarrollará de manera mixta, virtual/presencial:

El **primer encuentro** de carácter virtual sincrónico, que se desarrollará el día jueves 17 de noviembre, tendrá una duración de tres horas. Para este encuentro se requiere la **lectura previa** del capítulo *¿Cómo sabemos cómo piensan los chicos sobre la lengua escrita antes de que empecemos a enseñarles?* Möller M. A. (2022), disponible en la bibliografía de la Unidad 1.

El **segundo**, de carácter presencial, se desarrollará el día 18 de noviembre en el aula D de posgrado, en horario de 8,30 a 20,30 hs. Para este encuentro se requiere la **escucha /visualización** de la charla con Roger Chartier en la FED’20 y de algún/algunos videos relativos a “Leer y escribir en un mundo cambiante. Internet como plataforma para la elaboración de textos”, E. Ferreiro2001, disponibles en la bibliografía de la Unidad 2.

En ambos encuentros se trabajará sobre el análisis de ejemplos (escrituras infantiles, registros de situaciones escolares y proyectos didácticos). Se desarrollarán las temáticas planteadas combinando exposición, trabajo en pequeños grupos y debate en plenarios.

VI. Evaluación

La evaluación final consistirá en una monografía relativa a una situación didáctica a definir según los intereses del grupo (escrita y hasta dos participantes). Se solicitará análisis y argumentación utilizando la bibliografía del curso, e integrando las actividades previas.

VII. Carga horaria y cronograma de actividades sincrónicas

17/11/22	Encuentro virtual/sincrónico	3 horas; 18-21 hs.
18/11/22	Encuentro presencial	8,30 a 20,30 hs.