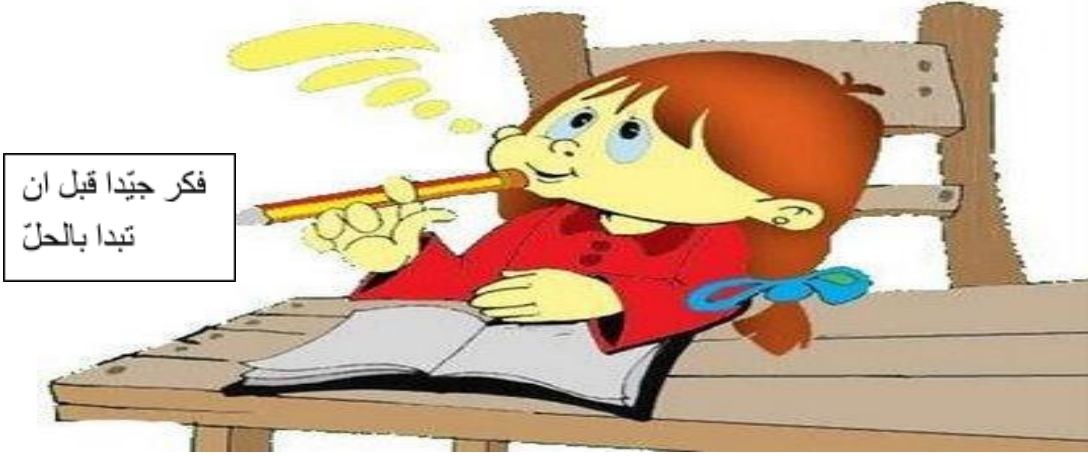




مبنى الامتحان

القسم الاول: ادب 50 علامة

"باسمة": جدول أكمل الناقص اجب عن جميع الاسئلة 1-5

"باسمة": جدول صحيح او خطأ اجب عن جميع الاسئلة 1-10

"باسمة": اسئلة مفتوحة اجب عن 4-5

القسم الثاني: قواعد 50 علامة

السؤال الاول: استخراج الاسم المقصور والمنقوص والممدود

السؤال الثاني: عيّن كل اسم منقوص وبين سبب حذف او ثبوت الياء فيه مع ذكر السبب

السؤال الثالث: الجذر واحرف الزيادة والوزن الصرفي

السؤال الرابع: الفعل الصحيح والمعتل

لبيب عليان يتمنى لك وللجميع النجاح والتفوق

اقرأ نص "باسمة" ثم أجب عن الأسئلة التالية:

سكت القوم وكأنهم ينصتون الى نغم سماوي جميل . وكأن النغم قد حملهم من الأرض الدنسة الى السماء الطاهرة , واستمرت هي في عزفها تهز أوتار القلوب هزاً ضعيفاً مضطرباً . ثم أتمت عزفها. والتفتت الى السامعين فإذا كل منهم مشدوه , الهاء الطرب وأنساه النغم أن يُظهر اعجابه أو سروره , ورنّت ضحكاتها العذبة الجميلة فتنبه السامعون , ودوى المكان بالتصفيق الشديد.

كنت في السامعين , ولم أكن أعرف عنها إلا انها عذبة الابتسامة , وضاحة المحيا , يشع من نفسها سحر عجيب يملأ ما حولها فرحة نشيطة . سألت عنها فقليل انها تتكسب بعزفها هذا لتعول طفلها الصغير الوحيد . ورحت أسأل عنها هذا وذاك , فعرفت انها شخصية نادرة عجيبة . مات أبوها وهي في سن الطفولة , وفقدت أقرباءها واحداً وراء الآخر , حتى فقدت زوجها منذ زمن يسير . ولكن الغريب من أمرها أنها مع هذا كله كانت مبتسمة ومتفائلة دائماً . لقد صغرت الدنيا في عينيها , ولم يسلمها ذلك الضيق الى الألم أو الحزن أو اليأس . فهي لم تكن يوماً ما تؤمل من الدنيا شيئاً حتى يخيب أملها فيها . ثم هي لا توقن بشيء من أمر حياتها . كل ما تعرفه أنها تعيش, وأن الحياة شيءٌ بهيجٌ, يجب أن تستمتع بها كل الاستمتاع, فمن يدري لعل نهايتها قريبة , بل لعل ألواناً من العذاب تنتظرها بعد حين .

كانت شديدة الشغف بالطبيعة , تخرج اليها كلما استطاعت , تستنشق نسيمها وأريج أزهارها , كأنما تستنشق حياة حدية , فتزيد حيويتها ويزداد بشرها وسرورها .

منذ ذلك اليوم أصبحنا صديقتين, تزداد معرفة كل منا بالأخرى يوماً بعد يوم, فيزداد لذلك حبنا ويستوثق رباطنا. ولقد صحبتها في بعض محاولاتها الاخيرة , فقد حاولت لتزيد كسبها أن تطرق ميدان الأدب , ثم ميدان الرسم , ثم ميدان التعليم , فطرقتها جميعاً وأخفقت في كل منها

اخفاقًا لا ذنب لها فيه . ولكنها كانت ترجع من كل خيبة وكأنها أول الظافرين وآخرهم ثم لا يلبث فشلها أن يستحيل سريعًا الى أمل أجمل وعزم وطيء .

وفي ذات يوم مرض ولدها مرضًا شديدًا , فعاونتها على علاجه والسهر عليه وهي تأبى ذلك علي . وفي ليلة طاغية الظلام , شديدة البرد اضطررت الى تركها بجانب وحيدها العليل . وفي الغد عدت اليها فوجدتها محمرة العينين , تنفج شفتها عن ابتسامة ساخرة مرة ومؤلمة . ترى ماذا حل بهذا الوجه الصبيح المستبشر الذي لم يقو الدهر على قلب ابتسامته أو تشويها ؟ واتجه نظري أولاً الى الطفل , ماذا حل به , وأين هو ؟ وأخيرًا علمت أن طفلها الوحيد الذي كان يربطها بالحياة قد فارق الحياة أمس مساءً فانهمرت دموعي وأحسست بفراغ حولي , وكأنما نار ألهمت رأسي وعيني , فأخذت أبكي وأبكي , وظلت هي تكفكف عبراتي وتواسيني وكأنني انا الثكلى المكلومة . أيمكن أن تكون عديمة الاحساس ؟ كلا , لقد عرفت من حساسيتها الشيء الكثير , ولعل نظرة واحدة الى ذلك الوجه الجميل تقنع الناظر بالآلام التي تحاول اخفاءها كل المصائب التي توالى عليها لم تغير نوع ابتسامتها , ولكن موت طفلها غير من ملامح وجهها كلها . يا ليتها بكت , يا ليتها استطاعت ان تبكي .

وظلت نحو شهر في صراع بين الحزن وطبيعتها المرححة الضاحكة , تحاول بكل ما اوتيت من ارادة وعزم أن تتغلب على مصابها , فتبتسم كما كانت تبتسم , ولكن ابتسامتها أصبحت مبكية مؤلمة تبعث الشفقة والالام , بعد ان كانت تبعث المرح والحياة .

قد لازمت فراشها منذ أيام , وكانت متعبة مريضة خائرة الاعصاب , فذهبتُ أعودها يومًا فلم أجد بالدار أحدًا . سألت عنها مرتاعة , وأخيرًا علمت أنها فارقت الحياة أمس مساءً . سألت : ماذا حل بها , وأي أمر جديد انتابها ؟ فعلمت أنها لم تصب بشيء , وانما فارقت الحياة وكأنها الشمعة تحترق . فارقتها شيئًا فشيئًا , وقد لاقت ربها وعلى فمها ابتسامة رضى وطمأنينة .

القسم الاول:

1- أكمل الناقص :

	المقصود ب "ليلة طاغية الظلام" سطر 23
	الهاء في كلمة " بها " سطر 13
	المقصود ب " جميعا " سطر 19
	عكس كلمة " عبراتي " سطر 28
	مرادف كلمة " عليل " سطر 23

2- اكتب صحيح او خطأ بجانب كل جملة

	سكت القوم لأنّ النغم لم يعجبهم .
	كانت الباسمة ترجع من كل خيبة وكأنها أول الظافرين وآخرهم

	الباسمة لم ترحب جيداً من عزفها
	تأثير عامل الطبيعة في نفسية باسمه كان سلبيا عليها
	المصائب التي توالى على الباسمة لم تغير نوع ابتسامتها
	ابتسامه البطلة بعد موت ابنها أصبحت عذبة
	لاقت الباسمة ربها وعلى فمها ابتسامه مبكية مؤلمة تبعث الشفقة
	دوى المكان بالتصفيق الشديد بعد ان انتهت الباسمة عزفها
	طفل الباسمة الوحيد هو الذي كان يربطها بالحياة
	فارقت الباسمة الحياة وكأنها الشمعة تحترق .

القسم الثاني: :أجب عن اربعة اسئلة فقط:

1. كيف تعرّفت الكاتبة على الباسمة ؟ وكيف أصبحت العلاقة بينهما؟
2. كانت بطلة القصة شخصيّة مُتَكسِّبة . بماذا تكسبت ؟ وماذا كان الهدف من تكسبها ؟
3. لماذا كانت البطلة تكثر الخروج إلى الطبيعة ؟
4. تحدث عن السببية في القصة واذكر امثلة من خلالها
5. ما هي الفكرة المركزية في القصة؟

السبب	ثبوت\حذف الياء	الاسم المنقوص	الجميل
			وصل المسافر ماشيا
			كل من على الارض فان
			لا تكثر الحديث عن الماضي
			الباقى هو الله
			يفتخر الشعراء بماضي الامة
			الجبل عال
			عاد الصياد خالي الوفاض
			مررت بواد عميق
			ان راعي الغنم يعود ليلا
			ان المال غاد ورائح

3- املا الجدول حسب المطلوب. 18 علامة

ألفعل	ألوزن	ألجذر	أحرف الزيادة
تقبلتم			
تمايل			
اجتمع			
تخضر			
استقبلتهم			
يشعرون			

4- ضع كل فعل من الأفعال التالية في مكانه المناسب في الجدول:

استجمعت - يتولى - ينويان - يصلون - ارتفعا - وجدوا - يتجول - استردّ - سئمنا - يرويان
يدعون - وقاه - جررت - جرؤ - سموت - يقولون - أسلموا - قرأوا - يعدّوا - وعى - يعويان
يبست - يقودون - يقضى .

الفعل المعتل					الفعل الصحيح		
الساالم	المهموز	المضعف	المثال	الأجوف	الناقص	لفيف مقرون	لفيف مفروق